

---

## **교과용도서 편찬 방향 및 편찬상의 유의점(공통사항)**

---

1. 교과용도서 편찬 방향
2. 편찬상의 유의점(공통사항)

# 교과용도서 편찬 방향 및 편찬상의 유의점(공통사항)

## 1. 교과용도서 편찬 방향

### 가. 목적

교육과정에서 추구하는 인간상과 교육목표 달성에 적합한 질 높은 교과서 편찬

### 나. 기본방향

학생의 학습능력과 창의력 신장에 적합한  
교과서 개발

- 교육과정을 충실히 반영한 교과서
- 교육과정 중심의 학교교육 체제에 적합한 교과서
- 학습자 중심의 다양하고 질 높은 교과서

### 다. 주요내용

#### (1) 교육과정을 충실히 반영한 교과서 편찬

##### (가) 추구하는 인간상 반영

- 전인적 성장의 기반 위에 개성을 추구하는 사람
- 기초 능력을 토대로 창의적인 능력을 추구하는 사람
- 폭넓은 교양을 바탕으로 진로를 개척하는 사람
- 우리 문화에 대한 이해의 토대 위에 새로운 가치를 창조하는 사람
- 민주시민의식을 기초로 공동체의 발전에 공헌하는 사람

## (나) 교과 교육과정의 반영

- 교과와 성격과 목표에 충실한 내용 선정 및 교수·학습 방법 제시
- 「내용」, 「방법」, 「평가」를 종합적으로 고려한 내용 구성
- 학생의 발달 단계를 고려한 내용의 수준과 학습량의 적정화
- 교과 교육과정 내용을 바탕으로 심화·보충이 가능한 학습자료 제공

## (2) 교육과정 중심의 학교교육 체제에 적합한 교과서 편찬

## (가) 교육과정을 구현하기 위한 주된 교육 자료로서의 교과용도서 편찬

- 국가수준 교육과정의 상세화, 구체화 자료서의 적합성 제고
- 교육과정의 목표 구현을 위한 주된 자료의 성격
- 학교 교육과정의 편성·운영에 도움을 줄 수 있는 풍부한 자료 제시
- 지역이나 학교의 실정, 교과와 특성에 따라 융통성 있는 운영이 가능하도록 구성

## (나) 교수·학습 과정 중심의 교과용도서 편찬

- 구체적인 학습지도 계획 작성이 용이한 자료 성격
- 단원 전개 과정에서 학습 방법의 충분한 시사
- 교수·학습 과정의 개선에 기여할 수 있는 내용 구성
- 정보기술, 교육용 소프트웨어 등 다양한 교육매체 활용이 가능한 내용 구성

## (다) 교원이 직접 참여하는 현장 친화적인 교과용도서 편찬

- 연구·집필·협의진에 다수의 현장 교사가 직접 참여하여 개발
- 『집필자 실명제』를 통한 책임 있는 집필

## (3) 학습자 중심의 다양하고 질 높은 교과서 편찬

## (가) 창의력과 사고력, 탐구력을 기를 수 있는 내용 구성

- 학생의 개인차와 발달 단계 반영
- 학습의 과정, 탐구과정, 통합적인 사고력 신장 중시
- 학습과정 중심의 단원 전개 및 체제의 창의적 구안
- 실생활에 응용 가능하도록 실용성, 유용성을 중시

## (나) 이해하기 쉽고, 재미있으며 활용하기에 편리하도록 편찬

- 학생의 생활 경험을 반영한 흥미와 동기 유발
- 자기 주도적 학습에 도움을 줄 수 있는 내용 구성
- 다양한 편집, 디자인 기법의 도입, 가독성의 제고
- 개별학습, 소집단학습 등 직접적인 체험을 중시하는 내용 구성

## 2. 편찬상의 유의점(공통사항)

### 가. 관련 법령의 준수

헌법, 교육기본법, 초·중등교육법 및 동법 시행령, 교과용도서에 관한 규정 등 관련법령을 준수하여야 한다.

### 나. 교육과정의 구현

교육과정에 제시된 인간상, 구성 방침, 교육목표를 충실히 구현하여야 한다.

### 다. 교육의 중립성 유지

- 교육의 정치적, 종교적, 사회·문화적인 중립을 유지할 수 있도록 교육내용을 공정하고 교육적으로 다루어야 한다.
- 특정 정당, 종파, 인물, 인종, 상품, 기관 등을 선전하거나 비방해서는 안 되며, 남녀의 역할에 대한 편견이 없도록 하여야 한다.

### 라. 내용의 수준과 범위

- 교육과정을 바탕으로 학습내용을 정선하여 수준과 양을 적정화한다.
- 교육내용은 해당 교과목의 교육과정 시간배당 기준에 배정된 기준시수에 맞추어 분량을 선정한다.

### 마. 내용의 선정 및 조직

- 해당 교과목의 성격, 목표, 내용, 방법, 평가 등에 제시된 사항을 충실히 반영하는 교육 내용을 선정하여야 한다.
- 주요 개념은 관련학계에서 정설로 인정하는 최신의 것으로서 보편화된 것이라야 한다.
- 핵심적 개념, 아이디어, 지식, 원리, 기능, 가치 규범, 주제, 제재, 소재 등을 교과목의 특성에 알맞게 선정하여야 한다.
- 삽화, 도표, 통계 등의 자료는 최신의 것으로 적절한 것을 선정하고, 출처를 명확히 제시한다.
- 상·하위 목표와 내용, 학습 활동과 방법을 학년간, 학기간의 계열성과 교과간의 관련성을 고려하여 구성하되, 지나친 학습 내용의 중복이나 비약을 제거하도록 유의한다.
- 학생의 개인차에 따라 효율적인 학습이 가능하도록 구성한다.

## 바. 학습자 중심의 목표 진술

- 해당 교과 학습을 통하여 학생이 궁극적으로 달성하여야 할 학습목표를 학습자 중심으로 진술하여야 한다.
- 구체적인 하위목표는 학년, 교과 또는 내용 영역에 따라 특히 중점을 두어야 할 목표를 중심으로 제시하되, 학생이 학습 후 갖추어야 할 성취능력 중심으로 진술하여야 한다.

## 사. 통합 교과의 교과서 개발

- 통합 교과는 통합의 기본 정신이 구현되도록 구성하여야 한다.

## 아. 표기와 인용의 정확성

- 교과용도서의 표기·표현은 최신 어문규정 및 “표준국어대사전(국립국어원)”에 따른다.
- 계량단위는 국가 표준 기본법 등 관련 법규에 따른다.
- 의미의 정확한 전달을 위하여 부득이한 경우 괄호 안에 한자나 외국 문자를 병기할 수 있다.
- 인용한 모든 자료는 출처를 밝힌다.

## 자. 교과서의 구성 체제

- 교과서의 단원은 교수·학습과정을 고려하여 교과의 특성과 단원의 성격에 적합하게 창의적으로 구성한다.
- 교과서의 각 단원은 학생들의 자기 주도적 학습이 가능하도록 용어해설, 탐구과제, 선택 학습활동 등을 다양하게 포함시켜 구성한다.
- 교과서의 쪽수는 책별로 제시된 기준 쪽수를 준수하되, 기준 쪽수의 20%를 가감할 수 있다.
- 판형, 지질, 색도 등 외형체제는 교과별 특성을 고려하여 교육과학기술부가 정한 기준을 따르되, 교과 내용과 부합되는 양질의 사진·삽화를 사용하고 다양한 편집디자인기법을 활용하여 학습동기 유발하고 흥미를 높이도록 한다.

## 차. 지적재산권 관련 법령 준수

- 저작권, 특허권 등 지적재산권과 관련하여 최신의 관련 법규를 따른다.

## 카. 범교과 학습 주제의 반영

- 민주 시민 교육, 인성 교육, 환경 교육, 경제 교육, 에너지 교육, 근로정신 함양 교육, 보건 교육, 안전 교육, 성 교육, 소비자 교육, 진로 교육, 통일 교육, **한국 정체성 교육**, 국제 이해 교육, 해양 교육, 정보화 및 정보 윤리 교육, 청렴·반부패 교육, 물 보호 교

육, 지속가능 발전 교육, 양성 평등 교육, 장애인 이해 교육, 인권 교육, 안전·재해 대비 교육, 저출산·고령 사회 대비 교육, 여가 활용 교육, 호국·보훈 교육, 효도·경로·전통·윤리 교육, 아동·청소년 보호 교육, 다문화 교육, 문화 예술 교육, 농업·농촌 이해 교육, 지적 재산권 교육, 미디어 교육, 의사소통·토론 중심 교육, 논술 교육, **한국 문화사 교육, 한자 교육, 녹색 교육** 등이 관련 교과목의 내용에 포함되도록 한다.

## 타. 기타사항

- 멀티미디어, 인터넷 웹 주소 등을 활용할 경우 관련 법규를 준수하여 다양하게 활용하되, 공공 기관이나 단체에서 개설한 웹 사이트 등을 활용한다.



---

## **국정도서 현장적합성 검토 효율적인 업무 추진 방안**

---

서울교대부설초등학교 교사 신 호 순  
(09년 현장적합성 검토학교 실무 담당자)



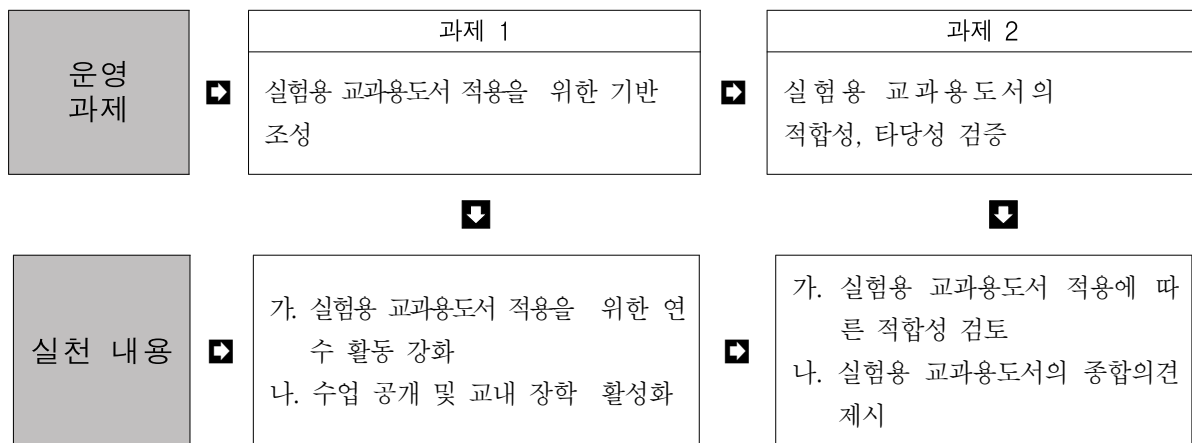


# 국정도서 현장적합성 검토 효율적인 업무 추진 방안

서울교대부설초등학교  
신 효 순

## 1. 연구과제 선정 및 추진 일정 계획 수립(2월)

- 2009학년도 국정도서 현장적합성 검토학교 운영 보고서 참고
- 단위학교에 맞는 실험 연구 주제 및 과제를 선정하고 검토과제 실행을 위한 2010학년도 추진 일정 수립
- 국정도서 현장적합성 검토학교 운영의 목적 및 기능과 역할에 대한 정확한 인식 필요
  - 교과용도서 개선을 목적으로 한 검토학교 운영은 새로 개발된 교과용도서를 당해 학교의 실정에 따라 실험 적용하여 현장의 적용결과를 바탕으로 한 교과용도서의 보완과 개선에 목적이 있음
  - 문제의 발견, 자료의 수집, 새로운 방안을 위한 모형 설정, 효과적인 대안 제시 등과 같은 체계적인 절차를 거치며, 학교에서 직접 실천한 구체적인 실천 자료를 근거로 일반화 기능을 탐색함. ← 교과용도서 분석지 작성의 관점
  - 국정도서 현장적합성 검토학교 운영 과제 및 그에 따른 실천 내용을 선정



- 또한 검토학교는 개정교육과정의 적용에 대비하여 학교 교육과정 편성 운영과 교과별 교수·학습방법 개선을 위한 시범적인 역할과 지역 교원연수센터로서의 중추적인 역할 담당

적용 교과 연구 시 학교 교육과정 자율화 방안과 관련하여 국민 공통 기본 교과  
별로 연간 수업시수의 20% 범위 내에서 증감 운영 하는 방안 모색도 고려

증배의 경우, 학생들의 학습 활동을 보충·심화하기 위해 교과별로 다양한 주제를  
실천 중심으로 운영하는 방안 모색

감축의 경우, 교과 교육과정의 어느 한 부분을 삭제하는 것이 아니라, 교과 내용  
을 재구성하여 운영하는 방안 모색

- 현장적합성 검토 과제의 실행을 위한 추진 일정 수립 예시

단계	연구 절차	연구 내용	추진 일정											
			3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월	1월	2월
계획	연구 계획 수립	· 자료 수집, 문헌연구, 선행연구 고찰												
		· 연구주제 및 연구과제 설정												
		· 실태조사 분석 및 연구계획서 작성												
준비	조직	· 운영 위원회 조직 및 업무계획 수립												
실행	연구 과제 【1】의 실행	· 학교 및 학년 교육과정 편성·운영												
		· 교과용도서 적용을 위한 연수												
		· 학년별, 분과별 협의회 운영												
		· 정책연구학교 환경 조성 및 홍보												
	연구 과제 【2】의 실행	· 교과용도서 활용 교수·학습안 작성 및 평가 실시												
		· 교과용도서 활용 수업 전개												
		· 교과용도서 적용에 따른 적합성·타당성 검토												
		· 교과용도서의 검증 및 개선안 제시												
결과	연구 결과 분석	· 연구 과제 실행 결과 수정·보완 자료 제출												
보고	보고서 및 보고회	· 보고서 작성 및 제출												
		· 보고회 개최												
후속 연구	후속연구	· 문제점 보완 및 심화발전												

## 2. 효율적인 업무 추진을 위한 교직원 연수

전 직원이 참여하는 효율적인 업무 추진을 위한 교직원 연수는 되도록 빠른 시일 안에 (3월 중) 실시하는 것이 바람직하며 자체적으로 개정교육과정에 대한 연수실시 → 적용 교과별 집필진을 강사로 활용하는 초빙 연수실시 → 새로운 교과서 적용을 위한 자체 연수 순으로 하는 것이 효과적임

### 가. 교육과정 연수(3월)

- 국정도서 현장 적합성 검토학교 운영을 효과적으로 하기 위해서는 먼저 국가 수준의 개정교육과정에 대한 이해가 필요함. 전 직원이 검토학교 운영에 참여해야 하므로 전 직원을 대상으로 연수를 실시
  - 개정교육과정의 특징
  - 개정교육과정의 방향
  - 개정교육과정에서 강조하는 용어나 개념에 대한 정의
  - 개정교육과정에 따른 각 과목별 지도 방향 등
  - 개정교육과정에 대한 전반적인 이해가 전제되어야 검토학교 운영 시 관련 과목에 대한 분석을 체계적으로 할 수 있음

### 나. 집필진 초청 연수

- 현장적합성 검토 과목 집필진과의 주기적인 만남이 필요함
  - 새교과서 개발의 기본 방향과 교과서 개발의 기본 관점
  - 기존 교과용도서의 문제점 진단과 새교과서에서의 보완점
  - 새교과서의 교육내용
  - 새교과서의 단원체제, 구성의 기본 관점 및 내용 등에 대한 논의가 필요함
  - 집필진과의 만남을 계기로 현장적합성 검토학교를 운영하면서 교과서 및 지도서 내용에 대한 의문 사항이나 실제의 교수·학습과정상의 의문점 등을 수시로 적시에 질의할 수 있는 통로를 개설해 두어야 함(이메일 교환 및 전화 상담 추천)

### 다. 새로운 교과서에 대한 교직원 연수(연중 수시)

전국 초등교사들에게 제공되는 국가에 의해 개발된 교과서 및 교사용 지도서는 어디까지나 ‘하나의 자료’일 뿐이면서 동시에 사전에 ‘많은 고뇌와 연구를 거쳐 국가에 의해 개발, 공인, 제공되는 자료’로 어떻게 생각하면 교과서의 ‘모범적인 예’라고도 할 수 있다. 따라서 현장적합성 검토학교 운영은 운영자 모두가 새로운 교과서 개발에 직접 참여한다는 사명감이 전제되어야 한다. 수시로 교직원 연수를 통해 사명감 및 책임감을 제고할 수 있도록 함

### 3. 체계적이고 조직적인 운영을 위한 제언

#### 가. 전 직원이 참여하는 교사 조직

- 효율적인 업무 추진을 위해서는 전 직원이 참여하도록 조직
- 적용교과는 해당학년을 중심으로 조직하되 적용교과에 대한 분석, 연구, 수업, 수업 후 협의, 분석지 작성 등 수업 및 분석지 작성 외에 기타 업무를 배정하지 않도록 하여 새교과서 분석에 전념할 수 있는 환경을 조성
- 적용교과 해당 학년이 꼭 하지 않아도 되는 잔무는 다른 학년에서 지원  
(예 : 수정·보완한 교과서 복사해서 여러 개로 만들기, 분석지 파일 한 개의 파일로 정리하기, 분석지 교과부 및 집필진에게 보내기, 수업지도안 복사, 수업 동영상 촬영 및 편집 등)
- 비적용 교과는 학년 별 또는 교과별로 조직하여 운영하되 실제 수업은 담당하지 않더라도 새 교과서 및 지도서 자체에 대한 분석 및 협의 그리고 분석지를 작성하도록 함

<현장적합성 검토학교 교사 조직의 예> - 대구교대 안동 부초



## 나. 분석지 작성의 절차

- 새 교과서 분석(동학년 단위)→선진도 반 운영→선진도반 운영 후 보완점 개선점 논의(동학년 협의)→수정 보완된 내용의 각 반 수업→수업 후 결과 정리(동학년 협의)→각 반별 검토용교과서 수정 보완 사항 기록→분석지 작성
- 동학년 협의를 많이 할수록 좋은 분석 결과가 나옴

## 다. 기타

- 예산 집행면
  - 되도록 조기 집행
  - 꼭 필요한 항목 별 예산을 미리 책정(적용교과를 운영하는 학년의 요구 조사, 보고서 작성, 새교과서와 관련된 도서구입(교사용, 학생용), 새교과서 분석을 위해 필요한 자료 구입, 협의회비 등)
  - 국립의 경우 특별교부금이 없으므로 학교 자체 예산으로 집행
- 수정·보완용 교과서 작성 및 제출
  - 수정·보완용 교과서 작성은 검토용 교과서 운영 학년의 각 반 교사가 작성 후 내용을 수합하는 방법과 검토용 교과서 한 권을 돌려가며 기록하는 방법이 있음. (후자의 방법을 추천하나 반드시 동학년 협의를 거쳐야 함)
  - 2부 이상 제출해야 할 경우(수정·보완 내용 기록 후 책을 분철하여 복사하도록 함- 지원팀에서 업무 보조)
  - 학교에도 보관용으로 1부 더 복사 해 둘 것(보고서 작성 시 참고)
  - 정해진 날짜를 지켜 제출함
- 분석지 작성 법
  - 교과부에서 제공하는 양식을 기본으로 학교의 특색을 살려 재구성해도 좋음 단 집필진이 내용을 쉽게 파악할 수 있는 양식을 추천하며 되도록 한 가지 양식을 계속 사용함.
  - 수정·보완용 교과서를 먼저 작성 한 후 한 사람이 한 권의 책에 대한 분석지작성을 적극 권장함(분석지 파일 및 출력물은 정해진 날짜를 지켜 제출함)
- 보고서 작성을 위한 준비
  - 검토용 교과서 운영에 관련된 모든 문서의 편집 양식을 통일하여 제공  
(예 : 용지 여백, 선의 굵기, 글자의 모양, 글자의 크기 등)
  - 학기별로 종합 분석지(분석지 내용을 종합하여 보고서에 담을 내용임)를 미리 작성해 둘 것
  - 검토용 교과서 운영은 11월에 끝날 수 있도록 계획 수립
  - 보고서 작성을 위한 자료는 보고서 작성 담당자가 치밀한 계획을 연초에 수립하여 필요한 검토 실적물은 해당 학년의 운영 시기에 맞추어 받아두도록 함





---

## **교과용도서 개발 방향**

**(국어, 도덕, 사회, 수학, 과학)**

---

1. 국 어
2. 도 덕
3. 사 회
4. 수 학
5. 과 학





# 국 어

서울교대 국어교육과 황 정 현  
한국교대 초등교육과 신 현 재

## 1. 국어 교과서 단원 구성의 원리와 방향

### 〈개정 교육과정의 정신이 충실히 반영된 교과서〉

집필진은 개정 교육과정을 충분히 검토한 후에, 해당 단원별로 개정 교육과정의 중요한 특성이나 중점 사항 등을 적극 반영한다. 개정 교육과정의 중요한 특징으로는, 언어 사용의 실제(목적) 강조, 텍스트의 생산이나 수용을 중심으로 한 지식, 기능, 맥락의 통합, 언어 사용의 맥락 강조, 학습자의 흥미나 능력에 부합하는 교육, 학습량의 적정성(성취기준을 축소하면서 심도 있는 학습 유도), 매체 언어 부분 강화 등을 들 수 있다.

### 〈학습자의 흥미와 능력에 부합하는 교과서〉

5,6학년 학습자가 흥미를 가질 수 있는 제재와 활동을 구안하는 데 최대한 노력한다. 그리고 학습자의 능력에 부합해야 한다. 특히 학습자의 흥미나 능력을 고려할 때, 지역 간의 차이를 충분히 감안한다. 그리고 교과서 단원을 개발할 때, 가능한 몇 개의 텍스트가 있다면 학생들의 반응을 실제로 조사해 본 다음 이를 교과서에 반영하는 것이 좋겠다.

### 〈학생들의 실제 언어생활이 반영된 교과서〉

언어 사용의 상황(맥락)이 충분히 반영되도록 제재 및 학습 활동을 구안한다. 예를 들어 말하기나 쓰기의 경우, 그 말을 하거나 써야 하는 실제 언어 사용 상황을 제시하고 청자(독자), 주제, 목적 등이 드러나도록 한다. 실제 학생들의 삶을 충분히 반영한다. 작품을 선정하거나 학습 활동, 삽화 등에서 실제 학생들의 삶을 적극 반영한다.

### 〈자기주도적 학습을 유도하는 교과서〉

학생들이 스스로 학습할 수 있도록 지식이나 방법을 제공하는 데 주안점을 둔다. 현행 교과서는 지나치게 활동만 열거되어 있고 그 활동을 하는 방법이 부족하여 학습자들이 교과서만을 가지고는 자율 학습이 가능하지 않고 가정에서 다른 자료를 통해 국어 공부를 할 때 교과서가 좋은 안내서가 되지 못하고 있다. 교과서가 학생들의 자기주도적 학습력을 신장할 수 있도록 유도한다.

### 〈친절한 교과서〉

학생 입장에서 충분히 이해할 수 있도록 최대한 자세하고 재미있게 설명해 주고 단원을 구성한다. 교과서 군데군데에 학습에 도움이 되는 일종의 ‘학습 도우미(tip)’를 제시해 준다.

### 〈텍스트 중심의 교과서 지향〉

개정 교육과정의 중요한 특징 중의 하나는 이른바 텍스트 중심의 학습이다. 하나의 텍스트를 수용하거나 산출하는 것에 초점을 두면서, 여기에 필요한 범위 내에서 개별 기능이나 전략을 가르친다. 강조하지만, 너무 세부적인 기능이나 전략 학습에 매몰되지 않도록 한다. 이를 위해 교육 과정에 있는 성취기준 하나하나가 곧 단원의 학습 목표로 삼는 것은 곤란하며, 오히려 교육 과정에 설정되어 있는 언어 사용의 실제(목적)를 중시해야 하며 학년별/영역별로 제시되어 있는 ‘텍스트의 수준과 범위’를 중요하게 고려할 필요가 있다. 특정한 기능이나 전략(예를 들어 재미있는 말)을 가르치기 위해 거기에 맞는 텍스트를 가지고 오고 모든 교수 학습 활동이 그것을 학습하는데 매몰되지 않도록 주의한다.

### 〈부분보다는 전체가 강조되는 교과서〉

전체적으로 너무 세분화된 기능이나 전략에 매몰되지 않도록 한다. 예를 들어 ‘꾸밈말’을 배우기 위해 여러 차시를 배정하는 것은 곤란하다. 기존 7차 교과서보다는 단원의 목표나 차시 목표의 층위를 다소 높게 설정한다. 즉, 개별 기능이나 전략에 매몰되지 말고, 그러한 개별 기능들이나 전략들이 실제의 언어 사용 상황(전체)에서 어떻게 기여할 수 있는지를 염두에 둔다.

### 〈창의적 사고를 복돋울 수 있는 교과서〉

국어과의 성격 중에 하나는 국어과는 사고 교과라는 점이다. 학생들의 언어적 사고력을 신장해 주기 위해 이미 있는 지식이나 개념을 주입하려고 하기보다는 학생들의 다양한 반응을 불러일으킬 수 있고 그러한 반응을 중요시할 수 있는 교과서를 만든다. 이를 위해 학습 제재, 학습 활동, 평가 등에서 학생들의 창의적 사고를 유발하고, 이를 권장하는 내용을 많이 담을 뿐 아니라 각 단원 말미의 ‘놀이터’는 창의적 사고를 유발할 수 있도록 독립된 영역을 신설하였다.

### 〈학생들 간의 상호작용이 풍부하게 일어나는 교과서〉

일련의 교수 학습 과정에서 학생들 간의 협의, 토론 등이 왕성하게 이루어질 수 있도록 한다. 이른바 상호작용, 상호보완, 상호교섭의 관점 등을 적극적으로 받아들여 일련의 학습 활동이 진행되는 과정에서 이러한 관점이 적극 반영될 수 있도록 한다.

### 〈활동 중심의 교과서〉

5,6학년의 언어 및 신체 발달의 특성상, 언어활동을 하는 과정에서 자연스럽게 의도된 지식이 나 개념 학습, 기능이나 전략 학습, 태도 학습이 이루어질 수 있도록 최대한 배려한다. 문제는 단순히 활동으로 나열되지 않도록 주의한다. 즉, 그 활동 속에 학습이 일어날 수 있도록 하는 데 특별히 신경을 쓴다.

### 〈언어활동의 과정이 중시되는 교과서〉

언어활동의 결과 자체만 강조하지 그러한 결과를 산출하기까지의 과정을 중시한다. 예를 들어 〈읽기〉 교과서에서 글을 읽고 그 글의 주제를 파악했느냐에 초점을 맞추지 말고 그 주제를 파악하기까지의 과정을 교과서에 드러내도록 한다. 그 과정에서 학생들은 자연스럽게 주제를 파악하는 방법을 익힐 수 있도록 한다. 물론 그러한 과정이 과정으로만 끝나지 말고 결과와 자연스럽게 연결될 수 있도록 해야 한다.

### 〈매체 언어 영역 강화〉

매체 언어(media literacy) 영역을 대폭 강화한다. 예를 들어 글쓰기에 인터넷상의 글쓰기를 강조할 수도 있고, 텔레비전이나 비디오 등에서 사용되는 언어가 교과서의 제재로 들어올 수도 있고 그 매체 언어를 수용하기 위한 목표를 설정할 수도 있다. 5,6학년에서는 한계가 있지만, 아이들에게 흔히 접하는 매체 언어를 적극 반영한다.

### 〈선입견이나 편견이 없는 교과서〉

성별, 지역별, 계층별 위화감을 조성하는 내용이 들어가지 않도록 한다. 교과서의 내용에서 그러하고, 삽화에서도 특히 주의한다.

### 〈논술 교육 강화〉

논술 교육 내용을 강화한다. 따라서 6단원을 논술 특화 단원으로 구성한다. 5,6학년이기 때문에 논술의 개념을 확대 해석하여 창의적 사고 활동을 강조하는 선에서 반영하되 사고 활동을 대폭 강화한다. [듣기·말하기·쓰기] 교과서에서는 토론과 쓰기활동을 통해 학생들의 사고활동을 대폭 강화하고 [읽기] 교과서에서는 학생들의 창의적, 논리적 사고를 불러일으킬 수 있는 제재를 제시하고 이들 제재를 충분히 소화하고 이 제재와 관련하여 토론 활동을 전개할 수 있도록 한다.

### 〈학습에 기여하면서 다양한 삽화 구성〉

삽화는 여러 가지 기능을 한다. 흥미 유발 기능, 배경 지식의 활성화 기능, 학습 자료나 방법 제공 기능, 언어활동 촉진 기능, 평가 자료 제공 기능, 학습량 축소 기능, 편집 기능 등이 있다. 그런

데 단지 편집 기능을 위한 삽화를 지양하고, 학습에 핵심적인 역할을 할 수 있도록 구성한다.

