

2007년 개정 교육과정(교육인적자원부 고시 제2007-79호)에 따른
중 학교 검정 도서 검정 기준

2007. 8.



교육인적자원부

— 차 례 —

I. 검정기준 개요	55
1. 검정도서 개발 방향	55
2. 법적 근거	55
3. 검정기준 성격 및 구성	56
II. 공통 기준	57
III. 교과 기준	59
1. 국어	59
2. 도덕	62
3. 사회	63
4. 역사	66
5. 과학	68
6. 기술·가정	70
7. 체육	71
8. 음악	73
9. 미술	74
10. 한문	76
11. 정보	78
12. 환경	80
13. 생활 외국어(중국어, 일본어)	82
[부록]	
1. 교과용 도서 제도 개선 사항	84
2. 검정대상 교과목 및 개발 책 수	92
3. 교과용 도서 국정·검정 수정 구분 고시	92
4. 검정 공고문	98

Ⅰ. 검정기준 개요

1 검정도서 개발 방향

- 초·중등학교 교육과정 구현 및 교육의 질 제고에 기여하는 다양하고 창의적인 교과용 도서 개발
 - 학생의 학습능력과 창의력 신장에 적합한 교과용도서 개발

2 법적 근거

○ 교과용도서예관한규정 제7조(검정실시공고)

- ① 교육인적자원부장관은 검정을 실시하고자 할 때에는 적어도 그 검정도서의 최초 사용학년도 개시 1년 6월 이전에 다음 사항을 공고하여야 한다.

 1. 검정할 교과용도서의 종류
 2. 신청자의 자격
 3. 신청기간
 4. 검정기준
 5. 편찬상의 유의점
 6. 심사본의 제출 부수
 7. 검정수수료 및 그 납부방법
 8. 그 밖에 검정에 필요한 사항

3 중학교 검정도서 검정기준 성격 및 구성

가. 공통 기준

- 성격 : 대한민국 법질서, 교육과정 총론 및 편찬상의 유의점 등에 근거한 모든 교과에서 적용할 수 있는 보편적 기준
- 구성 : **4개 영역으로 구분 제시**
 - ‘헌법 정신과의 일치’, ‘교육기본법 및 교육과정과의 일치’, ‘지적재산권의 존중’, ‘내용의 보편타당성’
- 판정 : 각 영역별 ‘있음’과 ‘없음’으로 심사하여, **1개의 영역이라도 ‘있음’ 판정을 받으면 불합격**

나. 교과 기준

- 성격 : 각 교과목별 특성에 부합하는 심사 기준
- 구성 : 심사 영역과 심사 항목으로 구분, **교과서의 심사 영역**은 ‘교육과정의 준수’, ‘내용의 선정 및 조직’, ‘창의성’, ‘내용의 정확성 및 공정성’, ‘교수·학습 방법 및 평가’, ‘표기·표현 및 편집’ 등 **6개 영역으로 구분 제시**
- 판정 : 각 **영역별 점수가** 해당 배점의 **60% 이상**이고 **총점 80점 이상**(만점 100점)을 **합격본으로 판정**
 - ※ 종전의 A/B/C 등급제에서 점수제로 전환

II. 공 통 기 준

심사 영역	심사 관점	판정		비고
		있음	없음	
I. 헌법 정신과의 일치	1. 대한민국의 정통성과 기본이념 및 국가 체제를 부정하거나 왜곡·비방하는 내용이 있는가? 2. 특정 국가, 인종, 민족에 대해 부당하게 선전·우대하거나, 왜곡·비방하는 내용이 있는가? 3. 성별, 종교, 사회적 신분 등에 따른 차별을 조장하는 내용이 있는가?			
II. 교육기본법 및 교육과정과의 일치	4. 국가의 교육이념과 교육의 중립성을 훼손하는 내용이 있는가? 5. 초·중등학교 교육과정에서 추구하는 인간상 및 학교 급별 교육목표에 위배되는 내용이 있는가?			
III. 지적 재산권의 존중	6. 타인의 공표되지 아니한 저작물이나 공표된 저작물을 현저하게 표절 또는 모작한 내용이 있는가?			
IV. 내용의 보편 타당성	7. 학문상의 명백한 오류나 관련 학계에서 정설로 인정하지 않는 내용이 있는가?			

Ⅲ. 교 과 기 준

1 국어

〈교과서〉

중 학교 국 어 1-1, 중 학교 국 어 1-2, 중 학교 국 어 2-1,
중 학교 국 어 2-2, 중 학교 국 어 3-1, 중 학교 국 어 3-2

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 국어과 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법 및 평가 가를 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 언어의 통합적인 성격을 살릴 수 있도록 구성하였는가?	25
	3. 학습량은 적정하며, 학생이 스스로 학습할 수 있도록 분명하게 제시 하였는가?	
	4. 내용 및 제재 선정은 국어 교과서 집필기준을 충실하게 반영하였 는가?	
	5. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 자료는 최신의 것으로 내용과 조화 를 이루고 있으며, 출처를 분명히 제시하고 있는가?	
	6. 범교과 학습 내용을 적절히 반영하고 있는가?	
III. 창의성	7. 단원의 전개 및 구성 체제가 자연스럽게 창의적인가?	13
	8. 학습자의 흥미와 관심을 유발하고 사고력과 탐구력을 높일 수 있 는 참신한 제재와 활동을 선정하여 구성하였는가?	
	9. 교수·학습 과정과 활동을 창의적으로 제시하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	10. 사실, 개념, 이론 등을 학습자가 올바르게 이해할 수 있도록 정 확하고 쉽게 설명하였는가?	15
	11. 어휘, 표현, 언어 형식상의 오류가 포함되어 있지 않은가?	
	12. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹 호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 교수·학습 방법 및 평가	13. 창의성을 신장시킬 수 있는 다양하고 효과적인 교수·학습 방법을 제시하였는가?	20
	14. 학습 활동에 필요한 학습 원리, 정보와 자료의 수집·분석·활용 방법 등을 적절히 제시하였는가?	
	15. 학습 목표와 내용에 적합한 다양한 평가 방법 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	16. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	12
	17. 오·탈자, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	18. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습 효과를 높일 수 있도록 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

**중학교 생활 국어 1-1, 중학교 생활 국어 1-2, 중학교 생활 국어 2-1,
중학교 생활 국어 2-2, 중학교 생활 국어 3-1, 중학교 생활 국어 3-2**

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 국어과 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법 및 평가를 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 선정과 조직은 ‘국어’ 교과서와 연계하여 구성하였는가?	25
	3. ‘국어’ 교과서의 단원 학습목표와 연계하여 다양한 학습 활동을 제시하였으며, 학습자가 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
	4. 읽기 활동, 표현 활동, 토의 활동 등을 통하여 논술 능력을 신장시킬 수 있는 내용을 선정하였는가?	
	5. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 자료는 최신의 것으로 내용과 조화를 이루고 있으며, 출처를 분명히 제시하였는가?	
	6. 범교과 학습 내용을 적절히 반영하였는가?	
III. 창의성	7. 단원의 전개 및 구성 체제가 자연스럽고 창의적인가?	13
	8. 학습자의 흥미와 관심을 유발하고 사고력과 탐구력을 높일 수 있는 참신한 제재와 활동을 선정하여 구성하였는가?	
	9. 교수·학습 과정과 활동을 창의적으로 제시하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	10. 사실, 개념, 이론 등을 학습자가 올바르게 이해할 수 있도록 정확하고 쉽게 설명하였는가?	15
	11. 어휘, 표현, 언어 형식상의 오류가 포함되어 있지 않은가?	
	12. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 교수·학습 방법 및 평가	13. 창의성을 신장시킬 수 있는 다양하고 효과적인 교수·학습 방법을 제시하였는가?	20
	14. 학습 활동에 필요한 학습 원리, 정보와 자료의 수집·분석·활용 방법 등을 적절히 제시하였는가?	
	15. 학습 목표와 내용에 적합한 다양한 평가 방법 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	16. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	12
	17. 오·탈자, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	18. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습 효과를 높일 수 있도록 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

2 도덕

중학교 도덕 1, 중학교 도덕 2, 중학교 도덕 3

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 도덕과 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습방법 및 평가를 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 해당 학년 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 전후 학년간의 연계성을 고려하여 구성하였는가?	20
	3. 학습량은 적정하며, 학생이 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
	4. 내용의 서술 수준과 범위는 도덕 교과서 집필기준을 반영하였는가?	
	5. 사진, 삽화, 통계, 도표, 각종 인용 자료 등은 최신의 것으로 내용과 조화를 이루고 있으며, 출처를 분명히 제시하였는가?	
	6. 관련되는 부분에 범 교과 학습내용을 적절히 반영하였는가?	
III. 창의성	7. 단원의 구성 체제와 전개가 창의적인가?	15
	8. 학습자의 흥미와 관심을 유발하고 도덕적 사고력과 탐구력을 높일 수 있는 참신한 소재를 선정하여 구성하였는가?	
	9. 교수·학습 과정과 활동, 평가방법을 창의적으로 제시하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	10. 제시한 사실, 개념, 이론 등은 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	15
	11. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
	12. 특정이론에 치우치지 않고 다양한 윤리적 주장이나 관점을 바탕으로 도덕적 판단능력을 심화시킬 수 있도록 내용을 서술하였는가?	
V. 교수·학습 방법 및 평가	13. 도덕과 교육목표를 성취할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 반영하였는가?	20
	14. 도덕적 판단능력, 도덕적 정서, 도덕적 행동을 신장시킬 수 있는 자료 및 교육매체를 적절히 활용하도록 하였는가?	
	15. 도덕적 판단능력, 도덕적 정서, 도덕적 행동을 평가할 수 있는 다양한 평가도구 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	16. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점 및 도덕 교과서 집필기준에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	15
	17. 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하고 있는가?	
	18. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습효과를 높일 수 있도록 구성하였는가?	
합 계		100

