

〈참 고 자 료〉

2007년 개정 교육과정(교육인적자원부 고시 제2007-79호)에 따른

**중학교 교사용 지도서 편찬상의
유의점 및 인정기준 【예시】**

2007. 8.



교육인적자원부

- 차 례 -

I. 편찬상의 유의점[공통기준]	101
II. 교과목별 편찬상의 유의점(예시)	105
1. 국어	105
2. 도덕	107
3. 사회	109
4. 역사	111
5. 과학	113
6. 기술·가정	115
7. 체육	117
8. 음악	119
9. 미술	122
10. 한문	123
11. 정보	125
12. 환경	127
13. 생활 외국어(중국어, 일본어)	129
III. 교과목별 인정기준(예시)	132
1. 국어	132
2. 도덕	134
3. 사회	135
4. 역사	137
5. 과학	138
6. 기술·가정	140
7. 체육	141
8. 음악	142
9. 미술	144
10. 한문	146
11. 정보	148
12. 환경	150
13. 생활 외국어(중국어, 일본어)	152
IV. 교사용 지도서 외형체제[공통 기준]	154
※ 도서별 기준 쪽수	155

I. 편찬상의 유의점 [공통기준]

1 관련 법령의 준수

- 헌법, 교육기본법, 초·중등교육법 및 동법 시행령, 교과용도서에 관한규정 등 관련법령을 준수하여야 한다.

2 교육과정의 구현

- 교육과정에 제시된 인간상, 구성 방침, 교육목표를 충실히 구현하여야 한다.

3 교육의 중립성 유지

- 교육의 정치적, 종교적, 사회·문화적인 중립을 유지할 수 있도록 교육내용을 공정하고 교육적으로 다루어야 한다.
- 특정 정당, 종파, 인물, 인종, 상품, 기관 등을 선전하거나 비방해서는 아니 되며, 남녀의 역할에 대한 편견이 없도록 하여야 한다.

4 내용의 수준과 범위

- 교육과정을 바탕으로 학습내용을 정선하여 수준과 양을 적정화한다.
- 교육내용은 해당교과의 교육과정 시간배당 기준에 배정된 기준 시수에 맞추어 분량을 선정한다.

5 내용의 선정

- 해당 교과목의 성격, 목표, 내용, 방법, 평가 등에 제시된 사항을 충실히 반영하는 교육 내용을 선정하여야 한다.
- 주요 개념은 관련학계에서 정설로 인정하는 최신의 것으로서 보편화된 것이라야 한다.

- 핵심적 개념, 아이디어, 지식, 원리, 기능, 가치 규범, 주제, 제재, 소재 등을 교과특성에 알맞게 선정하여야 한다.
- 삽화, 도표, 통계 등의 자료는 최신의 것으로서 교과내용에 적절한 것을 선정하고, 출처를 명확히 제시한다.
- 상·하위 목표와 내용, 학습 활동과 방법을 학년 간, 학기간의 계열성과 교과간의 관련성을 고려하여 구성하되, 지나친 학습내용의 중복이나 비약이 없도록 유의한다.
- 학생의 개인차에 따라 효율적인 학습이 가능하도록 구성한다.

6 학습자 중심의 목표 진술

- 해당 교과 학습을 통하여 학생이 궁극적으로 달성하여야 할 학습 목표를 학습자 중심으로 진술하여야 한다.
- 구체적인 하위목표는 학년, 교과 또는 내용 영역에 따라 특히 중점을 두어야 할 목표를 중심으로 제시하되, 학생이 학습 후 갖추어야 할 성취능력 중심으로 진술하여야 한다.

7 통합 교과의 교과용도서 개발

- 통합 교과는 통합의 기본 정신이 구현되도록 구성하여야 한다.

8 표기와 인용의 정확성

- 교과용 도서의 표기·표현은 “표준국어대사전(국립국어원)” 및 최신 어문규정에 따른다.
- 계량단위 등은 국가 표준 기본법 등 관련 법규에 따른다.
- 인명, 지명, 각종 용어, 통계, 도표, 지도와 기타 모든 자료는 교육인적자원부 발행 최신 편수 자료를 활용한다.
- 의미의 정확한 전달을 위하여 부득이한 경우 괄호 안에 한자나 외국 문자를 병기할 수 있다.
- 인용한 모든 자료는 출처를 밝힌다.

9 교사용 지도서의 구성 체제

- 교사용 지도서는 해당 교과목의 교수·학습 계획 수립과 실제 수업에 도움을 주고, 교과 교육과정, 교수·학습 방법, 평가 등의 연구 및 실천에 필요한 자료가 될 수 있도록 구성한다.
- 교사용 지도서에는 해당 교과목의 성격, 목표, 내용, 방법, 평가에 관한 교육과정을 제시하고, 찾아보기와 참고문헌(도서 및 전자자료), 인용자료 등을 제시하여 편리하게 활용하도록 한다.
- 집필진과의 대화 통로를 마련할 수 있도록 집필자 실명제를 시행하고, 집필자 명단을 단위별로 제시하는 것을 원칙으로 한다.
- 지도서의 쪽수는 책별로 제시된 기준 쪽수를 준수하되, 기준쪽수의 20%를 가감할 수 있다.
- 판형, 지질, 색도 등 외형체제는 교과별 특성을 고려하여 교육인적자원부가 정한 기준을 따르되, 교과 내용과 부합되는 양질의 사진·삽화를 사용하고 다양한 편집디자인기법을 활용하여 학습동기를 유발하고 흥미를 높이도록 한다.

10 지적재산권 관련 법령 준수

- 저작권, 특허권 등 지적재산권과 관련하여 최신의 관련법규를 따른다.

11 범 교과 학습 내용의 반영

- 민주 시민 교육, 인성 교육, 환경 교육, 경제 교육, 에너지 교육, 근로정신 함양 교육, 보건 교육, 안전 교육, 성 교육, 소비자 교육, 진로 교육, 통일 교육, 한국 문화 정체성 교육, 국제 이해 교육, 해양 교육, 정보화 및 정보 윤리 교육, 청렴·반부패 교육, 물 보호 교육, 지속가능발전 교육, 양성 평등 교육, 장애인 이해 교육, 인권 교육, 안전·재해 대비 교육, 저출산·고령 사회 대비 교육, 여가 활용 교육, 호국·보훈 교육, 효도·경로·전통 윤리 교육,

아동·청소년 보호 교육, 다문화 교육, 문화 예술 교육, 농업·농촌 이해 교육, 지적 재산권 교육, 미디어 교육, 의사소통·토론 중심 교육, 논술 교육 등이 관련 교과목의 내용에 포함되도록 한다.

12 기타사항

- 멀티미디어, 인터넷 웹 주소 등을 활용할 경우 관련법규를 준수하여 다양하게 활용하되, 공공 기관이나 단체에서 개설한 웹 사이트 등을 활용한다.

Ⅱ. 교과목별 지도서 편찬상의 유의점(예시)

1 국어

중 학교 국 어 · 생 활 국 어 1-1, 중 학교 국 어 · 생 활 국 어 1-2,
중 학교 국 어 · 생 활 국 어 2-1, 중 학교 국 어 · 생 활 국 어 2-2,
중 학교 국 어 · 생 활 국 어 3-1, 중 학교 국 어 · 생 활 국 어 3-2

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) 교과서를 상세하고 충실하게 안내하는 지도서가 되도록 한다.
- (2) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학에 적합한 교수·학습 방법을 상세하게 제시하도록 한다.
- (3) 교육 내용의 국어 교육학적 배경을 상세하게 제시하도록 한다.
- (4) 교수·학습 및 평가 자료를 풍부하게 제시하고 활용 방법을 안내하도록 한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 총론, 각론, 부록의 체제로 구성하는 것을 원칙으로 하되, 사용의 편의성을 고려하고 창의적으로 구성할 수 있다.
- (2) 다양한 교수·학습 방법을 제시하여, 교육 활동이 효율적이며 생동감 있게 이루어질 수 있도록 구성한다.
- (3) 교사의 교재 연구와 수업 전개 방법 개선에 실질적으로 도움을 주고, 이용하기 편리한 체제로 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 지도서는 총론, 각론, 부록으로 나누어 구성한다.
- (2) 총론은 국어 교육의 이론적 기초, 교육과정, 교과서 구성 체제 및 활용 안내, 교수·학습 방법 등 총괄적인 사항, 각론은 단원별 지도와 관련된 사항, 부록은 수업 지도에 도움이 될 수 있는 자료를 중심으로 구성한다.

- (3) 각론은 단원별로 구성하고, 각 단원에서는 단원의 개관, 이론적 배경, 교수·학습의 계열, 단원의 목표와 내용, 단원 지도 계획, 차시별 교수·학습 지도 방법, 다양한 평가 문항, 참고 자료 등을 제시하되 다양하고 창의적으로 구성한다.
- (4) 각 차시별로 적절한 교수·학습 모형 등 구체적인 예시 자료를 제시하여 각 차시별 교수·학습에서의 활용도를 높이도록 한다.
- (5) 담화(또는 글, 작품)의 해설에서 관점이 다양한 부분은 국어과 집필기준에 따라 지도상의 유의점을 제시한다.

4. 기타

- (1) 추상적, 일반적 설명을 지양하고, 교사가 활용하는 데 도움을 줄 수 있도록 간명하면서 구체적으로 진술한다.
- (2) 교과서의 내용과 절차에 따라 해답을 제시하는 문답식 진술에 치중하지 말고, 학습의 방법이나 자료를 제공하는 방식으로 진술한다.
- (3) 지도서의 효율적인 활용도를 제고하고, 지면 증대 효과를 최대한 발휘할 수 있도록 창의적으로 구성한다.
- (4) 사용에 편리하도록 다양한 지면 형태를 모색하고, 학습 제재의 성격에 따라 융통성 있게 구성한다.
- (5) 각종 문자 자료, 작품, 삽화, 사진 등 개인의 창작물을 인용, 발췌하여 전제한 자료는 저작자와 그 출처를 반드시 명기한다.