삽화는 다양하게 구성하는데, 학습 활동의 성격을 고려하여 사진, 만화, 수채화, 유화, 콜라주, 컷형, 컴퓨터 그래픽 등을 선정한다. 삽화의 위치도 천편일률적으로 제시하지 말고, 학습의 효과나 편집상의 효과를 위해 적절한 곳에 배치한다.

### 〈매력적인 교과서〉

학습 내용면에서는 물론이고, 학습자의 취향이나 능력 등을 감안하여 삽화, 디자인, 편집 등을 매력적으로 구성함으로써 학습자들이 교과서에 흥미와 친근감을 갖게 한다.

## 2. 단원 구성의 흐름도와 각 부분의 기능

【표 1】 단원 구성 흐름도(기본형)

1차시		2차시	3차시	4차시	5차시	6차시	
도입	지식·기능·맥락의 이해			지식·기능·맥락의 적용		정리	놀이터
	이해 학습			적용 학습			
단원명	차시목표 개념 이해 개념 습득	차시 목표 절차 또는 방법 탐구 절차 또는 방법 연습		차시 목표 적용 학습 1 활동	차시 목표 적용 학습 2 활동	정리 및 자기점검 실천(생활)	사고 학습

### ① 도입면

도입 부분에서는 단원을 도입하면서 단원명을 확인하고, 이번 시간에 배울 언어 사용 상황(목적)을 인식하면서 대단원의 학습 목표를 파악하게 한 다음, 이번 단원을 학습하기 위해 필요한 지식이나 개념을 이해하게 하는 데 있다. 이는 일반적으로 수업의 흐름이 ‘동기 유발→ 학습 목표 확인 → 학습 개념 이해’의 순서로 전개되는 것을 감안한 것이다.

두 장을 펼쳤을 때 왼쪽 장에서 시작하고, 먼저 단원명을 제시하고 두 문단으로 구성한다. 첫 번째 문단에서는 이번 단원에서 다루게 되는 텍스트 유형에 대한 설명을 하고, 두 번째 문단에서는 이번 시간에 다루게 되는 성취기준(단원의 학습 목표나 차시의 목표)에 대한 서술을 한다. 다만, 1-1 학기의 경우 학생들이 아직 글자를 제대로 알고 있지 못한 상태이기 때문에, 단원명 아래에 이번 단원에서 다루게 되는 텍스트 유형(언어 사용 상황)을 알려주는 삽화를 제시하고 아래쪽에 한두 문장으로 이 단원의 학습 목표를 상기하는 내용을 제시한다.

학생들에게 친절한 교과서가 되기 위해 단원의 학습 목표는 풀어서 제시한다. 차시 목표 진술 방식은 다음과 같다. 1차시에서 주로 선언적 지식을 학습하기 때문에 ‘.....에 대해 알아봅시다’와 같은 형태로 진술한다. 2차시(읽기는 2~3차시)에서 기능이나 전략을 활용하는 원리를 학습하는 곳

이기 때문에 ‘..... 방법에 대해 알아보시다’와 같은 형태로 진술한다. 3-4차시 적용 학습에서는 ‘.....해 봅시다’ 형태로 진술한다. ‘맥락’이나 태도를 다룰 때에는 그것의 성격을 고려하여 ‘...해 봅시다.’나 ‘...알아보시다’와 같은 형태로 진술한다.

## ② 이해 학습의 과정

이해 학습은 크게 두 부분으로 나뉘어진다. 하나는 지식이나 개념, 맥락을 학습하는 경우이고, 또 하나는 특정한 전략을 학습하는 경우이다.

지식이나 개념, 맥락을 학습할 때에는 단순히 지식을 전달하는 식이 아니라 일련의 문제 해결 과정을 거쳐 탐구하는 행위를 강조하여 구성하였다. 전략(방법)을 학습할 때에는 대체로 전략 소개 → 전략 설명 → 시범 보이기 자료 제시 → 확인을 위한 질문하기 → (간단한 활동하기)의 순서로 제시함으로써 학습의 효율을 높인다.

## ③ 적용 학습의 과정

적용 학습을 할 때에는 앞 차시들에서 공부한 지식, 기능, 맥락 등을 통합적으로 활용하여 한 편의 텍스트를 이해하거나 산출할 수 있도록 한다. 대체로 적용 학습을 하게 할 때에는 주로 언어 사용의 과정을 중심으로 제시한다. 말하기와 쓰기의 경우에는 내용 생성 → 내용 조직 → 표현 → 수정의 순서로 제시하고, 듣기와 읽기의 경우에는 읽기(듣기) 전 활동 → 읽기(듣기) 활동 → 읽기(듣기) 후 활동의 순서로 제시한다. 읽기 전 활동을 위해서는 1쪽을 할애하여, 해당 단원의 목표와 연계하여 가르칠 만한 읽기 기능이나 전략 위주로 편성한다. 예를 들어 읽기 목적 설정하기, 스키마 활성화하기, 예측하기, 사전 어휘 학습하기 등의 활동을 하며, 해당 단원의 학습 목표로 설정된 기능이나 전략을 상기하는 활동을 하게 된다. 듣기나 읽기를 과정 중심 접근으로 구성함으로써, 한 편의 글을 온전하게 읽을 수 있도록 하고 다양한 읽기 전략들을 다룰 수 있으며, 이들 전략들이 한 편의 글을 읽는 데 유기적으로 관련되게 할 수 있다.

## ④ 정리

해당 단원을 정리하기 위해 마지막 차시의 끝 부분에 1쪽으로 정리 활동을 제시한다. 여기에서는 해당 단원을 학습하면서 핵심적으로 필요한 지식, 기능, 맥락 등에 대해 요약하고, 이어 자기 점검 활동을 한다. 끝으로 해당 단원 학습을 실제 언어생활에 적용할 수 있도록 권고하는 내용을 제시하면서 단원을 마무리한다. ‘권고’ 내용을 제시할 때에는 이번 단원 학습과 관련하여 실제 생활에서 어떤 언어 장면을 접할 수 있는지를 소개하고, 그러한 장면에서 어떤 자세로 언어를 사용해야 하는지를 포함한다.

### ⑤ ‘놀이터’ 구성

기존의 ‘쉽터’와는 기능이 다르다. 쉽터는 국어사용과 관련하여 일반적인 내용을 담고 있지만, 개정 교과서의 놀이터는 학생들의 창의적 사고를 북돋을 수 있는 것으로 일원화했다. 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동을 통해 학생들이 창의적인 사고를 기를 수 있는 내용으로 구성했다.

### ⑥ 우리말 꾸러미

교과서 말미에 우리말 꾸러미라는 공간을 두었다. 이는 이번 교과서에서 처음으로 도입되는 것이다. 우리말의 올바른 사용에 초점을 두어 내용을 구성하되, 단원 전체에서 강조해야 할 내용이다. 예를 들어 <쓰기> 교과서에 글씨 바르게 쓰기를 제공하고 있는데, 이것은 특정 단원에서만 해서 될 것이 아니라 전체 단원에 걸쳐 강조해야 할 내용이다.

### ⑦ 부록(붙임)

교과서 끝 부분에 부록을 두고 있다. 이는 학생들이 개별 단원 학습을 하는 데 필요한 자료나 한 학기 전체를 통해 정리해 둘 수 있는 공간으로 구성했다. 예를 들어 <읽기>의 경우 한 학기 동안 책을 얼마나 읽었는지를 기록해 두는 기록장이나 낱말 카드, 붙임 딱지(스티커) 등을 제시하고 있다.

## 3. 교과서 단원 구성의 강조점

### <적정 학습량 확보>

전체 대단원 수는 초등학교 5,6학년의 전체 시수를 고려하여 학기당 교과서별로 7개 내외로 구성한다. 학습량은 차시수로만 결정되는 것이 아니기 때문에, 차시의 수는 현행과 별반 차이가 없으나 전체적으로 단원의 학습 활동에서 기존 교과서에 비해 학습 제재나 학습 활동의 난이도와 범위를 다소 줄여 전체적으로 학습량을 축소한다. 또한 학습 활동을 구안할 때 학생들이 선택할 수 있는 여지를 제공함으로써 개별 학생들이 느끼는 학습량을 다소 축소한다.

### <단원 크기의 적정화>

6차 교육과정에 따른 교과서의 경우처럼 소단원 체제로 할 경우(2개 차시), 언어활동이 분절될 우려가 있고 학교 현장에서 운영의 융통성이 제한된다. 이전 7차의 경우처럼 세 개의 소단원으로 구성할 경우, 소단원 간의 관계 설정이 어렵고 거의 한 달 동안 한 종류의 글만 읽어야 하는 문제가 발생한다. 그리고 도입 학습에서 두 개의 성취 요소를 학습해야 하고, 평가 학습에서도 두 개의 성취 요소에 대한 평가를 해야 하는 혼란이 발생했다.

그래서 개정 교과서에서는 6차시를 하나의 단원으로 설정함으로써, 언어활동의 분절성도 막고 단원 체계의 긴밀도를 높이는 방향으로 구성한다.

### 〈언어 사용의 실재를 중심으로 단위 편성〉

단위 편성의 큰 틀은 언어 사용의 실재를 축으로 하여 구성한다. 예를 들어 1단위에서는 정서, 2단위에서는 〈말하기/듣기/쓰기〉, 〈읽기〉 교과서 모두 정보 전달을 위한 언어 사용이라는 언어 사용의 실재를 축으로 단위를 편성하게 된다. 두 권 교과서에서 같은 단위에서는 공통의 언어 사용 실재를 배치한 것은 두 권 교과서의 연계성, 다시 말해 언어 사용 실재의 연계성을 강화하기 위해서이다.

【표 2】 단위별 언어 사용의 실재

5-1(8)	1단위	정서	5-2(7)	1단위	정서
	2단위	정보		2단위	정보
	3단위	설득		3단위	설득
	4단위	상호		4단위	상호
	5단위	정보		5단위	정보
	6단위	설득(특화단위)		6단위	설득(특화단위)
	7단위	정서		7단위	정서
	8단위	상호			
6-1(8)	1단위	정서	6-2(7)	1단위	정서
	2단위	정보		2단위	정보
	3단위	설득		3단위	설득
	4단위	상호		4단위	상호
	5단위	정보		5단위	정보
	6단위	설득(특화단위)		6단위	설득(특화단위)
	7단위	정서		7단위	정서
	8단위	상호			

### 〈특화 단위 설정〉

매학기 6 단위인 설득 단위를 특화 단위로 설정하였다. 〈듣기·말하기·쓰기〉 교과서에서는 ‘토의 토론’의 기본 활동으로 구성하여 듣기·말하기의 통합과 학습자들의 적극적인 상호소통 능력을 연마하도록 한 후, 독후 활동의 쓰기와 더불어 자기 의견을 논리적으로 기술할 수 있는 논술 활동으로 구성한다. 그리고 〈읽기〉 교과서에서는 ‘독서 토의’ 활동으로 구성한다. 독서 토의 활동을 통해 글을 읽고 생각과 느낌을 다른 사람과 소통하며, 나아가 자신의 삶에 대한 이해를 넓혀가도록 유도하도록 한다. 그리하여 어떤 주제를 대상으로 토의하고, 읽고 쓰는 독서 논술활동의 기틀을 다지는 데 초점을 둔 학습을 유도하도록 한다.

### 〈언어활동의 연속성 강조〉

2차시나 심지어 3차시 연속 차시로 구성하는 비율은 높인다. 이 경우 학습 목표는 하나로 한다. 연속 차시로 구성하는 이유는 언어활동의 총체성을 보장하고, 활용의 편의를 기하고자 함이다. 특히 ‘적용’ 학습에서는 원칙적으로 연속 차시로 구성한다.

### 〈교과서 활용의 편의 보장〉

매 단원의 첫 쪽은 홀수쪽(오른쪽)에서 도입면을 배정하여 학습 활동이 시작하도록 한다. 차시 목표는 원칙적으로 짝수쪽(왼쪽)에서 시작하고, 학습의 주요 활동은 2쪽이나 4쪽 단위로 한 차시를 구성한다. 즉, 한 차시의 학습이 2쪽이나 4쪽이 되도록 한다. 연속 차시의 경우에는 학습 목표는 짝수쪽(왼쪽)에 제시하고 홀수쪽에서 학습 활동이 끝나도록 한다.

### 〈각종 학습 보조 장치 활용〉

기존에 사용되었던 각종 학습 보조물(약호, pictogram, 색깔 등)은 그대로 사용하되, 그 내용과 구성 방식을 정련화하여 학습의 흥미와 효과를 높이도록 한다.

## 4. 국어 교과서 활용의 유의점

교과서는 국어과 교육과정을 구현해 놓은 하나의 자료이다. 그 이상도 그 이하도 아니다. 교과서는 전범이 되는 자료는 분명하지만 이른바 성전은 아니기 때문에, 열린 교과서관을 가지고 적절히 활용하는 것이 좋다. 교과서를 적절히 재구성해서 활용함으로써 학습의 효과를 극대화하는 것이 바람직하다. 교과서를 활용할 때에는 다음과 같은 점을 참고한다.

- ▶ 교과서의 실린 제재나 학습 활동 등은 학습자의 수준을 배려하고 구안했지만 모든 학급의 수준을 반영하는 것은 무리이다. 우리 반 아이들에게 너무 쉽거나 어려울 수 있다. 그러므로 우리 반 아이들의 수준에 맞게 적절히 재구성해서 사용할 필요가 있다.
- ▶ 학습자들의 흥미나 관심, 학습 양식 등은 다르기 마련이다. 하나의 교과서가 전국의 모든 아이들의 차이를 반영하는 것은 불가능하다. 도시 아이들이 관심을 가질 만한 제재가 농촌 아이들의 관심도 끌 수 있다는 보장이 없으며, 남자 아이들이 관심 있어 할 만한 제재가 여러 아이들에게 적합하지 않을 수도 있고, 같은 도시의 같은 성별의 아이라 하더라도 관심이 다를 수밖에 없다. 그러므로 교과서가 실린 내용을 해당 학급 아이들의 특성을 고려하여 적절히 재구성해서 운영하는 것이 좋다.
- ▶ 개정 교육과정에 따른 교과서에서는 이른바 수준별 학습을 교과서에서는 전면으로 반영하지 않았다. 그러나 학교 현장에서 운영할 때에는 학급 실정에 맞게 학생들의 수준별 차이를 반영하는 것이 중요하다. 학생들의 능력이나 관심 등은 천차만별이기 때문에, 이들의 차이를 최대한 반영할 때 학습에 대한 흥미도 높이고 학습의 효과도 높일 수 있다. 학생들이 자신의 능력이나 관심 등에 따라 학습 제재나 활동 등을 선택할 수 있는 여지를 최대한 높이는 것이 좋다.



- ▶ 교과서에 실려 있는 작품은 대부분 교과서 지면 관계로 전체를 실을 수 없었다. 가능하면 학생들에게 작품 전체를 읽어보도록 권장하는 것이 좋다.
- ▶ 교과서에 제시된 순서대로 가르칠 필요는 없다. 차시의 순서나 심지어 단원의 순서를 바꾸어도 무방하다.
- ▶ 반드시 배당된 차시만큼 운영할 필요는 없다. 두 차시를 하나의 차시로 통합해서 운영할 수도 있고, 한 차시를 두 개의 차시로 늘려 운영해도 무방하다. 그리고 하나의 차시 내에 있는 학습 활동들로 한두 개를 삭제하거나 새롭게 만들어서 활용해도 무방하다.
- ▶ 교과서 간의 통합 운영도 가능하다. 교과서가 나누어져 있지만, 원칙적으로 두 권 교과서는 긴밀한 관계를 갖고 있기 때문에, 두 권 교과서를 하나의 교과서로 보고 통합해서 활용해도 무방하다.
- ▶ 개정 교육과정에 따른 교사용 지도서에서는 다양한 교수 학습 모형(유형)을 제시하고 있다. 교수 학습 모형을 적절히 사용하기 위해 교과서의 재구성이 필요한 경우도 있을 수 있다. 예를 들어 직접 교수법을 적용할 때, 1차시에서 활동하기까지 하기 위해서는 때로는 2차시의 제재를 활용하는 경우도 있을 수 있을 것이며, 1차시 내에서 직접 교수법의 모든 단계를 적용할 경우에 특정 활동을 삭제하거나 추가해야 하는 경우도 있을 수 있다.
- ▶ 각종 학습 보조 장치를 적극 활용하도록 한다. 학습 효과를 높이기 위해서 사용한 학습 도우미, 각종 학습 보조 기호 등을 적극 활용할 필요가 있다. 두 권 교과서에 공통적으로 여러 학습 보조 장치를 제시하고 있다. 예를 들어 이해 학습의 약물(학습 기호)과 적용 학습 약물의 색깔을 달리함으로써, 이해 학습과 적용 학습의 구분을 한 눈에 볼 수 있도록 했다. 그리고 〈읽기〉 교과서에서 준비 학습이나 내용 학습, 목표 학습, 소통 학습 등에서 해당 학습 활동의 성격을 한 눈에 인식할 수 있도록 하기 위해 각각에 해당하는 약물을 제시하고 있다.
- ▶ 그림이나 삽화 등을 적극적으로 활용할 필요가 있다. 물론 학생들의 관심이나 흥미 등에 따라 바꾸어야 하는 경우도 있고, 이들을 학습 목표를 효과적으로 활용하도록 한다.
- ▶ 앞서서도 언급했지만 ‘놀이터’는 학습자의 창의적 사고를 북돋아주기 위해 구성되어 있다. 이는 해당 학습 단위과는 독립적으로 구성되어 있다. 이는 수업이 시작되기 활용할 수도 있고, 수업의 자투리 시간에 활용할 수도 있으며, 쉬는 시간이나 집에서 자습용으로 사용 가능하다.

쉽터 학습에 대한 부담을 줄이는 것은 중요하지만, 어디까지나 쉽터의 내용도 배워야 할 내용  
이므로 이른바 학습 평가(시험)의 대상이 된다.

- ▶ 우리말 꾸러미를 적극적으로 활용할 필요가 있다. 특정 단원을 공부하는 과정에서 활용해야 하는 것도 있고, 모든 단원에 걸쳐서 활용해야 하는 경우도 있다. 해당 단원을 공부하면서 우리말 꾸러미에 있는 내용을 활용하거나 별도의 학습 시간을 확보하여 그 내용을 다루면 좋을 것이다. 교과서의 다른 내용도 마찬가지지만 우리말 꾸러미에 있는 내용을 학생들이 충분히 이해하는 것도 중요하지만, 이것을 바탕으로 하여 이와 유사한 활동(학습)을 많이 하도록 하는 것이 중요하다. 우리말 꾸러미에 있는 내용은 해당 학기에서 학습해야 할 내용을 산발적으로 제시하지 않고 집중적으로 제시한 것이기 때문에 학습의 주요 대상 중의 하나이며 당연히 이른바 학습 평가의 대상이다.
- ▶ 붙임(부록)은 학습의 참고 자료 역할을 하는 것으로, 해당 단원을 학습하는 데 활용하도록 한다. 물론 부록은 이른바 학습 평가의 대상이 아니다.

## 5. 지도서 편찬 체제와 활용상의 유의점

### 1) 교사용 지도서 편찬의 기본 방향

교사용 지도서는 교사가 교육과정에 대한 이해를 바탕으로 가르칠 내용을 정확히 파악하고 이를 효율적으로 지도하는 데 필요한 정보를 제공해야 한다. 디지털 방식의 다양한 교수 지원 매체가 개발, 보급되는 시점에서 교사용 지도서는 가르치는 내용과 방법의 기준을 제시한다는 점에서 의미가 있다. 이 점을 고려하여 2007 개정 국어과 교육과정에 근거한 교사용 지도서 편찬에서 강조한 사항은 다음과 같다.

- 가) 교육 현장과 소통이 잘 되는 지도서를 편찬하고자 하였다. 총론에서 교육과정을 쉽게 풀어 제시하였고, 각론과 부록에서도 가능한 교육 현장에서 쉽게 이해하고 공감하고 적용할 수 있는 내용으로 구성하였다.
- 나) 가르칠 내용을 분명히 안내하고자 하였다. 교사용 지도서는 교과서에 제시된 교육 내용의 해석 기능을 갖는다. 각론의 단원별로 가르쳐야 할 내용 요소와 그 수준 및 범위를 제시하였다. 그리고 각론의 차시별로 가르쳐야 할 내용을 중심으로 교수·학습 과정을 전개하였다.

- 다) 가르치는 원리와 방법을 강조하고자 하였다. 지도서가 교과서의 활동을 나열하고 답만 제시할 경우 교과서의 활동을 단순히 경험하는 교수·학습을 조장할 우려가 있다. 따라서 부록에서 다양한 교수·학습 모형을 제시하였고, 각론의 각 차시에서 이러한 모형을 다양하게 적용함으로써 교수·학습 원리와 방법을 강조하였다.
- 라) 가르치는 데 필요한 자료를 가능한 범위 내에서 최대한 제공하고자 하였다. 해당 단위이나 차시를 지도하는 데 필요한 ‘참고 자료’를 지면이 허용하는 범위 내에서 제시하였고, 각 단원의 끝 부분에는 평가와 수준별 교육을 돕기 위한 자료를 제시하였다. 그리고 영역별로 특화하여 지도할 필요가 있는 내용은 ‘부록’으로 제시하였다.
- 마) 활용의 편의성을 최대한 도모하고자 하였다. 전체적인 형식은 가능한 통일성과 일관성을 유지함으로써 교사가 어떤 단위이나 차시를 펼치더라도 쉽게 이해하고 적용할 수 있도록 하였다. 그리고 교과서, 교수·학습 과정, 참고 자료는 가능한 동일한 지면에 배치하였다.

## 2) 교사용 지도서의 체제와 내용 구성

교사용 지도서는 총론, 각론, 부록의 세 부분으로 구성하였다. 총론은 2007 개정 교육과정을 중심으로 구성하였고, 각론은 교과서별로 각 단원의 교수·학습 내용과 방법을 중심으로 구성하였으며, 부록은 국어과 교육에 활용할 교수·학습 모형과 1학년에서 특화하여 지도할 만한 내용을 주제별로 제시하였다.

- 가) 총론은 국어과 교육 계획 수립 및 실천의 방향을 안내해 주기 위하여 2007 개정 국어과 교육과정의 성격, 국어과 교육의 목표와 내용, 국어과 교육의 방법, 국어과 교육의 평가, 교과용도서 편찬 방향과 효율적 활용에 관한 사항을 제시하였다.
- 나) 각론은 두 교과서의 연관성과 활용 상 편의를 고려하여 『듣기·말하기·쓰기』, 『읽기』의 순으로 단위 구성하였다. 각론을 구성하는 각 요소별 내용 구성 방향은 다음과 같다.

### [단원의 개관]

단원의 성격과 단원의 설정 목적을 밝히고, 단원의 성취 기준과 관련지어 교육적 가치, 학생관, 사회관, 지도관에 관련된 내용을 단위 특성에 비추어 선별적으로 제시하였다. 그리고 교육과정을 분석하여 해당 단원의 선수 학습과 후속 학습을 밝힘으로써 성취 기준 간 연계성을 파악할 수 있도록 하였다.

### [성취 기준]

해당 단원에서 가르쳐야 할 내용의 수준과 범위를 명확히 하기 위하여 교육과정 문서에 제시된 관련 성취 기준을 ‘담화/글/작품의 수준과 범위’, ‘내용 요소의 예’와 함께 제시하였다. 이 때 제시된 ‘내용 요소의 예’는 교육과정 문서에 제시된 표준적인 예시로 실제 해당 단원에서 가르치는 ‘내용 요소’와 다를 수 있다. 해당 단원에서 가르치는 내용 요소는 ‘주요 학습 내용 및 활동’을 통하여 확인할 수 있다.

### [주요 학습 내용 및 활동]

단원의 전체 학습 내용과 주요 활동을 차시별로 제시하여 단원 전체의 학습 내용과 학습의 흐름을 개관할 수 있게 하였다.

### [단원 도입]

교과서의 단원 도입 지면을 바탕으로 하여 ‘문제 상황 탐구’, ‘학습의 필요성 인식’, ‘학습 문제 확인’(단원 학습 문제)으로 구성하였다. 이를 통하여 학생들에게 해당 단원과 관련하여 문제 상황을 파악하게 하고, 학습의 필요성을 인식시키고, 단원의 학습 문제를 확인할 수 있도록 하였다.

### [지도의 유의점]

해당 단원의 내용 특성이나 교수·학습 특성 상 교수·학습 계획이나 실행 시에 잘못 이해할 우려가 있거나 간과하기 쉬운 점에 주목하여 주의할 점을 제시하였다. 그러나 이러한 내용은 해당 학습의 환경이나 학습자 수준에 비추어 재해석될 수 있다.

### [참고 자료]

수업 시간에 사용할 수 있는 동기 유발 자료, 학습 내용 관련 설명이나 시범 자료, 해설 자료, 교과서 대체 자료 등을 제시하였다. 교과서 지면이 많은 경우 ‘참고 자료’를 생략하였으나, 필요에 따라 해당 단원의 끝 부분에 ‘참고 자료’를 2쪽 단위로 추가한 경우도 있다.

### [교수·학습 과정]

교수·학습 과정은 가르치는 내용과 가르치는 방법이 구체적으로 잘 드러나도록 구성하였다. 그리고 학습자 중심 교육관을 반영하여 대부분 교사와 학생의 활동을 통합한 방식으로 제시하였다. 그러나 일부 상세 안에서는 교사와 학생의 활동을 구분하는 방식으로 제시하였다. 이는 교수·학습 과정을 자세히 드러내고 한 가지 형식으로만 제시함으로써 교수·학습 과정이 획일화되는 문제점을

극복하기 위함이다. 그리고 연속 차시의 경우에는 현장 활용성을 고려하여 차시를 각각 분리하여 교수·학습 과정을 제시하였으나, 차시 특성 상 교수·학습 과정의 분리가 어려운 경우에는 교수·학습 과정을 통합한 형식으로 제시하였다. 교수·학습 과정의 전개는 특정 교수·학습 모형에 근거한 경우도 있고 교과서의 일반적인 교수·학습 흐름에 근거한 경우도 있다. 현장 수업 연구와 교수·학습 모형의 이해를 돕기 위하여 매 단위마다 한두 차시를 골라 특정 교수·학습 모형을 적용한 ‘교수·학습 과정’ 상세안을 제시하였다.

### [평가 자료]

해당 단원의 성취 기준(또는 핵심 학습 목표) 평가에 필요한 정보를 제시하였다. 주요 내용으로 는 평가 목표, 평가 문항, 채점 기준, 평가 상 유의점(또는 활용 방안)을 포함하였다. 그리고 듣기 평가에서 ‘들려줄 자료’가 있을 경우 CD로 개발하여 보급하였다.

### [수준별 자료]

2007 개정 국어과 교육과정에서는 수준별 교육을 각 단위 학교나 학급에서 주도하도록 하고 있다. 이러한 점을 고려하여 해당 단원의 성취 기준에 따른 수준별 자료를 ‘보충 학습 자료’와 ‘심화 학습 자료’로 나누어 제시하였다.

다) 부록은 크게 두 부분으로 구성하였다. 하나는 국어과 교육에 활용할 만한 교수·학습 모형들에 대한 것이고, 또 하나는 1학년 국어과 교육에서 특화하여 지도할 필요가 있는 주제들에 대한 것이다.

### [국어과 교수·학습 모형]

국어과 교육에 활용할 만한 교수·학습 모형으로 ‘직접 교수 모형, 문제 해결 학습 모형, 창의성 계발 학습 모형, 지식 발견 학습 모형, 반응 중심 학습 모형, 역할 수행 학습 모형, 가치 탐구 학습 모형, 전문가 협동 학습 모형, 토의·토론 학습 모형’의 9가지를 제시하였다. 그리고 각 모형별로 모형의 특징, 절차, 활용에 대하여 설명하였다. 또한 교수 학습 모형의 개요만 제시하기보다는 단위 별로 각 모형에 대한 상세 지도안을 한두 개씩 제시함으로써 교수 학습 모형에 대한 이해력을 높였다.

### [특별 지도 주제]

5, 6학년 국어과 교육에서 특화하여 지도할 필요가 있는 주제로 원고지 쓰기 방법과 교정법, 띄어쓰기 지도, 국어교육과 교육연극, 토의·토론 학습 지도, 매체언어 지도, 언어활동과 저작권, 과정 중심 독서 지도, 5,6학년 교수·학습 용어 해설 등을 제시하였다. 각 주제별로 개념, 교육적 의의, 지도 방법 등의 내용을 포함하였다.