중학교 사회 1, 중학교 사회 3, 중학교 사회과 부도

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습방법 및 평가를 충실히 반영하였는가?	15
	2. 교육과정의 목표를 교과서의 학습 목표와 탐구 과제의 활동 목표 및 평가 문항의 평가 목표에 일관성 있게 적용하였는가?	
II. 내용의 선정 및 조직	3. 내용의 수준과 범위는 해당 학년 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 전후 학년간의 연계성을 고려하여 구성하였는가?	20
	4. 사회과에서 중요시하는 지식을 과학적 절차에 의하여 발견, 적용하고, 합리적 문제 해결 능력을 기르도록 구성하였는가?	
	5. 학습량은 적정하며, 학생이 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
	6. 탐구 활동 과제가 현실적으로 실현가능하고 평가에 적합하도록 구성하였는가?	
	7. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 인용 자료 등은 최신의 것으로 내용과 조화를 이루고 있으며, 출처를 분명히 제시하였는가?	
III. 창의성	8. 단원의 전개 및 구성 체제가 창의적이며 교수·학습 과정과 활동을 다양하게 제시하였는가?	15
	9. 학습자의 흥미와 관심을 유발하고 사고력과 탐구력을 높일 수 있는 참신한 소재를 선정하여 구성하였는가?	
	10. 자기 주도 학습이 가능하도록 교수·학습 과정과 활동을 창의적으로 구체화하여 제시하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
IV. 내용의 정확성 및 공정성	11. 제시한 사실, 개념, 이론 등은 최신의 것으로 정확한가?	15
	12. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호 하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
V. 교수·학습 방법 및 평가	13. 사회과 교육 목표를 성취할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 반영 하고 있으며, 정보 기술 및 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체를 적절히 활용하도록 제시하였는가?	20
	14. 사회과 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법 등을 적절하게 제시하였는가?	
	15. 자기 주도 학습이 가능한 과학적 탐구와 합리적인 의사결정 및 고 급 사고력을 향상시킬 수 있는 교수·학습 과정을 제시하였는가?	
	16. 학생들이 학습 활동에 활발하게 참여할 수 있도록 교수·학습 과정 을 구성하였는가?	
	17. 사회과 교육 목표에 맞도록 지식, 기능, 가치·태도를 균형있게 평 가할 수 있는 다양한 평가 도구 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	18. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	15
	19. 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	20. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습효과를 높일 수 있도록 창의적으로 구성하였는가?	
합 계		100

〈사회과 부도〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 사회과 보조 교과서로서의 기능을 발휘할 수 있도록 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용을 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 해당 학년 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 전후 지도학습의 연계성을 고려하여 구성하였는가?	25
	3. 실습 노트, 부록, 찾아보기 등은 학생이 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
	4. 우리나라와 세계 각 지역을 상호 관련지을 수 있도록 내용을 체계적으로 구성하고 양적 배분에 유의하였는가?	
	5. 지도, 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 자료 등은 정확한 것으로 내용과 조화를 이루고 있으며, 학생 스스로 자료를 활용하여 학습하기에 편리하도록 구성하고 출처를 분명히 제시하였는가?	
III. 창의성	6. 각종 자료는 교육과정의 내용에 기초하면서도 학생의 흥미와 관심을 유발하고 지리적 사고력과 탐구력을 높일 수 있도록 구성하였는가?	15
	7. 지도의 크기를 적절히 고려하고, 내용 및 편집 체제를 창의적으로 제시하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	8. 제시한 사실, 개념, 이론 등은 최신의 것으로 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	15
	9. 지역, 상품 등을 지방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
V. 교수·학습 방법 및 평가	10. 지리 영역 교육 목표를 성취할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 수업시간에 지원할 수 있도록 다양하고 창의적인 자료를 적절히 제시하였는가?	15
	11. 지리적 사실을 지리적 공간 속에서 이해함과 동시에 이를 활용하여 평가할 수 있도록 적절하게 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	12. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	15
	13. 지도, 삽화 등은 선명하고 크기와 배열이 적절하며, 표기·표현상의 오류가 없이 정확한가?	
	14. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습효과를 높일 수 있도록 구성하였는가?	
합 계		100

4 역사

중학교 역사(상), 중학교 역사(하), 중학교 역사 부도

<교과서>

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가를 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 해당 학년 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 전후 학년간의 연계성을 고려하여 구성하였는가?	24
	3. 학생이 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
	4. 내용 서술의 수준과 범위는 역사교과서 집필기준을 반영하였는가?	
	5. 교육과정이 제시하는 수준으로 역사 개념을 최소화하여 학습 분량을 적정화함으로써 핵심 개념에 대해 풍부하고 구체적인 서술이 이루어지도록 하였는가?	
	6. 시각 자료와 읽기 자료는 본문과 연계되어 조화를 이루고 있으며, 자료의 원전을 확인하고 정확하게 제시하였는가?	
III. 창의성	7. 단원의 전개 및 구성 체제는 창의적으로 이루어졌는가?	19
	8. 학생의 흥미와 관심을 유발하고 역사적 사고력을 높일 수 있도록 참신한 소재를 선정하여 재미있게 구성하였는가?	
	9. 교수·학습 과정과 활동을 창의적으로 제시하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	10. 제시한 사실, 개념, 용어 등은 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	15
	11. 특정 이론, 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
V. 교수·학습 방법 및 평가	12. 교육 목표를 성취할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 제시하고 있으며, 각종 교육매체를 적절히 활용하도록 하였는가?	15
	13. 역사적 사고력과 탐구력을 높이는 데 필요한 자료의 수집, 분석, 종합, 해석 등을 적절하게 제시하였는가?	
	14. 역사과의 교육목표와 내용에 부합되며 지식, 기능뿐 아니라 역사적 사고력을 다양하게 측정할 수 있는 평가도구 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	15. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	12
	16. 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	17. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습 효과를 높일 수 있도록 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

〈역사 부도〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. ‘역사’ 학습을 위한 보조 교과서로서의 기능을 발휘할 수 있도록 교육 과정에 제시된 성격, 목표, 내용을 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 해당 학년 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 전후 학년간의 연계성을 고려하여 구성하였는가?	21
	3. 한국사와 세계사를 상호 관련지을 수 있도록 내용을 체계적으로 구성하고 문화권이나 지역사의 양적 배분에 유의하였는가?	
	4. 내용 서술의 수준과 범위는 역사교과서 집필기준을 반영하였는가?	
	5. 학생의 역사적 사고력과 탐구력을 높일 수 있는 다양하고 창의적인 자료를 선정, 조직하였는가?	
	6. 지도, 백지도, 사진, 삽화, 통계, 도표, 연표 및 각종 자료 등은 ‘역사’ 교과서 내용과 조화를 이루고 있는가?	
III. 창의성	7. 각종 자료는 교육과정 내용에 기초하면서도 학생의 흥미와 관심을 유발할 수 있도록 창의적으로 구성하였는가?	19
	8. 활동책(워크북)은 수업 시간에 학생의 조작 활동을 포함한 다양한 탐구 활동이 가능하도록 창의적으로 구성하였는가?	
	9. 각종 자료의 구성 및 편집은 창의적으로 이루어졌는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	10. 제시한 사실, 개념, 이론 등은 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	15
	11. 특정 이론, 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
V. 교수·학습 방법 및 평가	12. 교육 목표를 성취할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 반영하면서, 수업시간에 교수·학습 자료로 적절히 활용할 수 있도록 구성하였는가?	15
	13. 역사적 사실을 지리적 공간 속에서 이해함과 동시에 시간적 계열성 속에서 학습할 수 있도록 구성하였는가?	
	14. 활동책(워크북)은 교과서와 연계하여 다양한 평가가 가능하도록 구성하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	15. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	15
	16. 지도, 삽화, 사진 등은 선명하고 크기와 배열이 적절하며, 표기·표현상의 오류가 없이 정확한가?	
	17. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습효과를 높일 수 있도록 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

5 과학

중학교 과학 1, 중학교 과학 2, 중학교 과학 3

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 과학과 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가 등을 충실히 반영하였는가?	12
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 해당 학년의 특성에 적절하고, 단원의 분량은 내용의 수준과 범위를 고려하여 구성하였는가?	25
	3. 교육 내용은 학교급간, 학년간, 영역간 내용과 연계를 고려하여 불필요한 중복이나 비약이 없도록 조직하였는가?	
	4. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 인용 자료 등은 최신의 것으로 정확하고, 내용과 조화를 이루고 있으며, 출처를 분명히 제시하였는가?	
	5. 실험, 관찰 등 탐구활동은 실제로 수행 가능한 것을 선정하고, 학교에서 활용 가능하도록 자세히 안내하였는가?	
	6. 실험기기는 조직이 간단한 것으로 선정하고 실험 약품은 안전한 것을 사용하며 안전사고 예방, 환경오염 물질 처리 방법 등 유의 사항을 제시하였는가?	
	7. 학생이 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 관련 정보, 자료 등을 적절하게 제시하였는가?	
	8. 과학, 기술, 사회의 상호 관련성을 이해하도록 실생활 관련 소재를 적절히 활용하였으며, 과학개념을 실생활에 적용할 수 있도록 구성하였는가?	
III. 창의성	9. 단원의 도입, 전개, 활동, 적용, 평가 등 일련의 학습 과정을 창의적으로 제시하였는가?	15
	10. 학습자의 흥미와 관심을 유발할 수 있는 다양한 소재를 선정하여 재미있게 구성하였는가?	
	11. 학생 스스로가 관심 있는 주제를 발견하고 주도적으로 탐구할 수 있도록 소재, 활동 등이 참신하게 구성하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	12. 제시한 사실, 개념, 이론, 수치 등은 최신의 것으로 정확하며, 그 의미를 학습자가 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	13
	13. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호·광고하지 않으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 교수·학습 방법 및 평가	14. 학습 목표와 내용에 적합한 다양한 학습 방법을 제시하고 있으며, 정보 기술 및 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체를 적절히 활용하였는가?	20
	15. 학습 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법을 적절히 제시하였는가?	
	16. 탐구활동은 다양한 탐구기능과 함께 창의성, 문제 해결력 등을 기를 수 있도록 구성하였는가?	
	17. 과학교육의 목표, 내용, 교수·학습 방법에 부합하며 지식, 기능 뿐 아니라 논리적 사고력, 창의성, 문제해결 능력을 측정할 수 있는 다양한 평가 도구 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	18. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 사용하였는가?	15
	19. 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	20. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습효과를 높일 수 있도록 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