2 도덕

중학교 도덕 1, 중학교 도덕 2, 중학교 도덕 3

〈지도서〉

1. 지도서 개발의 방향

- (1) 도덕과의 본질과 특성, 주요이론, 교육과정, 교수·학습지도 등을 잘 안내해 줄 수 있는 지도서가 되도록 한다.
- (2) 교사가 편리하게 활용할 수 있도록 구성한다.
- (3) 교과서와 지도서의 내용이 유기적으로 연계되도록 개발한다.
- (4) 교과서의 학습 내용과 지도 방법을 상세하게 제시하도록 한다.
- (5) 교수·학습 자료를 풍부하게 제시하고, 활용 방법을 안내하도록 개발한다.
- (6) 도덕과의 평가 관점과 이론 및 평가방안을 상세하게 안내하도록 한다.
- (7) 교사들의 수업 전문성 신장을 도와줄 수 있도록 개발한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서는 총론, 각론, 부록으로 나누어 구성한다.
- (2) 총론은 도덕교육의 이론적 기초, 교육과정, 교과서 구성 체제 및 활용 안내, 교수·학습방법 등 총괄적인 사항, 각론은 단원별 지도와 관련한 사항, 부록은 수업 지도에 도움이 될 수 있는 자료를 중심으로 구성한다.
- (3) 각론은 단원별로 구성하고, 각 단원에서는 단원의 개관, 이론적 배경, 교수·학습의 계열, 단원의 목표와 내용, 단원 지도 계획, 차시별 교수·학습 지도 방법, 다양한 평가 문항, 참고 자료 등을 제시하되 다양하고 창의적으로 구성한다.
- (4) 각 차시별로 적절한 교수·학습모형 등 구체적인 예시 자료를 제시하여 교수·학습에서의 활용도를 높이도록 한다.
- (5) 학습내용, 교수·학습과정, 평가 등과 관련된 쟁점 부분에 대해서는 도덕 교과서 집필기준에 따라 지도상 유의점 등을 제시한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 도덕과 교육과정과 교과서를 충실히 반영하여 선정하고 조직한다.
- (2) 주제별로 선수 학습 내용, 학습 목표, 동기 유발 방법 및 주제의 내용과 관련된 흥미로운 읽을거리 등을 선정한다.
- (3) 도덕성의 인지·정의·행동적 측면을 통합적으로 접근할 수 있는 다양한 자료 등을 적절

하게 제시한다.

- (4) 지필검사, 구술하기, 글쓰기, 도덕적 실천, 봉사활동 등의 다양한 평가방법과 자료를 교사가 적절히 활용할 수 있도록 제시한다.
- (5) 지도서의 내용은 특정 국가, 민족, 인종, 피부색, 역사, 종교, 신분, 계층, 인물, 상품, 단체 등에 대해 치우치지 않고 공정하게 기술한다.

4. 기타

- (1) 도덕과 수업에서 멀티미디어 자료 등의 다양한 학습자료가 의미 있게 활용될 수 있도록 단원 내용을 구성한다.
- (2) 사진, 삽화 등은 교과내용에 적합한 자료를 활용하고, 도표, 통계 등은 최신의 신뢰성 있는 자료를 활용한다.
- (3) 내용의 표현이나 표기는 정확하고 학생이 이해하기 쉬운 문장으로 서술한다.
- (4) 한글과 외래어의 표기·표현은 최신 어문규정, 도덕 교과서 집필기준, 표준국어대사전(국립국어원)에 따른다.

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) 교과와 성격과 목표를 구현하는데 도움이 되도록 개발한다.
- (2) 교사의 전문성 함양과 교과 지식의 개발에 도움을 주도록 개발한다.
- (3) 탐구 활동 및 토론 활동을 수행하는데 실질적인 도움을 줄 수 있는 지도서가 되게 한다.
- (4) 학습자의 눈높이를 충분히 고려한 수업이 이루어질 수 있도록 지도서를 개발한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서의 체제는 총론과 각론 등의 형태로 구성하는 것을 원칙으로 하되, 집필자의 필요에 따라 교과서의 특성에 부합하도록 지도서의 체제를 재구성할 수 있다.
- (2) 총론은 사회과 교육의 성격·특징 및 최근 연구 동향을 포함하여 교육과정, 교과서, 교수·학습방법 등 총괄적인 사항을 중심으로 구성한다.
- (3) 각론은 단원별로 구성하고, 각 단원에서는 단원의 개관, 단원의 목표, 단원 지도 계획, 차시별 교수·학습 지도 방법, 다양한 평가 문항, 참고 자료 등을 제시하되, 다양하고 창의적으로 구성한다.
- (4) 주당 예상 시간 및 학기별 적정 학습량에 맞는 수업 운영이 이루어질 수 있도록 균형 있게 배분하여 구성한다.
- (5) 사진, 삽화, 통계표, 지도, 사료, 도표, 연표 등의 자료는 적절한 수준에서 해당 내용의 이해와 학습에 직접적으로 도움을 줄 수 있도록 구성한다.
- (6) 편집과 디자인은 교수·학습 활동에 도움을 줄 수 있도록 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 교육과정에 담긴 교과와 성격과 목표에 부합하고, 학습목표 및 학습요소를 충실히 반영하여 내용을 선정·조직한다.
- (2) 교과서의 내용을 다루는데 직접적으로 도움이 될 수 있도록 실생활의 사례와 시사성 있는 자료 등을 활용하여 선정·조직한다.
- (3) 다양한 평가방법을 제시하여 교사가 적절히 수업에 활용할 수 있도록 한다.
- (4) 국가, 민족, 인종, 피부색, 역사, 종교 등에 치우치지 않고 공정하게 기술한다.

4. 기타

- (1) 교육인적자원부가 발행한 최신 편수 자료를 활용하고, 삽화, 도표, 통계 등의 인용된 자료는 그 출처를 밝힌다.
- (2) 본문 내용의 한글 및 외래어 표기·표현은 최신 어문규정에 따르도록 한다.
- (3) 웹 사이트 등의 자료는 공인된 기관의 것을 제시한다.

4 역사

중학교 역사(상), 중학교 역사(하)

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) ‘역사’과목의 성격과 목표를 구현하는데 도움이 되도록 개발한다.
- (2) 교사의 전문성 함양과 교과 지식의 개발에 도움을 주도록 개발한다.
- (3) ‘역사’과목 교육과정을 안내하고, 역사교육의 최근 동향을 이해할 수 있도록 한다.
- (4) 교과서와 지도서의 내용이 유기적으로 연계되도록 한다.
- (5) 교수·학습 방법, 평가 등에 대한 다양한 자료 및 활용 방법을 안내한다.
- (6) 탐구, 토론, 연극 등 학생 중심의 학습 활동을 수행하는 데 실질적인 도움을 줄 수 있도록 한다.
- (7) 지필 검사 이외에도 수업에서 충분히 시도될 수 있는 다양한 평가 방식에 대한 사례를 제시한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서의 체제는 총론과 각론 등의 형태로 구성하는 것을 원칙으로 하되, 교과서의 특성에 부합하도록 구성한다.
- (2) 총론은 역사교육의 이론적 기초, 역사교육의 최근 연구 동향, 교육과정, 교과서 구성체제 및 활용 안내, 교수·학습 방법 등 총괄적인 사항을 중심으로 구성한다.
- (3) 각론은 단원별로 구성하고, 각 단원은 단원의 개관, 단원의 목표, 단원 지도 계획, 차시별 교수·학습 지도 방법, 평가 문항, 참고 자료 등을 제시하되, 다양하고 창의적으로 구성한다.
- (4) 사진, 삽화, 통계, 지도, 사료, 도표, 연표 등의 자료는 적절한 수준에서 해당 내용의 이해와 학습에 도움을 줄 수 있도록 구성한다.
- (5) 각 차시별로 적절한 교수·학습 모형 등 구체적인 예시 자료를 제시하여 각 차시별 교수·학습에서의 활용도를 높이도록 한다.
- (6) 학습 내용, 교수·학습 과정, 평가 등에서 쟁점 영역은 역사교과서 집필기준에 따라 지도상의 유의점 등을 제시한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 교육과정과 교과서를 충실히 반영하여 내용을 선정한다.

- (2) 내용의 조직은 교육과정에 제시된 목표, 내용, 방법에 부합해야 한다.
- (3) 수업에 필요한 배경 지식, 학설, 이론 등을 소개하여 교사의 이해를 도울 수 있도록 하되, 지극히 지엽적이거나 개인적인 연구 결과 또는 지나치게 전문적인 내용은 배제한다.
- (4) 교육과정에 제시된 핵심적인 학습 요소에 대해 충분한 설명과 보충 자료를 제공해야 한다.
- (5) 다양한 평가 방법을 제시하여 교사가 적절히 수업에 활용할 수 있도록 한다.

4. 기타

- (1) 단원별·차시별 수업 내용 구성에 도움이 되는 다양한 수업 방법과 교수·학습 자료, 시청각 매체, 관련 참고 자료 목록 등을 제시한다.
- (2) 교과서에서 제시한 자료의 해설과 교수·학습에 필요한 사료의 원문 또는 정확한 번역문을 제시한다.
- (3) 교사들이 수업 내용을 창의적으로 재구성할 수 있도록 다양한 정보를 제공한다.
- (4) 교과서의 내용을 보충 지도하기 위하여 사용하는 참고 자료에 대한 정보를 충실히 제공하고 자료의 활용 방법을 함께 설명한다.

5 과학

중학교 과학 1, 중학교 과학 2, 중학교 과학 3

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) 과학과의 본질과 특성, 주요이론, 교육과정, 교수·학습지도 등을 잘 안내해 주도록 한다.
- (2) 교과서와 지도서가 유기적으로 연계되도록 하여 교사가 학생을 지도하는 데 편리하고 유용하도록 한다.
- (3) 교과서의 학습 내용과 지도 방법을 상세하게 제시하도록 한다.
- (4) 교수·학습 자료를 풍부하게 제시하고, 활용 방법을 안내하도록 한다.
- (5) 교사의 수업 전문성 신장을 도와줄 수 있도록 한다.
- (6) 교육목표에 부합하는 다양한 평가 자료를 풍부하고 상세하게 제시한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 총론과 각론, 부록으로 나누어 구성한다.
- (2) 총론에는 교육과정 해설, 교과서 및 지도서의 편찬방향, 교수·학습계획, 교수·학습 내용 및 평가방법 등을 제시하고, 이와 관련된 교과 교육의 이해를 도울 수 있는 참고 문헌 등을 제시한다.
- (3) 각론에는 단원의 개념 구조, 학습 목표, 차시별 단원 지도 계획, 지도의 실제, 지도상의 유의점, 내용 해설, 학습 자료 및 참고용 도서 등을 제시한다.
- (4) 단원별 시간 배당 시, 연간 6시간의 자유탐구 시간이 확보되도록 구성한다.
- (5) 부록은 과학 수업과 관련된 기타 자료를 중심으로 구성한다.
- (6) 교과서와 연계하여 일관성을 가지고 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 교수·학습 상황에 따라 적절히 대처할 수 있도록 충분한 참고자료와 사례를 제공한다.
 - 멀티미디어 자료의 출처, 첨단 과학, 과학자 이야기, 과학사 등의 자료를 제공한다.
 - 과학 글쓰기와 토론을 지도할 수 있도록 과학도서 목록 및 논술 수업 사례 등을 제공한다.
- (2) 학습 자료의 제작, 구입, 보관, 폐기 등에 대한 참고자료를 제공한다.
- (3) 탐구 활동은 지식, 탐구, 태도 측면으로 구분하여 목표를 진술하고, 준비물, 탐구 방법, 유의점, 구체적인 실험 조건, 실험 조건에 따라 예측 가능한 실험 결과의 유형 등을 상세히

제시한다.

- (4) 자유탐구는 주제 예시와 함께 주제 선정 방식, 다양한 탐구 방법, 보고서 작성 방법, 지도 방법 등을 충실히 제시한다.
- (5) 학습목표의 성취정도를 확인하기 위한 지필평가, 수행평가의 예시 문항 또는 평가 방법과 채점기준, 예시 답안 등을 구체적으로 제공한다.
- (6) 탐구 실험에 쓰이는 실험 기기의 조작 및 약품 관리 방법은 안전을 고려하여 제시하고, 안전사고 예방, 오염 물질 처리 방법, 사고발생 시 응급조치 등의 유의 사항을 안내한다.