### 3) 교사용 지도서의 효율적인 활용 방안

교사용 지도서는 교과서의 학습 내용을 안내하고, 학습 내용의 지도에 필요한 교수·학습 과정의 표준적인 예를 제시하는 데 일차적인 목적을 두고 편찬하였다. 따라서 해당 차시의 교수·학습 모형, 교수·학습 과정, 교수·학습 기법이나 전략, 교사의 발문과 예상 반응 내용을 고정된 것으로 이해해서는 안 되며 반드시 따라야 할 것으로 받아들여서는 안 될 것이다. 교사용 지도서는 다음 사항에 유의하여 활용하는 것이 바람직할 것이다.

- 가) 총론은 2007년 개정 국어과 교육과정의 내용을 가능한 충실히 반영하고자 하였으므로, 이를 바탕으로 교육 내용을 해석하고 교수·학습을 계획하고 실행할 수 있도록 한다. 특히 국어과 교육의 목표는 모든 국어과 수업에서 고려해야 할 지향점이자 최종 도달점이라는 점에서 자주 되새길 필요가 있다. 그리고 ‘국어 교과용도서의 특징과 활용 방안’은 교과서와 교사용 지도서의 구성과 활용에 대한 정보를 담고 있으므로 사전에 숙지해야 한다.
- 나) 각론의 ‘단원의 개관’은 단원 성격과 설정 의도와 단원의 계열을 파악하는 데 활용한다. 그리고 ‘성취 기준’을 통하여 해당 단원에서 가르칠 내용의 수준과 범위를 명확히 인식하고 구체적인 내용 요소를 파악한다. ‘지도의 유의점’에서는 제시된 내용을 포함하여 성취 기준, 교수·학습 특성, 학생들의 수준에 비추어 추가로 고려할 점이 있는지 살펴보아야 한다.
- 다) 각론의 ‘단원 도입’은 1차시에 문제 상황을 파악하고 학습의 필요성을 인식시키고 단원의 학습 문제를 확인하는 데 활용한다. ‘교수·학습 과정’은 차시의 지도 초점을 확인하고 교수·학습의 실행에 필요한 절차와 활동을 마련하는 데 참고한다. 아울러 ‘교수·학습 과정’에 제시된 교사의 발문과 학생의 예상 반응은 정답이라기보다는 표준 안으로 이해하는 것이 옳다. 실제 교육 장면에서 더 효과적이고 타당한 발문과 반응이 나올 수 있다.
- 라) 각론의 ‘교수·학습 과정’은 교사와 학생을 통합한 방식과 교사와 학생을 구분한 방식 중에서 현장 상황에 맞게 적절한 방식을 선택하거나 새로운 방식으로 구안할 수 있다.
- 마) 각론의 ‘교수·학습 과정’에 적용한 교수·학습 모형은 모든 교수·학습 상황을 충분히 수렴한 것이라기보다는 차시의 특성과 가르치는 내용 정도만 고려한 것이다. 따라서 현장 상황에 따라 이러한 모형은 다른 모형으로 대체될 수 있다. 예를 들면 가르치는 내용에 비추어 학습자의 수준이 낮을 경우 학생 주도의 교수·학습 모형은 교사 주도의 교수·학습 모형으로 대체될 수 있다. 교수·학습 모형을 선택할 때에는 차시의 성격, 차시의 목표, 학습 내용의 난이도, 교수·학습 능력, 교수·학습 환경 등을 고려하여 결정해야 한다.

- 바) 각론의 ‘교수·학습 과정’에 적용한 교수·학습 모형은 그 적용 단위가 반드시 40분이어야 하는 것은 아니다. 다만 지면 배치 문제와 현장 활용성을 고려하여 가능하면 40분 단위로 하나의 모형을 적용할 수 있도록 하였다. 하지만 하나의 학습 문제를 두세 차시에 걸쳐 다루는 연속 차시의 경우 상황에 따라 각 차시마다 별개의 교수·학습 모형을 적용하기보다는 하나의 교수·학습 모형을 적용하는 것이 타당할 수 있다. 따라서 연속 차시의 경우에는 학급의 교육과정 운영 형편에 맞게 적절하게 재구성하여 활용한다.
- 사) 각론의 ‘교수·학습 과정’에 적용한 교수·학습 모형은 수업을 보다 짜임새 있게 운영하기 위하여 필요한 것이다. 따라서 교수·학습 계획 시에 각 모형의 단계별 절차와 수업 내용 및 활동을 상호 부합되게 구성하는 것도 중요하지만, 무엇보다 중요한 것은 교수·학습 모형의 특성이 잘 드러날 수 있도록 실제로 수업을 짜임새 있게 운영해야 한다는 점이다.
- 아) 각론의 ‘참고 자료’, ‘평가 자료’, ‘보충·심화 학습 자료’는 ‘참고’나 ‘예시’ 성격의 자료로 학생들의 개별 수준에 비추어 재해석하거나 재구성하여 활용하되, 학생들에게 직접 지도해야 하는 내용과는 엄격히 구분해야 한다. 특히 학습자의 학습 부담을 가중시키는 자료로 활용되지 않도록 유의한다. 그리고 이러한 것들을 실제 평가 문항이나 자료로 활용하는 것은 바람직하지 않다. 특정 학생들에게만 노출되어 평가의 신뢰성을 잃을 수 있으므로 유의한다. ‘평가 자료’나 ‘보충·심화 학습 자료’에 제시된 듣기 자료의 경우 CD로 제공하고 있으므로 참고한다.
- 자) 부록의 ‘교수·학습 모형’은 국어과 교육에 활용할 만한 교수·학습 모형을 포괄적으로 예시한 것이다. 이러한 교수·학습 모형을 적용하기 위해서는 각 모형의 특성, 절차, 활용에 대한 충분한 이해가 우선되어야 한다. 그리고 각 모형에서 제시된 절차(과정, 주요 활동)는 상황에 따라 재구성될 수 있다.
- 차) 부록의 ‘특별 지도 주제’는 학생들의 특성을 고려할 때 교과와 관련지어 특별히 지도할 만한 필요가 있다고 판단될 경우 참고할 수 있다. 아울러 교사의 자기 연찬 자료로 활용할 수 있다.

## 6. 실험 운영상의 유의점 및 검토 관점

검토학교의 결과가 실험 교과서를 개선하는 데 실질적으로 기여하기 위해서는 구체적인 정보를 제공해 줄 수 있어야 한다. 단순히 ‘학습량이 많다’라고 하는 말은 교과서 개발진에게 구체적인 정보

가 될 수 없다. 어떤 단위이나 차시에서는 학습량이 많을 수 있고 어떤 단위에서는 적을 수도 있으며, 어떤 학교(지역)에서는 많지만 어떤 학교에서는 적을 수도 있으며, 같은 지역이라고 하더라도 어떤 식으로 가르쳤느냐에 따라서도 달라지기 때문이다. 그러므로 단위별, 차시별, 그리고 그때의 상황(어떤 식으로 가르쳤는지) 등을 세세히 기록하는 데 주안점을 두어야 한다. 그리고 가능하면 구체적인 대안을 기술해 주면 좋을 것이다.

국어 실험 교과서는 특히 다음과 같은 점에 주안점을 두어 구체적인 정보를 제공해 주어야 한다. 각 주안점에 대해 단위별/차시별로 구체적인 정보를 담고 있어야 한다.

【표 3】 검토학교 운영 결과(예시)

항목	단위/차시	결과	대안
* 학습량은 적절한가?	1단위/1차시	다소 많음	3번 활동을 없애는 것이 좋겠음

이와 같은 것이 하나의 예시가 될 수 있다. 물론 검토 관점(항목) 중에는 이런 식으로 작성하기 어려운 것이 있는데, 이럴 때에는 자유롭게 기술하면 될 것이다. 대체로 다음과 같은 점에 주안점을 두어 실험하고 기타 특이한 사항에 대해서는 별도로 기술한다. 그리고 실제 교과서에 세세한 내용을 메모해서 제출하면 교과서 개발진에게 실질적인 정보를 줄 수 있다. 교사용 지도서의 경우에는 위에서 설명한 교사용 지도서의 특징이 잘 구현되었는지에 주안점을 두어 별도의 항목을 만들어 그 결과를 보고하면 될 것이다.

### 〈검토 관점〉

- \* 학습량은 적절한가?
- \* 교과서 제재(텍스트)는 적절한가?(난이도, 흥미, 분량, 대표성 등)
- \* 각종 학습 활동은 학생들의 수준에 맞는가?
- \* 각종 학습 활동은 학생들의 흥미나 관심에 부합하는가?
- \* 교과서에 제시된 내용들은 성별, 지역별, 문화별 등에서 편견이 없는가?
- \* 삽화는 적절한가?(분량, 정확성, 학습에 기여도 등)
- \* 단위 내에서 차시 간 연결(이해 학습과 적용 학습)은 자연스러운가?(난이도, 연계성 등)
- \* 차시 내에서 학습 활동의 연계는 자연스러운가?
- \* 단원의 도입은 학습 동기를 유발하는 데 효과적인가?
- \* 단원의 정리 부분에서 제시한 학습 정리 및 점검(평가)은 적절한가?
- \* 단원의 정리 부분에서 제시한 실천 과제는 적절한가?(난이도, 실천 가능성, 흥미 등)
- \* 놀이터는 적절한가?(분량, 흥미, 사고 증진, 실천 가능성 등)



- \* 특화 단원은 적절한가?(학기별 마지막 단원은 특화 단원임)/학습량, 수준, 흥미, 통합적 활동의 가능성 등
- \* 학습 용어는 적절한가?(난이도, 정확성 등)
- \* 각종 학습 도우미는 유용한가?
- \* 각종 학습 기호(약물)는 효과적인가?
- \* ‘우리말꾸러미’는 효과적인가?(난이도, 분량, 실천 가능성 등)
- \* 부록(붙임)은 적절한가?(분량, 효과성 등)
- \* 기타 교과서의 문제점은 없는가?

## 7. 7차와 개정 실험본 교과서의 도서 비교

기존 7차 교과서	실험본 교과서
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습량 과다</li> <li>- 단원 구성 방식의 획일화</li> <li>- 일부 학습 제재의 난이도 조정 부족</li> <li>- 학습의 흥미성 부족</li> <li>- 언어 사용의 실제성 부족</li> <li>- 자기주도적 학습력 신장 부족</li> <li>- 창의적 사고 능력 신장 부족</li> <li>- 대단원 설정의 문제점(학습 단위의 과다)</li> <li>- 학습 과정의 획일화, 구체성 부족</li> <li>- 분절적 학습(기능주의)</li> <li>- 학습 방법 안내 부족</li> <li>- ‘쉽터’ 내용의 정체성 부족</li> <li>- 수준별 학습의 획일적 제시</li> <li>- 언어활동의 단절성 심화</li> <li>- 매체 언어 교육에 대한 내용 약화</li> <li>- 특화 단원 설정</li> <li>- 논술 교육 약화</li> <li>- 우리말 올바른 사용 내용 약화</li> <li>- 기초 학습 약화</li> <li>- 학습 자료 제공 미흡</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 이전 교과서와 유사하되 과다 부분에 대한 조정을 통해 실질적 축소</li> <li>- 기본적인 틀은 유지하되 다양한 단원 구성 방식을 채택</li> <li>- 학습 제재의 난이도 조정</li> <li>- 학습 제재나 활동 등에서 학습의 흥미성 대폭 강화</li> <li>- 학생들의 실제 삶을 최대한 반영</li> <li>- 학습 방법(지식, 기능 등)을 자세하게 안내하고 탐구 활동 강화</li> <li>- 학습 활동, 제재, 놀이터 등에서 창의적 사고를 북돋을 수 있는 내용 강화</li> <li>- 단원의 크기 조정(대단원당 두 개의 소단원 체제)</li> <li>- 학습 과정의 다양화와 구체성 강화</li> <li>- 학습 단위 상향 조정(텍스트 중심의 학습)</li> <li>- 학습 방법 제시 강화(이해-적용학습 강화)</li> <li>- ‘놀이터’의 구성 내용 개선(일원화)</li> <li>- 수준별 학습의 현실화</li> <li>- 2차시 연속 수업을 대폭 강화하여 학습의 연속성 강화</li> <li>- 매체 언어 교육 내용 보강</li> <li>- 매학기 마지막 단원을 특화 단원으로 설정하여 언어활동의 통합성, 실제성 등을 보장</li> <li>- 넓은 의미의 논술 교육 강화</li> <li>- 우리말 꾸러미를 신설하여 올바른 사용 강화</li> <li>- 우리말 꾸러미를 통해 기초 학습 강화</li> <li>- 붙임을 통해 낱말 카드, 스티커 등 제공</li> </ul>

# 도 덕

서울교대 윤리교육과  
유 병 렬

## 1. 도덕과 교과용도서 개발의 방향

초등 도덕과 3·4학년의 경우와 마찬가지로 5·6학년 교과용도서 개발에서도 다음 세 가지의 기본 방향이 추구되었다. 이 세 가지는 새 초등 도덕과 교과용도서를 개발함에 있어 이론과 실제의 기저이면서 동시에 지향점이 되는 것이기도 하다.

### 가. 2007 초등 도덕과 교육과정의 기본정신 구현

- 교과 목표에서의 자율적이고 통합적인 인격의 함양
- 도덕적 탐구의 강화
- 윤리학적 접근을 중심으로 한 연관 학문의 접근 방법 활용
- 도덕적 덕목과 규범의 재천명
- 교육과정의 성격, 목표와 내용, 방법과 평가 분야에서의 강조점 반영

### 나. 도덕교육학의 이론 동향 반영과 교육현장의 실제 고려

- 유덕한 인격의 함양과 덕교육적 접근
- 덕·인격을 구성하는 도덕적 성향·능력 요소의 명료화와 올바른 접근법
- 구성주의적 도덕 교육론과 탐구 학습
- 실천지로서의 도덕적 지혜의 함양과 참된 도덕적 지식·이해, 사고·판단력의 증진
- 도덕적 심정 및 바람직한 행동 성향의 형성
- 학교 현장의 현실과 여건을 고려하는 가운데 이론과 실제의 조화를 최대한 추구

### 다. 기존 교과용도서의 개선과 발전 추구

- 학교 현장과의 괴리 문제의 극복과 현장 적합성 제고
- 길러야 할 도덕적 성향·능력 및 교육내용의 적절성, 양질성 증대
- 제재·단원 구성 방식상의 문제 개선
- 소재·자료·활동·발문·인물 등의 문제 극복

- 보조 교과서의 성격과 기능의 명확화와 활용의 개선
- 교사용 지도서의 이론과 실제 모두에 있어 충실화와 양질화 도모

## 2. 초등 도덕과 교과용도서 개발의 중점

### 가. 추구하는 바람직한 도덕 교과용도서의 모습

- 도덕과 교육과정의 기본 정신과 중점 방향 및 초등 도덕과의 정체성을 구현하는 데 기여하는 교과서
- 초등 도덕과 교육을 통해 육성하고자 하는 것을 제대로 길러낼 수 있는 교과서
- 인격·덕교육적 접근의 관점에 터하여 학생들의 유덕한 인격의 육성을 추구해 가는 교과서
- 인격·덕의 구성 요소를 바르게 설정하고 인지적·정의적·행동적 측면의 통합적 접근이 잘 구현되는 교과서
- 도덕과 교육과정의 해석과 상세화가 바르게 되어 가르치고 배우는 내용이 제대로 선정·조직된 교과서
- 탐구 학습과 구성주의 원리에 기초하고, 학생들의 관심과 흥미, 생활 경험과 지적·도덕적 발달 수준을 고려하며, 다양한 활동과 방법 및 자료 등이 강구된 실효성 높은 교과서
- 단원의 체제·구성이 도덕과 교육의 본질과 특성에 부합되게 개발된 교과서
- 현장 적합성과 활용성이 높고 도덕과 수업의 내실화와 질적 제고를 기할 수 있는 교과서
- 그 본래적 성격과 기능에 부합되고 충실하고도 활용도가 높게 개발된 보조 교과서(생활의 길잡이)와 교사용 지도서
- 집필 및 편찬 과정이 충실하게 운영되어 나온 양질의 교과서·보조 교과서·교사용 지도서

### 나. 새 교과용도서 개발의 역점 사항

- 학교 현장에의 적합성과 교과서 자체의 수업 완성도의 제고
- 타당하고도 적절한 도덕적 성향·능력 요소의 설정과 추구
- 교육내용의 적실화, 명료화, 적정화 추구
- 방법, 활동, 수업 모형, 자료 등의 제시와 안내
- 적절한 소재와 다양하고도 적절한 자료, 합당한 발문과 탐구 문제 등
- 체제·구성의 통일성과 다양성의 동시적 확보
- 깊은 사유와 흥미 있는 활동, 토론과 내러티브, 놀이와 게임 등 에듀테인먼트적 교재형, ICT 등
- 생활의 길잡이: 수업에서의 주 교과서와의 1:1 대응과 수업 이 외에서의 활용 추구

## 다. 중학년과 구별되는 고학년 도서에서의 강조점

5·6학년 도덕 교과서는 여러 가지 점에서 3·4학년의 도덕 교과서와 차별화되도록 하였다. 즉, 지금까지의 초등 도덕과 교과서는 3·4학년과 5·6학년 사이에 구별이 애매했고 또 그것들 사이의 차이를 분명히 한 바도 미흡했는데 이번에는 이를 명확히 하여 나름대로의 고유한 특징을 추구하도록 한 것이다.

### 1) 중학년과 고학년 사이의 지적·도덕적 발달상의 차이 고려

- 3·4학년에 비해 5·6학년은 지적·도덕적 발달 수준이 높고, 학습 내용과 활동 장면 및 생활 경험의 범위와 심도에 있어서도 차이가 난다.
- 이에 따라, 5·6학년으로 갈수록 사람의 참다운 삶이 무엇인지를 깊이 사유, 성찰하고 탐구하면서 도덕적 가치와 바람직한 삶의 모습을 스스로 추구해 가도록 한 것이다.
- 특히 5·6학년 학생들을 단순히 어린 아이로 취급하기보다는 어린 철학자요 도덕적 존재로의 성숙 가능성을 높이 가지고 있는 존재로 보는 관점에 기반을 두고자 하였다.

### 2) 실천지로서의 도덕적 지혜의 덕 육성의 강조

- 중학년에 비해 고학년에서는 도덕적 이성을 기르는 일에 보다 중점을 두게 되는 관계로, 옳고 좋은 삶에 관한 지식·이해를 심화하고 사고·판단력을 증진하는 것을 보다 넓고 심도 있게 추구하고자 하였다.
- 이에 따라 3·4학년 교과서와 연계되면서 차별화되는 동시에, 중학교 교과서와 차별화되면서 연계되도록 하고자 하였다.
- 동시에 교과서 구성 방식에서도 3·4학년과 구별되는 특징을 지니게 되었는데, 3·4학년 교과서에서 단위 당 매 차시마다 두었던 '생활 속에서 실천해 봅시다'를 5·6학년에서는 3개 차시 중 최소 1개 차시 이상 추구하면 되도록 하였다.
- 또한 3·4학년 교과서의 3차시에 선택활동 세 가지를 설정하던 것을 폐지하고, 1-2차시의 학습을 보다 심화할 수 있는 내용을 확정적으로 설정하고 추구하도록 하였다.

### 3) 인지적 접근에 보다 중점을 두면서도 지·정·행의 통합적 접근의 기초는 최대한 유지

- 3·4학년 교과서와의 차별화만을 추구하는 것이 아니라 필요하고 중요한 점에서는 함께 연계되도록 하는 데에도 많은 노력을 기울였다.
- 이에 따라 덕과 인격을 구성하는 지·정·행 측면의 통합적 접근의 기초를 최대한 추구하고자 하였다. 즉, 도덕적 삶에 관한 지적 기반의 확보, 깊은 사유와 올바른 판단에 더하여 도덕적 삶을 좋아하고 사랑하며 이를 실현하고자 의욕하는 심정과 그러한 삶을 실제로 추구하면서 살아가는 데 필요한 행위 기능과 실천 성향을 또한 기르도록 노력한 것이다.

#### 4) 기르고자 하는 도덕적 성향·능력 요소와 학습 내용의 양질화 도모

- 도덕과 교육을 통해 기르고자 하는 도덕적 성향과 능력을 덕과 인격을 구성하는 지·정·행 세 측면 여섯 요소로 설정하고 이를 보다 구체화 하여 추구하고자 하였다.
- 그리고 위의 성향과 능력들을 제대로 기르기 위해 도덕과가 아니면 배울 수 없는 것들을 가르치고 배우도록 하였다. 즉, 도덕과를 통해서만이 추구되고 길러질 수 있는 정말 가치 있고 소중한 내용과 도덕적 성향·능력 요소들을 추구한 것인데, 이를 통해 도덕과의 존재 가치를 보다 확고히 하고 이 교과에 대한 사회적 인식을 새로이 하는 데 기여하고자 한 것이다.
- 그리고 이를 위해 가르치고 배우는 내용의 질과 수준을 평범한 정도를 넘어 보다 소중하고 가치 있으며 고급스럽고 양질의 차원으로 높이는 방향으로 나아가고자 하였다. 이는 다시 그 결과 가르치고 배우는 내용들을 보다 학문적이고 고급스러운 것들로 선정하는 동시에 윤리학적 사유와 탐구 방식 및 도덕적 사고·판단·의사결정의 능력과 그러한 과정 및 절차를 보다 심도 있게 학습할 수 있도록 하는 것으로 나타나게 되었다.
- 그리고 이상과 같은 노력을 통해 초등 도덕과의 존재 의의를 보다 높이고 사회적 적절성을 더 확보하고자 하였다.

#### 5) 합리적이고도 타당한 수업 전개·과정과 적절한 활동 및 자료의 활용

- 위에서 살펴본 바와 같은 잘 선택·설정된 도덕적 능력, 성향을 기르기 위해 그에 걸맞은 전개와 구성을 도모하고자 하였다. 즉, 가르치고 배워야 할 내용들을 학습 순서와 계열 등을 고려하여 조직하고, 논리적·실제적 타당성에 따라 전개하면서 순차적으로 교과서·생길에 담아 1-3차시를 구성한 것이다.
- 또한 교과서가 수업의 과정과 흐름 및 방법, 활동, 자료 등을 안내하여 좋은 수업이 되도록 구성하고자 하였다.
- 또한 이야기, 문제사태, 논의거리, 생활 사례 등을 잘 선정, 제시하고자 하였으며, 도덕교육계에서 연구, 논의, 제안된 좋은 방법, 기법, 활동, 자료 등등을 말로만 거론하는 것이 아닌 실제로 교과서와 생길 속에 녹여 담고자 하였다.

#### 6) 탐구와 활동 중심 및 재미와 감동의 강조

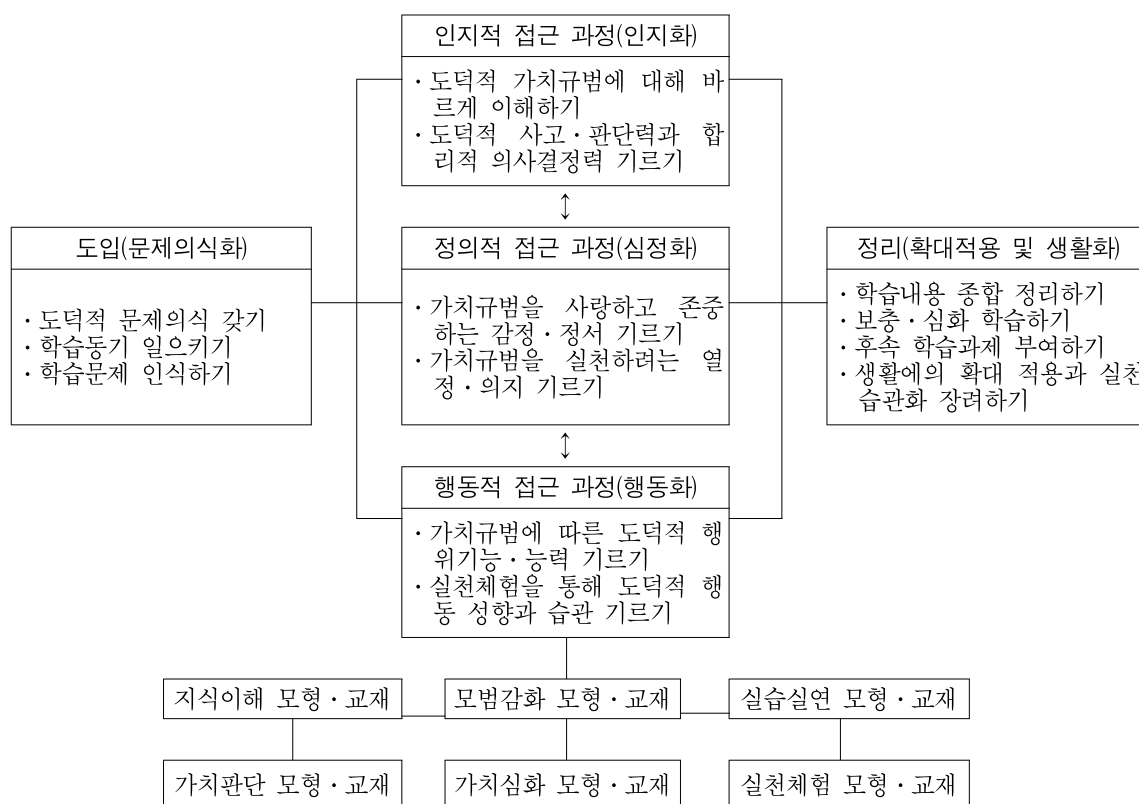
- 발견 학습, 문제 해결의 학습, 창의성 학습이 되고, 답을 주는 것이 아니라 답을 찾아가는 학습이 되도록 하는 데 역점을 두었으며, 이를 위해 도덕교육 분야에서 강조되어 오던 다양한 방법과 활동들을 실제로 도입하고 단원과 집필진에 따라 적절하면서도 개성있게 구현되도록 하였다.

- 또한 이론과 실체가 따로 가는 것이 아니라 적극 호응하도록 하기 위해 도덕교육계에서 그동안 연구, 개발, 권장되어 오던 여러 가지 방법들을 실제로 교과서 속에 담아내고자 하였다. 즉 역할놀이, 가치명료화, 가치분석, 협동학습, 내러티브 접근, 각종 토론법, 문답, 놀이와 게임, 동양윤리학 분야의 다양한 학습 방법 등을 실제로 적용하고 활성화 되도록 노력한 것이다.
- 마지막으로, 도덕 학습은 재미가 있고 감동이 있어야 진정한 깨달음이 오고 마음이 움직이며 실천의 동력이 나타나게 된다. 그리하여 5·6학년 교과서에서는 더더욱 깊은 도덕적 사유를 자극하고, 가치에 대한 자각과 내면화를 깊게 하는 데 필수적으로 요청되는 깨달음과 재미 그리고 마음의 감동이 가능하도록 최대한 노력을 기울이고자 하였다.

### 3. 도덕과 교과서의 체제구성

#### 가. 교과서 단원의 체제·구성에 있어 덕·인격교육적 접근의 기본 관점

초등 5·6년 교과서·생길을 개발함에 있어 우선적으로 고려해야 할 것은 바로 그 교육적 접근의 기본 관점을 바르게 설정하고 임하는 것이다. 그리하여 이와 관련하여 우리는 덕과 인격을 기르기 위한 지·정·행 측면의 통합적 접근의 관점을 취하는 바, 이를 간단히 표로 나타내 보면 다음과 같다.



<단원 구성의 기본 관점과 여섯 하위모형·교재유형>

위와 같은 관점에 의거하여 한 단원의 체제·구성은 형식상 크게 다섯 부분으로 구성되었다. 즉, ① 도입 과정, ② 도덕적 가치규범에 대해 이해를 깊게 하고 도덕적 사고·판단력을 기르는 데 기여하고자 하는 과정(인지적 접근), ③ 가치규범에 대한 바람직한 감정과 정서, 의지 등을 함양하고자 하는 과정(정의적 접근), ④ 그 가치규범과 관련된 도덕적 실천 방식, 행위 기능, 습관적 성향 등을 증진하고자 하는 과정(행동적 접근), 그리고 ⑤ 정리 단계가 그것이다.