6 기술 · 가정

중학교 기술·가정 1, 중학교 기술·가정 2, 중학교 기술·가정 3

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 기술·가정과 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가를 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 해당 학년 특성에 적절하고, 학년간의 연계성을 고려하여 구성하였는가?	20
	3. 기술·가정 시간 배당 기준에 알맞은 학습 분량으로 구성하였으며 학생이 스스로 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
	4. 과제 및 실습 주제는 학생들의 실생활과 관련된 내용으로 구성하였는가?	
	5. 과제 및 실험·실습 단위 주제가 문제 해결 능력, 창의력, 자주적 생활 능력, 의사 결정 능력, 탐구력, 실천적 추론 능력을 길러줄 수 있는 내용이며 생활 역량을 기를 수 있도록 하였는가?	
	6. 사진, 삽화는 선명한 자료를 활용하고 도표, 통계 등의 자료는 내용의 이해를 돕는 최신의 것으로 선정하며 출처를 분명히 제시하였는가?	
III. 창의성	7. 단원의 전개 및 구성 체제가 창의적이며 학습자의 흥미를 유발하는 참신한 소재를 선정하여 구성하였는가?	15
	8. 교수·학습 과정과 활동을 창의적으로 제시하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	9. 제시된 사실, 개념, 이론 등은 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	15
	10. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
V. 교수·학습 방법 및 평가	11. 학습 목표와 내용에 적합한 교수·학습 방법을 다양하게 제시하였는가?	20
	12. 기술, 가정 분야의 목표, 내용, 교수·학습 방법에 적합한 평가 방법 및 사례 등을 적절하게 제시하였는가?	
	13. 학습 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법 등을 적절하게 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	14. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	15
	15. 오·탈자, 문법 오류, 비문 등 표기·표현상의 오류 없이 정확하게 기술하였는가?	
	16. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습 효과를 높일 수 있도록 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

중학교 체육 1, 중학교 체육 2, 중학교 체육 3

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법 및 평가를 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 해당 학년의 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 전후 학년 및 다른 교과와의 연계성을 고려하여 구성하였는가?	26
	3. 체육과 교육과정의 대영역, 중영역, 소영역과 내용 요소를 충실히 제시하였으며, 내용 영역 간 비중은 각 영역별 목표를 고려하여 적절하게 조직되었는가?	
	4. 대영역에 적합한 신체 활동이 선정되고, 내용-요소와 신체 활동이 조화롭게 연결되어 조직되었는가?	
	5. 학습량은 적정하며, 학생이 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 구성되었는가?	
	6. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 인용 자료 등은 공공성이 있는 최신의 것으로, 본문의 설명 내용과 조화를 이루고 있으며 출처를 분명히 제시하였는가?	
III. 창의성	7. 내용 영역별 단위 구성과 내용 제시가 창의적으로 전개되었는가?	15
	8. 학습자의 흥미와 관심을 유발하고 사고력과 탐구력을 높일 수 있는 참신한 소재를 선정하여 구성하였는가?	
	9. 다양한 범교과 학습 내용을 실생활과 연결하여 창의적으로 제시하였는가?	
	10. 적극적인 신체 활동 수행을 유발할 수 있는 창의적인 교수·학습 활동 또는 소재를 선정하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	11. 사실, 개념, 이론, 사례 등은 최신의 것으로 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	12
	12. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 교수·학습 방법 및 평가	13. 교육 목표와 내용의 특성에 적합한 다양한 교수·학습 활동 및 과제를 제시하였는가?	20
	14. 정보통신기술, 멀티미디어 등의 교육매체를 적절히 활용하고 있으며, 교수·학습과 관련된 각종 참고 자료를 제공하였는가?	
	15. 학습 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용방법 등을 적절하게 제시하였는가?	
	16. 학습자의 개인차(흥미, 운동 기능, 체력, 성별 등)를 고려한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	
	17. 교육 목표와 내용에 부합하는 다양한 평가 도구 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	18. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	12
	19. 오·탈자, 문법 오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	20. 학습효과를 높일 수 있도록 편집 디자인 및 지면을 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

중학교 음악 1, 중학교 음악 2, 중학교 음악 3

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 음악과 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가를 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 해당 학년 특성에 적절하고, 전후 학년간의 연계성을 고려하여 구성하였는가?	25
	3. 학습량은 적절하며, 학생이 스스로 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
	4. 제시된 악곡(편곡, 반주 포함)은 예술적·교육적 가치가 있고, 다양한 시대와 문화권을 고려하였는가?	
	5. 각종 자료(악곡, 도표, 그림, 사진 등)는 학습내용과 관련성이 있고, 학습의욕을 유발할 수 있는 것으로 제시되었는가?	
	6. 국악은 학생의 정서와 수준에 알맞은 다양한 종류와 악곡 및 학습 내용을 제시하였는가?	
	7. 활동, 이해, 생활화 각 영역의 내용은 통합학습이 이루어질 수 있도록 조직하였는가?	
III. 창의성	8. 참신한 내용과 관련 자료를 선정하고, 학생의 흥미를 고려하여 구성하였는가?	15
	9. 단원 구성 및 전개 등 교과서의 구성체제가 참신하고 창의적인가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	10. 제시한 사실, 개념, 이론 등은 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	12
	11. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
V. 교수·학습 방법 및 평가	12. 학습 목표와 내용에 적합한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	18
	13. 오디오, 비디오, 멀티미디어 등 다양한 자료와 매체를 적절하게 제시하고 있으며, 출처를 명확하게 제시하였는가?	
	14. 학생의 자기 주도 학습, 개별 학습에 도움이 되는 교수·학습 방법을 사용하였는가?	
	15. 학습 목표와 내용에 적합한 다양한 평가과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	16. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따르고 있는가?	15
	17. 악곡, 가사, 악상기호, 음악 용어 등의 표기는 정확한가?	
	18. 사진과 삽화, 악보, 활자 등은 선명하고, 정확성과 참신성을 고려하였는가?	
	19. 오·탈자, 문법 오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	20. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습의 효과를 고려하여 창의적으로 구성하였는가?	
합 계		100

9 미술

중학교 미술

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 미술과 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가를 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 교육과정에 제시된 중학교 7, 8, 9학년의 학습 내용에 적합하게 제시하였는가?	25
	3. 각 단원의 수와 단원의 학습 분량은 미술과의 수업시간 기준에 맞게 구성하였는가?	
	4. 학습 과제와 관련된 주요 지식 및 개념, 용어, 표현 주제, 표현 재료와 용구, 표현 방법, 조형 요소와 원리 등에 관하여 적절하게 안내하였는가?	
	5. 미적 체험, 표현, 감상 영역이 고루 학습될 수 있도록 내용을 선정하였고, 각 영역의 내용은 학습의 위계와 연계성을 고려하여 조직하였는가?	
	6. 관련 자료(작품, 참고 도판, 삽화, 사진 등)는 학습 목표 달성에 직접 도움이 되며, 학생의 학습의욕을 유발할 수 있는 것으로 구성하였는가?	
	7. 단원의 내용과 학생의 학습 활동을 유기적으로 연계하여 효율적으로 조직하였는가?	
	8. 시대별, 양식별, 지역별, 영역별로 다양한 자료를 고루 제공하고 관련 자료는 출처를 분명히 제시하였는가?	
III. 창의성	9. 교수 학습 과정과 활동을 창의적이며 발전적인 체제로 구성하였는가?	15
	10. 학생의 관심과 흥미를 유발할 수 있는 참신하고 다양한 소재와 내용을 제시하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	11. 내용의 오류나 편향적 이론을 담고 있지 않은가?	12
	12. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견없이 공정하게 기술하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 교수·학습 방법 및 평가	13. 학습 목표와 내용에 적합한 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	20
	14. 다양한 멀티미디어 자료와 매체를 효율적으로 활용하도록 안내 하였는가?	
	15. 학생의 자기 주도 학습, 개별 학습, 협동학습에 도움이 되는 교수·학습 방법을 사용하였는가?	
	16. 학습 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법 등을 적절하게 제시하고 최신의 자료를 활용하였는가?	
	17. 학습 목표와 내용에 적합하며 다양한 평가 도구 및 과제를 제시 하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	18. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 따랐는가?	13
	19. 작품을 제시할 때 작품명, 재료, 크기, 작가명, 시대, 국적 등을 최신의 공인된 자료에 의거하여 명확하게 표기하였는가?	
	20. 사진과 삽화는 선명하며, 작품은 원작의 색을 잘 살려 제시하였는가?	
	21. 오·탈자, 문법 오류 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	22. 편집 디자인 및 지면 활용은 미술 학습의 효과를 고려하여 창의적으로 구성하였는가?	
합 계		100

중학교 한문 1, 중학교 한문 2, 중학교 한문 3

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가를 충실히 반영하였는가?	13
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 해당 학년 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 학교급간, 전후 학년간의 연계성, 위계성을 고려하여 구성하였는가? 3. 학습량은 적정하며, 그 내용을 학습자가 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 구성하였는가? 4. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 인용 자료 등은 최신의 것으로 내용과 조화를 이루고 있으며, 출처를 분명히 제시하였는가? 5. 한자는 한문 교육용 기초 한자 중 중학교용 900자 범위 내에서 선정하였으며, 기초 한자의 범위를 초과하는 한자(인명, 지명 등의 고유명사를 제외하고, 3개 학년에 걸쳐 100자 이내)는 효과적인 방법으로 구별하여 제시하였는가?	25
III. 창의성	6. 단원의 전개 및 구성 체제가 창의적이며, 학습자의 흥미와 관심을 유발하고 사고력과 탐구력을 높일 수 있는 참신한 소재를 선정하여 재미있게 구성하였는가? 7. 특성에 따른 교수·학습 과정과 활동을 창의적으로 제시하였는가?	12
IV. 내용의 정확성 및 공정성	8. 제시한 사실, 개념, 이론 등은 최신의 것으로 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 표현하였는가? 9. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	12
V. 교수·학습 방법 및 평가	10. 교육 목표를 성취할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 반영하고 있으며, 정보기술 및 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체를 적절히 활용하였는가? 11. 학습 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법 등을 적절하게 제시하였는가? 12. 교육 목표와 내용에 부합되며, 지식과 기능뿐만 아니라 논리적 사고력과 문제 해결 능력을 측정할 수 있는 다양한 평가 도구 및 과제를 제시하였는가?	20