4. 기타

- (1) 단위는 국제단위계(SI단위)를 사용하되, 기타 단위를 사용할 필요가 있을 때는 그 환산 관계를 제시하도록 한다.
- (2) 한글과 외래어의 표현 및 표기는 과학과 편수자료, 최신 어문규정, 표준국어대사전(국립국어원)에 따른다.
- (3) 개념의 이해 및 탐구 학습에 도움을 주도록 창의성을 발휘하여 적절한 편집과 디자인을 활용하되 다음 사항에 유의한다.
 - 사진은 가능한 한 국내에서 실사를 통해 제작된 참신한 것으로 한다.
 - 삽화 및 도표는 간결하면서도 내용 이해에 도움을 주도록 제작한다.
 - 통계 자료는 공인된 것 중 최신의 것을 인용하되 반드시 그 출처를 제시한다.
 - 자료 제공에 있어서 저작권법에 위배되지 않도록 유의한다.

6 기술·가정

중학교 기술·가정 1, 중학교 기술·가정 2, 중학교 기술·가정 3

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) 기술·가정 교육과정을 안내하고 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계를 충실히 반영한다.
- (2) 효율적인 교수·학습을 위한 안내서, 자료로서의 역할을 수행할 수 있도록 한다.
- (3) 교과서와 지도서의 내용이 유기적으로 연계되도록 한다.
- (4) 교수·학습 방법, 평가 등에 대한 다양한 자료 및 활용 방법을 안내한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서는 총론과 각론 등으로 나누어 구성한다.
- (2) 총론은 기술·가정교육에 대한 연구와 실천에 도움을 줄 수 있는 총괄적인 사항을 중심으로 구성한다.
- (3) 각론은 학습 지도에 도움이 되는 구체적인 내용을 단원별로 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 총론에는 기술·가정 교육과정 해설, 연간 교수·학습 계획, 교과서 및 지도서의 구성 체제 등을 제시한다.
- (2) 각론에는 단원 개관(단원 설정의 이유, 단원 목표, 단원 교수·학습 계획, 평가 도구 등)을 제시하고, 교수·학습 차시별로 학습 목표, 준비물, 시간 배정, 교수·학습 방법 및 해설, 지도상의 유의점, 관련 참고 자료 등을 구체적으로 제시한다.
- (3) 내용 해설은 상세하게 서술하되 수준과 범위가 지나치게 확대되지 않도록 한다.
- (4) 실험·실습 등의 경우 목표, 재료의 준비, 절차와 방법, 안전 및 유의 사항, 보고서 양식, 평가 기준 등의 예를 제시한다.
- (5) 교과서에 제시된 과제 또는 활동은 다양한 해결 방법과 예시 답안을 함께 제시한다.
- (6) 내용에 오류가 없도록 유의하며, 객관적이고 보편타당한 이론을 소개하도록 한다.

4. 기타

- (1) 자료를 제시할 때에는 저작권, 특허권 등 지적 재산권과 관련하여 최신의 법규에 따른다.

- (2) 사진, 삽화는 선명한 자료를 활용하고 도표, 통계 등의 자료는 내용의 이해를 돕는 최신의 것으로 선정한다.
- (3) 내용의 표기·표현은 표준국어대사전(국립국어원) 및 최신 어문규정에 따른다.
- (4) 인명, 지명, 각종 용어, 통계, 도표, 지도와 기타 모든 자료는 교육인적자원부 발행 최신 편수 자료 및 국가 수준의 기관에서 발행한 자료를 활용한다.
- (5) 계량 단위는 국가 표준 기본법 등 관련 법규에 따른다.
- (6) 웹 사이트 등 자료는 공인된 기관의 것을 제시한다.

7 체육

중학교 체육 1, 중학교 체육 2, 중학교 체육 3

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) 교육과정의 특성, 최근 체육 교육 동향, 교수·학습지도 등을 잘 안내하는 지도서를 개발한다.
- (2) 교과서와 지도서의 내용이 유기적으로 연계되도록 한다.
- (3) 교사의 수업 개선을 도모할 수 있도록, 지도방법을 상세하게 제시한다.
- (4) 체육과의 평가 관점과 평가 방안을 상세하게 안내한다.
- (5) 교사의 수업 전문성을 지원하는 현장중심의 지도서를 개발한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 교사용 지도서는 총론과 각론 등으로 구분하여 제시한다.
- (2) 총론에는 중학교 체육과 교육과정의 기본 방향 및 중점 내용과 교과서의 편찬 내용을 자세히 밝힌다.
- (3) 총론에는 최근의 체육 교육 방향, 체육과 교육과정 이론, 교수·학습 방법 및 평가의 방향 등을 이해할 수 있도록 총괄적으로 안내한다.
- (4) 각론은 내용 영역별로 구성하되, 각 내용 영역(또는 단위)에서는 단원의 개관, 단위 목표, 지도계획, 교수·학습 방법, 평가 순으로 구성한다. 또한 차시별 학습 지도 방법 및 평가, 참고 자료 등을 포함한다.
- (5) 지도서의 사진, 삽화, 도표, 통계 자료 등은 체육 교과 내용에 관련된 것으로 제시한다.
- (6) 디자인과 편집 체제는 쉽게 이해하고 활용할 수 있는 방향으로 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 지도서의 단위 목표는 체육과 교육과정의 중학교 목표를 학년별로 알맞게 재구성하여 설정한다.
- (2) 교사가 교과서의 내용을 충실히 지도할 수 있도록 다양한 학습 소재(예: 스포츠기사, 일화, 인물, 매체 등)를 제시한다.
- (3) 수준별 체육 수업과 통합 체육 수업의 방향 및 전략을 소개하고 관련 수업 자료를 다양하게 제시한다. 특히 신체장애를 지닌 학생을 고려할 수 있는 자료를 포함한다.
- (4) 지도 내용에 적합한 교수·학습 방법 사례를 선정하여 제시한다. 특히 지도 내용을 효율적

으로 지도할 수 있는 티칭 팁(teaching tips)과 학습 동기 유발 전략 등을 함께 안내한다.

- (5) 지도서의 단원 평가에서는 지도 내용에 적합하고 타당성이 높은 평가 방법 및 도구를 선정하여 제시한다. 이때 다양한 유형 및 난이도의 평가 도구 및 문항을 제시하여 체육 교사가 수업에서 적절히 활용할 수 있도록 한다.
- (6) 지도서에서는 교과서에 제시된 주요 개념, 용어, 주제, 관점 등에 대한 구체적인 설명을 제공한다.
- (7) 지도서에서는 학습 내용을 효율적으로 지도하기 위해 활용되는 시설 및 용·기구, 교구, 매체 등의 다양한 활용 사례를 제시한다.
- (8) 교과서의 내용을 보충 지도하기 위하여 사용하는 참고 자료에 대한 정보를 충실히 제공하고 자료의 활용 방법을 함께 설명한다.
- (9) 자기 주도적인 학습의 지도와 평가에 사용할 수 있는 참고 자료를 다양하게 첨부한다.

4. 기 타

- (1) 교사의 활용도를 높일 수 있도록 지도서의 지면 및 내용 배치를 창의적으로 구성한다.
- (2) 각 내용 영역(또는 단원)에서 선정된 스포츠의 규칙, 기능 및 전략, 심판법, 경기 용어 등의 내용을 구체적으로 제시함과 동시에, 다양한 정보를 제공할 수 있는 관련 기관 웹 사이트 등을 함께 소개함으로써 수시로 개정되는 내용에 대한 보완이 가능하도록 한다.
- (3) 지도서에서 제시된 사진, 삽화, 통계 자료, 관련 웹 사이트, 저서 및 논문 등 관련 정보의 출처 및 제작 시기를 명확하게 표기한다. 경기규칙의 경우 개정연도를 반드시 표기한다.
- (4) 한글과 외래어의 표기 및 표현은 최신 어문규정, 체육과 편수 자료, 표준국어대사전(국립국어원)에 따른다.

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) 교육과정을 충실히 반영하여 개발한다.
- (2) 교사가 활용하기에 편리하고 활용도가 높은 지도서가 되도록 한다.
- (3) 교과서와 내용이 유기적으로 연계되도록 한다.
- (4) 교과서의 학습 내용에 대한 지도방법을 상세하게 제시한다.
- (5) 교수·학습 및 평가 자료를 풍부하게 제시하고 활용방법을 안내한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서는 총론과 각론, 부록 등으로 나누어 구성한다.
- (2) 총론은 음악과 교육에 관한 총괄적인 사항, 각론은 단위별 지도와 관련한 사항, 부록은 음악 수업에 관련된 기타 자료를 중심으로 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 총론에는 교육과정 해설, 교수·학습 방법, 연간 교수·학습 계획 등을 총괄적으로 제시한다.
- (2) 각론에는 단위 개관, 차시별 교수·학습 계획, 교수·학습 방법의 이론과 실제, 평가 방법과 도구, 기타 참고 자료 등을 상세하게 제시한다.
- (3) 교과서에 따른 음악과 교수·학습이 효율적으로 이루어질 수 있는 참신한 지도 방법을 제시한다.
- (4) 이해 영역은 사고력을 신장시킬 수 있는 내용을 고려하면서 활동영역과 연계하여 통합적으로 이루어질 수 있는 교수·학습 방법을 제시한다.
- (5) 활동 영역은 학생들의 음악성과 창의적인 표현능력을 계발, 향상시킬 수 있는 교수·학습 방법을 제시한다.
- (6) 국악은 교수·학습이 흥미 있게 이루어질 수 있는 지도방법을 상세히 제시한다.
- (7) 감상은 악곡의 형식과 구조, 시대적 배경 등 다양한 참고 자료를 제시하여 효율적인 학습이 이루어지게 한다.
- (8) 창작 활동이 체계적으로 이루어질 수 있는 지도방법을 구체적으로 제시한다.

- (9) 학생들이 학습한 내용을 생활화 할 수 있는 다양한 지도방법을 제시한다.
- (10) 반주 악보는 간결하고 예술적인 것으로 제시하여 활용에 용이하도록 한다.
- (11) 다양한 평가 방법과 평가 기준 및 평가 자료를 제시한다.

4. 기타

- (1) 악곡의 작사자, 작곡자, 편곡자의 이름을 밝힌다.
- (2) 악보, 가사, 악상기호, 작사자, 작곡자, 연대 등 모든 표기는 정확성에 유의한다.
- (3) 악보의 크기와 선명도는 음악과의 학습효과를 올릴 수 있도록 창의성을 살려 제시한다.
- (4) 도표 및 사진자료는 참신한 내용으로 제시하며, 선명도와 정확성에 유의한다.
- (5) 표지, 면지, 속표지, 화보, 차례 등은 음악 지도서의 특색이 잘 드러나도록 한다.
- (6) 인용된 각종 자료는 출처를 밝히도록 하고, 저작권법에 저촉되지 않도록 한다.
- (7) 한글과 외래어의 표현 및 표기는 최신 어문규정, 음악과 편수자료, 표준국어대사전(국립국어원)에 따른다.