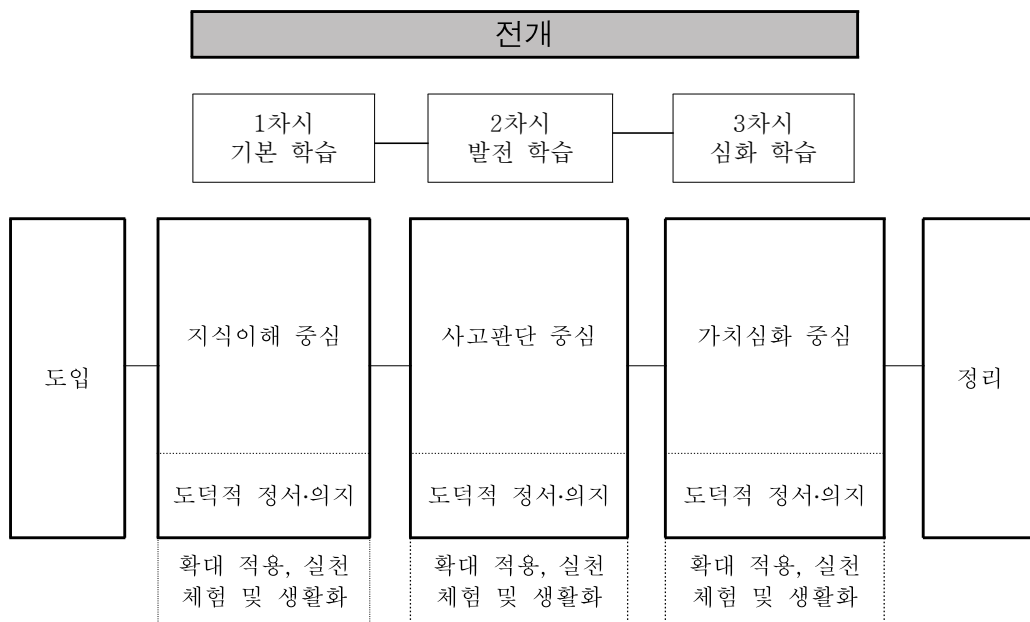
#### 나. 단원 체제·구성의 기본틀

1) 단원 전체의 기본틀: 도입 - 전개(1차시 → 2차시 → 3차시) - 정리

2) 전개 부분의 구성:

- 기본 학습 ⇒ 발전 학습 ⇒ 심화 학습의 3단계 심층화 모델
- 지식이해 중심 ⇒ 사고판단 중심 ⇒ 가치심화 중심으로 구성

3) 전개 단계에서의 지·정·행의 통합적 접근과 하위 6가지 기본 모형·교재 유형



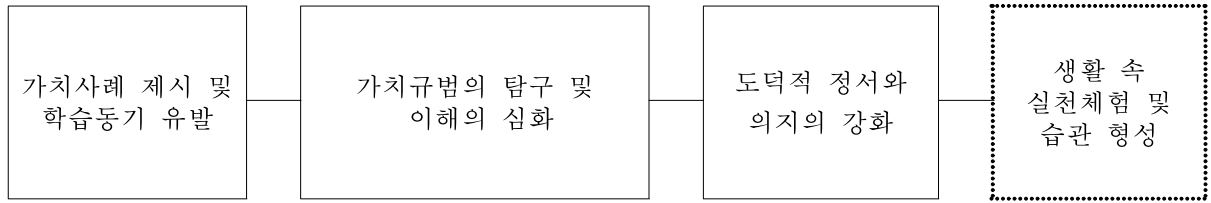
<단원 전개의 체제와 구성 방식>

#### 4) 도입 부분

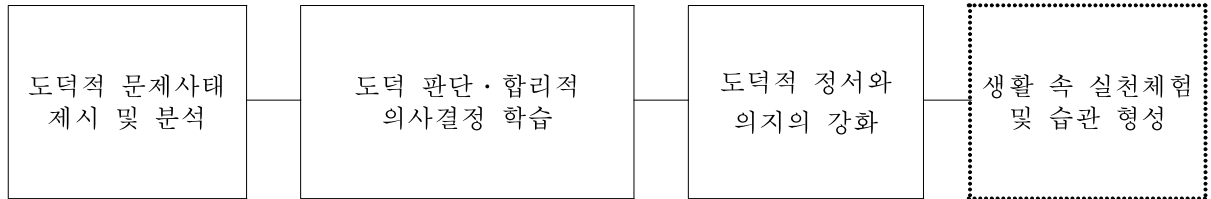
- 단원명, 삽화 및 도입글, 단원의 학습내용의 구조와 목표

#### 5) 전개 부분과 기본적인 교수·학습 과정·절차

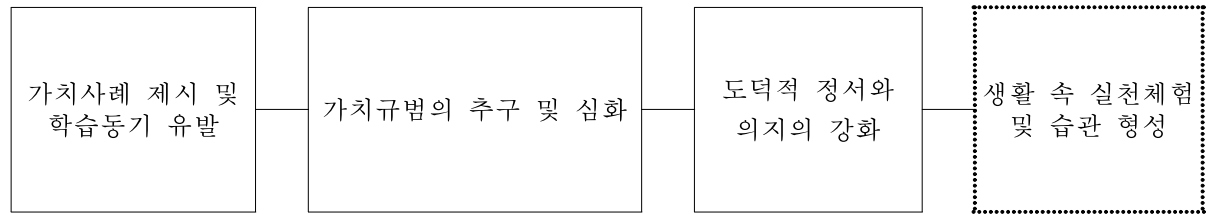
- 1차시: 지식이해 중심의 과정·절차



• 2차시: 가치판단 중심의 과정·절차



• 3차시: 가치심화 중심의 과정·절차



## 6) 정리 부분

- 배운 것을 정리해 봅시다, 마음에 새겨 봅시다. 더 공부해 봅시다.

\* 56학년 교과서와 생길에서는 매 차시마다 생활 속 실천을 도모하는 것이 아니라, 3개 차시 중 최소 어느 한 차시 이상에서 추구하면 되는 것으로 함.

\* 3·4학년에서의 3차시는 선택활동 3가지를 두는 방식으로 구성했으나, 5·6학년에서는 선택활동을 두지 않고 집필진이 확정적으로 다룰 내용과 방법·활동·자료 등을 설정하여 집중적으로 가치심화를 추구함.

## 다. 단원 구성의 실제

- 도입 : 단원명 + 삽화 + 도입글 + 주요 학습내용 + 단원 학습목표
- 1차시: 마음열기-함께 알아보시다-마음을 가꾸어 봅시다-(생활 속 실천)
- 2차시: 마음열기-바르게 판단해 봅시다-마음을 가꾸어 봅시다-(생활 속 실천)
- 3차시: 마음열기-더 깊이 탐구해 봅시다-마음을 가꾸어 봅시다-(생활 속 실천)
- 정리: 정리해 봅시다, 마음에 새겨 봅시다. 더 공부해 봅시다.



## 초등 고학년 교과서 체제 · 구성과 내용

체제 및 차시	구성 내용	쪽수	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 단원명</li> <li>○ 도입글</li> <li>○ 단원의 학습목표</li> <li>○ 삽화</li> <li>○ 학습내용 개요</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 문제의식 증진</li> <li>· 학습 동기 유발</li> <li>· 학습 방향 · 과제 안내</li> </ul>
1차시 도덕적 지식이해 중심 + 정의 + 생활 속 실천	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 제재명(차시 주제)과 학습 목표</li> <li>○ 마음 열기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가치사례 제시 및 논의</li> <li>- 문제의식과 학습 동기 유발, 학습 방향 인식</li> </ul> </li> <li>○ 함께 알아봅시다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 무엇이 옳고 좋은 삶인지에 대한 탐구</li> <li>- 바른 삶의 모습과 그러한 삶의 도리에 대한 탐구</li> <li>- 바람직한 삶으로 이끄는 가치규범, 덕목 등 탐구</li> <li>- 의미와 타당 근거, 중요성과 필요성 등</li> <li>- 도덕적 사실, 가치 개념, 도덕 규칙, 도덕 원리, 윤리적 학설 · 이론, 도덕적 삶의 지혜 등</li> <li>- 실천할 것들과 실천 방식, 모범적 삶의 사례 등등</li> </ul> </li> <li>○ 마음을 가꾸어 봅시다.</li> <li>○ (생활 속에서 실천해 봅시다)</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 기본 학습</li> <li>· 기본적인 도덕적 지식 · 이해 도모</li> <li>· 지+정+행의 순차적 통합</li> </ul>
2차시 도덕적 가치판단 중심 + 정의 + 생활 속 실천	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 제재명(차시 주제)과 학습 목표</li> <li>○ 마음 열기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가치사례 제시 및 논의</li> <li>- 문제의식과 학습 동기 유발, 학습 방향 인식</li> </ul> </li> <li>○ 바르게 판단해 봅시다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도덕적 문제·갈등 사태 제시 및 분석·파악하기</li> <li>- 주장, 견해, 행동 등등에 대한 옳고 그름의 탐구, 자기 또는 모둠의 입장 설정과 근거 탐색</li> <li>- 여러 대안과 그 결과 검토, 도덕적 추론과 정당화 및 가치원리의 검사, 감정적 결정과 선택 등등</li> </ul> </li> <li>○ 마음을 가꾸어 봅시다.</li> <li>○ (생활 속에서 실천해 봅시다)</li> <li>* 지혜의 샘터</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 발전학습</li> <li>· 기본적 지식과 이해의 적용을 통한 도덕적 사고·판단의 발전 도모</li> <li>· 지+정+행의 순차적 통합</li> </ul>
3차시 도덕적 가치심화 중심 + 정의 + 생활 속 실천	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 제재명(차시 주제)과 학습 목표</li> <li>○ 마음 열기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가치사례 제시 및 논의</li> <li>- 문제의식과 학습 동기 유발, 학습 방향 인식</li> </ul> </li> <li>○ 더 깊이 탐구해 봅시다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 바람직한 삶의 모습과 도덕적 가치규범, 덕목에 대해 더 알아보고 이해를 깊게 하기</li> <li>- 좀 더 깊이 생각하고 바르게 판단해 보기</li> <li>- 더 마음을 가꾸고 심정을 심화하며 풍부히 하기</li> <li>- 행위 기능 · 능력 기르고 실천 방식을 익히기 등등</li> </ul> </li> <li>○ 마음을 가꾸어 봅시다.</li> <li>○ (생활 속에서 실천해 봅시다)</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 심화 학습</li> <li>· 1, 2차시의 학습을 바탕으로 지 · 정 · 행 측면에서 보다 심화된 학습 추구</li> <li>· 지+정+행의 동시적 및 순차적 통합</li> <li>· 도덕적 행위 기능, 실천 방식 등이 가능하고 긴요할 경우 이를 우선적으로 취급</li> </ul>
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 배운 것을 정리해 봅시다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단원 학습 내용의 간단한 종합 정리</li> </ul> </li> <li>○ 마음에 새겨 봅시다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습내용 중 특히 새겨들만한 것들, 도덕적 삶의 지혜(금언 · 격언 · 속담 등), 성현 · 위인 · 훌륭한 분들의 말씀 등 포함</li> </ul> </li> <li>○ 더 공부해 봅시다.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 더 탐구해 볼 것, 모범적인 삶의 사례</li> <li>- 짧고 감명 깊은 도덕이야 등등</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교과서 정리 부분</li> <li>· 생길 과제 학습, 자율학습, 심화 · 보충학습 부분, 가정 연계, 심정화·실천화·생활화 부분</li> </ul>

## 4. 생활의 길잡이의 체제·구성

### 가. 체제·구성의 기본틀

- 보조 교과서의 본래적 의의와 목적에 충실하게 개발하고자 하였다.
  - 단 하나의 교과서에 의존함으로써 빚어지는 자료의 빈곤 탈피
  - 주 교과서에 대한 숭배 극복
  - 교수·학습 자료와 관련한 교사와 학생들의 사고의 경직성 방지
  - 보조 교과서의 본질 구현을 위해 자료의 다양화, 내용의 충실화, 활동의 풍부화 추구
- 크게 수업 보조 부분과 수업 후 자율 심화보충 부분의 2가지로 구성하였다.
- 교사와 학생들에게 학습 부담을 최대한 주지 않으면서 활용도와 교육의 성과가 높은 보조 교과서로 개발하고자 하였다.

### 나. 도덕 수업에서의 활용 부분

- 생활의 길잡이의 단원이 주 교과서 관련 단원과 1 : 1로 연결되게 하기
- 도덕 교과서의 기능을 보충하고 심화하는 참고 자료로 구성하기
- 도덕 교과서에 제시된 질문과 활동을 정리하여 기록하는 공책 기능으로 개발하기
- 학생들이 직접 써 보고 해볼 수 있는 연습 자료의 형태로 구성하기 등이 추구되도록 하기

#### ▶ 1차시: 지식 이해의 심화

- 더 알고 더 깊이 깨닫을 수 있는 학습
- 배워서 알게 된 것의 실제 생활에의 확대와 적용 등
- 더 감동감화를 통한 가치내면화 학습의 심화
- 생활 속에서의 실천 학습

#### ▶ 2차시: 사고판 단의 심화

- 더 깊이 생각, 사려, 숙고, 추론해 보도록
- 도덕적 사유의 촉진과 심화
- 도덕적 문제해결 학습, 발견 학습, 조사 학습 등등
- 도덕적 판단과 의사결정 등의 학습
- 감동감화와 가치내면화
- 생활 속에서의 실천

#### ▶ 3차시: 가치심화와 내면화, 실천화

- 보다 심화된 가치탐구와 내면화 도모

- 이해와 판단 및 심정, 행동(행위기능, 실천성향 육성 등)의 통합적 접근
- 감동감화, 모델링 등을 통한 도덕 심정의 풍부화와 심화
- 도덕적 체험과 실천의 추구하고 장려

〈활동, 탐구형으로 구성〉

- 탐구 활동을 해봅시다.—의 의미에 대해 더 알아봅시다.
- 실천 활동을 해봅시다. - 실천계획을 세우고 실천한 후 반성해 봅시다.
- 글쓰기 활동을 해봅시다.—편지를 써봅시다.
- 조사 활동을 해봅시다.—OO 홈페이지를 찾아 —찾아 정리해 봅시다.
- 그리기 활동을 해봅시다.
- 이야기를 읽고 자기 생각을 써봅시다.
- 반성해 봅시다.
- 부모님과 함께 해봅시다. 등등
- 더 읽을거리 .....와 같은 식으로...

\* 교과서와 생길 각각에 관련 부분에 아이콘과 쪽수 기재

**다. 도덕 수업 이외에서의 활용 부분**

- 주 교과서를 가지고 도덕수업 시간에 공부한 것을 토대로 이를 심화시키거나 발전시켜 학습하도록 하기
- 도덕 수업에서 충분히 다루지 못한 점이나 더 배워야 할 것들을 생활의 길잡이에 담아서 보충하도록 하기
- 실천 동기를 부여하고 도덕적 심정을 심화할 수 있는 감동적인 예화, 시, 읽기 자료 등을 주 교과서와 관련하여 제시하기
- 도덕 수업 시간에 배운 것들과 관련하여 자신의 생활을 되돌아보고 반성하며 발전시켜 가도록 하기
- 다양한 장면에서의 도덕적 삶에 필요한 구체적인 행동 지침을 제공하기
- 도덕수업 시간에 공부한 것들을 바탕으로 이를 생활 속에 확대적용하면서 실천해 가도록 하기
- 학생 개개인의 생활을 담는 생활기록장의 역할을 하도록 하기
- 가정과의 대화 창구 역할, 가정과 연계하여 학생들의 도덕 실천을 강화하고, 학생들의 자율 학습을 장려하기
- 도덕 생활 노력을 교사, 학부모가 확인하고 격려하는 자료로 활용하기

## 라. 생활의 길잡이 단원 구성의 실제

### <초등 고학년 생활의 길잡이 체제 · 구성과 내용>

체제 및 차시	구성 내용	쪽수	비고
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 단원명</li> <li>○ 삽화·사진</li> <li>○ 도입글</li> </ul>	1	·도입 부분: 1쪽 ·도입글: 차분한 설명과 마음의 감화 위주로 구성
1차시  도덕적 이해 중심 학습 보조 자료 + 자율적 심화보충 자료	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 차시 제재명</li> <li>○ 함께 공부해 봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도덕 수업에서 교과서와 함께 쓰이는 학습 보조 부분</li> <li>- 교과서의 함께 알아보기와 관련되는 내용, 활동, 자료 등</li> <li>- 교과서의 마음 가꾸기, 생활 속 실천과 관련되는 내용, 활동, 자료 등</li> </ul> </li> <li>○ 스스로 공부해 봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도덕 수업 외의 자율적 보충 심화 학습 부분</li> <li>- 도덕적 지식이해 보완 자료</li> <li>- 옳고 좋은 삶에 대한 성찰과 자각의 심화 자료</li> <li>- 모범 감화·더 읽을거리·내러티브 접근 자료</li> <li>- 반성과 실천 장려 자료, 생활 속으로의 확대적용 자료, 가정과의 연계 지도·대화 자료, 교사 또는 학부모 확인지도 자료 등</li> </ul> </li> </ul>	6	· 생활의 길잡이에서 1-3차시 부분은 크게 도덕 수업에 교과서와 1:1로 대응되는 부분과 자율적 보충심화 학습의 부분으로 구성됨
2차시  가치판단 중심 학습 보조 자료 + 자율적 심화보충 자료	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 차시 제재명</li> <li>○ 함께 공부해 봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도덕 수업에서 교과서와 함께 쓰이는 학습 보조 부분</li> <li>- 교과서의 함께 알아보기와 관련되는 내용, 활동, 자료 등</li> <li>- 교과서의 마음 가꾸기, 생활 속 실천과 관련되는 내용, 활동, 자료 등</li> </ul> </li> <li>○ 스스로 공부해 봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도덕 수업 외의 자율적 보충 심화 학습 부분</li> <li>- 도덕적 사고와 판단 자료</li> <li>- 탐구와 발견, 문제해결 학습 자료</li> <li>- 모범 감화·더 읽을거리·내러티브 접근 자료</li> <li>- 반성과 실천 장려 자료, 생활 속으로의 확대적용 자료, 가정과의 연계 지도·대화 자료, 교사 또는 학부모 확인지도 자료 등</li> </ul> </li> </ul>	5	· 자율적 보충심화 학습 부분도 해당 차시의 중점과 특성에 최대한 부합되게 구성함.
3차시  가치심화 중심 학습 보조 자료 + 자율적 심화보충 자료	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 차시 제재명</li> <li>○ 함께 공부해 봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도덕 수업에서 교과서와 함께 쓰이는 학습 보조 부분</li> <li>- 교과서의 함께 알아보기와 관련되는 내용, 활동, 자료 등</li> <li>- 교과서의 마음 가꾸기, 생활 속 실천과 관련되는 내용, 활동, 자료 등</li> </ul> </li> <li>○ 스스로 공부해 봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도덕 수업 외의 자율적 보충 심화 학습 부분</li> <li>- 가치 내면화 보완 자료, 행위 기능·능력 증진 자료</li> <li>- 지·정·행 통합적 심화자료</li> <li>- 모범 감화·더 읽을거리·내러티브 접근 자료</li> <li>- 반성과 실천 장려 자료, 생활 속으로의 확대적용 자료, 가정과의 연계 지도·대화 자료, 교사 또는 학부모 확인지도 자료 등</li> </ul> </li> </ul>	6	· 교과서와 달리 생활의 길잡이에는 3차시 이후 정리 부분을 두지 않음.

## 5. 교사용 지도서의 체제·구성

### 가. 체제·구성의 기본틀

- 교사용 지도서의 성격을 초등 도덕과 교육에 대한 이론과 실재를 체계적이고 충실하며 알기 쉽게 안내하는 도서로 설정하고 이를 위해 그 기능과 용도를 다섯 가지로 설정하고 개발에 임하였다.
- 초등 도덕과 교육의 이론적 기초 제공, 초등 도덕과 교육과정에 대한 소개, 도덕과 교수·학습 및 평가에 대한 이론과 실재의 제공, 바람직한 도덕 수업의 예시와 안내, 교사들의 도덕교육적 연수와 전문성 증대への 기여 등
- 지도서의 전체 구성을 제1부 총론, 제2부 각론 그리고 부록으로 구성하였다.
- 총론 부분은 초등 도덕과 교육의 이론적 기초, 도덕과 교육과정에 대한 이해, 도덕과 학습지도의 원리와 방법, 도덕과의 평가, 도덕과 수업연구와 계획 등으로 구성하였다.
- 각론 부분인 지도의 실제에서는 각 단원에 따른 수업안의 예시와 안내, 참고 자료 및 교사들의 자기 연수와 전문성 증대への 기여 등을 추구하였다.

### 나. 제1부 총론 부분의 구성

- 초등 도덕과 교육의 본질과 특성
- 초등 도덕과 교육과정의 이해
- 초등 도덕과 교수·학습 방법 및 평가
- 초등 도덕과 교과용도서의 편찬 방향과 체제·구성 및 활용
- 도덕 교과서 및 생활의 길잡이 내용 분석과 지도 계획

### 다. 제2부 각론 부분의 구성

- 단원의 개관과 계열
- 단원의 목표와 구성 및 체제
- 차시 계획
- 차시별 교수·학습 활동
  - 차시 수업목표, 수업의 개요
  - 관련 도서 및 사이트
  - 교수·학습 과정안
  - 교수·학습 해설
  - 참고자료와 수행평가 안내 등

## 라. 교사용 지도서 단위 구성의 실제

## 단원명

- ① 단원의 개관: 단원 설정의 배경과 취지, 지도의 핵심과 지도요소의 해설
  - ② 단원의 계열: 단원의 선수 학습과 후속 학습상의 계열 제시
  - ③ 단원의 목표: 단원의 목표를 학습자 중심의 성취기준형으로 제시
  - ④ 단원의 구성 및 체제: 단원의 주요 학습내용 구조와 관련 체제 및 수업의 흐름을 제시
- 수 차시 계획: 3차시분의 차시 배당과 지도 계획 제시
- ⑥ 차시별 교수·학습 활동

## 제재명(차시명)

차시	1	2	3	교	생
----	---	---	---	---	---

1. 교수·학습 목표
  - 해당 차시의 학습목표를 학생 중심의 성취기준형으로 제시
2. 교수·학습 개요
  - 차시별 교수·학습의 개요를 간략하게 구조화 하여 제시
3. 관련 도서 및 사이트
4. 지도상의 유의점
  - 해당 차시의 수업에 필요한 도서 및 인터넷 사이트, 지도사의 유의점 안내
5. 교수·학습 과정안
  - 해당 차시의 교수·학습 과정안의 개요 제시
6. 교수·학습 해설
  - 차시별로 수업의 전개 과정에 따라 교수·학습에 대한 해설
  - 학습 내용과 주요 활동에 대한 안내
  - 교사의 발문, 지시, 탐구 문제 등과 학생들의 예상되는 반응 등
  - 수업 check: 그 차시 수업에서 중요한 점들에 대한 안내
  - point: rm 차시 수업에 필요한 이론, 지식, 정보 등 제공
7. 참조 자료
8. 수행 평가
  - 해당 차시의 수업에 필요한 다양한 참고 자료 제공
  - 수행 평가에 대한 안내와 자료 제공

## 마. 부록

부록에는 다음과 같은 자료들을 담아 교사들의 도덕과 교육 연구와 보다 나은 수업을 지원하고 하였다.

- 각 단원에서 지도하는 가치·덕목 관련 주요 도서 및 사이트 목록
- 도덕과 교육과정상의 18개 주요 가치·덕목의 의미 이해 자료, 예화 및 읽기 자료
- 좋은 도덕과 지도방법 자료, 도덕과 교수·학습 자료의 수집, 제작, 활용 안내 자료 등

## 6. 초등 도덕과 교과용도서 활용상의 유의점

### 가. 교과용도서에 대한 올바른 관점

- 도덕과 교과용도서는 사전에 깊은 연구와 실제 경험을 바탕으로 제작된 것이기 때문에 일단을 존중하면서 충실히 이해하고 탐구하려는 자세가 요청된다.
- 동시에, 이 교과용도서들을 금과옥조처럼 여기기보다는 여러 가지 자료 중에서 가장 기본적인이고 표준이 되는 것이 도덕 교과서라는 관점에서 접근하는 일이 필요하다.

### 나. 도덕과 수업모형에 대한 이해를 바탕으로 한 운영

- 도덕 교과서에 실려 있는 각 단원과 그 속의 차시별 제재들은 일정한 수업 모형에 토대를 두고 개발된 것이다.
- 따라서 연구와 경험을 바탕으로 구안된 일정한 과정·절차로서의 도덕과 수업모형에 대해 그 의의와 특징 및 운영 방법 등을 충분히 숙지하여 그 본래의 취지와 장점을 살려 교과서를 활용하고 도덕 수업을 수행하는 일이 요청된다.

### 다. 지역, 시기, 여건 등을 고려한 활용

- 교과서 각 단원과 차시별 제재 속에 실린 사례, 활동, 소재, 자료 등은 역시 전국 평균의 관점에서 구안된 것들이다.
- 따라서 모든 지역에 걸쳐 어떤 시기에서이든 그리고 여러 조건들에 관계없이 항상 그 양과 질이 보편타당한 것이라고 보기는 어려우므로, 학교의 실정, 학생들의 특성, 시기와 지역 사회의 여건 등을 고려하는 가운데 그 최선의 활용이 모색되어야 한다.

### 라. 생활의 길잡이와 교사용 지도서의 적절한 활용

- 도덕 수업에서 주 교과서와 동시에 같이 놓고 쓰도록 되어 있는 학습보조 부분의 경우 시간이 부족하거나 할 때에는 교사의 판단에 따라 수업 전 예습이나 수업 이후의 자율학습 또는 가정에서 해결하거나 정리해 보게 하는 등 유연하게 활용하도록 하는 것이 좋다.
- 도덕 수업 이외의 생활 속에서 보충심화 학습을 하도록 하는 부분의 경우 전적으로 학생들에게만 맡겨 놓을 때는 그것이 잘 활용되리라 장담하기 어렵기 때문에 교사가 세심하게 살펴 안내하고 확인, 지도 등을 하는 일이 중요하다.
- 교사용 지도서에 담겨 있는 것들은 도덕교육에 관한 이론과 실제, 도덕과 교육과정의 기본 정신과 방향, 목표와 내용, 지도 방법 및 평가 등에 대한 깊은 숙고와 연구를 바탕으로 구안된 것이다. 따라서 이 지도서를 기본 내지 표준으로 삼으면서 그 발전적 활용을 모색해 가는 것이 바람직하다고 할 수 있다.

- 다만, 이 지도서에 제시되어 있는 단원별 차시별 수업 계획이나 시간 배정, 교수·학습 방법과 평가 방안, 수업 자료 등은 전국을 대상으로 기본적 수준에서 모색된 것임을 고려할 필요가 있다. 따라서 학교와 지역사회의 여건, 교사의 의도, 학습자의 특성, 시기적 조건 등을 고려하는 가운데 적절하게 조정, 운용하도록 하는 일이 필요한 것이다.