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
VI. 표기·표현 및 편집	13. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준 을 충실히 따랐는가?	18
	14. 오·탈자, 문법 오류 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하 게 기술하였는가?	
	15. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습효과를 높일 수 있도록 효 과적으로 구성하였는가?	
	16. 필요한 문법 용어는 ‘교육과정 해설’에 제시된 용어에 준하여 일관성 있게 사용하였는가?	
	17. 인용된 제재 또는 본문은 원전에 충실하며, 작자와 출전을 정 확하게 밝혔는가?	
	18. 한자의 자형(字形)은 편찬상의 유의점에 제시한 자형을 충실 히 따랐는가?	
합 계		100

중학교 정보 1, 중학교 정보 2, 중학교 정보 3

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 정보 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습방법 및 평가를 충실히 반영하였는가?	18
	2. 정보기기의 구성과 동작, 정보의 표현과 관리, 문제해결방법과 절차, 정보사회와 정보기술 내용 영역을 균형 있게 기술하였는가?	
II. 내용의 선정 및 조직	3. 내용의 수준과 범위는 해당 학년 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 전후 학년간의 연계성을 고려하여 구성하였는가?	20
	4. 본문과 실습노트는 내용상 유기적으로 연관되며, 효율적으로 조직하였는가?	
	5. 학습량은 적정하며, 학생이 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
	6. 모든 영역에서 학습자 주도의 문제 해결 학습이 이루어지도록 충분한 학습 내용을 제시하였는가?	
	7. 개별학습, 탐구학습, 소그룹협동학습, 문제중심학습이 가능한 과제를 제시하였는가?	
III. 창의성	8. 정보과학 및 문제해결과 관련된 개념과 원리를 제시하고 문제해결력 신장을 위한 다양한 형태의 사례와 과제를 제시하였는가?	15
	9. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 인용 자료 등은 최신의 것으로 내용과 조화를 이루고 있으며, 출처를 분명히 제시하였는가?	
	10. 단원의 전개 및 구성 체제가 창의적인가?	
	11. 학습자의 흥미와 관심을 유발하고 사고력과 탐구력을 높일 수 있는 참신한 소재를 선정하여 재미있게 구성하였는가?	
	12. 교수·학습 과정과 활동을 창의적으로 제시하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	13. 제시한 사실, 개념, 이론 등은 최신의 것으로 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	12
	14. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
	15. 정보 교과 관련 전문 용어는 적절하며, 일관성 있게 사용하고 있는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 교수·학습 방법 및 평가	16. 정보 교과와 학습 목표와 내용에 적합한 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	20
	17. 최신 정보기술 및 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체를 적절히 활용한 교수·학습 방법을 제시하고 있는가?	
	18. 교과활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법 등을 적절하게 제시하였는가?	
	19. 정보 교육과정의 목표 및 내용, 교수·학습 방법과 일관되는 평가방법과 과제를 제시하였는가?	
	20. 지식, 기능뿐만 아니라 논리적 사고력과 문제해결 능력을 측정할 수 있는 다양한 평가도구 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	21. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	15
	22. 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	23. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습효과를 높일 수 있도록 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

중학교 환경

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 환경과목 교육 과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가 등을 충실히 반영하였는가?	13
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 학습자의 특성에 적절하고, 단원의 분량은 내용의 수준과 범위를 고려하여 학생이 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	23
	3. 교육 내용은 관련 교과목 환경교육 내용과의 차별성 및 연계를 고려하여 불필요한 중복이나 비약이 없도록 조직하였는가?	
	4. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 인용 자료 등은 최신의 것으로 정확하고, 내용과 조화를 이루고 있으며, 출처를 분명히 제시하였는가?	
	5. 탐구활동, 체험학습 등은 실제로 수행 가능한 것을 선정하고 학습목표 달성에 부합하도록 적절히 안내하였는가?	
	6. 지속가능발전과 환경 윤리, 환경 친화적 생산과 소비, 환경보호, 생물 다양성 보존 등에 대한 국내의 동향을 반영하였는가?	
III. 창의성	7. 학습자의 흥미와 관심을 유발할 수 있는 다양한 소재를 선정하여 재미있게 구성하였는가?	18
	8. 단원의 도입, 전개, 활동, 적용, 평가 등 일련의 학습 과정을 창의적으로 제시하였는가?	
	9. 학생 스스로가 관심 있는 주제를 발견하고 주도적으로 탐구할 수 있도록 소재, 활동 등을 참신하게 구성하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	10. 제시한 사례, 개념, 이론 등은 최신의 것으로 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	12
	11. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 교수·학습 방법 및 평가	12. 교육 목표를 성취하는 데 적합한 강의, 조사, 체험학습, 사례연구, 토론, 가치탐구, 실험 역할놀이 등 다양한 교수 학습 방법을 적절히 활용하였는가?	22
	13. 정보기술 및 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체를 적절히 활용하였는가?	
	14. 교수·학습 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법 등을 적절하게 제시하였는가?	
	15. 환경 친화적인 삶을 위한 실천 방안 및 태도 함양이 실생활에서 내재화 될 수 있도록 구성하였는가?	
	16. 통합적이며 거시적인 차원에서 환경 문제 해결력과 의사결정력을 기를 수 있도록 하였는가?	
	17. 환경 교육 목표와 내용에 부합되며 지식, 기능뿐 아니라 가치, 태도, 참여 등을 평가하기 위한 다양한 평가 도구 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	18. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 사용하였는가?	12
	19. 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	20. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습효과를 높일 수 있도록 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

중학교 생활 외국어(중국어, 일본어)

〈교과서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 교육과정에 제시된 성적, 목표, 내용, 교수·학습 방법 및 평가를 충 실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 중학생의 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 전후 연계성을 고려하여 구성하였는가?	22
	3. 시간 배당 기준에 따른 학습량은 적정하며, 학생이 스스로 학습하고 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
	4. 교육과정상의 ‘언어적 내용’ 및 ‘문화적 내용’을 균형 있게 반영하고, 언 어 기능 간 통합적 의사소통 능력도 신장시킬 수 있도록 구성하였는가?	
	5. 언어 재료를 나선형으로 조직하여 체계적으로 반복학습이 이루어지 도록 하였는가?	
	6. 교육과정에서 제시하고 있는 사용 어휘 수는 충실히 고려되었으며, 단원별로 균형 있게 배분하였는가?	
	7. 실질적인 의사소통 능력을 신장시키는 데 적합한 내용으로 학습동기 를 유발할 수 있도록 흥미롭게 구성하였는가?	
	8. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 인용 자료 등은 최근의 사실 자료로 내용과 조화를 이루고 있으며, 다양하게 제시하였는가?	
III. 창의성	9. 단원의 전개 및 구성체제가 창의적이며, 학습자의 흥미와 관심을 유 발하고 사고력과 탐구력을 높일 수 있는 참신한 소재를 선정하여 재미있게 구성하였는가?	15
	10. 교수·학습 과정과 활동을 창의적으로 제시하였는가?	
IV. 내용의 정확 성 및 공정성	11. 제시한 사실, 개념, 이론 등은 최신의 것으로 정확하며, 그 의미를 학생이 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	18
	12. 해당 외국어 상용 국가에서 현재 사용하고 있는 표준적인 언어를 중심으로 내용을 구성하였는가?	
	13. 해당 외국어의 어휘, 표현, 문법상의 오류가 포함되어 있지는 않는가?	
	14. 해당 외국어 상용국 화자의 관점에 비추어 부자연스럽거나 어색한 표현이 포함되어 있지는 않는가?	
	15. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교, 단체 등을 비방·왜곡 또는 옹 호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 교수·학습 방법 및 평가	16. 교육 목표를 성취할 수 있도록 해당 외국어 사용 능력을 효과적으로 증진시킬 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 구현하였는가?	15
	17. 교수·학습 활동은 학생과 학생, 교사와 학생간의 의사소통활동을 촉진할 수 있도록 체험적이고 탐구적인 활동으로 다양하게 구성하였는가?	
	18. 정보기기, 교육용 소프트웨어 등을 활용한 효과적인 교수학습 모형을 제시하고 있으며, 그 방법 및 내용이 해당 외국어 교육 목표 달성에 적절한가?	
	19. 교육 목표와 내용에 부합되며 기본적인 의사소통 능력을 측정할 수 있는 다양한 평가 도구 및 과제를 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	20. 한글, 한자, 발음표기(중국어), 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	15
	21. 한글의 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	22. 편집 디자인 및 지면 활용은 학습효과를 높일 수 있도록 효과적으로 구성하였는가?	
합 계		100

◆ 교과서 제도 주요 개선 내용

추진 체계



국정도서의 검정 전환 확대

□ 국정도서의 검정 전환 확대

○ 초등 국정도서 검정 확대

▶ 1단계 검정화 추진

- 초등학교 5, 6학년 체육, 음악, 미술, 실과
- 초등학교 3~6학년 영어('06.8 기 확정)

▶ 2단계 검정화 추진

- 1단계 적용 결과를 분석하여 차기 교육과정 개정시 검정 전환 확대 검토

○ 중등 국정도서의 검정 확대

▶ 국민공통기본교과 중국어, 도덕, 역사(중1~고1) : 검정 전환

▶ 선택과목 중 검정 출원이 가능한 과목 : 검정 전환

- 중 학 교 : 생활 중국어, 생활 일본어
- 고등학교 : 아랍어를 제외한 보통교과 및 전문교과 중 기계제도, 정보기술 기초, 기업과 경영

○ 국정도서의 검정 전환으로 민간의 창의적인 아이디어와 사회의 변화 및 학문의 발전을 반영한 다양하고 질 높은 교과용도서의 개발 촉진

검정방식 개선

□ 매년 상시 검정제 도입

○ 교육과정 개정 없이도 검정할 수 있는 매년 상시 검정제도 도입

- ▶ 사회의 변화와 학문의 발전을 반영할 필요가 있는 교과목에 대해 교과서 검정주기와 관계없이 연중 정해진 시기에 검정 실시

○ 주기적 정기 검정제 도입

- ▶ 교과용도서 사용 연한을 5년 단위로 설정하고, 그 사용 연한이 경과되면 검정을 실시하는 주기적 검정제 실시

○ 매년 상시 검정으로 시대변화를 적시에 반영하는 검정 도서 기대

□ 검정출원 매체의 다양화

- 디지털교과서 등 다양한 매체에 대한 검정 기준 개발·보완 고시
- 디지털교과서의 적극적인 활용을 위해 관련 연구를 거쳐, ‘디지털교과서 도입·활용 방안’ 마련 추진
 - ▶ ‘디지털교과서 도입·활용 방안’을 통해 점차 서책 위주 교과서를 대체할 수 있는 중장기 대책 마련
- 교과서와 지도서 검정 출원 매체를 다양화함으로써 교과용도서의 활용도를 높이고, 다양한 형태의 창의적 교과용도서 개발 가능