<교사용 녹음자료(CD)>

1. 개발 방향

- (1) 교과서 및 지도서와 유기적으로 연계된 보조 지도 자료로 개발한다.
- (2) 교사와 학생에게 도움을 줄 수 있는 음원 자료가 되도록 한다.

2. 구성 체제

- (1) 학년별로 CD에, 교과서에 제시된 악곡을 수록한다.
- (2) CD는 단원별로 구성하되 가창곡, 기악곡, 감상곡 등으로 구분하여 제시한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 가창곡, 기악곡, 감상곡 등 가급적 교과서에 제시된 악곡을 모두 수록할 수 있도록 한다.
- (2) 악곡의 전체 또는 일부를 발췌하여 수록할 수 있다.
- (3) 가급적 실음을 담도록 하여 질 높은 자료가 되도록 한다.
- (4) 교사들의 수업에 사용이 용이하도록 구성한다.

4. 기타

- (1) CD에 수록되는 음원 자료는 저작권법에 저촉되지 않도록 한다.

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) 미술과 교육과정을 충실하게 반영하도록 한다.
- (2) 교사가 편리하게 활용할 수 있도록 구성한다.
- (3) 교과서와 지도서의 내용이 유기적으로 연계되도록 한다.
- (4) 교과서의 학습 내용에 대한 지도 방법을 상세하게 제시하도록 한다.
- (5) 교수·학습 및 평가 자료를 풍부하게 제시하고 활용 방법을 안내하도록 한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서는 총론, 각론, 부록으로 나누어 구성한다.
- (2) 총론은 미술과 교육에 관한 총괄적인 사항, 각론은 단원별 지도와 관련한 사항, 부록은 미술 수업에 관련된 기타 자료를 중심으로 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 총론에는 미술과 교육과정 해설, 연간 교수·학습 계획, 교과서 및 지도서의 구성 체제, 교수·학습 방법, 평가 방법 등을 제시한다.
- (2) 각론에는 단원 설정의 이유, 단원 목표, 단원 교수·학습 계획, 평가 도구 등을 제시하고, 교수·학습 차시별로 학습 목표, 수업 준비물, 시간 배정, 교수·학습 방법 및 해설, 지도상의 유의점, 관련 참고 자료 및 사이트 등을 구체적으로 제시한다.
- (3) 각론의 단원별 학습 내용은 학습의 위계와 연계성을 고려하여 제시한다.
- (4) 부록에는 교과서 예시 자료 목록표 및 미술 수업에 도움이 되는 기타 자료 등을 제시한다.
- (5) 내용의 오류나 편향적 이론을 담지 않도록 유의한다.

4. 기타

- (1) 인용된 각종 자료는 출처를 밝히도록 하고, 작품을 제시할 때에는 작품명, 재료, 크기, 작가명, 시대, 국적 등을 편수 자료와 최신의 공인된 자료에 의거하여 명확하게 표기한다.
- (2) 원작품의 일부를 제시할 경우는 괄호 속에 '부분'이라고 표기한다.
- (3) 편집 디자인 및 지면 활용은 미술 학습의 효과를 고려하여 창의적으로 구성한다.

중학교 한문 1, 중학교 한문 2, 중학교 한문 3

〈지도서〉**1. 지도서의 개발 방향**

- (1) 과목의 성격과 목표를 구현하는 데 도움이 되도록 개발한다.
- (2) 교사의 전문성 함양에 도움을 주도록 한다.
- (3) 교사들이 교과와 교수·학습 계획을 수립하고 실제 수업을 진행하는 데 도움을 주도록 내용을 구성한다.
- (4) 학습자의 창의력과 사고력, 탐구력을 기를 수 있고, 다양한 활동을 제시해 주는 지도서를 개발한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서는 총론, 각론, 부록으로 나누어 구성한다.
- (2) 총론은 한문교육의 교육과정, 교과서 구성 체제 및 활용 안내, 교수·학습방법 등 총괄적인 사항을 중심으로 구성한다.
- (3) 각론은 단원별로 구성하고, 각 단원에서는 단원의 개관, 이론적 배경, 교수·학습의 계열, 단원의 목표와 내용, 단원 지도 계획, 차시별 교수·학습 지도 방법, 참고 자료, 평가 문항 등을 다양하게 구성한다.
- (4) 부록은 한문 수업에 관련된 기타 자료를 중심으로 구성한다.
- (5) 교육과정, 교과서, 지도서가 체계성을 유지하고, 교사가 교과 내용을 효율적으로 지도할 수 있도록 각 단원을 체계적으로 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 교육과정에 담긴 교과와 성격과 목표에 부합하고, 학습목표 및 학습요소를 충실히 반영할 수 있는 내용을 선정·조직한다.
- (2) 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하며, 전통 문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키려는 태도를 지닐 수 있도록 내용을 선정·조직한다.
- (3) 한문, 한문지식 각 영역의 내용은 학습자의 흥미를 적극적으로 유발하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 선정·조직한다.

- (4) 다양한 평가방법을 제시하여 교사가 수업에 적절히 활용할 수 있도록 내용을 선정·조직한다.
- (5) 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정한 내용을 선정·조직한다.

4. 기타

- (1) 자료는 교육인적자원부가 발행한 최신의 편수 자료를 활용하고, 삽화, 도표, 통계 자료 등의 인용된 자료는 그 출처를 밝힌다.
- (2) 본문 내용의 한글 및 외래어 표기·표현은 최신 어문 규정을 따른다.

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) 정보 교육과정을 상세하고 명확하게 해설한다.
- (2) 교사가 편리하게 활용할 수 있도록 한다.
- (3) 교과서의 본문과 실습노트, 웹 사이트 그리고 지도서의 내용이 유기적으로 연계 되도록 한다.
- (4) 교과서 본문과 실습노트의 학습 내용에 대한 지도방법을 상세하게 제시한다.
- (5) 교수·학습 자료 및 평가를 풍부하게 제시하고, 효율적인 학습지도를 위한 활용 방법을 안내한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서는 총론, 각론 및 부록으로 나누어 구성한다.
- (2) 총론은 교육과정, 교과서, 교수·학습방법 등 총괄적인 사항, 각론은 단원별 지도와 관련된 사항, 부록은 수업지도에 도움이 될 수 있는 자료를 중심으로 구성한다.
- (3) 중학교 정보 1, 정보 2, 정보 3 을 통합하여 1권으로 지도서를 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 총론에는 정보과목 교육과정 해설, 단계별 교과서의 구성 및 활용 방안, 실습노트와 웹사이트 의 활용 방법, 정보과목의 운영 및 연간 지도 계획을 포함한 총괄적인 사항을 제시한다.
- (2) 각론에는 단원 개관, 차시별 지도 계획, 지도 방법, 내용 해설, 참고 자료, 교수·학습에 필요한 정보 수집 방법, 교과서에 제시한 문제의 해결방법과 정답 등을 제시한다.
- (3) 부록에는 멀티미디어 학습자료 및 소스파일, 용어사전 등 수업 지도에 도움이 될 수 있는 자료를 제시한다.

4. 내용의 수준과 범위

- (1) 내용 해설은 지도 내용에 직결시키면서 상세하게 하되, 수준과 범위가 지나치게 확대되지 않도록 한다.
- (2) 지도 계획은 수업 시간 배당을 기준으로 한다.

- (3) 실습의 경우 목표, 교사와 학생의 준비 사항, 실습 방법 및 절차, 기대되는 결과, 유의 사항 등을 구체적으로 제시하고, 보고서 양식, 평가 기준 등을 반드시 예시하며, 특히 수준별 과제 실습을 지도할 수 있는 지침을 제공하고 실기 평가의 기준 등을 예시한다.

5. 기타

- (1) 전자저작물 형태의 자료는 심사시 출력물과 자료파일이 수록된 CD 등 제작물을 함께 제시한다.
- (2) 문장은 간결하고 이해하기 쉽게 표현하며, 인용된 각종 자료는 출처를 밝히도록 한다.

중학교 환경

〈지도서〉
1. 지도서의 개발 방향

- (1) 환경과목의 본질과 특성, 주요이론, 교육과정, 교수·학습지도 등을 잘 안내해 주도록 한다.
- (2) 교과서와 지도서가 유기적으로 연계되도록 하여 교사가 학생을 지도하는 데 편리하고 유용하도록 한다.
- (3) 교과서의 학습 내용과 지도 방법을 상세하게 제시하도록 한다.
- (4) 교수·학습 자료를 풍부하게 제시하고, 활용 방법을 안내하도록 한다.
- (5) 교사의 수업 전문성 신장을 도와줄 수 있도록 한다.
- (6) 환경에 대한 세계의 동향과 다양한 학문적 내용을 충분히 안내하도록 한다.
- (7) 실천, 체험 학습의 수행방법과 대안 및 심화활동까지 다양한 자료를 제시한다.
- (8) 교육목표에 부합하는 다양한 평가 자료를 풍부하고 상세하게 제시한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서는 총론, 각론, 부록으로 구성한다.
- (2) 총론에는 교육과정 해설, 교과서 및 지도서의 편찬방향과 활용방안, 교수·학습계획, 교수·학습 및 평가방법, 이와 관련된 참고 문헌 등을 제시한다.
- (3) 각론에는 학습 목표, 차시별 단원 지도 계획, 지도의 실제, 지도상의 유의점, 내용 해설, 학습 자료 및 참고용 도서 등을 제시한다.
- (4) 부록은 환경 수업과 관련된 기타 자료를 중심으로 구성한다.
- (5) 교과서와 연계하여 일관성을 가지고 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 교과서의 교수·학습 내용뿐만 아니라 관련 있는 멀티미디어 자료, 최신 이론과 국내외 동향, 환경 법 및 협약, 환경 단체의 활동 등을 제공한다.
- (2) 글쓰기와 토론을 지도하는 경우, 도서 목록 및 논술 수업 사례 등을 제공한다.
- (3) 탐구 활동은 목표를 구체적으로 진술하고 준비물, 탐구 방법 및 유의점, 탐구의 결과, 분석 및 해석, 결론, 반성적 사고를 포함한다.
- (4) 선택시간 수에 따라 적절히 보충·심화학습을 할 수 있는 자료와 활용 방법에 대해 안내한다.

- (5) 학습 자료의 제작, 구입, 보관, 폐기 등 교수·학습 활동 이외의 과정에 대해서도 참고자료를 제공한다.
- (6) 자료는 단순한 자료의 인용이나 나열에 그치지 않고 교사의 자체 연수나 실제 수업에 도움이 될 수 있는 내용과 시사성이 있는 자료를 개발하여 수록한다.
- (7) 교과서의 어려운 내용, 용어를 비롯하여 각종 활동에 대하여 최대한 쉽고, 자세하게 해설해준다.
- (8) 평가는 학습목표의 성취정도를 확인할 수 있는 평가 방법 또는 문항을 제공하며, 인지적 영역과 정의적 영역의 평가가 이루어지도록 평가기준을 안내한다.
- (9) 학습목표의 성취정도를 확인하기 위한 지필평가, 수행평가의 예시 문항 또는 평가 방법과 채점기준, 예시 답안 등을 구체적으로 제공한다.
- (10) 실험에 쓰이는 실험 기기의 조작 및 약품 관리 방법은 안전을 고려하여 제시하고, 안전사고 예방, 오염 물질 처리 방법, 사고발생 시 응급조치 등의 유의 사항을 안내한다.