## 7. 제7차 도덕 교과용도서와 새 도덕 교과용도서의 비교

### 가. 도덕 교과서

구분	제7차 교과서	새 교과서	비고
편찬 방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도덕과 교육과정의 성격과 목표에의 부합</li> <li>· 지도 내용을 인지적, 정의적, 행동적 측면으로 나누어 상세화, 재구성 하기</li> <li>· 체제와 구성을 도입(문제 의식화), 가치규범에 대한 인지화·심정화·행동화, 정리로 구성하기</li> <li>· 학생들의 발달 수준 고려</li> <li>· 자기주도적 학습의 추구</li> <li>· 학생의 요구와 흥미 및 관심의 고려 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 2007 도덕과 교육과정의 기본 정신의 충실한 구현</li> <li>· 현장 적합성과 활용성이 높고 도덕 수업의 내실화와 질적 제고를 기할 수 있는 교과서 개발</li> <li>· 덕과 인격의 제 측면에 대한 통합적 접근의 추구</li> <li>· 학생들의 눈높이에 맞추고 활동 중심의 도덕적 탐구 학습의 추구</li> <li>· 도덕 교과서 단원의 체제와 구성 방식 개선과 도덕과 교육의 본질과 특성에 보다 부합되는 교과서 개발</li> <li>· 예화의 소재, 문제 사례, 삽화와 사진 자료 등의 적절성과 실효성이 높은 교과서 개발</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도덕과 교육과정의 기본정신, 도덕교육 이론의 최근 동향, 시대사회적 변화와 요구 등을 고려하여 보다 적절하고 온전한 편찬 방향의 추구</li> <li>· 종래 체제라고 부르던 것을 이번부터 단원으로 명명하기로 함</li> </ul>
단원의 기본틀	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도입, 전개, 정리의 3부분으로 구성</li> <li>· 1차시 인지 중심, 2차시 정의 중심, 3차시 행동 중심</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도입, 전개, 정리 3부분으로 구성</li> <li>· 1차시 도덕적 지식이해 중심, 2차시 도덕적 가치 판단 중심, 3차시 지·정·행의 통합적 가치심화 중심</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 차시별 확실적 분절화 탈피</li> <li>· 순차적 또는 동시적 통합 추구</li> </ul>
단원 도입 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 제재명, 삽화·사진, 도입글, 제재의 학습목표</li> <li>· 도입글을 설명형으로 제시</li> <li>· 제재의 학습목표를 지·정·행으로 구분하여 제시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원명, 삽화·사진, 도입글, 단원 학습내용 개요, 단원의 학습목표</li> <li>· 도입글에서 문제의식 갖기, 학습 안내, 동기유발을 추구하고 설명형, 청유형, 의문형으로 제시</li> <li>· 단원 학습목표를 차시별 중점을 추구하고면서 지·정·행 통합적으로 제시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원 학습내용 구조 제시</li> <li>· 도입글 부분 개선</li> </ul>
1차시 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 별도의 차시 제재명은 없이 소재제에 따라 제목 제시</li> <li>· 차시 학습목표 제시</li> <li>· 인지 중심</li> <li>· 예화 1-2개와 연구 문제 한 두 개 제시</li> <li>· 이해 중심의 예화와 판단 중심의 예화가 섞여서 제시됨</li> <li>· 판단 중심의 예화가 부족한 편</li> <li>· 도덕 교과서 1-3차시 모두</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도덕적 지식이해를 중심으로 하면서 도덕적 심정+행동의 순차적 통합 추구</li> <li>· 차시 제재명</li> <li>· 차시 학습목표 제시</li> <li>· 마음열기 → 함께 알아봅시다 → 마음을 가꾸어 봅시다 → (생활 속에서 실천해 봅시다)로 구조화</li> <li>· 기르고자 하는 도덕적 능력·성향 요소와 학습내용을 제시</li> <li>· 교수·학습 활동과 방법, 자료 등을 제시</li> <li>· 교사용 지도서 상의 도덕적 지식이해 중심의 수업모형에 의거 순차적으로 구성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 1차시 내에서 지·정·행의 순차적 통합 추구</li> <li>· 기르고 형성해야 할 것, 배우고 익혀야 할 내용, 교수·학습 활동과 방법, 자료, 수업 과정, 모형 등을 잘 안내하고자 함</li> </ul>



	<p>생활의 길잡이 어느 곳과 연결되는지를 알 수 있는 쪽수 표시가 없음</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 마음 가꾸기에 의한 도덕적 정서와 의지의 강화 도모</li> <li>· 생활 속에서 실천해 봅시다를 통한 행위기능과 실천 성향, 습관화 도모</li> <li>· 도덕 교과서에 생활의 길잡이 어느 곳과 연결되는지 1-3차시 모두 쪽수 표시</li> </ul>	
2차시 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소제제에 따라 제목 제시</li> <li>· 차시 학습목표 제시</li> <li>· 정의 중심</li> <li>· 정의적 접근을 위한 예화, 동시, 노래 등을 제시하고 연구 문제 한두 개를 제시함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도덕적 가치관단을 중심으로 하면서 도덕적 심정+행동의 순차적 통합 추구</li> <li>· 차시 제재명</li> <li>· 차시 학습목표 제시</li> <li>· 마음열기 → 바르게 판단해 봅시다 → 마음을 가꾸어 봅시다 → (생활 속에서 실천해 봅시다)로 구조화</li> <li>· 기르고자 하는 도덕적 능력·성향 요소와 학습내용을 제시</li> <li>· 도덕판단과 합리적 의사결정의 과정·절차에 따라 발문, 탐구 문제, 학습 활동, 방법, 자료 등을 제시</li> <li>· 교사용 지도서 상의 도덕적 가치관단 중심의 수업모형에 의거 순차적으로 구성</li> <li>· 마음 가꾸기에 의한 도덕적 심정의 심화 도모</li> <li>· 생활 속에서 실천해 봅시다를 통한 도덕적 행위 기능·능력의 증진과 실천 성향, 생활화 도모</li> <li>· 보통 2차시가 끝나는 부분 또는 드물게 그 외 부분에 지혜의 샘터를 설치함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 2차시 내에서 지·정·행의 순차적 통합 추구</li> <li>· 길러야 할 것들과 학습 내용, 판단의 절차, 학습활동, 방법, 탐구 문제, 수업 과정 등을 잘 안내하고자 함</li> <li>· 지혜의 샘터를 두어 바람직한 삶에 관한 깊은 깨달음과 도덕적 심정의 풍부화를 기하고자 함</li> </ul>
3차시 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소제제에 따라 제목 제시</li> <li>· 차시 학습목표 제시</li> <li>· 행동 중심</li> <li>· 선택 활동들을 제시함</li> <li>· 제시된 선택활동들이 표방한 행동적 접근에 적절하지 못한 경우들이 많음</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 지·정·행 통합적 접근의 관점에서 보다 깊은 탐구활동을 통한 가치심화 학습 추구</li> <li>· 도덕 이성과 심정, 행동의 동시적, 순차적 통합 추구</li> <li>· 차시 제재명</li> <li>· 차시 학습목표 제시</li> <li>· 마음열기 → 더 깊이 탐구해 봅시다 → 마음을 가꾸어 봅시다 → (생활 속에서 실천해 봅시다)로 구조화</li> <li>· 기르고자 하는 도덕적 능력·성향 요소와 학습내용을 설정하고 이를 체계적으로 탐구</li> <li>· 학습내용별로 학습활동과 방법, 순서, 자료를 함께 제시하고 안내함</li> <li>· 교사용 지도서 상의 가치심화 중심의 수업모형에 의거 구성</li> <li>· 마음 가꾸기를 통한 도덕적 정서 및 의지의 심화 도모</li> <li>· 생활 속에서 실천해 봅시다를 통한 행위기능 증진과 실천 성향, 생활화·습관화 추구</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 3차시 내에서 지·정·행의 동시적, 순차적 통합 추구</li> <li>· 심화시켜야 할 능력·성향과 배워야 할 학습내용, 활동, 방법, 과정, 자료 등을 잘 안내하고자 함</li> </ul>
정리 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 마음에 새겨봅시다, 삽화, 격언·명언의 3가지로 구성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 배운 것을 정리해 봅시다, 마음에 새겨 봅시다, 더 공부해 봅시다의 3가지로 구성</li> <li>· 격언·명언을 마음에 새겨 봅시다에 포함하여 구성함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보다 종합적인 정리와 보충심화를 추구함</li> </ul>

## 나. 생활의 길잡이

구분	제7차 생활의 길잡이	새 생활의 길잡이	비고
편찬 방향		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 생활의 길잡이를 그 본래적 의의와 목적을 충실히 구현하기 위해 자료의 다양화, 내용의 충실화, 활동의 풍부화 추구</li> <li>· 생활의 길잡이가 지니는 성격 및 기능을 도덕수업에서의 학습 보조와 도덕 수업 외의 자율적 보충심화 학습의 두 가지로 설정하고 최대한 추구</li> <li>· 교사와 학생들에게 학습 부담을 주지 않으면서 활용도가 높고 요긴하게 쓰일 수 있도록 개발</li> <li>· 생활의 길잡이의 세부 기능과 용도를 명확히 하고 이를 최대한 추구</li> <li>· 도덕 교과서와 연결하여 직접 탐구하고 활동해 보는 워크북 자료로 개발</li> <li>· 덕과 인격을 구성하는 지·정·행 측면의 심화 발전을 위한 학습 기회 및 자료의 제공</li> <li>· 내러티브 접근의 차원에서 양질의 읽을거리 및 감동감화 자료 제공</li> <li>· 생활 속에서의 실천 장려 자료 제공</li> <li>· 가정과의 협력 및 연계 지도 강화 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 생활의 길잡이 성격과 기능을 도덕 수업에서의 학습보조와 수업 외의 자율적 보충심화학습으로 명확히 함</li> <li>· 생활의 길잡이 기능과 역할의 확대와 충실화를 기함</li> </ul>
전체 구성 및 도입 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전체 구성을 도입 부분과 전개 부분으로 함</li> <li>· 전개 부분은 3개 차시로 함</li> <li>· 도입 부분은 제재명과 삽화·사진의 2가지로 구성함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전체 구성을 도입 부분과 전개 부분으로 함</li> <li>· 전개 부분은 3개 차시로 함</li> <li>· 도입 부분은 단원명, 삽화·사진, 도입글의 3가지로 구성함</li> <li>· 도입글을 주 교과서와 달리 바람직한 삶을 존중하고 적극 추구하도록 설득력 있고 마음을 움직이는 설명형 글로 제시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도입 부분의 기능 확대와 충실화를 도모함</li> </ul>
전개, 1-3차시 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 차시별 제재명은 없고 인지 중심, 정의 중심, 행동 중심에 따른 아이콘으로 표시함</li> <li>· 생활의 길잡이에 도덕 교과서 어느 곳과 연결되는지를 안내하는 쪽수 표시가 없음</li> <li>· 1차시 인지적 측면 중심, 2차시 정의적 측면 중심, 3차시 행동적 측면 중심</li> <li>· 3차시의 경우는 그 차시의 중점과 잘 어울리지 못하는 자료, 활동 등이 게재됨</li> <li>· 교과서 제재와 1:1로 연결</li> <li>· 도덕 교과서의 내용을 보충하는 배경 자료</li> <li>· 교과서 질문과 활동을 정리, 기록하는 공책으로 구성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 차시별 제재명</li> <li>· 도덕 수업 시간의 학습 보조 부분</li> <li>-생활의 길잡이에 도덕 교과서 어느 곳과 연결되는지 쪽수 표시</li> <li>-주 교과서 관련 단원과 1:1로 연결</li> <li>-주 교과서의 탐구 거리, 질문, 학습 지시 등에 대응하는 학습 활동 수행</li> <li>-교과서에 제시된 질문과 활동을 정리 기록하는 공책 기능</li> <li>-학생들이 직접 써 보고 해볼 수 있는 연습 자료로 구성</li> <li>-주교과서에서 충분히 다루지 못한 것이나 더 배워야 할 것들의 참고 학습자료 제공 등</li> <li>· 도덕 수업 외의 자율적 보충심화 학습 부분</li> <li>-도덕생활에 대한 이해 심화와 판단 능력 발전을 위한 학습자료 제공</li> <li>-실천 동기를 부여하고 도덕적 심정을 심화할 수 있는 감동 자료 제공</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 생활의 길잡이 본래의 성격과 기능을 충실히 구현하고자 함</li> <li>· 도덕수업의 학습 보조 부분과 수업 외의 자율적 보충심화 학습 부분의 두 가지 기능을 분명히 설정하고 최대한 추구함</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· 학생 개개인의 생활을 담는 생활기록장 역할</li> <li>· 연습 자료(workbook)의 형태 추구</li> <li>· 실천 동기를 부여할 수 있는 감동적인 예화 제공</li> <li>· 실천 계획 세우기 및 실천 점검하기 자료</li> <li>· 제재 전체를 마무리할 수 있는 활동자료 등</li> <li>· 학교와 가정의 대화 창구 역할</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자기반성과 성찰 자료 제공</li> <li>- 도덕수업 시간에 공부한 것들의 확대적용과 실천 강화 자료 제공</li> <li>- 학생 개개인의 생활을 담는 생활기록장으로서의 역할 수행</li> <li>- 학생의 도덕 생활 노력을 교사 또는 학부모가 확인하고 격려하는 기능 등</li> <li>· 가정과의 대화 창구, 가정과의 협력과 연계 지도 기능 강화</li> </ul>	
--	---	--

#### 다. 교사용 지도서

구분	제7차 교과서	새 교과서	비고
편찬 방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교과서와 생활의 길잡이를 제재별로 제시하는 지도서, 도덕교육에 관한 다양한 이론을 제공해 주는 지도서, 적절한 구성 체제에 따른 지도서 추구</li> <li>· 구체적인 차시별 수업 계획의 안내</li> <li>· 두 개 이상의 활동이나 지도 내용의 경우 선택 가능성 제시</li> <li>· 평가의 관점에 따른 구체적인 평가 방법 제시</li> <li>· 부록을 따로 두지 않고 제재별로 충분한 참고 자료 제시</li> <li>· 예화의 출처를 다양하게 하며, 필요할 경우 그 출처 범위 제시</li> <li>· 각 제재와 관련된 현장 교사들의 지도 자료 제시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교사용 지도서의 성격을 초등 도덕과 교육에 대한 이론과 실제를 체계적이고 충실하며 알기 쉽게 안내, 지원하는 도서로 설정</li> <li>· 교사용 지도서의 기능과 용도를 다섯 가지로 설정하고 접근함</li> <li>- 도덕과 교육의 이론적 기초 제공</li> <li>- 초등 도덕과 교육과정의 기본 정신과 방향, 내용 등에 대한 이해 증진</li> <li>- 도덕과 교수-학습 및 평가에 대한 충실하고도 실효성 있는 안내</li> <li>- 바람직한 도덕 수업의 예시와 안내</li> <li>- 도덕교육 관련 교사들의 자기 연수와 전문성 증대와의 기여</li> <li>· 지도서의 전체 구성을 총론과 각론 및 부록으로 구성하고 각각의 부분을 유기적 연관 속에서 개발</li> <li>· 제1부 총론에서는 이론과 원리 등에 그리고 제2부 각론에서는 도덕과교육 실체와 바람직한 운영에 그리고 부록에서는 유용한 자료와 정보 제공에 각각 중점을 두고 접근함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교사용 지도서의 본래적 의의와 목적에 충실하기 위해 그 성격과 용도 및 기능을 명확히 하고 이를 최대한 추구하고자 함</li> </ul>
전체 구성 및 총론 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전체 구성은 제1부 총론과 제2부 각론 지도의 실제 2가지로 함</li> <li>· 도덕과 교육의 특성, 도덕과 교육과정의 중점, 도덕과 교육의 목표 및 내용, 도덕과 교수-학습 과정 및 평가, 도덕과 교과용도서의 편찬 방향 및 활용, 도덕과 교과서</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전체 구성은 제1부 총론과 제2부 각론 지도의 실제 그리고 부록의 3가지로 함</li> <li>· 도덕과교육의 본질과 특성, 도덕과 교육과정의 이해, 도덕과 교수·학습 방법 및 평가, 도덕과 교과용도서의 편찬 방향과 체제·구성 및 활용, 「도덕」 및 「생활의 길잡이」 내용 분석 및 지도 계획으로 구성함</li> <li>· 도덕과 교육과정의 이해에서는 도덕과</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전체 구성을 기존의 2가지에서 3가지 부분으로 확대하고 내용의 충실화와 안내 및 비원의 효율화를 강화함</li> </ul>

	및 생활의 길잡이 내용과 지도 계획 등으로 구성함	교육과정의 의의와 운영의 기본 관점, 도덕과 교육과정의 변천, 2007 도덕과 교육과정의 기본방향과 중점, 도덕과의 성격과 목표 및 내용 등을 소개하고 해설함	
각론, 지도의 실제 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>○제재명</li> <li>○제재의 해설               <ul style="list-style-type: none"> <li>-지도의 핵심, 지도 요소의 해설, 지도 요소의 계열)</li> </ul> </li> <li>○제재 구성 및 차시 계획(제재의 목표, 제재의 구성과 흐름, 3차시 분 차시 계획)</li> <li>○차시별 교수·학습 활동               <ul style="list-style-type: none"> <li>· 소제재명(차시 및 교과서·생길 쪽수 안내)</li> <li>· 학습 목표</li> <li>· 학습 안내</li> <li>· 교수·학습 자료(교사, 학생)</li> <li>· 교수-학습 활동</li> <li>-교수·학습의 단계, 흐름 제시</li> <li>-대안 활동</li> <li>· 참고 자료</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○단원명</li> <li>○단원의 개관               <ul style="list-style-type: none"> <li>-지도의 핵심, 지도요소 및 주요 가치·덕목 해설, 지도 내용 및 방법적 접근, 지도상의 유의점 등</li> </ul> </li> <li>○단원의 계열</li> <li>○단원의 목표</li> <li>○단원의 구성 및 체제</li> <li>○차시 계획</li> <li>○차시 제재명(차시 및 교과서·생길 쪽수 안내)               <ul style="list-style-type: none"> <li>· 교수·학습 목표</li> <li>· 교수·학습 개요</li> <li>· 관련 도서 및 사이트</li> <li>· 지도상의 유의점</li> <li>· 교수·학습 과정안</li> <li>· 교수·학습 해설</li> <li>· 대안 활동, 참고 자료, 수행 평가 등</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원의 내용 구조, 관련 제재, 수업 흐름을 보다 적절하게 구조화하여 제시함</li> <li>· 관련 도서 및 사이트를 안내함</li> <li>· 차시별 교수·학습 개요 및 학습과정안을 제공함</li> <li>· 교수·학습 과정 및 활동 부분을 보다 충실하게 구성함</li> </ul>
부록 부분	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 부록을 두지 않음</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 부록을 둠</li> <li>· 단원별 좋은 예화 자료, 도덕과 교육과정상의 18개 주요 가치·덕목의 의의와 관련 이야기 자료, 도덕과의 유용한 교수·학습 방법 자료, 도덕과 교수·학습 자료의 수집, 제작, 활용에 관한 자료 등 제공</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 부록을 싣고 유용한 자료와 정보 등을 제공함</li> </ul>

## 8. 검토학교 중점 검토 요청 사항

새 초등 도덕과 교과용도서를 개발함에 있어 편찬위원회 본부와 연구개발진 및 한국초등도덕교육학회 중심의 전국 초등 도덕교육 관련 교사와 전문가들은 지금까지 그야말로 최선을 노력을 기울여왔다. 그러나 사람이 하는 일이 모두 그러하듯이, 현재 개발된 실험용 교과서 역시 완벽한 것이라고 할 수는 없는 것이니, 여기서 중요한 것은 담겨 있는 문제들을 찾아 이에 대한 적절한 개선을 모색해 가는 일이라고 하겠다.

따라서 이렇게 본다면 이번에 초등 도덕과 교과용도서 개발과 관련한 검토학교 운영은 그 지니는 의의와 가치가 자못 지대한 것이라 아니할 수 없다. 특히, 이번 검토학교 운영에서는 새로이 개발된 교과용도서의 가능성과 문제점 모두를 확인하는 계기가 되어야 할 것으로 본다. 즉, 가능성을 탐색함으로써 우리 도덕과교육의 발전에 기여하고, 문제점을 지적함으로써 앞으로 더 좋은 교과용도 만드는 데 도움을 받을 수 있기 때문이다.

그리하여 여기서는 그러한 점을 고려하여 검토학교에서 특히 중점을 두어 검토할 필요가 있는 사항들에 대해 아래와 같이 제시해 본다. 다만, 한 가지 결들여 강조하고 싶은 점은 단순히 문제점만을 지적하기 보다는 그 대안도 함께 고민하여 제시해 주는 일이 중요하다는 점이다. 이렇게 할 때 편찬 본부와 연구개발진 및 전국의 집필진들이 미처 생각하지 못했던 점들에 대해 더 보완을 기할 수 있게 되고 보다 나은 교과용도 개발해 낼 수 있기 때문이다.

#### 가. 도덕과 교육과정 및 도덕과 교육 본질 측면

- 2007 초등 도덕과 교육과정의 기본 정신과 교육의 중점, 목표에서 지향하는 바를 잘 추구하고 있는가?
- 교육과정 상의 지도 요소와 주요 가치·덕목, 내용 요소에서 추구하는 바들을 잘 해석하여 제대로 반영하고 있는가?
- 다문화교육, 평화교육, 인권교육, 생명존중 교육, 양성평등 교육, 정보윤리교육, 세계화 교육 등 시대사회적 변화에 따라 요청되고 있는 것들이 잘 반영 또는 추구되고 있는가?
- 도덕과 교육과정 상 권장되고 있는 지도 방법과 평가 부분에서 강조하고 있는 바들을 제대로 반영하여 교과용도 개발하였는가?
- 타 교과와 구별되는 도덕과 다운 정체성과 특징에 부합되도록 구성되어 있는가?
- 초등 도덕과교육의 본질과 특성에 잘 맞고 또 그것이 잘 드러나도록 구성되어 있는가?
- 시대사회적 변화와 국가 사회적 요구에 부응하여 도덕과 교육의 적절성과 실효성을 확보하기 위한 노력이 기울여져 있는가?

#### 나. 교과용도서 전체 공통 측면

- 도덕 교과서와 생활의 길잡이 및 교사용 지도서 사이에 연계가 바르게 되어 있는가?
- 교과용도서 전체에 걸쳐 특정 국가, 민족, 인종, 피부색, 역사, 종교, 신분, 계층, 인물, 상품, 단체, 지역 등등과 관련하여 불평등 내지 불합리한 대우가 없이 공정한 입장에서 다루고 있는가?
- 특히 남녀 성차별이나 장애인에 대한 편견 등이 없도록 기술되어 있는가?
- 교과용도서에 인용하거나 제시하는 제반 자료가 저작권 침해의 소지가 없도록 출처를 명확히 밝히는 등의 조치를 취하고 있는가?
- 학습 내용의 이해를 돕기 위한 사진, 삽화, 동시, 이야기, 노래 등의 제반 자료에 있어 인권 침해적인 소지가 없고 교육적인가?
- 한글과 외래어의 표현과 표기가 정해진 어법 또는 관행에 맞고 최신 어문 규정, 편수 자료, 표준국어대사전(국립 국어연구원) 등에 따른 것인가?
- 삽화·사진이 교사와 학생들에게 도움을 줄 수 있는 것이고, 각종 통계 자료가 공신력 있는 기

관에서 나온 최신의 정확한 자료인가?

- 교과용도서의 외형 체제(쪽수 표시 등)가 교사 및 학생들이 교수·학습 활동을 하면서 편리하게 사용할 수 있도록 되어 있는가?

#### 다. 도덕 교과서 측면

- 단원의 도입 부분에서 단원명이 적절하고 전체 삽화·사진이 잘 맞으며 도입글이 학습 안내와 학습동기 유발에 기여할 수 있도록 되어 있는가?
- 단원의 도입 부분에서 주요 학습내용 개요가 잘 구성되어 있고 단원 학습목표가 적절하게 설정되어 있는가?
- 단원의 전개 부분에서 각 차시별 제재명이 적절하고, 차시별 학습목표가 형식과 내용 측면에서 제대로 진술되어 있는가?
- 각 차시별 중점과 특성에 따라, 즉 1차시 도덕적 지식이해 중심, 2차시 가치판단 중심, 3차시 인지·정의·행동의 통합을 통한 가치심화 중심에 따라 그에 적절한 학습이 이루어지도록 구성되어 있는가?
- 도덕적 앎이나 능력, 성향의 형성과 발달을 도모함에 있어 구성주의적이고 자기주도적이며 탐구활동에 의한 학습을 유도하도록 되어 있는가?
- 각 차시별 마음열기 부분이 일상생활에서 5·6학년 학생들이 쉽게 접할 수 있는 그리고 그들의 수준에서 이해 가능한 도덕적 문제를 가지고 논의하거나 탐구할 수 있는 것들로 되어 있는가?
- 각 차시별로 다루는 학습 내용이 교육과정상의 지도 요소와 주요 가치·덕목에 비추어 볼 때 적절한 것인가?
- 단원 전체적인 측면에서는 물론 차시별 측면에서 볼 때에도 학습 분량(내용, 활동, 자료 등 포함)이 적절한가?
- 1·2학년 바른생활과 및 3·4학년 도덕과의 선수 학습 내용과 중학교 도덕과의 후속 학습 내용을 고려할 때 내용의 중복이 없고 계열성이 잘 확보되었는가?
- 차시별 학습 내용과 활동들이 학생들의 입장에서 그들의 눈높이를 고려하고 관심과 흥미를 유발하며 그들의 실제적인 삶과 경험 세계를 고려하여 구성되었는가?
- 교과서에 담긴 내용이 정확하게 표현 및 표기된 것이고, 초등학교 5·6학년 학생들이 이해하기 쉽도록 간결하며 쉬운 문장으로 기술되어 있는가?
- 차시별 교수·학습 과정과 절차가 논리적으로나 실제적으로나 타당하게 구성되어 있는가?
- 차시별 교수·학습 활동이나 적용된 지도 방법, 학습 형태 등이 적절하고 양질의 것이며 학습 내용과 잘 맞는 것인가?

- 교과서(생활의 길잡이 포함)에 담겨 있는 학습 과제, 교수·학습 활동과 방법 등이 수업 중에 안전하고 용이하게 수행할 수 있도록 되어 있는가?
- 교과서 상의 예화, 삽화·사진, 노래, 동시 등 여러 가지 자료들이 다양하고 양질의 것이며 그 시간의 학습 내용과 잘 맞는 것인가?
- 각 차시별로 제시된 생활 속에서 실천해 봅시다 부분이 학생들이 실제로 생활 속에서 체험하면서 행동 성향과 습관화를 도모해 가는 데 도움이 되도록 되어 있는가?
- 교과서 단원별 정리 부분에서 배운 것을 정리해 봅시다, 마음에 새겨 봅시다, 더 공부해 봅시다에 따라 각각 담긴 내용들이 적절하고 타당한 것인가?
- 표지, 면지, 속표지, 화보, 삽화, 색, 편집 및 디자인 등이 도덕 교과서의 특성에 맞고 학생들의 관심과 학습 의욕을 불러일으키며 교육적으로 효과적인가?

#### 라. 생활의 길잡이 측면

- 생활의 길잡이 도입 부분에서 삽화·사진과 도입글이 본래 취지하는 바에 충실하게 잘 되어 있는가?
- 생활의 길잡이 각 단원 각 차시별로 도덕 수업에서 주 교과서와 같이 놓고 쓰게 되어 있는 학습보조 부분이 교과서와 1 : 1로 잘 연결되어 있는가?
- 생활의 길잡이 각 차시별로 도덕 수업에서 주 교과서와 함께 활용하게 되어 있는 부분의 학습량이 과다 또는 과소하지 않는가?
- 각 차시별로 도덕 수업에서 주 교과서와 함께 활용하게 되어 있는 부분의 활동과 방법, 자료, 구성 방식 등이 적절하게 되어 있는가?
- 도덕 수업에서 활용되도록 하는 부분에서 개별 학습, 소집단 학습, 전체 학습 등 다양한 형태와 방식의 교수·학습 활동이 가능하도록 하고 있는가?
- 생활의 길잡이 각 차시별로 도덕 수업 이외에 자율적 보충심화 학습을 하도록 하는 부분에 담긴 내용들이 양질의 가치 있는 것들로 구성되어 있는가?
- 생활의 길잡이에 담긴 것들이 바람직한 삶에 관한 학생들의 이해와 사고를 깊게 하고 바르게 판단할 수 있도록 구성하고 있는가?
- 생활의 길잡이에 담긴 것들이 초등학생의 발달 특성과 흥미를 고려하여 도덕적 감동감화를 줄 수 있는 내용, 활동, 자료 등을 담고 있는가?
- 학생들의 도덕적 정서와 의지를 심화하고 실천과 체험을 통해 바람직한 생활 습관의 형성을 도모할 수 있도록 되어 있는가?
- 생활의 길잡이에 학생들의 발달 수준에 적합한 쉽고 구체적인 용어를 사용하여 내용과 활동, 방법 등을 제시하고 있는가?

- 생활의 길잡이가 교사와 가정과의 협력 및 연계 지도를 고려하여 그것에 도움이 되는 방안을 담고 있는가?

#### 마. 교사용 지도서 측면

- 지도서 총론 부분에 담긴 내용이 초등 도덕과의 본질과 특성을 잘 이해할 수 있도록 되어 있는가?
- 도덕과 교육과정을 충실하고도 알기 쉽게 설명하고 해설, 안내해 주는 지도서로 구성되어 있는가?
- 도덕 교과서 생활의 길잡이의 내용과 관련된 이론 및 자료, 정보 등을 잘 제공해 주고 있는 지도서인가?
- 도덕과의 교수·학습 방법, 수업 모형 등을 잘 안내해 주고 있는가?
- 평가의 기본 관점, 평가의 내용과 방법, 도구 등과 관련하여 교사들에게 도움이 될 수 있도록 이론, 아이디어, 정보, 자료 등을 제공하고 있는가?
- 교사들의 도덕과 연구 및 수업 설계 등에 도움을 줄 수 있도록 구성되어 있는가?
- 지도서의 각 단원별 해설 부분이 그 단원의 설정 배경과 취지, 지도의 핵심, 학습내용의 계열, 목표와 내용 등을 파악하는 데 도움이 될 수 있도록 구성되어 있는가?
- 지도서의 차시별 교수·학습 활동 예시 및 안내 부분이 도덕 수업을 실행하는데 실질적으로 도움이 되도록 구성되어 있는가?
- 차시별 참고 자료, 대안 활동, 수행 평가 안내 부분들이 실제적으로 도움이 될 수 있도록 구성되어 있는가?
- 지도서 부록에 담겨 있는 내용들이 교사들의 도덕과교육 실행 및 자기 연수 등에 도움이 되도록 구성되어 있는가?
- 교사들의 도덕교육 관련 자기 연수와 전문성 향상에 도움을 줄 수 있도록 구성되어 있는가?