□ 동일교과목 동일 저자 집필 원칙 완화

- 동일 교과목을 연차적(<예> 중1, 2, 3학년 체육)으로 집필할 때, 집필자가 전 학년 동일인이어야 한다는 원칙을 완화하여 교과서 및 지도서의 집필자가 동일인이 아니더라도 해당 교과목의 저자가 될 수 있도록 개선
- 교과목의 내용 구성에 따라 가장 적합한 집필자를 선정함으로써 집필진 구성의 다양성 및 전문성 제고

□ 교과서와 지도서의 검정 분리 완화

- 교과서는 합격하고 지도서만 탈락할 경우에는 지도서에 대한 재검정 실시
- 지도서가 없는 교과목은 지도서를 인정으로 발행할 수 있도록 허용
- 꼭 필요한 교과목에 한하여 교사용 지도서를 검정
 - ※ 교과서만 합격하고 지도서가 탈락할 경우 재검정의 기회를 주어 교과서 까지 폐기 처분하던 불합리한 관행을 해소하기 위한 조치

□ 검정기준 및 판정원칙 재조정

- 출원 매체 다양화를 위한 검정기준 개선
 - ▶ 디지털 저작물에 대한 검정기준 개발
 - ▶ 디지털교과서가 법적 지위를 갖기 이전이라도 검정기준을 보완하여 다양한 활용방안 모색

- 창의적이고 다양한 교과서 출현을 촉진·지원하도록 검정기준과 편찬상의 유의점 개선
- A/B/C 등급제에서 점수제로 전환
 - ▶ 각 영역별 점수가 해당 배점의 60% 이상이고 총점 80점 이상(100점 만점)을 합격본으로 판정함
 - ▶ 항목별 기준점수를 제시하되, 교과 특성 고려하여 교과별로 항목별 가중치를 부여함
- 세부 심사 관점에 따른 기계적 적·부 판정이 아닌 전체적인 접근으로 질 높고 창의성이 높은 검정도서 출현 기대

□ 판정 유예제 도입

- 검정 1차 본심사에서 적·부 판정 이외에 ‘판정 유예제’를 도입
 - ▶ 검정 1차 본심사에서 적·부를 판단하거나 판정을 유예하여 2차 심사를 거쳐 최종 판정에 이르도록 함
 - ▶ ‘판정 유예’로 결정된 경우에는 ‘수정·보완’ 후, 2차 본심사에서 최종 판정을 하도록 함
- 판정 유예제를 도입하여 수정·보완 요구를 충실히 이행하게 함으로써 양질의 교과용도서를 개발·보급

인정도서 확대

□ 인정도서 질 관리 방안 마련

- 인정도서의 질 저하를 방지하기 위해 인정도서의 질 관리 방안을 별도로 마련하여 시·교육청에 반영토록 권고
 - ▶ 검정도서에 상응하는 심의기준, 채택기준, 사후 수정·보완체제 등을 마련
- 시·도 교육청에 인정도서 전담 인력 배치 권고
- 인정도서와 관련된 체계적인 질 관리 방안 및 전담 인력 배치 권고를 통해 인정도서의 질 제고 및 다양하고 창의적인 인정도서 보급

□ 인정도서심의회 심의없는 인정도서 확대

- 전문계와 기타계 고등학교의 전문교과목에는 ‘인정도서 심의회 심의 없는 인정도서’ 사용 확대
- 자율학교에 국민공통기본교과목 이외에는 ‘인정도서 심의회 심의 없는 인정도서’를 사용할 수 있도록 허용하여 다양한 교육활동이 이루어지도록 함

교과용도서 질관리 강화

□ 교과용도서에 대한 모니터링 강화

- 교과용도서에 대한 모니터링 강화
 - ▶ 교육과정·교과서 정보 서비스(Curriculum & Textbook Information Service) 홈페이지(<http://cutis.moe.go.kr>)를 활용하여 교과서별 오류신고, 의견 제시 기능 등 활성화
 - ▶ 교과용도서에 대한 교육수요자의 만족도 조사 실시
 - ▶ 출판사의 자체 ‘교과서 오류 접수 센터(가칭)’ 설치권고 및 교과서 질 관리 자체 평가결과를 공개하여 교과서 채택에 반영
- 집필자와 출판사에게 오류 등에 대한 공동책임 부과
- 교과서에 ‘교과서 오류 신고센터 홈페이지’, ‘전화번호’ 등 게재 의무화
- 교사와 학생 등 교육수요자에 대한 교과용도서 만족도 조사를 실시하여 결과 공개
- 교과용도서에 대한 간접 평가 기능으로 출판사의 책무성 제고 및 교과용도서의 오류 감소 기대

□ 교과용도서 수정·보완 내실화

- 출판사 자체 모니터링을 강화하여 오류가 발견되는 즉시 수정을 요구하여 차년도 발행도서에 반영하고,
 - ▶ 사회변화와 학문 발전에 따른 교과서 수정 요구를 적극적으로 수용하여 교과용도서를 수정

- 교과용도서 수정·보완 절차의 투명화 및 수정 내용에 대한 전문적인 검증 과정을 강화하여 교과서 질 제고
- 상시적인 수정·보완 체제 구축으로 오류 없는 양질의 교과용도서 개발·보급

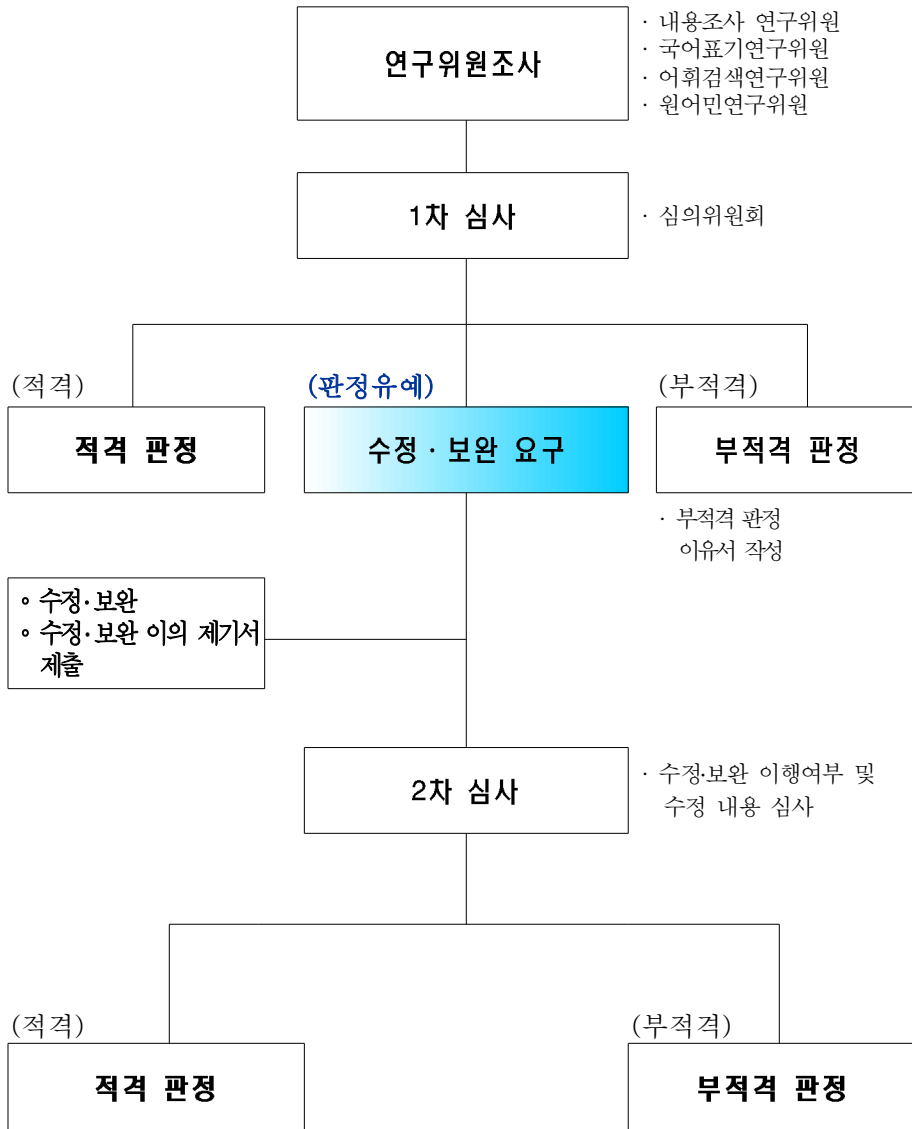
□ 전문기관 감수제 도입

- 국정도서는 개발 단계에서, 검정도서는 검정단계에서 전문기관의 자문을 필하도록 의무화
 - ※ 문법의 일관성(국어), 통일교육의 방향(도덕), 이념 편향성(역사) 등에 대하여 국립국어원 등 전문기관 감수제 도입
- 국·검정 도서 외에 일선학교에 보급하는 교사지도용 참고자료 등은 전문기관의 자문 실시 후 배포
- 교과용도서에 대한 표현·표기의 오류 검증 및 교과서의 편향성 예방

□ 교과서 외형체제 개선

- 과학 교과서에 한하여 외형체제 자율화
- ‘외형체제 완전 자율화’가 적용된 과학교과서가 학교현장에 적용된 이후, 교과서의 가격, 무게, 수요자 만족도 등을 분석하여 자율화 확대 여부 결정
 - ※ 외형체제가 완전 자율화될 경우, 판형이 확대되고 쪽수가 늘어남에 따라 가격이 상승될 것으로 예상됨 → 급격한 가격의 인상요인은 최대한 억제토록 유도
- 자기 주도적 학습능력을 향상시키는 다양하고 창의적인 교과서 출현