4. 기타

- (1) 내용의 표현과 표기는 정확히 기술하고, 학생 수준에 맞게 이해하기 쉬운 문장으로 기술해야 한다.
- (2) 단위는 국제단위계(SI단위)를 사용하되, 기타 단위를 사용할 필요가 있을 때는 그 환산 관계를 제시하도록 한다.
- (3) 한글과 외래어의 표기 및 표현은 편수자료, 최신 어문규정, 표준국어대사전(국립국어원)에 따른다.
- (4) 개념의 이해 및 탐구 학습에 도움을 주도록 창의성을 발휘하여 적절한 편집과 디자인을 활용하되 다음 사항에 유의한다.
 - 사진은 가능한 한 국내에서 실사를 통해 제작된 참신한 것으로 한다.
 - 삽화 및 도표는 간결하면서도 내용 이해에 도움을 주도록 제작한다.
 - 통계 자료는 공인된 것 중 최신의 것을 인용하되 반드시 그 출처를 제시한다.
 - 자료 제공에 있어서 저작권법에 위배되지 않도록 유의한다.

〈지도서〉

1. 지도서의 개발 방향

- (1) 교사가 편리하게 활용할 수 있도록 구성한다.
- (2) 교과서의 학습 내용에 대한 지도 방법을 상세하게 제시한다.
- (3) 해당 외국어 학습의 이론적 배경, 교수·학습 방법 등을 효과적으로 제시한다.
- (4) 교수·학습 및 평가 자료를 풍부하게 제시하고, 활용 방법을 안내하도록 한다.

2. 지도서의 구성 체제

- (1) 지도서는 총론, 각론, 부록으로 나누어 구성한다.
- (2) 총론은 교육과정, 교과서, 교수·학습방법 등 총괄적인 사항, 각론은 단원별 지도와 관련한 사항, 부록은 수업 지도에 도움이 될 수 있는 기타 자료를 중심으로 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 총론에는 해당 외국어 교육과정 해설, 연간 교수·학습계획, 교과서 및 지도서의 구성 체제, 교수·학습방법 및 평가 방법 등을 제시한다.
- (2) 각론에는 단원 설정의 취지, 단원 목표, 단원 지도 계획, 평가 문항 등을 제시하고, 학습 차시별로 학습 목표, 수업 준비물, 지도 방법 및 해설, 지도상의 유의점 등을 제시하되, 가급적 해당 외국어로 진행되는 수업을 지원하는 데 도움이 되는 내용을 포함한다.
- (3) 부록에는 해당 외국어의 수업장면별 예시, 교과서 내용 관련 참고 자료 등을 제시한다.
- (4) 게임, 역할 놀이 등의 활동을 제시할 때는 관련되는 언어 요소, 활동 전개 방법, 유의점 등을 자세히 제시한다.
- (5) 교과서에 제시한 문화, 관광 등의 관련 내용에 대하여 교사가 보충 설명을 할 수 있도록 보다 상세한 자료를 제시한다.

4. 기타

- (1) 문장은 간결하고 이해하기 쉽게 표현하며, 인용된 각종 자료 등은 출처를 밝히도록 한다.
- (2) 사진, 삽화, 도표, 통계 등의 자료는 내용의 이해를 돕는 데 적절한 것으로 선정하되, 최근의 사실 자료를 제시하고, 필요한 경우 출처를 밝히도록 한다.

<교사용 전자저작물>

1. 교사용 전자저작물의 개발 방향

- (1) 지식정보화 사회에 부응하는 미래 지향적인 전자저작물을 개발한다.
- (2) 교과서 및 지도서의 내용과 유기적으로 연계되도록 구성한다.

2. 교사용 전자저작물의 구성체제

- (1) 시디롬 타이틀(CD-ROM title) 2장 이내로 제작하되, 웹연동이 가능하도록 한다.
- (2) 단원별로 균형 있게 구성하되, 수업 준비 및 학생 지도에 효율적으로 활용될 수 있도록 구성한다.

3. 내용의 선정과 조직

- (1) 교과서의 학습 활동 관련 내용, 어휘 학습, 교과용 도서(교과서, 지도서) 원문 내용, 음성 파일, 학습에 도움이 되는 보충 자료 등을 포함하도록 한다.
- (2) 교과서의 내용과 연계하여 전자저작물의 특성을 충분히 활용할 수 있도록 다양한 교수·학습방법을 적용하여 구성한다.
- (3) 수업의 효과를 제고시킬 수 있도록 필요한 내용으로의 접속 및 이동 등 관련 기능이 편리하도록 구현한다.

4. 기타

- (1) 발음, 음향, 영상, 그래픽, 애니메이션 등이 선명하고, 학습자의 학습 동기를 유발할 수 있도록 흥미롭게 구성한다.
- (2) 발음 자료는 해당 외국어를 모국어로 상용하는 화자의 자연스러운 발음을 사용하도록 한다.

Ⅲ. 교과목별 지도서 인정기준(예시)

1 국어

중 학교 국 어·생 활 국 어 1-1, 중 학교 국 어·생 활 국 어 1-2,
중 학교 국 어·생 활 국 어 2-1, 중 학교 국 어·생 활 국 어 2-2,
중 학교 국 어·생 활 국 어 3-1, 중 학교 국 어·생 활 국 어 3-2

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
Ⅰ. 교육과정 · 교과서 안내	1. 국어과 교육과정을 충실히 설명하고, 국어 교육의 최근 동향을 적절히 소개하였는가?	15
	2. 교과서 및 지도서의 편찬 방향 및 구성 체제를 자세하게 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 안내하였는가?	
	3. 교육과정 운영 및 교과서 활용을 탄력적으로 할 수 있는 방안을 제시하였는가?	
Ⅱ. 구성 체제	4. 교과서와 지도서를 유기적으로 연계하여 교사의 입장에서 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	17
	5. 교사가 수업을 효과적으로 할 수 있도록 학습 내용에 대한 충분한 설명을 제시하였는가?	
	6. 학습 내용을 효율적으로 지도할 수 있도록 체계적으로 구성하였는가?	
	7. 단원 및 학습 차시별로 수업 지도에 필요한 자료와 적절한 지도 방법을 논리정연하게 구성하고, 효과적으로 제시하였는가?	
	8. 국어과 교육과정의 각 영역을 통합하여 지도할 수 있도록 하였는가?	
Ⅲ. 내용의 정확성 및 공정성	9. 제시한 사실, 개념, 이론 등이 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	15
	10. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
IV. 교수·학습 방법 및 평가	11. 학습 목표와 내용의 특성에 적합하고, 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있으며, 창의적인 국어 능력의 신장을 위한 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	24
	12. 학습자의 개인차를 고려한 학습 지도 방법이나 자료를 제시하였는가?	
	13. 각종 교육 매체의 활용은 적절하며, 매체의 특성 및 활용 방법 등을 친절하게 안내하였는가?	
	14. 교육 목표·내용·방법에 부합하는 평가기준과 학습자의 실력 향상 및 과제 수행 능력 등을 평가할 수 있는 다양한 평가 도구를 제시하였는가?	
	15. 학습자 중심의 교수·학습 방법을 유의미한 상황 속에서 다양하게 제시하고 있으며, 학습 지도 절차는 상세하고 알기 쉽게 진술하였는가?	
V. 자료의 제공 및 안내	16. 단원 내용과 관련된 멀티미디어 자료를 안내하고 있으며, 각종 참고 자료 및 보조 자료를 풍부하게 제공하며, 그 출처를 명확하게 제시하였는가?	16
	17. 교수·학습 과정과 국어 교육 연구에 도움이 되는 국내·외의 최신 참고 자료를 충실하게 안내하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	18. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	13
	19. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
	20. 사진과 삽화 등 각종 자료는 내용을 충실히 반영하여 편집되어 있는가?	
합 계		100

2 도덕

중학교 도덕 1, 중학교 도덕 2, 중학교 도덕 3

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 도덕과 교육과정을 충실히 설명하고, 도덕과 교육의 주요 이론과 최근 동향을 소개하였는가?	15
	2. 교과서와 지도서의 편찬 방향 및 구성 체제를 자세하게 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 안내하였는가?	
II. 구성 체제	3. 교육과정-교과서-지도서가 정합성을 유지하고 각 단원은 체계적으로 구성하였는가?	15
	4. 구성 체제가 참신하며 교사의 입장에서 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	
III. 내용의 정확성 및 공정성	5. 제시한 사실, 개념, 이론 등은 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	15
	6. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
	7. 내용의 서술 수준과 범위는 도덕 교과서 집필기준을 반영하였는가?	
	8. 지도 내용과 관련된 다양한 윤리적 주장이나 관점을 친절하게 소개하였는가?	
IV. 교수 · 학습 방법 및 평가	9. 도덕적 탐구과정과 판단능력, 도덕적 정서, 도덕적 행동을 신장시킬 수 있는 다양한 교수 · 학습 방법을 제시하였는가?	25
	10. 교사와 학생들이 활용할 수 있는 다양한 읽기자료를 제시하고 이를 지원할 수 있는 구체적인 지도 계획 및 학습지도 방법을 상세하고 알기 쉽게 진술하였는가?	
	11. 각종 교육매체의 활용은 적절하며, 매체의 특성 및 활용 방법 등을 친절하게 안내하였는가?	
	12. 도덕적 이해와 판단능력, 도덕적 정서, 도덕적 행동 등 도덕성의 다양한 측면을 평가할 수 있는 평가 기준 및 도구를 제시하였는가?	
V. 자료의 제공 및 안내	13. 단위 내용과 관련된 읽기자료, 멀티미디어 자료, 진로와 직업 관련 자료 등 각종 참고 자료 및 보조 자료를 풍부하게 제공하고 있으며, 출처를 명확하게 제시하였는가?	18
	14. 교수 · 학습 과정과 교과교육 연구에 도움이 되는 국내 · 외의 최신 자료를 자세히 안내하였는가?	
VI. 표기 · 표현 및 편집	15. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점 및 도덕 교과서 집필기준에 제시된 표기와 인용에 대한 기준을 충실히 따랐는가?	12
	16. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