# 사 회

한국교원대학교 초등교육과  
남 상 준

## 1. 사회 교과서

### 1) 편찬의 기본방향 및 중점

2007년 개정 (초등) 사회과 교육과정(교육인적자원부 고시 제2007-79호, 2007.2.28.)은 첫째, 제7차 교육과정의 기본체제를 유지하면서 보완에 중점을 두었으며, 둘째, 지식·정보화 사회와 세계화의 진행, 노령화 사회의 대비, 역사교육의 체계화, 다문화 교육 등 사회변동, 시대상황, 사회·국가적 요구를 적극적으로 반영하였고, 셋째, 학교급간, 학년·교과 간 내용의 연계성 강화를 고려하며, 넷째, 사회과 교육과정 운영의 내재적 문제의 해소를 위하여 통합적 시각, 통합의 형태를 조정하였다.

2007년 개정 교육과정의 연구·개발 과정에서 논의되었던 주요쟁점은 다음 표와 같으며, 이는 사회 교과서의 연구·개발 방향 설정에 직간접적인 관련성을 가진다.

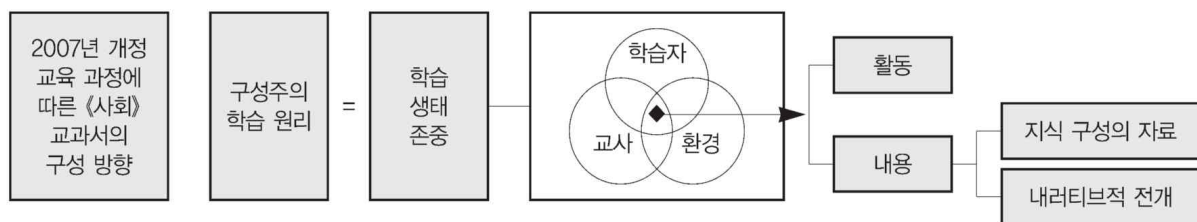
<표 1> 사회과의 쟁점 및 문제점과 개선방향

	쟁점 및 문제점	개선 방향
1	역사, 지리, 일반사회 등 세 영역의 일률적인 통합	각 영역의 고유성과 독자성을 유지하면서도, 영역 간 통합이 필요한 경우에는 구심점이 되는 영역을 중심으로 하여 다른 영역의 내용을 유기적으로 통합함.
2	기계적인 환경확대법의 적용으로 학습자들이 일상생활에서 경험하는 다양한 공간규모를 고려한 교육내용 구성의 어려움	지역을 유동적이고 복합적인 성격을 가진 공간으로 파악할 수 있도록 탄력적인 환경확대법을 적용함.
3	내용 및 활동이 중복되고 과다하여 자기주도적인 학습을 저해	내용의 양과 수준 측면에서 적정화를 추구함.
4	내용진술 수준이 지나치게 상세화되어 있어서, 교과서 개발 및 교실수업의 수준에서 기대되는 자율성과 전문성을 제한	교육과정 내용요소를 대주제, 중주제, 소주제 등으로 구체적으로 명시하는 대신 주제명과 주제안내 및 성취기준을 제시하고 소주제명은 삭제함으로써 대강화 함.

2008년 교육과학기술부에서는 2007년 개정 사회과 교육과정에 따른 초등학교 사회 교과서(이하 새 사회 교과서)의 편찬방향으로 쉽고 재미있는 교과서, 개정 교육과정의 취지와 지침을 구현한 교과서, 사회적 사실과 현상의 이해를 위한 지식습득 및 창의적 문제해결력을 길러 주는 교과서, 학습자의 수준과 흥미를 고려하고 자기주도적 학습이 가능한 교과서, 미래사회의 변화에 능동적으로 대처할 수 있도록 정보 활용 능력 신장이 가능한 교과서의 다섯 가지를 제시하였다. 또한, 교육과학기술부의 「사회교과서 기본 편찬방향」(2009)은 「사회」 교과서가 학습자의 수준과 경험에 대응하고 학습자의 문제의식에 터하여 자기주도적 학습, 학습자의 흥미와 활용의 편의, 지식, 기능, 가치의 통합, 지식과 경험의 통합 등 통합사회과의 취지 구현, 교사의 실제적 지식과 사회과 교실수업과의 적합성을 충족하여야 한다고 규정하고 있다. 나아가, 기존의 연구들을 바탕으로 새 사회 교과서는 학습문제와 활동안내, 자료, 활동과정이 본문의 기본 구성요소가 되는 ‘문제해결형’ 구성 체제를 지향하였다.

위의 기본방향을 충족시키기 위하여 새 사회 교과서는 ‘교실 친화적 교과서’의 개념하에서 개발되었다. 교실은 교육실천의 장에서 이루어지는 교육활동 전반을 뜻한다. 즉, 교실친화는 교실의 요구에 호응하여 그 요구를 충족시키는 성질을 의미한다. 교실의 요구는 학생, 교사, 학부모 등 모든 주체들이 교육활동 전반을 통하여 지향하는 바람직한 교육에 관련된다.

교실 친화적 교과서란 교실의 바람직한 상태를 유지하고 활성화하는 성격을 지닌 교과서이다. 즉, 교육의 주체인 학습자와 교사의 요구를 반영하는 교과서이며, 이를 위하여 학습자의 흥미와 요구의 반영, 자기주도적 학습, 통합 사회과의 구성, 교사의 실제적 지식과 사회 교실수업의 적합성 담보에 유념하였다.



[그림1] 2007년 개정 교육과정에 따른 사회 교과서 개발의 기본방향

교실 친화적 교과서는 학습생태를 존중하는 교과서, 학습자의 지식구성을 담보하는 내용과 활동이 조화된 교과서, 구조와 맥락을 강조하는 교과서여야 한다. 또한 기본적으로 교육과정의 기본정신을 구현하고 21세기의 인간상을 반영하며 사회과의 본질을 구현해야 한다.

### (1) 학습생태를 존중하는 사회 교과서

새 사회 교과서가 지향하는 교실 친화적 교과서라는 개념의 가장 중요한 요소는 학습생태의 존중이다. 그동안 여러 번의 교육과정 개정과 이에 따른 교과서의 개발들은 학습 생태적 바탕을 가지고

있었다. 최근만 하더라도 열린 교육 운동, 학습자 중심 교육과정 및 관련된 노력들, 구성주의 및 수행 평가의 도입, 학습자들의 관심과 흥미를 중시하는 학습방법의 실천, 상호작용을 중시하는 사회과 교실에 대한 강조 등이 그 예이다. 그러나 그러한 노력들은 체계적, 사전적이기 보다 부분적, 사후적인 성격이 강하다. 새 사회 교과서의 개발에서는 학습생태를 체계적, 사전적으로 반영해보고자 한다.

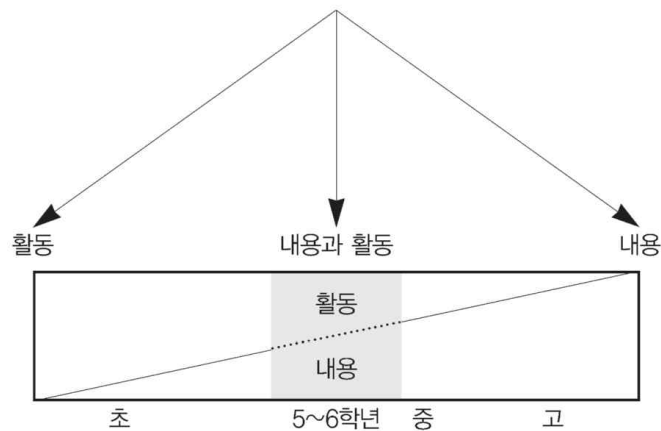
새 사회 교과서에서는 학습자와 교사가 자기생성력(自己生成力)을 강화하고 상생(相生)을 추구하는 사회과 학습 분위기를 조성함으로써 사회과 학습생태계가 건강하게 유지되며, 사회과의 내용이 학습자의 실제 삶을 더욱 잘 반영하게 되고, 다양한 층위에서의 통합의 원리가 내용조직의 기본 원리로 자리 잡게 되며, 개인의 자율성과 협력의 조화를 통한 유기체적 학습과정이 평가로 이어져서 사회과 학습의 평가 상황이 생태적으로 타당하며, 후향적(後向的)일 수 있도록 노력하였다. 결과적으로 이러한 사회과 학습생태계는 공진화할 수 있을 것이다.

## (2) 내용과 활동의 조화를 추구하는 교과서

피아제에 따르면, 초등학교 3-4학년은 구체적 조작기에 해당하며 5-6학년은 형식적 조작기가 시작되는 지점에 위치한다. 이러한 점에서, 3-4학년의 교과서가 구체적 활동중심을 지향하였다면, 5-6학년 교과서에서는 활동과 내용의 적절한 조화를 지향하였다.

2007년 개정 교육과정은 교육내용의 학년간-학교급간 연계성을 강화할 것을 강조하고 있다. 초등학교 3-4학년이 발달특성상 활동중심적인 성격을 강하게 지니고 있다는 점을 고려하여 사회 교과서가 활동중심으로 개발되었으며, 중학교는 내용중심으로 기술되어 있다. 5-6학년은 초등학교 3-4학년과 중학교를 연계하는 시기이다. 그러므로 3-4학년의 활동중심 사회과와 중학교의 내용중심 사회과의 연계성 측면에서, 5-6학년의 사회 교과서는 내용과 활동을 균형 있게 다루고자 하였다.

활동과 내용은 이원론적으로 구분되는 것이 아니라 유기적 관계를 맺고 있다. Dewey는 활동과 지식의 불가분성, 즉 양자가 동등하게 통합된 실체임을 강조하고 있다. 활동과 유리된 지식은 그 자체로 완전할 수 없는 것이다. 그는 활동이 지식을 만들고 지식이 다시 새로운 활동의 기반이 되는 것으로 보아 연속성을 강조한다. 학생들은 활동을 통하여 지식과 개념, 즉 내용을 이해하고, 내용은 또 다른 활동을 위한 기초가 된다. 그러므로 사회과에서의 활동은 사회과학적 개념, 지식을 담고 있는 하나의 그릇이라고 할 수 있다.



[그림2] 학년급-학교별 사회과에서의 내용과 활동의 관계

21세기 사회는 정보화, 세계화 사회이다. 정보화 사회, 경쟁사회에 능동적으로 대처할 수 있는 민주시민을 기르기 위해서는 창의성과 비판적 사고, 유연성 있는 문제해결 능력, 정보를 효율적으로 분석, 종합할 수 있는 능력이 요구된다.

2007년 개정 교육과정은 자기주도적 학습, 탐구 지향적 학습, 학습자의 능동적 지식형성 과정과 관련된 능력의 개발 등 기본적으로 구성주의 철학을 강조하고 있다. 또한 사회과 내용영역의 바탕이 되는 사회과학과 인문학에서 지식은 단일한 절대적, 객관적인 것이라기보다 다양한 해석과 이해가 가능한 상대적, 주관적 특성을 강하게 지닌다. 이러한 점과 관련하여 사회 교과서는 지식의 구성을 담보하는 교과서여야 한다.

### (3) 내용의 구조와 맥락을 중시하는 내러티브 교과서

사회과의 학습내용은 관련성 없는 정보들의 연속적 나열로 이루어져 있는 경우가 많다. 이러한 분절된 정보 즉, 이야기식으로 구조화되지 않은 정보는 기억 속에서 쉽게 잊혀질 뿐 아니라 진정한 의미구성을 방해한다. 의미는 맥락에 대한 이해를 전제로 형성되기 때문이다. 즉, 학습은 맥락적이다. 맥락은 어떤 일이 일어나는 전체적 상황을 말한다.

주제나 개념을 일방적으로 전달하거나 피상적으로 훑어 내리듯 제시하는 방식의 교과서는 학생들로 하여금 깊이 있는 사고를 하도록 촉발하기보다 주어진 내용을 암기하도록 만든다. 사회교과서가 의미 있는 학습을 실현하려면 학습내용이 내러티브적으로 구성되어야 한다. 내러티브는 이야기라는 단순한 의미가 아니라, 많은 개념들을 포괄하는 일종의 사고방식을 뜻한다. 내러티브란 끊임없이 우리 삶을 채우고 있는 실재와 사건들이 지니는 의미를 형성해나가는 방식이며 동시에 그 의미를 파악하고 이해하는 방식이기도 하다. 내러티브는 내용을 의미 있게 만들어주는 효율적인 도구로서, 그 구조 속에 시간의 흐름, 논리적 관계, 인과성의 개념을 구성하는 방법이다. 8~15세의 학습자는 이미지의 환기와 주제에 대해 궁금증을 가지기 때문에 교육과정 구성방식으로 '주제중심의 내러티

브'가 효과적이다.

실제적 삶의 반영, 총체적인 안목, 맥락 드러내기 등은 사회과 학습에 있어 중요한 요인으로서 내러티브적 교과서 서술은 사회과 성격에 부합하는 하나의 방식으로서 의미를 지닌다. 통상적으로 내러티브라 함은 역사적 내러티브로 국한하는 경우가 많으나, 장소, 사회 또한 맥락적 삶의 총체로서 내러티브적 접근이 가능하고 의미 있을 것으로 보인다.

이외에 새 사회 교과서는 사회과 교육과정의 기본정신을 구현하는 교과서, 쉽고 재미있는 교과서, 21세기를 대비하는 교과서, 사회과의 본질을 구현하는 교과서의 방향에 충실하고자 하였다. 그 핵심적인 내용을 기술하면 다음과 같다.

첫째, 새 사회 교과서는 2007년 개정 초등 사회과 교육과정의 기본정신을 구현한다. 이를 위하여 사회과의 특성과 학습목표에 따라 균형 있게 교육내용을 선정하고, 이를 체계적으로 학습할 수 있도록 조직한다. 특히 활동중심의 사회과 교육을 위하여 체험-표현-이해의 순환구조를 반영한다. 또, 환경확대법의 문제점을 보완한 '탄력적 환경확대법'을 적용한다. 그리고 교육과정 대강화에 따른 교과서 개발의 융통성과 교실수업의 자율성을 유도하도록 한다. 나아가 영역간 연계 및 유기적 통합성을 유지하도록 한다.

둘째, 쉽고 재미있는 교과서를 지향한다. 새 교과서는 쉽고 재미있고 활동하기에 편리한 교과서여야 한다. 이를 위해서는 학생들의 발달단계를 고려한 흥미와 동기유발이 가능하도록 하여야 한다. 다양한 편집과 디자인 기법을 도입하여 가독성(可讀性)을 높인다. 멀티미디어를 비롯하여 개별 학습과 소집단학습이 가능하고 직접 경험을 중시함으로써 학생들에게 의미 있게 접근할 수 있도록 한다. 통합적인 내용구성 방식, 교과서 서술문체의 다양성, 학습자의 경험세계와 연결시키고자 노력한다.

셋째, 새 사회 교과서는 한국사회의 변화에 부응함으로써 미래사회의 삶을 준비하는 교과서여야 한다. 학생들이 살아갈 미래사회는 지금과 크게 다른 사회가 될 것이다. 미래사회는 필요한 정보를 수집하고 처리하는 능력, 문제를 해결하는 능력, 창조적인 아이디어를 생성하는 능력, 새로운 상황에 대처하는 능력, 타인과 상호작용하는 과정에서 유연하게 적응하는 능력들을 요구할 것이다. 이와 같은 상황의 변화에 따라서 교과서도 변해야 하며, 교사가 미래에 대응하는 방법을 가르치기에 적합해야 한다. 특히, 다양성에 대한 존중은 사회과의 핵심적인 관심거리가 되고 있는 바, 인종이나 민족, 언어, 성 혹은 특수성 때문에 차별을 경험해온 집단들을 공정하게 대하는 것이자 이들을 배려하는 것이다. 교과서는 학생들이 다양한 집단들을 효과적으로 이해할 수 있도록 구성되어야 하며, 학생들의 다양한 가정적 배경, 언어 그리고 능력을 충족하도록 해야 한다. 따라서 21세기 미래의 삶을 준비하는 교과서는 정보화 사회를 맞아 학생들의 다양한 능력을 키우고 능동적으로 참여하도록, 다양한 관점에 대한 이해를 할 수 있으며 서로 다른 이해관계, 관점, 해석과 설명의 중요성을 강조하도록 구성되어야 한다.

넷째, 새 사회 교과서는 사회과의 본질을 구현하는 교과서여야 한다. 사회과 교육의 패러다임은

계속 변화해오고 있지만, 사회과의 본질은 문제해결, 탐구, 의사결정 등의 학습을 통한 비판적, 창의적 사고력을 함양하는 교과이다.

위에서 논의한 새 사회 교과서의 개발방향에 대한 내용을 정리하면 다음과 같다.



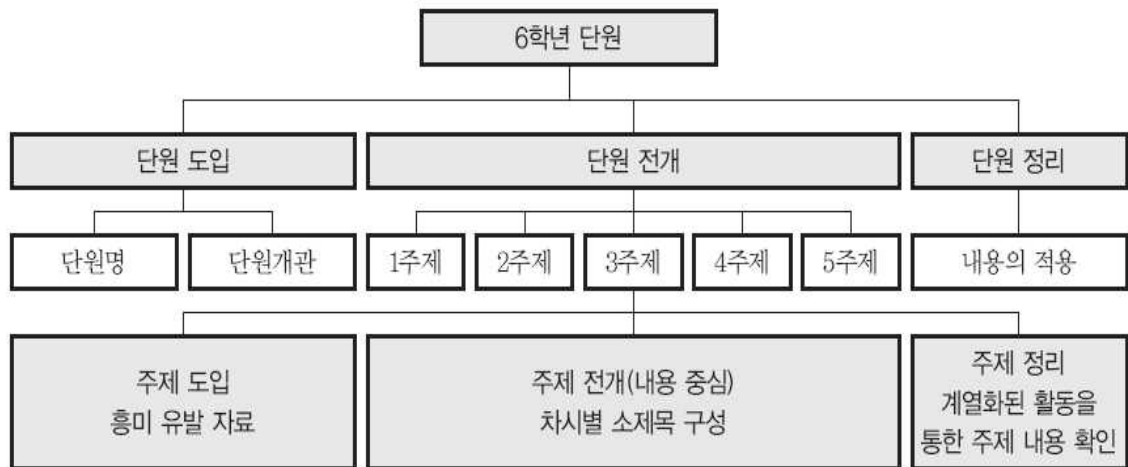
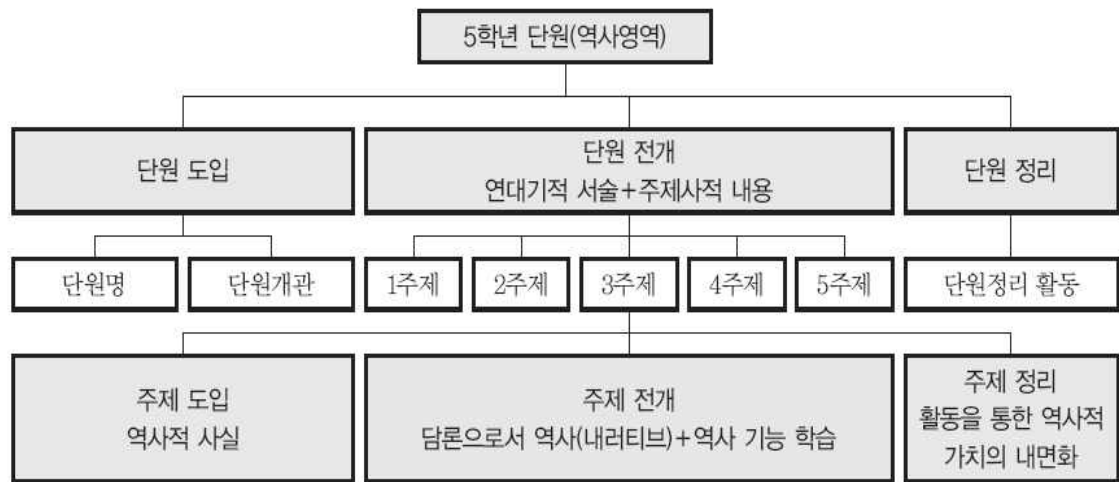
[그림 3] 바람직한(교실 친화적) 「사회」 교과서의 구상

## 2) 단원구성 및 전개체제

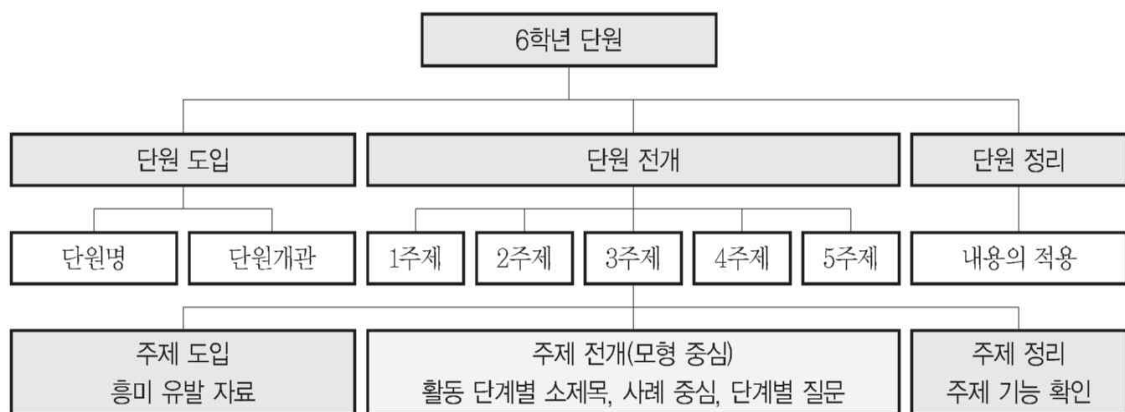
2007년 개정 초등 사회과 교육과정에서는 대강화의 방침 아래 소주제명이 생략되고 단원명과 내용개요를 담은 성취기준만을 제시하면서, 단원구성과 실질적인 교육내용 선정은 교과서 개발단계에서 이루어지게 되었다. 이에 따라 단원→주제(중단원)→제재(소단원)의 순으로 전개되던 예전 사회 교과서의 내용 전개방식과는 달리, 새 사회 교과서에서는 원칙적으로 단원→주제의 흐름으로 단순화되었다.

주제중심의 내용구성은 중단원의 성격 및 기능이 모호하다는 비판을 받아들이고, 일관성을 유지하면서 하나의 주제를 중심으로 깊이 있게 학습하도록 하려는 것이다. 이러한 주제중심의 내용구성은 3, 4학년의 단원-제재의 2단계 구조와 차이가 있는데 이는 5, 6학년의 학습내용과 수업형태가 3, 4학년에 비하여 보다 영역 지향적이기 때문이다.

사회과의 각 내용영역은 고유한 사고-인식 논리를 가지고 있다. 영역에 따른 사고-인식 논리는 단원이나 주제를 구성하는 데 중요한 기반이다. 따라서 단원의 전체구조를 이해하는 데 있어서 영역의 사고-인식 논리의 관계를 고려하는 것이 중요하다. 이와 관련하여 주제의 전개는 주제의 내용 성격에 따라 영역별 내용중심 주제, 수업모형 중심 주제로 구분하여 전개하였다.



[그림 4] 내용중심 주제의 구성 체제



[그림 5] 수업모형 중심 주제의 구성 체제

이상의 편찬 기본방향, 내용중심 및 활동중심의 새 사회 교과서 단원의 전체적인 내용구성은 대체로 다음과 같은 흐름과 특징으로 전개하였다.

① 단원도입 (4쪽): 1, 2쪽에서는 단원명과 주제명을 시각자료(5학년: 연표, 6학년: 사진, 삽화, 지도)와 함께 제시하고, 단원전체를 관통하는 핵심 아이디어(이야기 자료)와 관련된 사진이나 삽화(시각자료)를 3, 4쪽에 배치하여 학습의 내용 및 방향을 알 수 있도록 구성하였다. 주제들간의 연결 관계 및 흐름을 파악할 수 있는 그래픽 자료를 통해 단원안내의 기능을 하도록 하였다. 1차시 분량의 단원도입의 수업을 위한 자료는 「사회과탐구」에 배치하였다.

② 주제도입: 주제명, 주제 도입글, 주제에서 학습하여야 할 학습목표를 제시하였다. 주제도입글은 주제의 성격에 따라 다르게 제시하는데, 교사와 학습자 모두 학습의 방향 및 활동의 의미를 분명히 인지할 수 있도록 구성하였다.

③ 주제전개: 한 주제는 평균 3-4차시 수업에 적합하도록 내용을 구성하였다. 주제전개는 주제의 내용특성에 따라 크게 내용영역 중심 주제, 수업모형 중심 주제로 구분하여 구성하였다. 차시별로 소제목을 붙였으며, 소주제 전개는 기본적인 내용을 중심으로 기술한 후, 마지막 부분에 활동을 제시하였다. 이때의 활동은 관찰을 토대로 이루어지는 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기의 기본기능 중심의 활동으로 구성하였다. 활동을 위한 자료와 활동지는 「사회과 탐구」에 제시함으로써 「사회과 탐구」와 「사회」 교과서가 보다 유기적으로 연계되도록 하였다.

5, 6학년 교과서의 내용구성과 전개는 3, 4학년에 비하여 상대적으로 학문적 영역이 강조되어 내용의 서술체제나 통합을 지향하는 사회과 교과서로서 성격을 강화할 필요성이 있다. 이와 관련하여 토픽을 구성, 제시하였다. 5학년의 토픽은 연대기적 구성 원칙에 따라 주제설정이 이루어지면서 초등 역사영역의 연대기적 서술의 단조로움을 극복하고 주제사적 내용의 보완을 위해서이다. 6학년의 토픽은 주제학습의 통합적 관점으로서 주제에 대하여 다른 관점에서 접근하고자 하였다. 그러나 토픽은 원칙적으로 본 수업의 보조적인 내용이므로 또 다른 수업의 부담이 되지 않도록 내러티브적 서술로 구성하였다.

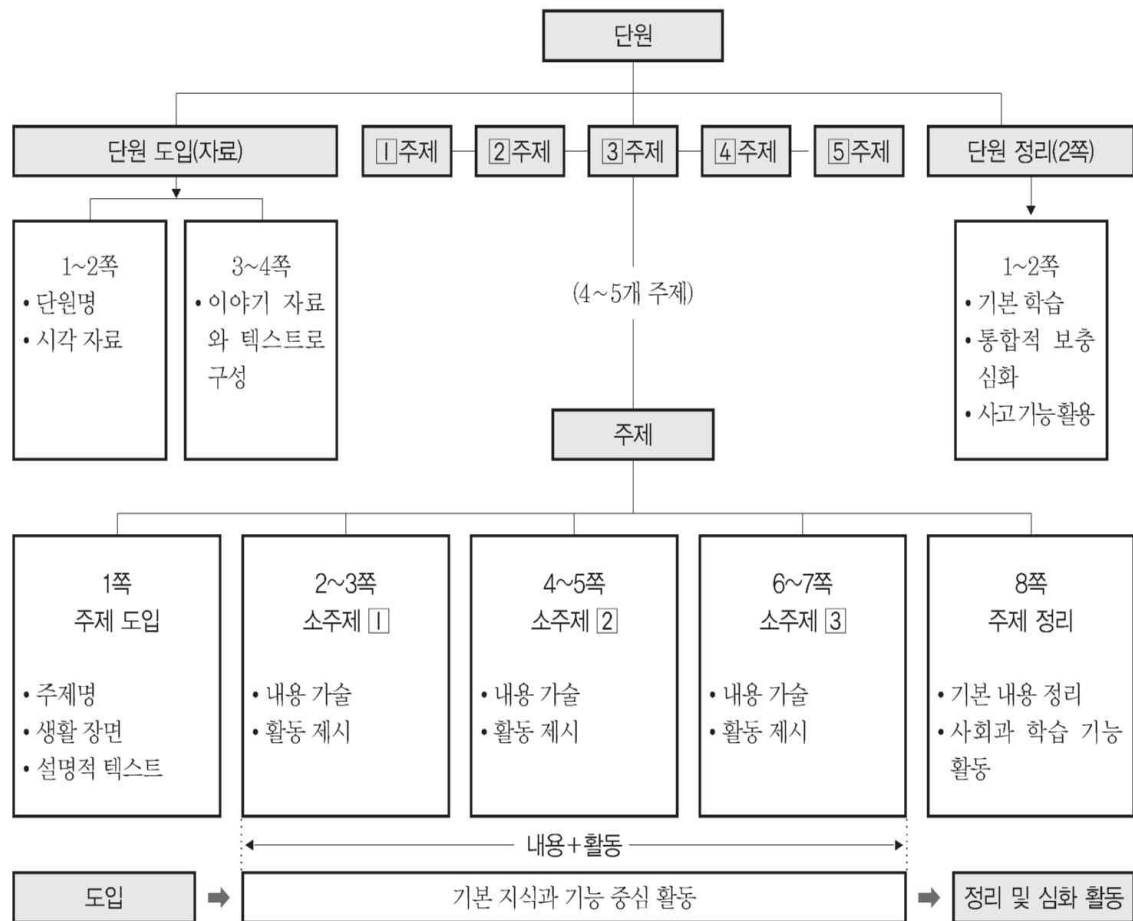
<표 2> 토픽의 구성

	공 간	시 간	관 계	문 화
역사	<ul style="list-style-type: none"> <li>역사를 배울 수 있거나 역사적으로 중요한 장소</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>유물, 유적을 통해 알 수 있는 과거의 생활모습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>역사 속에서 우리나라와 주변국들과의 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>유물, 도구 등을 통해 살펴보는 과거의 생활모습</li> </ul>
지리	<ul style="list-style-type: none"> <li>관련 있는 장소와 사례지역에 대한 학습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>과거와 현재, 미래의 변화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>다른 지역과의 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자연환경과 의·식·주 생활모습</li> </ul>
일사	<ul style="list-style-type: none"> <li>현장학습을 할 만한 시설이나 장소</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>과거와 현재, 미래의 변화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>더불어 사는 사회를 위한 노력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사람들의 생활모습과 제도</li> </ul>



④ 주제정리: 주제학습의 끝에서 주제정리를 통해 학습내용을 정리할 수 있도록 하였다. 그러나 일률적으로 1차시를 배정하지는 않았으며 주제의 내용을 확인하고 사회과 관련기능을 익히는 활동을 구조화된 질문과 예시를 중심으로 구성하였다. 주제정리 활동은 기본적으로 학습내용을 영역(지식·이해, 기능·능력)별로 정리하는 활동을 통해, 학습결과에 대한 자기평가가 되도록 구성하였다.