검정심사 절차 개선안



[부록 2] 검정 대상 교과목 및 개발 교과서 책 수

교과명	과목(도서)명	개발 책수
국어	중학교 국어 1-1, 1-2	2
	중학교 생활 국어 1-1, 1-2	2
	중학교 국어 2-1, 2-2	2
	중학교 생활 국어 2-1, 2-2	2
	중학교 국어 2-1, 2-2	2
	중학교 생활 국어 2-1, 2-2	2
도덕	중학교 도덕 1	1
	중학교 도덕 2	1
	중학교 도덕 3	1
사회	중학교 사회 1	1
	중학교 사회 3	1
	중학교 사회과 부도	1
	중학교 역사(상)	1
	중학교 역사(하)	1
	중학교 역사 부도	1
과학	중학교 과학 1	1
	중학교 과학 2	1
	중학교 과학 3	1
기술·가정	중학교 기술·가정 1	1
	중학교 기술·가정 2	1
	중학교 기술·가정 3	1
체육	중학교 체육 1	1
	중학교 체육 2	1
	중학교 체육 3	1
음악	중학교 음악 1	1
	중학교 음악 2	1
	중학교 음악 3	1
미술	중학교 미술	1
교과 재량활동	중학교 한문 1	1
	중학교 한문 2	1
	중학교 한문 3	1
	중학교 정보 1, 2, 3	3
	중학교 환경	1
	중학교 생활 중국어 중학교 생활 일본어	1 1
계(14개 교과목)		43책

[부록 3] 교과용도서 국정·검정 수정 구분 고시

2007년 개정 교육과정에 의한 교과용도서 국정·검정 수정 구분 고시

2007. 8. 7

1. 초등학교

교과	국정도서	검정도서	인정 도서
우리들은 1학년			교과서, 지도서 : 우리들의학년 (시도별) 【32책】
바른 생활	○교과서 : 바른 생활 1-1,2/2-1,2 생활의 길잡이 1-1,2/2-1,2 ○지도서 : 바른 생활 1-1,2/2-1,2 【12책】		
즐거로운 생활	○교과서 : 즐거운 생활 1-1,2/2-1,2 ○지도서 : 즐거운 생활 1-1,2/2-1,2 【8책】		
즐거움 생활	○교과서 : 즐거운 생활 1-1,2/2-1,2 ○지도서 : 즐거운 생활 1-1,2/2-1,2 ○보조자료(CD) : 4종 【8책】		
국어	○교과서 : 듣기·말하기 1-1,2/2-1,2/3-1,2 읽기 1-1,2/2-1,2/3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 쓰기 1-1,2/2-1,2/3-1,2 듣기·말하기·쓰기 4-1,2/5-1,2/6-1,2 ○지도서 : 국어 1-1,2/2-1,2/3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 ○보조자료(CD) : 12종(국어) 【42책】		
도덕	○교과서 : 도덕 3-1,2/4-1,2/5/6 생활의 길잡이 3-1,2/4-1,2/5/6 ○지도서 : 도덕 3-1,2/4-1,2/5/6 【18책】		
사회	○교과서 : 사회 3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 사회탐구 4-2/5-1,2/6-1,2 사회과 부도 4~6 ○지도서 : 사회 3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 【22책】		교과서 : 사회·탐구 (시도별) 【16책】
수학	○교과서 : 수학 1-1,2/2-1,2/3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 수학 익힘책 1-1,2/2-1,2/3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 ○지도서 : 수학 1-1,2/2-1,2/3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 【36책】		
과학	○교과서 : 과학 3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 실험관찰 3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 ○지도서 : 과학 3-1,2/4-1,2/5-1,2/6-1,2 ○보조자료(CD) : 8종 【24책】		
실과		○교과서 : 실과 5/6 ○지도서 : 실과 5/6 【4책】	
체육	○교과서 : 체육 3/4 ○지도서 : 체육 3/4 【4책】	○교과서 : 체육 5/6 ○지도서 : 체육 5/6 【4책】	
음악	○교과서 : 음악 3/4 ○지도서 : 음악 3/4 ○보조자료(CD) : 2종 【4책】	○교과서 : 음악 5/6 ○지도서 : 음악 5/6 ○보조자료(CD) : 2종 【4책】	
미술	○교과서 : 미술 3~4 ○지도서 : 미술 3~4 【2책】	○교과서 : 미술 5~6 ○지도서 : 미술 5~6 【2책】	
영어		○교과서 : 영어 3/4/5/6 ○지도서 : 영어 3/4/5/6 ○보조자료(CD) : 8종(교사용, 학생용) 【8책】	
특별활동	○지도서 : 자치활동/적응활동/계발활동/봉사활동/행사활동 【5책】		
총 계	185책(교과서 117책, 지도서 68책), 보조자료 26종	22책(교과서 11책, 지도서 11책), 보조자료 10종	48책 (교과서 32책, 지도서 16책)

2. 중학교

교과	국정도서	검정도서
국어		○교과서 : 국어 1-1,2/2-1,2/3-1,2 생활국어 1-1,2/2-1,2/3-1,2 【12책】
도덕		○교과서 : 도덕 1/2/3 【3책】
사회		○교과서 : 사회 1/3/역사(상)/(하)/사회과 부도/역사 부도 【6책】
수학		○교과서 : 수학 1/2/3 수학 익힘책 1/2/3 【6책】
과학		○교과서 : 과학 1/2/3 【3책】
기술·가정		○교과서 : 기술·가정 1/2/3 【3책】
체육		○교과서 : 체육 1/2/3 【3책】
음악		○교과서 : 음악 1/2/3 【3책】
미술		○교과서 : 미술 【1책】
영어		○교과서 : 영어 1/2/3/영어 1 학습활동책/영어 2 학습활동책 /영어 3 학습활동책 【6책】
한문		○교과서 : 한문 1/2/3 【3책】
정보		○교과서 : 정보 1/2/3 【3책】
환경		○교과서 : 환경 【1책】
생활 외국어	○교과서 : 생활 독일어/생활 프랑스 어/생활 스페인 어/생활 러시아 어/생활 아랍 어 ○지도서 : 생활 독일어/생활 프랑스 어/생활 스페인 어/생활 러시아 어/생활 아랍 어/ 【10책】 ○보조자료(CD) : 5종	○교과서 : 생활 중국어/생활 일본어 【2책】
특별활동	○지도서 : 자치활동/적응활동/계발활동/봉 사활동/행사활동 【5책】	
총 계	15책(교과서5책, 지도서 10책), 보조자료 5종	55책

3. 고등학교

가. 보통교과

교과	국정도서	검정도서
국어		○교과서 : 국어(상)/(하)/화법/독서/작문/문법/문학(상)/(하)/매체 언어 【9책】
도덕		○교과서 : 도덕/현대 생활과 윤리/윤리와 사상/전통 윤리 【4책】
사회		○교과서 : 사회/역사/한국 지리/세계 지리/경제 지리/한국 문화사/ 세계역사의 이해/동아시아사/법과 사회/정치/경제/사회문 화/지리 부도/역사 부도 【14책】
수학		○교과서 : 수학/수학 익힘책/수학의 활용/수학의 활용 익힘책/ 수학Ⅰ/수학Ⅰ 익힘책/미적분과 통계 기본/미적분과 통 계 기본 익힘책/수학Ⅱ/수학Ⅱ 익힘책/적분과 통계/적 분과 통계 익힘책/기하와 벡터/기하와 벡터 익힘책 【14책】
과학		○교과서 : 과학/물리Ⅰ/화학Ⅰ/생명 과학Ⅰ/지구 과학Ⅰ/물리Ⅱ/화 학Ⅱ/생명 과학Ⅱ/지구 과학Ⅱ 【9책】
기술· 가정		○교과서 : 기술·가정/농업 생명 과학/공학 기술/가정 과학/창업과 경영/해양 과학/정보 【7책】
체육		○교과서 : 체육/운동과 건강 생활/스포츠 문화/스포츠 과학 【4책】
음악		○교과서 : 음악/음악과 사회/음악의 이해 【3책】
미술		○교과서 : 미술/미술과 삶/미술 감상/미술 창작 【4책】
외국어	○교과서 : 아랍 어Ⅰ/아랍 어Ⅱ ○지도서 : 아랍 어Ⅰ/아랍 어Ⅱ ○보조자료(CD) : 2종 【4책】	○교과서 : 영어/영어 학습활동책/영어Ⅰ/영어Ⅱ/실용 영어 회 화/심화 영어 회화/영어 독해와 작문/심화 영어 독 해와 작문/독일어Ⅰ/독일어Ⅱ/프랑스 어Ⅰ/프랑스 어Ⅱ/스페인 어Ⅰ/스페인 어Ⅱ/중국어Ⅰ/중국어Ⅱ/ 일본어Ⅰ/일본어Ⅱ/러시아 어Ⅰ/러시아 어Ⅱ 【20책】
한문		○교과서 : 한문Ⅰ/한문Ⅱ 【2책】
교양	○교과서 : 안전과 건강 【1책】	
특별활동	○지도서 : 자치활동/적응활동/계발활동/ 봉사활동/행사활동 【5책】	
총 계	10책(교과서3책, 지도서 7책), 보조자료 2종	90책