중학교 사회 1, 중학교 사회 3

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 교육과정을 충실히 설명하고, 사회과 교육의 최근 동향을 소개하였는가?	15
	2. 교과서와 지도서의 편찬 방향 및 구성 체계를 자세하게 설명하고 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 안내하였는가?	
	3. 교육과정의 목표를 지도서의 학습 목표와 탐구 과제의 활동 목표 및 평가 문항의 평가 목표에 일관성 있게 적용하였는가?	
II. 구성 체계	4. 구성 체계가 참신하며, 교과서와 지도서를 유기적으로 연계하여 교사가 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	20
	5. 교과서와 지도서가 정합성을 유지하고, 교사가 교과 내용을 효율적으로 지도할 수 있도록 각 단원을 체계적으로 구성하였는가?	
III. 내용의 정확성 및 공정성	6. 제시한 사실, 개념, 이론 등이 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	15
	7. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
	8. 사회 문제의 해결에 관하여 민주적인 절차에 따른 문제 해결 방식을 지지하는 태도가 일관성 있게 제시되어 있는가?	
IV. 교수·학습 방법 및 평가	9. 학습 목표와 내용의 특성에 적합하고, 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있으며, 사고력과 창의력을 신장할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	20
	10. 구체적인 사례로부터 출발하여 개념과 일반화를 습득하는 사회 탐구 과정이나 자신의 가치를 명료화하고 분석하는 가치 탐구 과정을 체험하도록 교수·학습 과정을 제시하였는가?	
	11. 탐구 활동 과제의 수행과 심화 학습을 지원할 수 있는 구체적인 지도 계획 및 학습지도에 필요한 자료를 제시하였는가?	
	12. 정보기술, 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체의 활용은 적절하며 매체의 특성 및 활용 방법 등을 친절하게 안내하였는가?	
	13. 교육 목표·내용·방법에 부합하는 평가기준과 구체적으로 학생의 실력향상 및 과제 수행능력 등을 평가할 수 있는 다양한 평가도구를 제시하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 자료의 제공 및 안내	14. 단원 내용과 관련된 멀티미디어 자료를 안내하고, 진로와 직업 관련 자료 등 각종 참고 자료 및 보조 자료를 풍부하게 제공하고 있으며, 출처를 명확하게 제시하였는가?	20
	15. 교수·학습 과정과 교과교육 연구에 도움이 되는 국내·외의 최신 자료를 자세히 안내하였는가?	
	16. 학습 활동에 현실적으로 활용하기에 용이하도록 탐구 활동 과제나 심화 학습을 위한 참고 자료와 수업 현장에서의 자료 활용 방법을 함께 소개하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	17. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 표기와 인용에 대한 기준을 충실히 따랐는가?	10
	18. 오·탈자, 문법 오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	19. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

4 역사

중학교 역사(상), 중학교 역사(하)

<지도서>

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 교육과정을 충실히 설명하고, 역사교육의 최근 동향을 소개하였는가?	15
	2. 교과서와 지도서의 편찬 방향 및 구성 체제를 자세하게 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 안내하였는가?	
II. 구성 체제	3. 구성 체제가 참신하며, 교과서와 지도서를 유기적으로 연계하여 교사의 입장에서 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	15
	4. 교육과정-교과서-지도서가 정합성을 유지하고, 교사가 교과 내용을 효율적으로 지도할 수 있도록 각 단원을 체계적으로 구성하였는가?	
III. 내용의 정확 성 및 공정성	5. 제시한 사실, 개념, 이론 등이 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	15
	6. 쟁점이 될 수 있는 부분을 지도상의 유의점 등에 제시하고 있으며 그 내용의 수준과 범위는 역사 교과서의 집필기준을 따랐는가?	
	7. 특정 지역, 인물, 성, 상품 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
IV. 교수 · 학습 방법 및 평가	8. 학습 목표와 내용의 특성에 적합하고, 학생의 흥미와 관심을 높일 수 있으며, 사고력과 창의력을 신장할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	25
	9. 심화·보충 학습 등 수준별 수업을 지원할 수 있는 구체적인 지도 계획 및 학습지도에 필요한 자료를 제시하였는가?	
	10. 각종 교육매체의 활용은 적절하며, 매체의 특성 및 활용 방법 등을 친절하게 안내하였는가?	
	11. 교육 목표·내용·방법에 부합하는 평가기준과 구체적으로 학생의 실력향상 및 과제 수행능력 등을 평가할 수 있는 다양한 평가 도구를 제시하였는가?	
V. 자료의 제공 및 안내	12. 단위 내용과 관련된 사료 등 각종 참고자료 및 보조 자료를 풍부하게 제공하고 있으며, 출처를 명확하게 제시하였는가?	20
	13. 교수·학습 과정과 교과교육 연구에 도움이 되는 국내·외의 최신 자료를 자세히 안내하였는가?	
VI. 표기 · 표현 및 편집	14. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 표기와 인용에 대한 기준을 충실히 따랐는가?	10
	15. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

5 과학

중학교 과학 1, 중학교 과학 2, 중학교 과학 3

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 과학과 교육과정을 충실히 반영하고, 과학교육의 최근 동향을 소개하였는가?	15
	2. 교과서와 지도서의 편찬 방향과 구성 체제를 자세히 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 제시하였는가?	
	3. 교육과정 운영 및 교과서 활용을 탄력적으로 할 수 있는 방안 등을 구체적으로 제시하였는가?	
II. 구성 체제	4. 교육과정, 교과서와 유기적으로 연계하여 교사의 입장에서 사용하기 편리하도록 구성하였는가?	18
	5. 각 단원은 학습 내용을 효과적으로 지도할 수 있도록 교수·학습 계획 수립에 필요한 구체적인 지침과 가르칠 내용, 방법, 시기 등을 자세하게 안내하였는가?	
	6. 학교급간, 학년간, 관련 교과목간의 내용연계를 고려하여 교육과정 운영에 필요한 자료와 사용 방법을 체계적으로 구성하여 제시하였는가?	
III. 내용의 정확성 및 공정성	7. 제시한 사실, 개념, 이론 등이 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	17
	8. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
	9. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 인용 자료 등은 최신의 것으로 정확하고, 교과서보다 풍부하며 출처를 분명히 제시하고 있는가?	
	10. 실험, 관찰 등 탐구활동은 학교에서 활용 가능하도록 구체적인 실험 결과를 가능성을 고려하여 자세히 예시하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
IV. 교수·학습 방법 및 평가	11. 학습 목표와 내용의 특성에 적합하고, 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있으며, 사고력과 창의력을 신장할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	20
	12. 교과서에 제시된 활동 이외에 학습 목표에 접근할 수 있는 대체 탐구 활동을 포함하여 자유탐구를 지도할 수 있는 충분한 자료와 지도 방안을 상세히 제시하였는가?	
	13. 심화·보충 학습 등 수준별 수업을 지원할 수 있는 구체적인 지도 계획 및 학습지도에 필요한 자료를 제시하였는가?	
	14. 정보기술, 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체의 활용은 적절하며, 매체의 특성 및 활용 방법 등을 친절하게 안내하였는가?	
	15. 교육 목표, 내용, 교수·학습 방법에 부합하는 평가도구 및 평가 기준 등 구체적으로 학생의 실력향상 및 과제 수행능력을 평가할 수 있는 다양한 평가 방법을 제시하였는가?	
V. 자료의 제공 및 안내	16. 교수·학습 과정과 교과 교육에 도움이 되는 국내·외 최신 자료 및 연구 내용을 안내하였는가?	20
	17. 단원 내용과 관련된 멀티미디어 자료, 진로와 직업 관련 자료, 첨단과학, 과학자 이야기, 과학사 등 각종 참고자료 및 활용방안을 풍부하게 안내하고 있으며, 자료의 출처를 명시하였는가?	
	18. 실험기기 및 실험약품의 위험성에 대해 자세히 안내하고, 안전사고 예방, 사고 발생 시 조치 요령, 환경오염 물질 처리 방법 등 실험과 관련된 유의사항을 자세히 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	19. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 사용하였는가?	10
	20. 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	21. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

6 기술 · 가정

중학교 기술·가정 1, 중학교 기술·가정 2, 중학교 기술·가정 3

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정· 교과서 안내	1. 기술·가정 교육과정을 충실히 설명하고, 기술, 가정 분야의 최근 동향을 소개하였는가?	15
	2. 기술·가정 교과서와 지도서의 편찬 방향 및 구성 체계를 자세하게 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 안내하였는가?	
	3. 기술·가정 교과서 활용을 탄력적으로 할 수 있는 방안을 제시하였는가?	
II. 구성 체제	4. 지도서의 구성 체제가 참신하며, 사용하기 편리하도록 각 단원을 체계적으로 구성하였는가?	20
	5. 교과서와 지도서의 내용이 유기적으로 연계되었는가?	
	6. 단위 및 교수·학습 차시별로 필요한 자료를 충분히 제공하였는가?	
III. 내용의 정확 성 및 공정성	7. 제시된 사실, 개념, 이론 등은 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	15
	8. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
IV. 교수·학습 방법 및 평가	9. 학습 목표와 내용의 특성에 적합하고 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있으며 사고력과 창의력을 신장할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	20
	10. 학습 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법 등을 적절하게 제시하였는가?	
	11. 정보 기술, 교육용 소프트웨어 등 각종 교육 매체의 활용은 적절하며, 매체의 특성 및 활용 방법 등을 상세하게 안내하였는가?	
	12. 교육 목표, 내용, 방법에 부합하는 평가 기준 및 과제 수행 능력 등을 평가할 수 있는 다양한 평가 도구를 제시하였는가?	
V. 자료의 제공 및 안내	13. 단위 내용과 관련된 멀티미디어 자료, 진로와 직업 관련 자료 등 각종 참고자료 및 보조자료를 풍부하게 안내하고 있으며, 출처를 명확하게 제시하였는가?	20
	14. 기술, 가정 분야의 교수·학습 활동에 도움이 되는 국내·외 참고 자료를 다양하게 제시하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	15. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확한가?	10
	16. 오·탈자, 문법 오류, 비문 등 표기·표현상의 오류 없이 정확하게 기술하였는가?	
	17. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

7 체육

중학교 체육 1, 중학교 체육 2, 중학교 체육 3

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 교육과정을 충실히 설명하고, 최근의 체육 교육 동향을 소개하였는가?	19
	2. 교과서와 지도서의 편찬 방향 및 구성 체제를 자세하게 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 안내하였는가?	
II. 구성 체제	3. 구성 체제가 체육과 교육과정 및 교과서와 유기적으로 상호 연계되어 창의적으로 전개되었는가?	16
	4. 교과 내용을 효율적으로 지도할 수 있도록 각 단원이 활용하기 편리하며 체계적으로 구성되었는가?	
III. 내용의 정확 성 및 공정성	5. 제시한 사실, 개념, 이론, 사례 등은 최신의 것으로 정확하며, 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	16
	6. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
IV. 교수·학습 방법 및 평가	7. 단위 목표와 내용의 특성에 적합하고, 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있는 다양한 교수·학습 방법 및 활동을 제시하였는가?	26
	8. 학습자의 개인차(흥미, 운동 기능, 체력, 성별 등)를 고려한 수준별 수업을 지원할 수 있는 지도 계획 및 학습 자료를 제시하였는가?	
	9. 정보통신기술, 멀티미디어 등 각종 교육매체의 활용 예시는 적절하며, 매체의 특성 및 활용 방법 등을 안내하였는가?	
	10. 교육과정의 목표·내용·방법에 부합하는 평가 기준과, 학생의 학습 능력 등을 평가할 수 있는 다양한 평가 도구 및 문항을 제시하였는가?	
V. 자료의 제공 및 안내	11. 단위 내용과 관련된 멀티미디어 자료 등 각종 참고 자료를 풍부하게 제공하고 있으며, 출처를 명확하게 제시하였는가?	15
	12. 교수·학습 과정과 교과 교육 연구에 도움이 되는 국내·외의 최신 자료를 자세히 안내하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	13. 내용의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	8
	14. 편집 디자인이 창의적이며, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