⑤ 단원정리 (2쪽): 단원정리 학습은 내용을 확인하는 학습을 포함하고, 의사결정, 문제해결, 탐구 등 창의적·반성적·종합적 사고능력이 요구되는 기능·능력 중심의 학습을 위한 활동으로 구성하였다.



[그림6] 2007년 개정 교육과정에 따른 5·6학년 사회 교과서 구성 체제  
(3차시 8면 구성의 예)

새로운 5학년, 6학년의 사회 교과서는 교육과정에 따라서 각각 6개 단원으로 구성되었으며, 단원-주제의 명칭(안)은 다음과 같다.

▶ 5학년 1학기

단원 주제	1. 하나 된 겨레	2. 다양한 문화를 꽃피운 고려	3. 유교전통이 자리 잡은 조선
1주제	① 선사시대 사람들	① 후삼국 통일	① 조선의 건국과 한양
2주제	② 최초의 국가 고조선	② 고려의 발전	② 조선의 문화와 과학의 발달
3주제	③ 삼국의 성립과 발전	③ 불교의 영향과 고려 사람들	③ 유교전통과 신분질서
4주제	④ 삼국통일과 발해	④ 고려의 대외관계와 무역	④ 조선시대 사람들의 생활
5주제	수 통일 신라와 발해 사람들	수 고려의 과학과 기술	수 임진왜란과 병자호란

▶ 5학년 2학기

단원 주제	1. 조선사회의 새로운 움직임	2. 새로운 문물의 수용과 민족 운동	3. 대한민국의 발전과 오늘의 우리
1주제	① 영조·정조 시기의 문예부흥	① 개항과 외세의 침략과정	① 대한민국 정부의 수립과 민족의 수난
2주제	② 달라지는 경제생활과 신분질서	② 대한제국의 수립과정	② 민주화와 경제발전
3주제	③ 서민문화의 발달	③ 근대문물의 수용과 일상생활의 변화	③ 대한민국의 발전을 위하여
4주제	④ 서양문물과 서학의 전래	④ 국권상실과 독립운동	.
5주제	수 실학의 등장과 사회개혁 노력	수 일제의 수탈과 근대문물의 확산	.

▶ 6학년 1학기

단원 주제	1. 우리 국토의 모습과 생활	2. 우리 경제의 성장과 과제	3. 환경을 생각하는 국토가꾸기
1주제	① 우리 국토의 영역과 위치	① 우리 경제의 특징	① 자연과 더불어 사는 인간
2주제	② 기후와 우리 생활	② 우리 경제의 성장과정	② 환경문제의 해결을 위한 노력
3주제	③ 지형과 우리 생활	③ 경제위기와 극복	③ 미래를 위한 국토개발
4주제	④ 우리나라의 산업과 교통	④ 세계 속의 우리 경제	④ 지역개발과 합리적 의사결정
5주제	수 우리나라의 인구	.	.

▶ 6학년 2학기

단원 주제	1. 우리나라의 민주 정치	2. 세계 여러 지역의 자연과 문화	3. 정보화, 세계화 속의 우리
1주제	① 우리 생활과 민주주의	① 세계지도와 지구본	① 우리가 만들어 가는 정보 사회
2주제	② 우리나라 헌법과 법	② 우리와 관계 깊은 세계 여러 지역	② 따로 또 같이 만드는 문화
3주제	③ 민주정치를 실현하는 기관	③ 가까워지는 세계 여러 지역	③ '더 큰 하나'가 되는 우리 민족
4주제	④ 인권, 시민의 권리와 의무	④ 지구촌과 세계화	④ 인류의 공동 번영

## 2. 「사회과 탐구」 교과서

### 1) 편찬의 기본방향 및 중점

「사회과 탐구」는 「사회」 교과서로 학습하는 데 필요한 학습 자료와 학습 활동이 적절하게 제시된 활동집(워크북)을 지향하였다. 「사회과 탐구」의 기본 편찬방향은 다음과 같다.

- ① 「사회」 교과서를 지원하는 활동이 가능한 익힘형(워크북) 교과서의 역할을 하는 데 중점을 두었다
- ② 학생들이 스스로 사회현상을 이해하는 방법과 절차를 배울 수 있도록 학습의 길잡이로서의 성격을 가지도록 하였다.
- ③ 사회과 학습을 위해서 학생들이 읽고 볼 수 있도록 의미 있는 자료를 제시하여 학습 자료집으로서의 성격을 가지도록 하였다.
- ④ 학습의 효율성을 높일 수 있도록 생활문, 여행기, 신문기사, 기록물, 만화, 일기, 독후감, 편지, 동화, 전설, 도표와 통계, 지도, 그림, 사진 등 다양한 자료를 활용하여 구성하였다.

### 2) 구성 체제

각 단원 및 주제명은 「사회」 교과서와 일치시켜 구성하되 제시되는 학습 자료와 활동은 교과서에 제시된 소주제별 활동명과 일치시켜 교과서와 「사회과 탐구」의 연계성을 높이고자 하였다. 또한 「사회」 교과서에 따라 일관성 있는 학습을 전개할 수 있도록 별도의 단원안내문과 주제안내문을 포함하지 않았다.

자료는 주제별 주요 학습요소가 포함되어 있고, 활동에 필요한 자료만을 정선하여 그 양과 수준을 조절하였다. 활동지는 「사회」 교과서의 활동이 실제로 가능하도록 연계하여 구성하였으며 「사회」 교과서의 기본 자료와 「사회과 탐구」의 보충자료만으로도 활동이 가능하도록 구성함으로써 자료수집에 대한 학생들의 부담을 경감시키기 위해 노력하였다.

실제 활동이 이루어지기 위해서는 다양한 기본적인 기초기능이 전제되어야 한다는 점을 고려하여 「사회」 교과서의 활동을 하는 데 있어 필요한 기초·기본 기능에 대한 ‘부록’을 제시하여 보다 내실 있는 학습활동이 가능하도록 하였다.

## 3. 교사용 지도서

### 1) 편찬의 기본방향 및 중점

사회과 교사용 지도서는 개정 사회과 교육과정의 취지와 지침에 부합되는 지도서, 총론과 각론을 잘 연계시킨 지도서, 학습내용별 위계, 수업방법, 수업전략(아이디어), 자료를 일반적, 공통적, 보

편적 수준에서 친절하게 제시하는 지도서, 교사들이 활용하는 데 편의를 제공하는 지도서 등의 기본방향을 중심으로 다음의 세 가지 사항에 중점을 두었다.

### (1) 쓰기 쉬운 지도서

쓰기 쉬운 지도서란 지도서의 기본사용자인 교사의 입장에서 이해하기 쉽고 활용하기에 편리한 지도서를 의미한다. 기존 지도서에서는 차시별 수업 안을 제시하지 않고 제재별로 일련의 연속된 학습과정의 형식으로 수업 안을 제공하였다. 이와 같은 형태의 지도서는 사고의 흐름을 이어주고 교사에 의한 자율적인 재구성의 여지를 확보한다는 장점을 가지고 있지만, 차시별로 수업이 진행되는 현장을 고려하지 못하였으며, 제공된 수업 안이 형식적이라는 비판을 받게 되었다. 또한 수업안과 자료를 구분하여 제시함으로써 지도서의 활용을 어렵게 만드는 결과를 낳았다. 이에 새 사회과 교사용 지도서는 교과서를 설명하고 수업을 안내하는 본연의 기능에 충실하면서 내용구성 및 편집 체제 면에서 교사들이 사용하기에 쉽도록 구성하였다. 즉, 차시별 수업 안을 제공함과 동시에 관련 자료들을 수업안 내에 최대한 결합시키고, 교과서 지면을 축쇄판으로 실음으로써 활용의 편의성을 높이려고 하였다.

### (2) 다양한 요구를 반영한 지도서

교사용 지도서는 기본적으로 수업운영을 위한 안내서인 동시에 자료집의 역할을 수행한다. 즉, 지도서는 현직교사뿐만 아니라 예비교사들에게 중요한 자료집이다. 그러나 실제로 지도서에 관련된 모든 이들의 요구를 반영하는 것은 어려우며, 특히 수많은 교사의 수업형태를 일일이 감안한 수업 안을 제시하는 것은 불가능하다. 따라서 지도서에서는 가장 일반적인 안을 제시하되 학습내용에 대한 이론적 배경과 참고자료뿐만 아니라 수업모형, 수업방법, 수업전략(아이디어) 등을 풍부하게 제시하고, 이를 바탕으로 교사들이 활용목적에 따라 다양하게 재구성할 수 있도록 하였다.

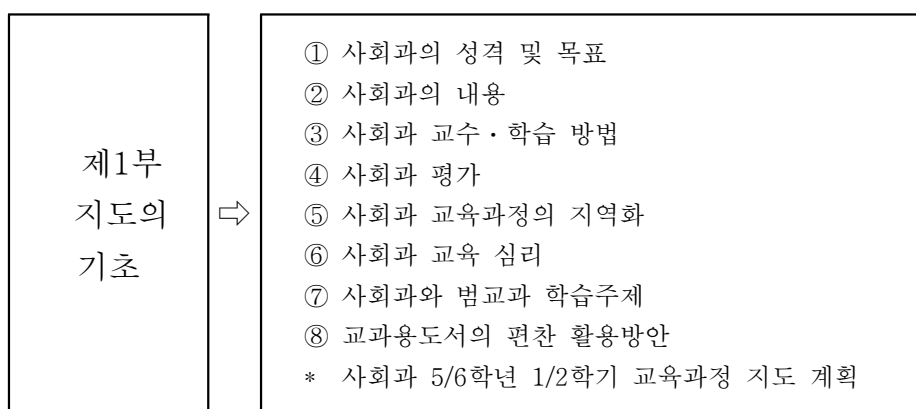
### (3) 친절한 지도서

새 지도서는 현장교사들이 활용하기 불편하다는 기존 지도서의 문제점을 해결함으로써 친절한 지도서의 이미지를 구현하고자 하였다. 앞서 언급한 바와 같이 수업 안을 차시별로 분명하게 구분하지 않고 연속된 주제별 학습과정으로 제시했던 기존의 지도서의 방식은 수업에 바로 활용하기 어려울 뿐 아니라 단위 수업시간에 현장 교사들이 가르쳐야 할 목표와 내용이 무엇인지 판단하기 어려웠던 문제점이 있었다. 따라서 이러한 문제점을 개선하기 위해 새 지도서에서는 수업 안을 차시별로 구분하고 수업 안을 상세화하여(차시별 학습목표는 물론 상세한 발문과 모범답을 제공하였음) 교사들이 가르칠 내용에 대한 명확한 인식을 바탕으로 매 단위수업을 보다 충실히 진행할 수 있도록 하였다.

## 2) 구성의 기본체제

사회과 교사용 지도서는 기본적으로 총론과 각론의 기존체제를 유지하도록 하였다. 총론은 ① 사회과의 성격 및 목표, ② 사회과의 내용, ③ 사회과 교수·학습 방법, ④ 사회과 평가, ⑤ 사회과 교육과정의 지역화, ⑥ 사회과 교육심리, ⑦ 사회과와 범교과 학습주제, ⑧ 교과용도서의 편찬 및 활용방향 등 8장으로 편성하였다.

총론의 기본적인 내용구성은 기존의 교사용 지도서를 따르되, 사회과 교육과정 및 교육과정 해설서의 목차에 준하여 성격 및 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가의 순으로 내용을 구성하였다. 이는 성격 및 목표, 내용, 방법, 평가가 내용과 순서 면에서 유기적으로 연결되도록 하는 동시에, 교과용도서의 편찬 및 활용방향을 제2부 지도의 실제 직전에 위치시킴으로써 활용의 편의를 도모한 것이다.



[그림 7] 교사용 지도서 제1부 총론(지도의 기초)의 체제

새 지도서의 총론에 새롭게 추가된 장(⑥, ⑦장)에 제시될 내용을 개략적으로 소개하면 다음과 같다.

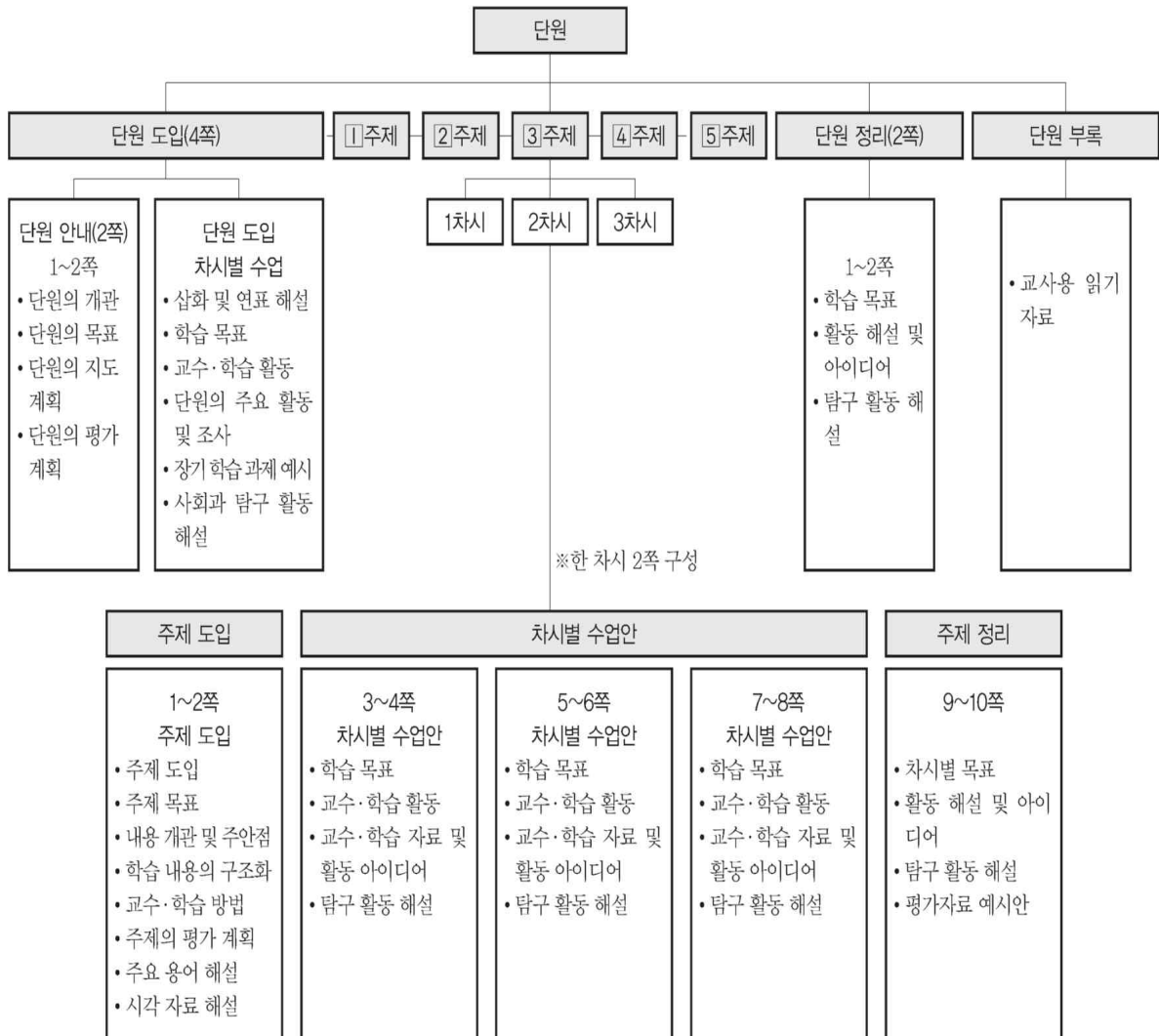
첫째, 사회과 교육심리 관련 내용(항목⑥)이다. 학습자에 대한 이해는 수업을 이해하는 단초로서 매우 중요한 의미를 지니고 있다. 사회교과의 심리학적 기초가 가지는 중요성은 부연할 필요로 하지 않는다. 초등학교 교사들이 학습자(초등학생)에 대하여 좀 더 체계적이고 과학적이며 일반화된 지식을 가지고 있다면, 교육의 핵심질문인 무엇을 어떻게 가르쳐야 하는가에 대한 답에 상당한 적합성을 확보할 수 있으며, 교육의 실체에 많은 시사점을 얻을 수 있을 것이다.

둘째, 사회과와 범교과 학습주제 관련 내용(항목⑦)이다. 2007년 개정 교육과정은 35개의 범교과 학습주제를 제시하고 있으며, 이 중에서 민주시민 교육, 인성교육, 환경교육, 경제교육, 소비자 교육, 통일교육, 한국문화 정체성 교육, 국제이해 교육, 지속가능한 발전교육, 양성평등 교육, 인권 교육, 저출산·고령 사회 대비 교육, 다문화교육, 미디어 교육, 의사소통·토론 중심 교육 등 다수의 주제가 사회과와 밀접하게 관련되어 있다. 이런 까닭에 지도서에서는 위의 범교과 학습주제들

중 특히 사회과에 집중적으로 관련되는 주제들에 대한 지속적인 관심과 더불어, 사회과의 내용과 방법 모두에서 범교과 학습 주제를 반영할 수 있는 방안을 종합적으로 논의하였다.

편집체제 면에서는 가독성을 고려하여 1단으로 편집하되, 날갯단의 너비를 축소함으로써, 불필요한 여백을 줄이고 밀도있는 서술을 할 수 있는 공간을 확보하였다.

각론은 단원안내(단원개관, 단원목표, 단원지도 계획, 단원 성취기준, 단원도입 및 단원정리), 주제별 수업의 실제(주제해설, 차시별 수업 안, 주제부록)로 구성하였다. 그리고 교과서 축쇄판과 함께 제공되는 수업의 실제 부분은 학습목표, 교수·학습 활동(핵심발문, 내용의 구조화, 적합한 수업모형 및 전략 안내, 준비물 및 교실공간 구성, 활동과정과 활동내용 및 평가 등), 교수·학습 자료 및 활동 아이디어(개념 및 활동설명, 활동 아이디어), 교수·학습의 유의점, 참고자료, 탐구활동 해설(탐구활동 모범답안)로 구성하였다.



[그림 8] 2007년 개정 교육과정에 따른 5·6학년 사회 지도서 구성 체제  
(3차시 10면 구성의 예)

## 4. 사회과 교과용도서의 활용방안

### 1) 「사회」 교과서의 활용방안

사회 교과서의 활용방안을 요약하면 다음과 같다.

구성 체제	특징	활용방안
단원도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>단원전체를 관통하는 시각자료(사진, 삽화, 지도)</li> <li>학습내용과 방향을 안내하는 핵심 아이디어(이야기, 삽화, 사진)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>시각자료 활용에 대한 고려: 시각자료는 내용의 성격에 따라 5학년은 연표와 삽화 중심으로 6학년은 지도와 사진, 삽화의 형태로 제시된다. 단원명과 주제명 및 시각자료가 제시되는데 시각자료의 기능과 학생들의 시각자료 이해능력이 다양하다는 것을 고려할 때, 시각자료를 수업에 활용할 방법에 대한 탐색이 필요하다. 단순한 사실 확인적 질문에서부터 출발하여 생략된 항목 또는 요소, 원인결과와 관계 등을 분석할 수 있는 추론적 질문, 느낌이나 가치를 공유하는 비판적, 평가적 판단을 요구하는 비판적 질문 등 발문을 통한 시각자료 학습전략이 포함될 수 있을 것이다.</li> <li>핵심 아이디어: 핵심 아이디어는 이야기, 삽화, 사진 등의 다양한 형태로 제시된다. 실제 단원학습이 이루어지기 전 학생들의 흥미 유발을 위해 설정된 것으로서 이야기, 삽화, 사진 등을 바탕으로 활동을 통해 단원에서 학습할 내용과 방향에 대해서 충분히 이야기 하도록 한다.</li> </ul>
주제도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>주제의 주요한 내용(지식, 개념)에 대한 설명</li> <li>주제학습과 관련된 생활 장면</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>설명적 텍스트: 주제의 전체적인 내용에 대하여 생활 장면과 연결하여 설명적 텍스트를 연결하여 예화를 중심으로 구성할 수 있도록 하였다. 학생들이 주제도입의 글을 읽고 사고할 수 있도록 다양한 발문과 전략을 안내해야 할 것이다.</li> <li>생활 장면: 주제도입에서 생활 장면을 제시하는 것은 사회과가 실생활과 밀접한 관련성을 가진 교과이기 때문이다. 따라서 생활 장면을 통해서 학생들의 흥미를 유발하여 사고를 촉진하며, 수업 시간에 배운 내용이 실제생활을 이해하는 고리가 되도록 활용해야 한다.</li> </ul>
주제학습	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용과 활동의 조화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용과 활동의 유기적 결합을 통한 자기주도적 학습 강조: 주제는 보통 3-4개의 소주제로 구성되며 소주제는 핵심적인 내용(지식·개념)에 대한 설명적 텍스트 및 관련된 시각자료로 구성된다. 설명적 텍스트는 학습이 이루어지는 과정 속에서 활용될 수도 있고, 활동을 하기 전 기본내용을 먼저 알기 위해 읽고 이해할 수 있도록 하는 등 수업상황에 따라 적절하게 활용할 수 있다. 소주제별로 제시된 활동은 수업의 기본적인 활동으로 전개될 수 있다. 특히 활동은 「사회과 탐구」에 관련 자료와 활동지를 제공하고, 기본기능에 대해 안내하고 있으므로 이와 연계하여 학생들의 자기주도적 학습활동이 가능하도록 한다.</li> </ul>
주제정리 단원정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>주제정리</li> <li>단원정리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고차적 사고 중심: 주제정리는 다양하고 통합적인 활동을 통해서 내용정리에서 벗어나 고차적인 사고가 가능할 수 있도록 전개한다. 단원정리는 다른 교과와의 연계성을 고려하여 통합적으로 전개하거나 또는 의사결정, 탐구, 문제해결 중심의 자기주도적 학습이 가능하도록 전개한다. 다양한 대체활동이나 활동 아이디어를 참고할 필요가 있다.</li> </ul>

## 2) 「사회과 탐구」의 활용 방안

「사회과 탐구」는 「사회」 교과서를 지원하는 보조 교과서로서 자료 및 「사회」 교과서의 내용과 관련된 활동으로 구성되어 있으므로, 기본적으로 사회과 수업시간에 언제나 「사회」 교과서와 「사회과 탐구」가 함께 사용될 수 있도록 한다.

단위수업에서 두 교과서를 동시에 활용한다는 것은 아동들에게 보다 풍부하고 다양한 자료를 제공할 수 있다는 장점이 있는 반면, 교사의 입장에서는 하나의 교과서에 의해 순차적으로 수업을 진행하는 경우와 달리, 두 개의 교과서를 수업의 흐름에 자연스럽게 상호 유기적으로 연결해야 하는 어려운 과제를 안는 셈이다. 따라서 교사는 수업 전에 「사회」 교과서에 제시된 학습내용 및 활동과 「사회과 탐구」 교과서에 제시된 자료, 활동지 부분의 상호연관성을 확인하여, 이들 자료가 단위 수업 속에서 유기적으로 연결되고, 충실하게 활용될 수 있도록 하여야 한다. 또한 「사회과 탐구」의 자료들을 수업 속에서 충분히 활용함으로써 별도의 학습지나 자료제작에 드는 시간과 노력을 절약하고, 과도한 조사 과제를 줄일 수 있을 것이다.

## 3) 사회과 교사용 지도서의 활용 방안

새 사회과 교사용 지도서가 '쓰기 쉬운, 친절한 지도서'를 지향하는 만큼 종전보다 현장수업에서 교사들이 활용하기 편리할 뿐 아니라, 가르칠 내용이 분명하고 상세히 제시되어 단위수업이 보다 충실히 진행될 수 있도록 하였다. 특히 예비교사들이나 경험이 적은 교사들이 수업운영 방법의 기초를 익히고, 수업전문성을 높여 나가는 길잡이의 역할을 할 것이며 수업전문성이 높은 교사들은 제시된 다양한 활동 자료나 아이디어들을 활용하여 수업을 재구성할 수 있는 선택권을 부여하는 등 사회과 수업에 대한 다양한 능력범위의 교사들을 포용할 수 있을 것으로 기대된다.

### - 검토학교 중점 검토 요청 내용 -

검토학교의 적용결과는 실험본 교과서의 문제점을 개선하는 데 매우 중요한 시사점을 준다. 검토학교의 적용결과는 기본적으로 현장적합성의 관점에서, 구체적 대안 중심으로 기술되기를 기대한다. 현장적합성이란 실제로 새 교과서를 활용할 현장 교사-학습자-교실의 관점에서 실험본 교과서의 적용의견을 제시해줄 것을 기대한다는 뜻이다. 그리고 구체적 대안 중심의 기술이란, 문제점이 있을 경우 문제점의 지적은 물론이거니와 현장의 관점에서 그 대안을 제시함으로써 정본의 개발에 시사점을 주기를 바란다는 뜻이다. 다음에 제시한 것은 검토관점의 예이며, 이에 더하여 각 검토학교의 특성을 반영한 검토관점을 추가적으로 설정하여 검토를 하는 것도 가능할 것이다.



## 〈 검토관점 〉

### 1. 교육과정-교과서, 「사회」-「사회과탐구」-지도서의 연계성

- 1) 교육과정의 목표달성에 적합한 내용인가?
- 2) 교육과정에서 의도하는 교육내용이 적절하게 구현되어 있는가?
- 3) 「사회」 교과서와 「사회과 탐구」의 내용구성은 상호보완적이며, 유기적 관련성을 맺고 있는가?
- 4) 교사용 지도서는 「사회」 교과서와 「사회과탐구」를 이용한 교수·학습 활동 전개에 적절한 참고자료, 안내, 도움을 제공하는가?

### 2. 교과서 내용의 선정 및 구조

- 1) 주제는 적절히 설정되었는가?(흥미, 대표성 등)
- 2) 하나의 단원내에서 주제들 간의 연결이 자연스러운가?
- 3) 주제들의 구성은 적절한가?(난이도, 분량, 크기 등)
- 4) 주제들 내에서 학습활동의 연계는 자연스러운가?
- 5) 수업모형 중심 주제는 적절한가?(학습량, 수준, 흥미, 활동의 가능성 등)

### 3. 교과서 내용의 조직 및 전개

- 1) 단원의 도입은 학습동기를 유발하는 데 효과적인가?
- 2) 학습활동은 학생들의 학습능력 발달수준에 맞는가?
- 3) 학습활동은 학생들의 흥미나 관심에 부합하는가?
- 4) 주제정리 학습의 활동은 적절한가?(난이도, 실천가능성, 적합성, 흥미 등)
- 5) 단원정리 학습활동은 적절한가?(난이도, 실천가능성, 적합성, 흥미 등)
- 6) 선정된 소재와 자료가 참신하고, 학생의 입장에서 제시되었는가?
- 7) 내용과 소재가 시대성에 맞고, 현실성, 창의성이 있는가?
- 8) 추가해야 할 내용 혹은 삭제해야 할 내용은 없는가?
- 9) 차시별 학습 분량은 적절한가?

### 4. 교과서의 본문 및 주요용어

- 1) 교과서 텍스트 서술방법이 적절한가?
- 2) 교과서 텍스트 서술방식이 일관적인가?
- 3) 본문에 사용된 용어는 적절한가?(난이도, 정확성 등)
- 4) 주요용어 해설(날갯단)은 주제와 관련하여 적절히 선정, 제시되었으며, 설명이 정확하며,

난이도가 적절한가?