나. 전문교과

교과		국정도서	검정도서
농생명 산업	기존	○교과서 : 농업 이해/농업 기초 기술/농업 정보 관리/농업 경영/생물 공학 기초/재배/작물 생산 기술/숲과 인간/산림 자원 기술/원예/생활 원예/생산 자재/원예 기술 I/원예 기술 II/동물 자원/사육 기술 I/사육 기술 II/누에와 비단/조경/조경 기술 I/조경 기술 II/농업과 물/농촌과 농지 개발/농업 토목 기술 I/농업 토목 기술 II/농업 기계/농업 기계 공작/농업 기계 기술 I/농업 기계 기술 II/식품 과학/식품 위생/식품 가공 기술 I/식품 가공 기술 II/농산물 유통/농산물 유통 관리 I/농산물 유통 관리 II/환경 보전/환경 관리 I/환경 관리 II/농업과 관광 【40책】	
	신설 변경	○교과서 : 기계 제도/토목 제도/건축 설계 제도/디자인 제도/선박 제도/기계 일반/전기 일반/공업 영어/기계 설계/기계 공작법/원동기/유체 기기/공기 조화 설비/기계 기초 공작/공작 기계 I/공작 기계 II/산업 설비/금형 제작/전자 기계 이론/전자 기계 회로/전자 기계 공작/전자 기계 제어/금속 제조/재료 가공/주조/금속 처리(상)/금속 처리(하)/전기 응용/전기 회로/전기 기기/전력 설비 I/전력 설비 II/전기·전자 측정/자동화 설비/전자 기기/전자·전산 응용/전자 회로/계측 제어/통신 일반/정보 통신/통신 시스템/디지털 논리 회로/측량/역학/토목 설계/토목 일반/토목 재료·시공/수리·토질/지적 전산/지적 실무/건축 구조/건축 계획 일반/건축 시공 I/건축 시공 II/디자인 일반/색채 관리/조형/제품 디자인/공업/화학/단위 조작/공정 제어/제조 화학/분석 화학/기능성 세라믹/세라믹 원리·공정/구조 세라믹/세라믹 디자인/발효 공업/식품 제조 기계/식품 분석/식품 공업 기술/섬유 재료/방직·방사/제표·봉제/염색·가공/인쇄 일반/인쇄·사진 재료/평판 인쇄/특수 인쇄/사진·전자 제판/사진/자동차 건설 기계/자동차 기관/자동차 배기/자동차 전기·전자 제어/건설 기계 구조·정비/자동차 차체 수리/선박 이론/선박 구조/선박 건조/항공기 일반/항공기 기체/항공기 기관/항공기 장비/항공기 전자 장치/환경 공업 일반/수질 관리/대기·소음 방지/폐기물 처리 【99책】	○교과서 : 공업 입문/기초 제도/ 정보 기술 기초/ 【3책】
공업	기존	○교과서 : 로봇 기초/로봇 제작/재료 일반/건축 목공/시각 디자인/컴퓨터 그래픽/컴퓨터 게임 기획/컴퓨터 게임 프로그래밍/컴퓨터 게임 그래픽/만화애니메이션 기초/애니메이션 제작/만화 창작/영화·방송 제작/촬영·조명/방송 시스템 【15책】	
	신설 변경	○교과서 : 로봇 기초/로봇 제작/재료 일반/건축 목공/시각 디자인/컴퓨터 그래픽/컴퓨터 게임 기획/컴퓨터 게임 프로그래밍/컴퓨터 게임 그래픽/만화애니메이션 기초/애니메이션 제작/만화 창작/영화·방송 제작/촬영·조명/방송 시스템 【15책】	○교과서 : 상업 경제/컴퓨터 일반/회계 원리/원가 회계/세무 회계/무역 영어 【6책】
상업 정보	기존	○교과서 : 기업 회계 【1책】	○교과서 : 기업과 경영/기업 자원 관리/멀티미디어 일반/전자 상거래 일반/ 창업 일반 【5책】
	신설 변경	○교과서 : 경영과 법/마케팅과 광고/경영 정보 시스템/커뮤니케이션 실무/금융과 생활/국제화와 기업 경영/전자 무역과 국제 상무/유통 정보 관리/물류 관리 【9책】	
수산· 해운	기존	○교과서 : 수산 일반/해사 일반/해양 일반/수산·해운 정보처리/수산 생물/수산 경영 일반/해양 생산 기술(상)/해양 생산 기술(하)/수산 양식(상)/수산 양식(하)/양식 생물 질병/수산 가공(상)/수산 가공(하)/수산물 유통/해양 환경/해양 오염/냉동 일반/냉동 기계/냉동 공조 실무/열기관/선박 보조 기계/선박 전기·전자/기계 설계·공작/조선 기술/항해/선박 운송/해사 법규/해사 영어/선화 운송/전자 통신 공학/전자 통신 기기/전자 통신 운용/생선회 실무/해양 레저·관광/항만 물류 일반/해양 정보 관리 【36책】	
	신설 변경	○교과서 : 수산 일반/해사 일반/해양 일반/수산·해운 정보처리/수산 생물/수산 경영 일반/해양 생산 기술(상)/해양 생산 기술(하)/수산 양식(상)/수산 양식(하)/양식 생물 질병/수산 가공(상)/수산 가공(하)/수산물 유통/해양 환경/해양 오염/냉동 일반/냉동 기계/냉동 공조 실무/열기관/선박 보조 기계/선박 전기·전자/기계 설계·공작/조선 기술/항해/선박 운송/해사 법규/해사 영어/선화 운송/전자 통신 공학/전자 통신 기기/전자 통신 운용/생선회 실무/해양 레저·관광/항만 물류 일반/해양 정보 관리 【36책】	

교과	국정도서	검정도서
가사· 실업	<p>○ 교과서 : 인간 발달/식품과 영양/급식 관리/한국 조리/동양 조리/서양 조리/제과 제빵/의복 재료·관리/패션 디자인/한국 의복 구성/서양 의복 구성/자수와 편물/주거/실내 디자인/가구 디자인/디스플레이/영·유아 교육 원리/영·유아 교육 프로그램/영·유아 놀이 교육/영·유아 생활 지도/관광 일반/관광 경영 실무/관광 서비스 실무/관광 외식·조리/관광 영어/관광 일본어/관광 중국어/간호의 기초/보건 간호/기초 간호 임상 실무/기초 복지 서비스/노인 생활 지원/헤어 미용/피부 관리/메이크업/공중 보건</p> <p style="text-align: right;">【36책】</p>	
과학	<p>○ 교과서 : 물리 실험/화학 실험/생명 과학 실험/지구 과학 실험/과학사/전자 과학/정보 과학 I /정보 과학 II/고급 수학/고급 물리/고급 화학/고급 생명 과학/고급 지구 과학/환경 과학/현대 과학과 기술</p> <p style="text-align: right;">【15책】</p>	
체육	<p>○ 교과서 : 스포츠 개론/스포츠 경기 과학/체육과 진로 탐구/육상 운동/체조 운동</p> <p style="text-align: right;">【5책】</p>	
예술	<p>○ 교과서 : 음악 이론/음악사감상/미술 이론/미술사/무용의 이해/문학의 이해/연극의 이해/영화의 이해/사진의 이해</p> <p style="text-align: right;">【9책】</p>	
외국어	<p>○ 교과서 : 심화 영어/영어 청해/영어 회화 I/영어 회화 II/영어 독해/영어 작문/영어권 문화 I/영어권 문화 II/영어 문법/기초 독일어/독일어 청해/독일어 회화 I/독일어 회화 II/독일어 독해/독일어 작문/독일어권 문화 I/독일어권 문화 II/독일어 문법/기초 프랑스 어/프랑스 어 청해/프랑스 어 회화 I/프랑스 어 회화 II/프랑스 어 독해/프랑스 어 작문/프랑스 어권 문화 I/프랑스 어권 문화 II/프랑스 어 문법/기초 스페인 어/스페인 어 청해/스페인 어 회화 I/스페인 어 회화 II/스페인 어 독해/스페인 어 작문/스페인 어권 문화 I/스페인 어권 문화 II/스페인 어 문법/기초 중국 어/중국어 청해/중국어 회화 I/중국어 회화 II/중국어 독해/중국어 작문/중국어 문화 I/중국어 문화 II/중국어 문법/기초 일본어/일본어 청해/일본어 회화 I/일본어 회화 II/일본어 독해/일본어 작문/일본어 문화 I/일본어 문화 II/일본어 문법/기초 러시아 어/러시아 어 청해/러시아 어 회화 I/러시아 어 회화 II/러시아 어 독해/러시아 어 작문/러시아어 문화 I/러시아어 문화 II/러시아어 문법/기초 아랍 어/아랍 어 청해/아랍 어 회화 I/아랍 어 회화 II/아랍 어 독해/아랍 어 작문/아랍 문화 I/아랍 문화 II/아랍 어 문법</p> <p style="text-align: right;">【72책】</p>	
총 계	337책	14책

※ 인정도서 심의회 심의없는 인정도서

<고등학교 전문교과> : 총 83책

◦ 컴퓨터 관련 교과(14책)

- 공업(3책)

컴퓨터 구조, 시스템 프로그래밍, 프로그래밍

- 상업정보(11책)

전산 회계, 자료 처리, 프로그래밍 실무, 소프트웨어 개발, 사무 관리 실무, 멀티미디어 기획, 멀티미디어 실무, 웹 프로그래밍, 인터넷 쇼핑몰 관리, 전자 상거래 실무, 인터넷 마케팅

◦ 체육·예술교과(44책)

- 체육(18책)

수상 운동, 개안대인 운동, 단체 운동, 투기 운동, 빙상·설상 운동, 표현·창작 운동, 체력 운동, 전문 스포츠 경기 체력, 전문 스포츠 경기 초급, 전문 스포츠 경기 중급, 전문 스포츠 경기 고급, 전문 스포츠 경기 실습, 스포츠 교육, 코칭론, 건강관리, 스포츠 행정·경영, 전공 실기, 전공 실습

- 예술(26책)

시창·청음, 합창, 합주, 컴퓨터와 음악, 소묘, 기초 회화, 기초 디자인·공예, 영상 매체와 미술, 미술 감상과 비평, 무용 감상과 비평, 문장론, 고전 문학의 감상과 비평, 현대 문학의 감상과 비평, 시창작, 소설 창작, 희곡 창작, 매체와 문학, 연극 감상과 비평, 영화 기술, 영화 창작과 표현, 영화 감상과 비평, 기초 촬영, 중급 촬영, 디지털 사진 촬영, 디지털 사진 표현 기법, 사진 감상과 비평

◦ 국제전문교과(25책)

- 국제(25책)

영어 강독, 독일 어 강독, 프랑스 어 강독, 스페인 어 강독, 중국어 강독, 일본어 강독, 러시아 어 강독, 아랍 어 강독, 국제 정치 I, 국제 정치 II, 국제 경제 I, 국제 경제 II, 세계 문제, 비교 문화 I, 비교 문화 II, 정보 과학, 국제법, 지역 이해, 인류의 미래 사회, 한국의 전통 문화, 한국의 현대 사회, 한국어, 과제 연구 I, 과제 연구 II, 예능 실습

[부록 4] 검정 공고문

교육인적자원부 공고 제2007-91호

교과용도서 검정 실시 공고

2007년 개정 교육과정에 의거 2010학년도부터 연차적으로 사용할 중학교 교과서의 검정을 다음과 같이 실시함을 공고합니다. 아울러 ‘2006년 10월 31일 수학·영어 교육과정 개정 고시에 의한 검정 교과용도서 검정 실시 공고(제2006-107호)’를 다음과 같이 수정 공고합니다.