중학교 음악 1, 중학교 음악 2, 중학교 음악 3

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 음악과 교육과정을 충실히 설명하고, 음악 교육 및 교육과정의 최근 동향을 소개하였는가?	15
	2. 음악과 교과서 및 지도서의 편찬 방향, 구성 체제, 활용, 연간 지도 계획 등을 구체적으로 제시하였는가?	
	3. 음악과 교육과정 운영 및 교과서 활용을 탄력적으로 할 수 있는 방안을 제시하였는가?	
II. 구성 체제	4. 구성 체제가 참신하며, 교사의 입장에서 사용하기 편리하도록 구성하였는가?	20
	5. 교과서와 지도서의 내용이 유기적으로 연계되었는가?	
	6. 단원 및 교수·학습 차시별로 지도에 필요한 자료를 논리 정연하게 구성하고 효과적으로 제시하였는가?	
	7. 부록에서는 교과서 예시 자료 목록표 및 음악 수업에 도움이 되는 기타 자료를 다양하게 제시하였는가?	
III. 내용의 정확 성 및 공정성	8. 제시한 사실, 개념, 이론 등이 정확하며, 그 이미지를 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	15
	9. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견없이 공정하게 기술하였는가?	
IV. 교수·학습 방법 및 평가	10. 학습 목표와 내용에 적합하며 다양한 교수·학습 방법을 제시하고 있는가?	20
	11. 다양한 멀티미디어 자료와 매체의 특성 및 활용 방법 등을 안내하였는가?	
	12. 학생의 자기 주도 학습, 개별 학습에 도움이 되는 교수·학습 방법을 제시하였는가?	
	13. 학습 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법 등을 적절하게 제시하였는가?	
	14. 학습 목표와 내용에 적합하며 다양한 평가 도구 및 과제를 제시하였는가?	
V. 자료의 제공 및 안내	15. 교수·학습 시 필요한 멀티미디어 자료, 관련 참고 자료 및 사이트 등을 풍부하게 제공하였는가?	17
	16. 교과서 관련 자료(악곡, 악보, 삽화, 사진 등)에 대해 구체적으로 설명하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	17. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따르고 있는가?	13
	18. 인용된 각종 자료는 출처를 밝히고, 작품을 제시할 때 작품명, 재료, 크기, 작가명, 시대, 국적 등을 명확히 표기하였는가?	
	19. 오·탈자, 문법 오류 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	20. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

〈교사용 녹음자료(CD)〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 준수	1. 음악과 교육과정과 교과서를 충실히 반영한 자료인가?	20
II. 구성 체계	2. 자료의 구성 체계가 참신하며, 교사의 입장에서 사용하기 편리하도록 구성하였는가?	40
	3. 교과서와 지도서의 내용과 유기적으로 연계되었는가?	
	4. 단원별로 가창곡, 기악곡, 감상곡 등을 충실히 수록하였는가?	
III. 내용의 정확 성 및 공정성	5. 수록된 음원은 실음을 사용하여 질 높은 자료가 되도록 하였는가?	40
	6. 교사와 학생에게 실질적으로 도움을 줄 수 있는 자료인가?	
	7. 음원자료는 저작권법에 저촉되지 않는가?	
합 계		100

중학교 미술

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 미술과 교육과정을 충실히 설명하고, 미술 교육 및 교육과정의 최근 동향을 소개하였는가?	15
	2. 미술과 교과서 및 지도서의 편찬 방향, 구성 체제, 활용, 연간 지도 계획 등을 구체적으로 제시하였는가?	
	3. 미술과 교육과정 운영 및 교과서 활용을 탄력적으로 할 수 있는 방안을 제시하였는가?	
II. 구성 체제	4. 지도서의 구성 체제가 참신하며, 교사의 입장에서 사용하기 편리하도록 구성하였는가?	20
	5. 교과서와 지도서의 내용이 유기적으로 연계되었는가?	
	6. 단원별 학습내용은 학습의 위계와 연계성을 유지하여 구성하였는가?	
	7. 단원 및 교수·학습 차시별로 지도에 필요한 자료를 지도에 적절하게 구성하고 효과적으로 제시하였는가?	
	8. 부록에서는 교과서 예시 자료 목록표 및 미술 수업에 도움이 되는 기타 자료를 다양하게 제시하였는가?	
III. 내용의 정확 성 및 공정성	9. 내용의 오류나 편향적 이론을 담고 있지 않은가?	15
	10. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
IV. 교수·학습 방법 및 평가	11. 학습 목표와 내용에 적합한 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	20
	12. 다양한 멀티미디어 자료와 매체의 특성 및 활용 방법 등을 안내 하였는가?	
	13. 학생의 자기 주도 학습, 개별 학습, 협동 학습에 도움이 되는 교수·학습 방법을 제시하였는가?	
	14. 학습 활동에 필요한 정보와 자료의 수집, 분석, 활용 방법 등을 적절하게 제시하고 최신의 자료를 활용 하였는가?	
	15. 학습 목표와 내용에 적합하며 다양한 평가 도구 및 과제를 제시 하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 자료의 제공 및 안내	16. 교수·학습 시 필요한 멀티미디어 자료, 관련 참고 자료 및 사이트 등을 풍부하게 제공하였는가?	20
	17. 교과서 관련 자료(작품, 참고 도판, 삽화, 사진 등)에 대해 구체적으로 설명하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	18. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따르고 있는가?	10
	19. 인용된 각종 자료는 출처를 밝히고, 작품을 제시할 때 작품명, 재료, 크기, 작가명, 시대, 국적 등을 명확히 표기하였는가?	
	20. 오·탈자, 문법 오류 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	21. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

중학교 한문 1, 중학교 한문 2, 중학교 한문 3

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 교육과정을 충실히 설명하고, 한문 교육의 최근 동향을 소개하였는가?	14
	2. 한문 교과서와 지도서의 편찬 방향 및 구성 체제를 자세하게 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 안내하였는가?	
II. 구성 체제	3. 구성 체제가 참신하며, 교과서와 지도서를 유기적으로 연계하여 교사의 입장에서 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	20
	4. 교육과정, 교과서, 지도서가 정합성을 유지하고, 교사가 교과 내용을 효율적으로 지도할 수 있도록 각 단원을 체계적으로 구성하였는가?	
III. 내용의 정확성 및 공정성	5. 제시한 사실, 개념, 이론, 용어 등이 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	14
	6. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
IV. 교수 · 학습 방법 및 평가	7. 교육 목표와 내용의 특성에 적합하고, 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있으며, 사고력과 창의력을 신장할 수 있는 다양한 교수 · 학습 방법을 제시하였는가?	20
	8. 심화 · 보충 학습 등 수준별 수업을 지원할 수 있는 구체적인 지도 계획 및 학습지도에 필요한 자료를 제시하였는가?	
	9. 정보기술, 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체의 활용은 적절하며, 매체의 특성 및 활용 방법 등을 친절하게 안내하였는가?	
	10. 교육 목표, 내용, 교수 · 학습 방법에 부합하는 평가 기준과 구체적으로 학생의 실력 향상 및 과제 수행능력 등을 평가할 수 있는 다양한 평가도구를 제시하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 자료의 제공 및 안내	11. 단원 내용과 관련된 멀티미디어 자료, 진로와 직업 관련 자료 등 각종 참고자료 및 보조자료를 풍부하게 안내하고 있으며, 출처를 명확하게 제시하였는가?	20
	12. 교수·학습 과정과 한문 교육 연구에 도움이 되는 국내외의 최신 자료를 자세히 안내하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	13. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 표기와 인용에 대한 기준을 충실히 따랐는가?	12
	14. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
	15. 필요한 문법 용어는 ‘교육과정 해설’에 제시된 용어에 준하여 일관성 있게 사용하였는가?	
	16. 인용된 제재 또는 본문은 원전에 충실하며, 원문을 가공한 경우에는 해당 사항을 정확하게 밝혔는가?	
	17. 한자의 자형(字形)은 편찬상의 유의점에 제시한 자형을 충실히 따랐는가?	
합 계		100

중학교 정보 1, 2, 3

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 정보 교과 교육과정을 충실히 설명하고, 교과 교육의 최근 동향을 소개하였는가?	15
	2. 교과서와 지도서의 편찬 방향 및 구성 체제를 자세하게 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 안내하였는가?	
	3. 정보 교과 학습에 적합한 교수·학습 및 평가 방법을 다양하게 안내하고 있는가?	
II. 구성 체제	4. 구성 체제가 참신하며, 교과서와 지도서를 유기적으로 연계하여 교사의 입장에서 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	18
	5. 교육과정-교과서-지도서가 정합성을 유지하고, 교사가 교과 내용을 효율적으로 지도할 수 있도록 각 단원을 체계적으로 구성하였는가?	
III. 내용의 정확성 및 공정성	6. 제시한 사실, 개념, 이론 등이 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	12
	7. 특정 지역, 인물, 성, 상품 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
	8. 정보 교과 관련 전문 용어는 적절하며, 일관성 있게 사용하고 있는가?	
IV. 교수·학습 방법 및 평가	9. 정보 교과의 학습 목표와 내용에 적합한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	25
	10. 학습자의 흥미와 관심을 높이고 논리적 사고력 및 창의적 문제해결력을 신장할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	
	11. 심화·보충 학습 등 수준별 수업을 지원할 수 있는 구체적인 지도 계획 및 학습지도에 필요한 자료를 제시하였는가?	
	12. 최신 정보기술, 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체를 적절히 활용한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	
	13. 교육 목표·내용·방법에 부합하는 평가기준과 구체적으로 학생의 실력향상 및 과제 수행능력 등을 평가할 수 있는 다양한 평가도구를 제시하였는가?	
	14. 지식, 기능 뿐 아니라 논리적 사고력과 문제해결 능력을 측정할 수 있는 다양한 평가도구를 제시하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
V. 자료의 제공 및 안내	15. 단원 내용과 관련된 멀티미디어 자료, 진로와 직업 관련 자료 등 각종 참고자료 및 보조 자료를 풍부하게 제공하고 있으며, 출처를 명확하게 제시하였는가?	20
	16. 교수·학습 과정과 교과교육 연구에 도움이 되는 국내·외의 최 신 자료 및 자료의 수집 방법 등을 자세히 안내하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	17. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 표기와 인용에 대한 기준을 충실히 따랐는가?	10
	18. 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하 게 기술하였는가?	
	19. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

중학교 환경

〈지도서〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 환경과목 교육과정을 충실히 반영하고, 환경교육의 최근 동향을 소개하였는가?	15
	2. 교과서와 지도서의 편찬 방향과 구성 체제를 자세히 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 제시하였는가?	
	3. 교육과정 운영 및 교과서 활용을 탄력적으로 할 수 있는 방안 등을 구체적으로 제시하였는가?	
	4. 지속가능발전과 환경윤리, 환경 친화적인 삶과 실천 방안에 대하여 구체적으로 안내하였는가?	
II. 구성 체제	5. 구성 체제가 참신하고, 교육과정 및 교과서와 유기적으로 연계하여 교사의 입장에서 사용하기 편리하도록 구성하였는가?	20
	6. 각 단원은 학습 내용을 효과적으로 지도할 수 있도록 교수·학습 계획 수립에 필요한 구체적인 지침과 가르칠 내용, 방법, 시기 등을 자세하게 안내하였는가?	
	7. 고등학교 환경, 관련 교과와의 내용연계를 고려하여 교육과정 운영에 필요한 자료와 사용 방법을 체계적으로 구성하여 제시하였는가?	
III. 내용의 정확성 및 공정성	8. 제시한 사실, 개념, 이론 등이 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	16
	9. 특정 지역, 인물, 성, 종교, 상품 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
	10. 사진, 삽화, 통계, 도표 및 각종 인용 자료 등은 최신의 것으로 정확하고, 교과서보다 풍부하며 출처를 분명히 제시하였는가?	

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
IV. 교수·학습 방법 및 평가	11. 교육 목표에 부합하고 학습자의 흥미와 관심을 높이며, 환경에 대한 이해, 감수성 및 태도를 함양할 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	22
	12. 교사들이 자율성을 발휘하여 교과 내용의 재구성 및 다양한 학습 프로그램을 응용할 수 있도록 되어 있는가?	
	13. 정보기술, 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체의 활용은 적절하며, 매체의 특성 및 활용 방법 등을 친절하게 안내하였는가?	
	14. 환경 교육 목표와 내용에 부합되며 지식, 기능뿐 아니라 가치, 태도, 참여 등을 평가하기 위한 다양한 평가 기준과 방법을 제시하였는가?	
V. 자료의 제공 및 안내	15. 탐구활동, 체험학습은 학교에서 활용 가능하도록 구체적인 과정 및 결과를 안내하였는가?	17
	16. 현장 체험 학습을 위한 현장체험 학습장의 위치, 시설, 활용방안 등을 구체적으로 안내하였는가?	
	17. 멀티미디어 자료, 진로와 직업 지도 자료, 환경 협약 및 환경 단체 활동에 대한 국내외 동향, 환경 윤리, 환경 친화적 생산과 소비 등 각종 자료를 출처와 함께 풍부하게 제공하고 있는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	18. 한글, 한자, 로마자, 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 사용하였는가?	10
	19. 오·탈자, 문법오류, 비문 등 표기·표현상의 오류가 없이 정확하게 기술하였는가?	
	20. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

13 생활 외국어

생활 외국어(중국어, 일본어)

<지도서>

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정 · 교과서 안내	1. 교육과정을 충실히 설명하고, 해당 외국어 교육의 최근 동향을 적절히 소개하였는가?	13
	2. 교과서, 지도서의 편찬 방향 및 구성 체제를 자세하게 설명하고, 활용 방법 및 연간 지도 계획 등을 구체적으로 안내하였는가?	
II. 구성 체제	3. 구성 체제가 참신하며, 교과서와 지도서를 유기적으로 연계하여 교사의 입장에서 활용하기 편리하도록 구성하였는가?	15
	4. 교육과정-교과서-지도서가 정합성을 유지하고, 교사가 교과 내용을 효율적으로 지도할 수 있도록 각 단원을 체계적으로 구성하였는가?	
	5. 단위 및 학습차시별로 수업 지도에 필요한 자료와 적절한 지도 방법을 논리정연하게 구성하고, 효과적으로 제시하였는가?	
III. 내용의 정확성 및 공정성	6. 제시한 사실, 개념, 이론 등이 정확하며, 그 의미를 이해하기 쉽도록 표현하였는가?	15
	7. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관, 종교, 단체 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
IV. 교수 · 학습 방법 및 평가	8. 학습 목표와 내용의 특성에 적합하고, 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있으며, 실질적 의사소통 능력을 신장시킬 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 제시하였는가?	25
	9. 정보기술, 교육용 소프트웨어 등 각종 교육매체의 활용은 적절하며, 매체의 특성 및 활용 방법 등을 친절하게 안내하였는가?	
	10. 교육 목표·내용·방법에 부합하는 평가기준 및 학생의 실력 향상 및 과제 수행능력 등을 평가할 수 있는 다양하고 구체적인 평가 도구를 제시하였는가?	
	11. 학생 중심의 다양한 교수·학습 방법을 제시하고 있으며, 학습지도 절차는 상세하고 알기 쉽게 진술하였는가?	
	12. 해당 외국어로 수업을 진행하는 데 도움이 되는 자료를 학생들의 수준에 적합하도록 제시하였는가?	
V. 자료의 제공 및 안내	13. 단위 내용과 관련된 멀티미디어 자료를 안내하고, 진로와 직업 관련 자료 등 각종 참고자료 및 보조 자료를 풍부하게 제공하고 있으며, 출처를 명확하게 제시하였는가?	20
	14. 교수·학습 과정과 외국어 교육 연구에 도움이 되는 국내·외의 최신 자료를 자세히 안내하였는가?	
VI. 표기 · 표현 및 편집	15. 한글, 한자, 발음표기(중국어), 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 표기와 인용에 대한 기준을 충실히 따랐는가?	12
	16. 편집 디자인이 참신하고, 지면을 효과적으로 활용하였는가?	
합 계		100

〈교사용 전자 저작물〉

심사 영역	심사 항목	영역별 배 점
I. 교육과정의 준수	1. 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가를 충실히 반영하였는가?	15
II. 내용의 선정 및 조직	2. 내용의 수준과 범위는 중학생의 특성에 적절하고, 내용의 중복이나 비약이 없도록 전후 연계성을 고려하여 구성하였는가?	16
	3. 실질적인 의사소통능력을 신장시키는 데 적합한 내용으로 학습동기를 유발할 수 있도록 흥미롭게 구성하였는가?	
	4. 교과서와 연계하여 전자저작물의 특성을 살릴 수 있는 내용을 선정하여, 교사가 수업 준비 및 지도에 효과적으로 사용할 수 있도록 편리하게 구성하였는가?	
III. 창의성	5. 단원의 전개 및 구성체계가 창의적이며, 학습자의 흥미와 관심을 유발하고 사고력과 탐구력을 높일 수 있는 참신한 소재를 선정하여 흥미롭게 구성하였는가?	15
	6. 하이퍼링크, 멀티미디어 등 전자저작물의 특성을 창의적으로 활용하였는가?	
IV. 내용의 정확성 및 공정성	7. 해당 외국어 상용 국가에서 현재 사용하고 있는 표준적인 언어를 중심으로 내용을 구성하였는가?	15
	8. 어휘, 표현, 문법상의 오류가 포함되어 있지는 않는가?	
	9. 해당 외국어 상용국 화자의 관점에 비추어 부자연스럽거나 어색한 표현이 포함되어 있지는 않는가?	
	10. 특정 지역, 인물, 성, 상품, 기관 등을 비방·왜곡 또는 옹호하지 않았으며, 집필자 개인의 편견 없이 공정하게 기술하였는가?	
V. 교수·학습 방법 및 평가	11. 언어 4 기능의 특성을 고려하여 해당 외국어 사용 능력을 효과적으로 증진시킬 수 있는 교수·학습 방법 및 평가 방법을 구현하였는가?	20
	12. 의사소통 능력을 신장시킬 수 있도록 반복 교수·학습이 용이하도록 구성하였는가?	
VI. 표기·표현 및 편집	13. 한글, 한자, 발음표기(중국어), 인명, 지명, 용어, 통계, 도표, 지도, 계량 단위 등의 표기는 정확하며, 편찬상의 유의점에 제시된 기준을 충실히 따랐는가?	19
	14. 분량, 구성 체제 등 외형 체제는 편찬상의 유의점에 제시된 내용을 따랐는가?	
	15. 화면 구성, 기능 활용 등은 학습 효과를 높일 수 있도록 효율적으로 구성하였는가?	
	16. 기능상의 오류 발생 없이 안정적으로 편리하게 작동하는가?	
	17. 멀티미디어 자료의 질을 양호하게 구성하였는가?	
합 계		100

IV. 교사용 지도서 외형체제

1 판 형

- 4×6배판

2 지 질

- 본문 용지 75 g \pm 3 g
- 표 지 : 아트지 250(g/m²)에 UV코팅
- 면 지 : 자율

3 색 도

- 지도서 : 본문 2도, 표지 4도

4 편 집

- 편집 배열, 서체 및 디자인은 학생의 발달단계, 교과 특성, 학습의 효율성, 가독성, 조형성 등을 고려하여 독자적으로 편집

5 쪽 수

- 교과목별 제시된 기준 쪽수에 20% 가감할 수 있다.

6 서 체

- 학습의 효율성, 가독성, 조형성 등을 감안 자율적 선택

※ 과학교과서 외형체제 자율화 계획('06)에 의거, 과학 교과용 도서의 경우 위의 기준을 적용받지 않음.

※ 도서별 기준 쪽수

교과목명	지도서명	기준 쪽수
국어	중학교 국어·생활 국어 1-1	470
	중학교 국어·생활 국어 1-2	440
	중학교 국어·생활 국어 2-1	500
	중학교 국어·생활 국어 2-2	470
	중학교 국어·생활 국어 3-1	500
	중학교 국어·생활 국어 3-2	470
도덕	중학교 도덕 1	400
	중학교 도덕 2	400
	중학교 도덕 3	350
사회 (역사)	중학교 사회 1	300
	중학교 사회 3	300
	중학교 역사(상)	450
	중학교 역사(하)	300
과학	중학교 과학 1	제한 없음
	중학교 과학 2	
	중학교 과학 3	

교과목명	지도서명	기준 쪽수
기술·가정	중학교 기술·가정 1	300
	중학교 기술·가정 2	300
	중학교 기술·가정 3	300
체육	중학교 체육 1	200
	중학교 체육 2	200
	중학교 체육 3	200
음악	중학교 음악 1	200
	중학교 음악 2	200
	중학교 음악 3	200
	※각 학년별 녹음자료(CD)	
미술	중학교 미술	300
한문	중학교 한문 1	120
	중학교 한문 2	120
	중학교 한문 3	120
정보	중학교 정보 1, 2, 3	350
환경	중학교 환경	350
생활 외국어	중학교 생활 중국어	150
	※전자저작물	
	중학교 생활 일본어	150
	※전자저작물	

2007년 개정 교육과정(교육인적자원부 고시 제2007-79호)에 따른

중학교 검정도서
편찬상의 유의점 및 검정기준

발행일 : 2007년 8월 16일

발행처 : 교육인적자원부 학교정책실 편수팀

Tel. 2100-6289 Fax. 2100-6299

인쇄처 : (주)세원문화사 Tel. 2265-1141