2007.8.6

교육인적자원부장관

1. 검정 대상

가. 2007년 개정 교육과정에 의한 검정 대상 : 중학교 교과서 43책

교과 과목	교과서(서책)	계	개발연도	검정연도	적용연도
국어(12책)	국어 1-1, 국어 1-2	2	’08~’09	’09	적용(’10)
	국어 2-1, 국어 2-2	2	’09~’10	’10	적용(’11)
	국어 3-1, 국어 3-2	2	’10~’11	’11	적용(’12)
	생활 국어 1-1, 생활 국어 1-2	2	’08~’09	’09	적용(’10)
	생활 국어 2-1, 생활 국어 2-2	2	’09~’10	’10	적용(’11)
	생활 국어 3-1, 생활 국어 3-2	2	’10~’11	’11	적용(’12)
도덕(3책)	도덕 1	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	도덕 2	1	’09~’10	’10	적용(’11)
	도덕 3	1	’10~’11	’11	적용(’12)
사회(6책)	사회 1	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	사회 3	1	’10~’11	’11	적용(’12)
	사회과 부도	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	역사(상)	1	’09~’10	’10	적용(’11)
	역사(하)	1	’10~’11	’11	적용(’12)
	역사 부도	1	’09~’10	’10	적용(’11)
과학(3책)	과학 1	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	과학 2	1	’09~’10	’10	적용(’11)
	과학 3	1	’10~’11	’11	적용(’12)
기술·가정(3책)	기술가정 1	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	기술가정 2	1	’09~’10	’10	적용(’11)
	기술가정 3	1	’10~’11	’11	적용(’12)
체육(3책)	체육 1	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	체육 2	1	’09~’10	’10	적용(’11)
	체육 3	1	’10~’11	’11	적용(’12)
음악(3책)	음악 1	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	음악 2	1	’09~’10	’10	적용(’11)
	음악 3	1	’10~’11	’11	적용(’12)
미술(1책)	미술	1	’08~’09	’09	적용(’10)
한문(3책)	한문 1	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	한문 2	1	’09~’10	’10	적용(’11)
	한문 3	1	’10~’11	’11	적용(’12)
정보(3책)	정보 1	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	정보 2	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	정보 3	1	’08~’09	’09	적용(’10)
환경(1책)	환경	1	’08~’09	’09	적용(’10)
생활외국어(2책)	생활 중국어	1	’08~’09	’09	적용(’10)
	생활 일본어	1	’08~’09	’09	적용(’10)
총 계		43			

나. 2006년 개정 교육과정에 의한 검정 대상(수정)

구분		수학·영어 검정 실시 공고('06.10.31)	수학·영어 검정 실시 수정 공고
학교 급별		교과용도서명	교과용도서명
초등학교	3학년	초등학교 영어3, 지도서 및 전자저작물(학생용, 교사용)(4종)	<좌동>
	4학년	초등학교 영어4, 지도서 및 전자저작물(학생용, 교사용)(4종)	<좌동>
	5학년	초등학교 영어5, 지도서 및 전자저작물(학생용, 교사용)(4종)	<좌동>
	6학년	초등학교 영어6, 지도서 및 전자저작물(학생용, 교사용)(4종)	<좌동>
중학교	1학년	중학교 수학1, 지도서 및 수학 익힘책1, 중학교 영어1, 지도서 및 영어1 학습활동책, 교사용 영어 전자저작물(7종)	중학교 수학1, 수학 익힘책1 중학교 영어1, 영어1 학습활동책(4종)
	2학년	중학교 수학2, 지도서 및 수학 익힘책2, 중학교 영어2, 지도서 및 영어2 학습활동책, 교사용 영어전자저작물(7종)	중학교 수학2, 수학 익힘책2 중학교 영어2, 영어2 학습활동책(4종)
	3학년	중학교 수학3, 지도서 및 수학 익힘책3, 중학교 영어3, 지도서 및 영어3 학습활동책, 교사용 영어전자저작물(7종)	중학교 수학3, 수학 익힘책3 중학교 영어3, 영어3 학습활동책(4종)
고등학교	1학년	고등학교 수학1, 지도서 및 수학 익힘책1, 고등학교 영어1, 지도서 및 영어1 학습활동책, 교사용 영어 전자저작물(7종)	고등학교 수학1, 수학 익힘책1 고등학교 영어1, 영어1 학습활동책(4종)

2. 신청자격

- 검정 교과용도서의 원고를 집필한 저작자 및 출판사 또는 저작자와 출판사 공동
- 출판사는 검정 신청일 현재 최근 2년간 20종류 이상의 도서를 발행한 실적이 있는 출판사를 의미함
- 다만, 원고를 집필한 저작자가 검정 교과용도서의 검정을 신청하고자 할 때에는 다음의 자격 요건을 갖추어야 함
 - 가. 검정 신청일 현재 최근 2년간 20종류 이상의 도서를 발행한 실적이 있는 출판사와 약정이 있을 것
 - 나. 2인 이상의 공동 저작일 때에는 그 대표자가 지정되어 있을 것
- 하나의 교과목의 동일 학년(학기) 검정 교과용도서가 2책 이상(예 : 중학교 국어와 생활 국어, 수학과 수학익힘책, 영어와 영어학습활동책)으로 구성되는 경우에는 그 저작자는 동일인일 것
- 하나의 교과목의 검정 교과용도서가 학년을 달리하여(예 : 중학교 수학1, 수학2, 수학3) 개발되는 경우 또는 교과서 외에 교사용지도서 및 전자저작물이 개발되는 경우(초등학교 3~6학년)에는 그 저작자는 가급적 동일인일 것
- 동일 교과목의 연차별 검정시 전년도 합격 도서에 한 해 당해 연도 검정 신청 가능

3. 검정 신청기간 및 장소

가. '2007년 개정 교육과정'에 따른 교과서 신청기간

- ① 중학교 1학년 2008.12.1(월) - 12.5(금)
- ② 중학교 2학년 2009.12.7(월) - 12.11(금)
- ③ 중학교 3학년 2010.12.6(월) - 12.10(금)

나. '2006년 개정 교육과정'에 따른 교과용도서(수학, 영어) 신청기간

- ① 2007. 12. 3(월) - 12. 7(금) : 중학교 1학년(4종), 고등학교 1학년(4종)
- ② 2008. 12. 1(월) - 12. 5(금) : 초등학교 3·4학년(8종), 중학교 2학년(4종)

③ 2009 12. 7(월) - 12. 11(금) : 초등학교 5·6학년(8종), 중학교 3학년(4종)

※ 초등학교 영어 교사용지도서의 검정 신청기간은 교과서 1차 심사결과 적격자에 한하여 추후 통지

다. 신청장소 : 한국교육과정평가원(서울시 종로구 삼청동 25-1 ☎ 3704-3567-9)

라. 제출서류

① 검정신청서 : 1부

② 검정 교과용도서 심사본 및 편찬 계획서 제출 부수는 별도 안내 예정

③ 영어, 한문, 외국어관련 교과는 어휘 분석 자료 제출

4. 2007년 개정 교육과정에 의한 교과서 검정 신청 예정자 등록 기간 및 장소

○ '07.12.3(월)~'07.12.7(금), 한국교육과정평가원(서울시 종로구 삼청동 25-1)

※ 2~3차년도 검정신청 예정자 등록기간 및 장소는 별도 공고 예정임

5. 합격결정 : 교과용도서에 관한규정 제10조, 행정권한위임및위탁에 관한규정 제44조에 의함

6. 검정수수료 및 납부방법

○ 검정신청자는 교과용도서에 관한규정 제13조, 및 행정권한위임및위탁에 관한규정 제44조 제④항에 의거 한국교육과정평가원장이 결정한 검정수수료를 납부하여야 함(별도 관보 공고 예정)

7. 기 타(유의사항)

- 검정 교과용도서 검정합격 유효기간은 당해 교과용도서를 최초 사용하는 학년도부터 5년간으로 함(다만, 추가 검정 합격 교과서의 유효 기간은 동일 과목 교과용도서 유효 기간의 잔여 기간으로 함). 또한 교육과정의 전면, 부분 개정 등 개편 사유가 발생 시 유효기간은 종료된 것으로 봄
- 검정에 합격한 교과용도서의 발행권자는 교과용도서에 관한규정 제29조 제2항에 의거 서로 공동으로 검정도서를 인쇄·발행하여야 함
- 검정에 합격한 교과서의 경우 인정으로 교사용지도서를 개발할 수 있음
- 교육인적자원부장관이 지시한 수정 및 보완사항을 지정한 기한 내에 이행하지 않을 때에는 합격을 취소하거나 합격한 후에도 발행을 중지시킬 수 있음
- 검정에 합격한 자 및 발행자는 저작권 및 발행권의 행사에 있어 교과용도서의 원활한 발행 및 공급과 공정한 채택을 위하여 교육인적자원부장관이 행하는 제반조치를 이행한다는 동의서를 제출하여야 함
- 하나의 교과목의 검정 교과서가 2책 이상으로 구성되는 경우 한 책이라도 부적격 판정을 받을 경우, 모두 부적격 처리함
- 초등학교의 경우 교과서만 합격하고 교사용지도서가 탈락한 경우 익년도에 교사용지도서에 대한 재검정 출원을 할 수 있음
- 과학 검정교과서는 판형, 쪽수 등 외형체제를 자율화하여 적용함
- 편찬상의 유의점, 검정기준, 기타 유의사항에 대한 안내를 위하여, 2007년 8월 17일 설명회를 실시함(관련 내용은 우리부 홈페이지 “일반공지”란에 2007년 8월 중 탑재 예정)
- 기타 문의사항이 있을 때에는 교육인적자원부 편수팀(☎02-2100-6287-90), 한국교육과정평가원(☎ 02-3704-3567-9)으로 문의