5) 토픽의 내용은 주제들의 내용에 적합한 것인가?

6) 텍스트의 내용은 성-지역-문화-종교-계층적 편견이 없는가?

## 5. 시각자료, 부록 및 학습자료, 편집, 기타

1) 삽화, 사진, 도표, 통계는 적절히 선정, 제시되었는가?(내용과의 정합성, 기능, 크기, 색, 명시성, 계열성 등)

2) 부록 및 학습자료(붙임)는 적절한가?(분량, 효과성 등)

3) 각종 학습기호(약물)는 효과적인가?

4) 편집, 체제에 참신한 아이디어가 있는가?

5) 교과서 내용의 오류, 오타자 등은 없는가?

6) 학습시에 필요한 교재·교구는 쉽게 구할 수 있는가?

7) 기타 교과서의 문제점은 없는가?

## 【 참고문헌 】

교육과학기술부(2008). 「초등학교 교육과정 해설(Ⅲ)」. 광주: 한울사.

교육부(1998). 「초등학교 교육과정 해설(Ⅲ)」. 서울: 대한교과서주식회사.

남상준(2005). “초등 사회과 교육과정 개정의 주요쟁점 및 방향”. 「사회과 교육과정 개정시안 연구 공청회」(연구자료 ORM 2005-58). 서울: 한국교육과정평가원. pp.25-35.

남상준(2006). “새 사회과 교육과정 내용 선정·조직의 통합적 성격”. 「초등교과교육연구」. 7호. pp.57-80.

남상준·백승훈·양재영·전재원(2009). “2007년 개정 교육과정에 따른 초등학교 사회 교과용 도서 개발의 방향”. 「초등교과교육연구」. 10호. pp.41-68.

한국교원대학교 국정도서사회편찬위원회(2008). 「2007년 개정 초등 사회과 교육과정에 따른 사회(3, 4학년) 교과서 개발 방향 설정을 위한 워크숍」. 동 위원회.

한국교원대학교 국정도서사회편찬위원회(2009). 「2007년 개정 초등 사회과 교육과정에 따른 사회(5, 6학년) 교과서 집필진 워크숍」. 동 위원회.

# 수 학

서울교육대학교 수학교육과  
배 종 수

## 1. 수학 교과서 단원 구성의 원리와 방향

### [1] 단원 구성

- ① 단원 수는 각 학기마다 8개 단원으로 하였으며, 그 배열순서는 학습 내용의 계통, 학습 효과 등을 고려하여 적절히 하였다. 예를 들어, 연산을 모두 순차적으로 배열했을 경우에 파생될 부작용을 고려하여 연산 중간에 다른 학습 내용을 단원으로 하였다.
- ② 각 단원의 구성 체제는 다음과 같다.

단원 표지(단원 도입) ⇒ 차시별 내용 ⇒ ... ⇒ 차시별 내용  
⇒ 문제를 풀어 보시오(단원 평가) ⇒ 탐구 활동

첫째, 각 단원의 시작 페이지로서 삽화로 제시된 [단원 표지]가 제시되고 있다.

둘째, 각 단원의 핵심인 [차시별 학습 내용]이 제시되고 있다.

셋째, 단원을 마무리하면서 평가하는 단원 평가로서 [문제를 풀어 보시오]가 제시되고 있다.

넷째, 단원에서 제시된 방법과 다른 측면에서 접근하는 [탐구 활동]이 제시되고 있다.

### [2] 단원별 내용 전개

앞에서 제시한 수학과 교과용도서 편찬 방향에 따라 교과서는 다음과 같이 단원 내용을 전개하고 있다.

- ① 단원 표지 : 단원 도입으로서 단원명과 함께 단원 내용을 상징할 수 있는 삽화가 1쪽으로 제시하고 있다.
- ② 학습 주제 : 각 차시별 학습 주제가 왼쪽 페이지 상단에 학생의 입장에서 학습 주제가 진술되어 있다.
- ③ 익힘책 관련 페이지 쪽수 : 각 차시별 학습 주제와 대응되는 익힘책 페이지가 오른쪽 페이지 상단에 제시되어 있다.

- ④ 생각열기 : 학습 주제에 알맞은 상황을 제시하고, 상황을 중심으로 생각해 보게 하고, 생각한 것을 서로 토론해 보도록 제시되어 있다. ‘생각열기’는 각 단원마다 1개 정도 있으며 대부분 1차시에 배정되어 있다.
- ⑤ 활동 : 학습 주제를 실현하기 위하여 구체적인 물건으로 조작하는 활동이 있을 수 있으며, 직관으로 보는 직관 활동이 있을 수 있으며, 추상으로 생각하는 추상 활동이 있을 수 있으며, 각각의 경우에 토론이 함께 실시되도록 제시하고 있다. 같은 차시에 활동이 한 개인 경우에는 ‘활동’이라고 제시되고 있다.
- ⑥ 약속 : ‘생각열기’ 또는 ‘활동’을 통하여 학습한 내용을 수학적으로 정의하기 위하여 ‘약속’이 있다.
- ⑦ 확인하고 다지기 : 수학적 개념이 잘 형성되었는지를 확인하면서 다지는 효과를 거두기 위하여 신설한 것이다. ‘확인하고 다지기’에서는 약속한 기호와 용어를 중심으로 그림을 그려보거나 문장을 만드는 활동을 한다.
- ⑧ 방법 : 수학적인 정리, 성질, 공식 등에 해당하는 것을 요약하여 나타내도록 하고 있다.
- ⑨ 익히기 : 학습한 모든 내용들을 간단히 연습하고 익히기 위하여 문제를 제시하고 있다.
- ⑩ 문제를 풀어 보시오 [단원 평가] : 각 차시별로 제시된 연습 문제의 수준으로 하되 각 차시의 내용들을 반영한 문제를 반드시 포함시키면서, 한 단원의 학습을 평가하는 성격의 문제들로 제시되어 있다.
- ⑪ 탐구 활동 : 단원에서 학습 내용을 전개한 방법과 다른 방법을 소개하고 있다.
- ⑫ 준비물 : 학습에 필요한 준비물은 부록으로 제시하고 있으며, 교과서 안에 준비물이 준비된 쪽수를 제시하고 있다.

## 2. 수학 익힘책 단원 구성의 원리와 방향

### [1] 단원 구성

- ① 단원 수는 교과서와 대응하여 각 학기마다 8개 단원으로 하였으며, 그 배열순서는 교과서를 따르고 있다.
- ② 각 단원의 구성 체제는 다음과 같다.  
단원 표지(단원 도입) ⇒ 준비학습 ⇒ 차시별 내용 ⇒ ... ⇒ 차시별 내용 ⇒ 문제 해결 ⇒ 이야기 마당 ⇒ 놀이 마당

첫째, 각 단원의 시작 페이지로서 만화로 제시된 [단원 표지]가 제시되고 있다.

둘째, 각 단원을 공부하기에 앞서 확인하기 위하여 매 단원을 시작하면서 2쪽으로 [준비 학습]이 제시되고 있다.

셋째, 각 단원의 핵심인 [차시별 학습 내용]이 교과서와 대응하여 제시되고 있다.

넷째, 문제를 해결하는 능력을 기르기 위하여 개별 차시가 끝난 후에 [문제 해결]이 제시되고 있다.

다섯째, 각 단원 내용과 알맞은 수학사 또는 유사한 이야기로서 수학에 대한 흥미를 기르기 위하여 [이야기 마당]이 제시되고 있다.

여섯째, 놀이를 하면서 학습 효과를 높이기 위하여 [놀이 마당]이 제시되고 있다.

## [2] 단원별 내용 전개

앞에서 제시한 수학과 교과용도서 편찬 방향에 따라 익힘책은 다음과 같이 단원 내용을 전개하고 있다.

- ① 단원 표지 : 단원 도입으로서 단원명과 함께 단원 내용을 상징할 수 있는 만화가 1쪽으로 제시되고 있다.
- ② 준비 학습 : 각 단원을 공부하기에 앞서 확인하기 위하여 매 단원을 시작하면서 2쪽으로 제시하고 있다.
- ③ 학습 주제 : 각 차시별 학습 주제가 왼쪽 페이지 상단에 학생의 입장에서 학습 주제가 진술되어 있는데 교과서 학습 주제와 같다.
- ④ 교과서 관련 페이지 쪽수 : 익힘책과 관련된 교과서 페이지가 왼쪽 페이지 상단에 제시되어 있다.
- ⑤ 확인하기 : 교과서에서 학습한 학습 내용을 정리 요약하여 제시하고 있다.
- ⑥ 기본 문제 : ‘확인하기’ 밑에 가장 기본이 되는 문제, 즉 직관적으로도 해결할 수 있는 문제들을 제시하고 있다.
- ⑦ 기본 다지기 : ‘기본 문제’ 밑에 기본이 되는 문제로서 수준별로 분류하면 기본 과정에 해당되는 문제이다.
- ⑧ 실력 다지기 : ‘다지기’ 밑에 심화 문제로서 수준별로 분류하면 심화 과정에 해당되는 문제이다.
- ⑨ 문제 해결 : 문제를 해결하는 능력을 기르기 위하여 각 단원마다 ‘문제 해결’ 난이 제시되어 있다.
- ⑩ 이야기 마당 : 각 단원 내용과 알맞은 수학사 또는 유사한 이야기로서 수학에 대한 흥미를 기르기 위하여 제시되고 있다.
- ⑪ 놀이 마당 : 놀이를 하면서 학습 효과를 높이기 위하여 재미있는 놀이들이 제시되고 있다.

### 3. 수학 교사용 지도서 단원 구성의 원리와 방향

#### [1] 단원 구성

- ① 단원 수는 교과서를 따르며 각 학기마다 8개 단원으로 구성되어 있다.
- ② 각 단원의 구성 체제는 다음과 같다.

단원 표지 ⇒ 단원의 개관 ⇒ 단원의 전개 계획 ⇒ 생각해 볼 내용 ⇒ 차시별 교과서 해설 ⇒ ... ⇒ 단원 평가 해설 ⇒ 탐구 활동 해설 ⇒ 익힘책 문제 해결 해설 ⇒ 익힘책 이야기 마당 해설 ⇒ 익힘책 놀이 마당 해설 ⇒ 차시별 익힘책의 활용 해설 ⇒ ... ⇒ 다시 알아보기 ⇒ 좀 더 알아보기 ⇒ 다시 알아보기, 좀 더 알아보기 해설 ⇒ 생각 정리 ⇒ 참고 자료

- 첫째, 본 단원을 가르치는 이유, 본 단원 전체의 배경이 되는 상황, 교과서와 익힘책 표지의 배경, 주요 발문과 유의 사항 등을 나타내는 [단원 표지]가 제시되고 있다.
- 둘째, 단원 목표와 학습 흐름을 나타내는 [단원의 개관]이 제시되고 있다.
- 셋째, 단원을 차시별로 전개하는 [단원의 전개 계획]이 제시되고 있다.
- 넷째, 단원에서 생각해 볼 수 있는 것들, 예를 들어 이론적인 배경, 발문, 평가 문항, 채점 등과 같이 현장 교사들에게 꼭 필요하다고 인정되는 내용들을 안내할 수 있는 [생각해 볼 내용]이 제시되고 있다.
- 다섯째, 차시별로 학습 목표, 지도 내용 및 활동에 대한 해설로서 교사에게 학습을 안내할 수 있는 내용으로서 [차시별 교과서 해설]이 제시되고 있다.
- 여섯째, 교과서의 단원 평가인 '문제를 풀어 보시오'의 문항별 평가 내용과 풀이 및 정답을 나타내고 있는 [단원 평가 해설]이 제시되고 있다.
- 일곱째, 교과서에서 제시하고 있는 탐구 활동의 목표를 중심으로 지도의 실재를 제시하고 있는 [탐구 활동 해설]이 제시되고 있다.
- 여덟째, 익힘책에서 제시하고 있는 문제 해결로서 해설과 정답을 중심으로 [문제 해결 해설]이 제시되고 있다.
- 아홉째, [이야기 마당]은 학생들이 스스로 읽고 느낄 수 있도록 제시되어 있다.
- 열째, 익힘책에서 제시하고 있는 놀이 마당으로서 놀이의 주안점, 놀이 속의 수학, 놀이 활동 시 유의 사항 등을 중심으로 [놀이 마당 해설]이 제시되고 있다.
- 열한째, 익힘책의 활용으로서 준비학습, 차시별 학습 내용에 대응하여 익힘책 쪽수별로 해설하는 [익힘책 활용 해설]이 제시되고 있다.
- 열두째, 수준별 학습을 위하여 교사가 직접 복사하여 활용할 수 있도록 보충과정에 해당하는

[다시 알아보기] 문제가 제시되고 있다.

열셋째, 수준별 학습을 위하여 교사가 직접 복사하여 활용할 수 있도록 심화과정에 해당하는 [좀 더 알아보기] 문제가 제시되고 있다.

열넷째, 다시 알아보기와 좀 더 알아보기의 내용을 해설하는 [다시 알아보기와 좀 더 알아보기 해설]이 제시되고 있다.

열다섯째, 단원에서 학습한 내용을 정리하고 요약하는 내용으로서 [생각 정리]가 제시되고 있다.

열여섯째, 단원과 관련된 참고 자료를 소개하는 [단원 부록]이 제시되고 있다.

## [2] 단원별 내용 전개

앞에서 제시한 수학과 교과용도서 편찬 방향에 따라 교사용 지도서는 다음과 같이 단원 내용을 전개하고 있다.

- ① 단원 표지 : 본 단원을 가르치는 이유를 중심으로 설명하고 있다. 밑에 교과서와 익힘책의 표지 그림을 축소하여 보여 주고, 본 단원의 전체의 배경을 설명을 중심으로 교과서와 익힘책 표지의 배경을 설명해 준다. 본 단원 교육에서 중요하다고 판단되는 것을 자유롭게 소개하고 있다.
- ② 단원의 개관 : 단원을 개괄적으로 소개하는 곳으로서 단원의 학습 목표를 구체적으로 제시하고, 학습의 흐름을 도표를 활용하여 이미 학습한 내용, 본 단원 학습 내용, 후에 학습할 내용이 구별될 수 있도록 나타내고 있다.
- ③ 단원의 전개 계획 : 단원의 차시를 교과서 쪽수와 관련시켜 제시하고, 학습 주제와 수업 내용 및 활동, 익힘책 쪽수를 나타내고 있다.
- ④ 교수·학습 지도안의 예시 : 단원에서 필요하다고 인정되는 교수·학습을 안내하기 위하여 하나의 예로 제시하고 있다.
- ⑤ 생각해 볼 내용 : 단원에서 논란거리라고 예상하여 논의될 수 있는 것들, 즉 이론적인 배경, 발문, 평가 문항, 채점 등과 같이 현장 교사들에게 꼭 필요하다고 인정되는 내용들을 논의하고 안내 등을 중심으로 해설이 제시되고 있다.
- ⑥ 차시별 교과서 해설 : 교사용 지도서의 핵심으로서 교사가 학교에서 학생들을 지도할 때 필요한 차시별 학습 목표, 지도 내용 및 활동에 대한 해설로서 교사에게 학습을 안내할 수 있는 내용으로서 특별한 형식을 갖추지 않고 필요한 내용 등을 중심으로 해설이 제시되고 있다.
- ⑦ 단원 평가 해설 : 교과서의 단원 평가인 '문제를 풀어 보시오'의 문항별 평가 내용과 풀이 및 정답 등을 중심으로 해설이 제시되고 있다.
- ⑧ 탐구 활동 해설 : 교과서에서 제시하고 있는 탐구 활동의 목표를 중심으로 탐구 활동을 구성한 이유, 교과서 내용에 추가하여 설명을 요하는 것들, 지도의 실제 등을 중심으로 해설이 제시되고 있다.

- ⑨ 문제 해결 해설 : 익힘책에서 제시하고 있는 문제해결로서 해설로서 문제해결 학습 목표, 단계 지도 과정, 정답 등을 중심으로 해설이 제시되고 있다.
- ⑩ 이야기 마당 해설 : 학생들이 스스로 읽고 느낄 수 있도록 하고 있기 때문에 특별히 지도하지 않는다. 이야기 마당과 관련된 내용은 단원 뒷부분의“단원과 관련된 참고 자료”에 소개되고 있다.
- ⑪ 놀이 마당 해설 : 익힘책에서 제시하고 있는 놀이마당으로서 놀이의 준비물, 놀이 규칙, 놀이 속의 주안점, 놀이 속의 수학, 놀이 활동 시 유의 사항 등을 중심으로 해설이 제시되고 있다.
- ⑫ 차시별 익힘책 활용 해설 : 익힘책 쪽수별 학습 내용에 대응하여 학습 주제, 학습 내용, 정답 등을 중심으로 해설이 제시되고 있다.
- ⑬ 다시 알아보기 : 수준별 학습을 위하여 교사가 복사하여 보충 과정인 학생들에게 직접 활용할 수 있도록 글씨 크기를 비롯하여 식과 답을 쓰는 위치 등을 고려하여 제시하고 있다.
- ⑭ 좀 더 알아보기 : 수준별 학습을 위하여 교사가 복사하여 심화 과정인 학생들에게 직접 활용할 수 있도록 글씨 크기를 비롯하여 식과 답을 쓰는 위치 등을 고려하여 제시하고 있다.
- ⑮ 다시 알아보기와 좀 더 알아보기 해설 : 다시 알아보기와 좀 더 알아볼기의 목표를 비롯하여 여러 가지 내용을 해설하고 있다.
- ⑯ 생각 정리 : 단원에서 학습한 내용을 한눈에 정리하고 요약할 수 있도록 내용을 정리하여 제시하고 있다. 그런데 필요한 곳에는 네모를 두어 학생들로 하여금 정리하게 할 수 있다. 교사가 학생들에게 직접 복사하여 활용할 수도 있다.
- ⑰ 참고 자료 : 본 단원과 관련된 여러 가지 참고 자료를 제시하고 있다.

#### 4. 수학교육에서 고려해야 할 몇 가지

##### [1] 두 가지 형태의 질문

우리나라 수학교육의 현재를 바르게 파악하기 위하여 다음 두 가지 형태의 질문을 생각해 봅시다.

질문 형태 I	질문 형태 II
(1) $3+2\times 4$ 는 얼마입니까?	(1) 왜 $3+2\times 4\neq 20$ 이고 $3+2\times 4=11$ 이라고 생각합니까?
(2) $3\div \frac{1}{2}$ 은 얼마입니까?	(2) 왜 $3\div \frac{1}{2}=6$ 이라고 생각합니까?
(3) $3+20\div (8-3)$ 의 값은 얼마입니까?	(3) 왜 $3+20\div (8-3)=7$ 이라고 생각합니까?



- 우수한 학생일수록 질문 형태 I 보다는 왜 형태 II에 관심을 많이 가져야 한다고 생각합니까?
- 교사는 왜 질문 형태 II에 관심이 집중되어야 한다고 생각합니까?

## [2] 열린 질문

사탕이 37개 들어 있는 주머니를 보여 주면서 2사람에게 질문하고, 대답에 대하여 채점하는 것을 생각해 본다.

- 질문 1 : 몇 개입니까?                      대답 1 : 25개, 30개
- 질문 2 : 몇 개라고 생각합니까?          대답 2 : 25개, 30개

질문 1은 정답에 관심이 있기 때문에 25개 또는 30개는 틀린 답이다.

질문 2는 생각에 관심이 있기 때문에 ‘맞다’라고 채점할 것이라고 생각할 수 있다. 그러면서

- 그래, 참 좋은 생각이다. 너는 왜 25(30)개라고 생각하니?

⇒ 어떤 형식으로 대답하든 “참 대답을 잘 했습니다!”라고 칭찬한다.

- 똑같은 상황에서의 대답인데, 누구는 틀렸다고 대접을 받아야 하고, 누구는 참 잘했다고 칭찬을 받아야 하는 원인은 어디에 있다고 생각합니까?
- 그것은 교사의 질문 형태(정답형 질문 또는 열린 질문)에 달려 있다!!
- 열린 질문의 교육적 가치는 다음과 같다.
  - (1) 제자의 논리적인 사고력과 창의적인 사고력을 점검하는 질문이다.
  - (2) 칭찬을 전제로 하는 (최상의 가치 있는) 질문이다.
  - (3) 기뻐하면서 대답하고, 대답하면서 기뻐한다.
  - (4) 기뻐하면서 대답하고, 대답하면서 기뻐한다.

### [3] 평가 방법의 개선

학생들과 교사, 학부모들은 다음 중 어느 형태의 문항 형태에 관심이 많을 것이라고 생각합니까?

1) 개념을 법칙을 측정하는 초등학교 나눗셈 평가 문항

[형태 1]  $21 \div 3$ 의 값을 구하시오.

[형태 2]  $21 \div 3$ 의 값을 구하는 과정을 쓰시오.

[형태 3] 왜  $21 \div 3 = 7$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.

## 2) 원리를 측정하는 초등학교 나눗셈 평가 문항

[형태 1]  $120000 \div 300$ 의 값을 구하시오.

[형태 2]  $120000 \div 300$ 의 값을 구하는 과정을 쓰시오.

[형태 3] 왜  $120000 \div 300 = 1200 \div 3 = 400$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.

## 3) 법칙을 측정하는 초등학교 나눗셈 평가 문항

[형태 1] 밑변 4cm, 높이 5cm인 삼각형의 넓이를 구하시오.

[형태 2] 밑변 4cm, 높이 5cm인 삼각형의 넓이를 구하는 과정을 쓰시오.

[형태 3] 삼각형의 넓이를 구하는 공식은 (밑변)×(높이)÷2임을 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.

## 4) 다양한 풀이 방법을 측정하는 덧셈 평가 문항

[형태 1]  $45 + 19$ 의 값을 구하시오.

[형태 2]  $45 + 19$ 의 값을 구하는 과정을 쓰시오.

[형태 3] 왜  $45 + 19 = 64$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.

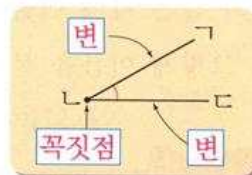
- 학생과 교사, 학부모들은 교육적으로 가장 좋다고 생각되는 평가 문항 형태는 3번이라고 대답하고 있다.

## [4] 수학교육 공급자들도 수학 개념 형성을 모르고 있다는 사실조차도 모르고 있는 수학교육

수학교육에서 가장 중요한 것은 수학적 개념, 원리, 법칙이라고 주장한다. 그렇지만 구체적으로 수학적 개념, 원리, 법칙이 무엇인가라고 질의하면 대답하는 수학교육 전문가가 없는 상황이다. 그렇기 때문에 우리나라 수학교육의 정상화가 이루어지지 않고 있다. 초등학교 3학년에서 교육하는 ‘각’의 개념형성에 대한 구체적인 예를 들어 본다. 교과서는 다음과 같이 제시되어 있다.



한 점에서 그은 두 직선으로 이루어진 도형을 **각**이라고 합니다. 각에서 점  $\angle$ 을 **각의 꼭짓점**이라고 하고, 두 직선  $\angle$ ,  $\angle$ 을 **각의 변**이라고 합니다. 또, 이 각을 **각  $\angle$   $\angle$**  또는 **각  $\angle$   $\angle$** 이라고 합니다.



- (질의 1) ‘한 점에서 그은 두 직선으로 이루어진 도형’이므로 이것을 ‘이직선형’이라고 약속하지 않고 왜 ‘각’이라고 약속하였습니까?
- (질의 2) 왜 ‘두 직선’을 ‘변’이라고 약속하였습니까?
- (질의 3) 왜 ‘한 점’을 ‘꼭짓점’이라고 약속하였습니까?
- (질의 4) 각에서 꼭짓점의 역할은 무엇이며, 어디에 활용합니까?
- (질의 5) 각에서 변의 역할은 무엇이며, 어디에 활용합니까?

[각에 대한 개념 형성의 전제 조건]

학생들이 위의 질문에 대한 대답을 자유스럽게 할 경우에 한하여 학생들은 각에 대한 개념이 형성되었다고 볼 수 있는 전제 조건 중의 하나이고, 교사들은 위의 질문에 대하여 자유롭게 대답할 경우에 한하여 최소의 수학교육 전문가 전제 조건을 충족하고 있다고 볼 수 있을 것이다.

만일 수학교육 공급자들조차도 ‘수학 개념을 모르고 있다는 사실조차도 모르고 있다’면 이는 우리나라 수학교육 발전의 가장 큰 걸림돌은 수학교육 공급자들이라고 비난을 받을 것이다.

[5] 2007 개정 교육과정에 따른 3, 4학년 평가 문항의 개선

1) 개념 형성을 확인하고 다지는 문장 만들기

가) 3-1학기

‘3475를 넣어 문장을 만들어 보시오.’, ‘직사각형과 정사각형을 넣어 문장을 만들어 보시오.’, ‘나눗셈식  $12 \div 3 = 4$ 에 알맞은 똑같이 묶는 문장과 똑갈게 나누는 문장을 각각 만드시오.’, ‘곱셈식  $26 \times 3 = 78$ 에 알맞은 문장을 만들어 보시오.’, ‘6은 18의  $\frac{1}{3}$ 입니다. 에 알맞은 문장을 만들어 보시오.

나) 3-2학기

‘왜  $24 \times 13 = 312$ 인지 모눈종이를 이용하여 설명하시오.’, ‘한 변의 길이가 8cm인 정사각형 안에 가장 큰 원을 그리면 이 원의 반지름은 왜 4cm인지 설명하시오.’, ‘식  $32 \div 5 = 6 \cdots 2$ 의 검산식은 왜  $5 \times 6 + 2$ 인지 설명하시오.’, ‘ $78 \div 6 = 13$ 을 나타내는 문장을 2가지 방법으로 만드시오. (1) 똑같이 덜어내는 문장 (2) 똑갈게 나누는 문장’, ‘왜  $2\text{cm } 6\text{mm} = 5.6\text{mm}$ 인지 설명하시오.’,

다) 4-1학기

‘4억 3200만을 넣어 문장을 만들어 보시오.’, ‘ $835 \times 24 = 20040$ 에 알맞은 문장을 만들어 보시오.’, ‘ $30^\circ$ 를 넣어 문장을 만들어 보시오.’, ‘이등변삼각형을 넣어 문장을 만들어 보시오.’, ‘식

$3+24\div(8-2)=7$ 에 알맞은 문장을 만들어 보시오.', '가분수  $\frac{8}{3}$ 은 대분수  $2\frac{2}{3}$ 입니다. 왜  $\frac{8}{3}=2\frac{2}{3}$ 인지 그림을 그려서 설명하시오.', '0.24를 넣어 알맞은 문장을 만들어 보시오.'

라) 4-2 학기

'왜 평행한 두 직선 가와 나 사이의 거리가 2cm인지 설명하시오.', '왼쪽 도형은 다음과 같은 여러 가지 이름으로 볼 수 있습니다. 그 이유를 쓰시오.', '왜 마름모를 평행사변형이라고 말할 수 있는지 설명하시오.', '직사각형의 둘레가 18cm이고 가로가 7cm일 때, 왜 세로가 2cm인지 설명하시오.', '둘레가 80cm인 정사각형의 넓이는 왜 400cm<sup>2</sup>인지 그 이유를 설명하시오.'

마) 5-1 학기

'왜  $\frac{4}{7}$ 와  $\frac{16}{28}$ 의 크기는 같은지 설명하시오.'

바) 6-1 학기

'나눗셈  $\frac{9}{10}\div\frac{2}{5}$ 에 알맞은 문제를 만드시오.'

## 2) 다양한 방법으로 설명을 요구하는 평가 문항

가) 3-1 학기

'왜 8239가 8243보다 작은지 설명하시오.', '왜  $527+394=921$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $922-684=238$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $12\div3=7$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.', '20-3×4의 값은 8입니다. 왜  $20-3\times4=8$ 인지 설명하시오.', '왜  $24\times4=96$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '왜 4는 20의  $\frac{1}{5}$ 인지 설명하시오.', '7시간 35분과 2시간 40분의 차는 4시간 55분입니다. 왜 그런지 설명하시오.'

나) 3-2 학기

'왜  $2896+3689=6585$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $4517-2988=1529$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $120\times4=480$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $80\div2=40$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $2L\ 400mL-1L\ 300mL=3L\ 700m$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $2L\ 400mL+1L\ 300mL=3L\ 700m$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.'

명하시오.', '왜  $3\text{kg } 500\text{g} - 1\text{kg } 200\text{g} = 2\text{kg } 300\text{g}$  인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $0.5 > 0.4$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '1에서 6까지의 수를 한 번씩만 써 넣어 삼각형의 각 변에 있는 세 수의 합이 모두 같도록 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.',

#### 다) 4-1학기

'왜 730591452가 730590787보다 큰지 자리를 이용하여 설명하시오.', '왜  $96 \div 24 = 4$ 인지 두 가지 방법으로 설명하시오.', '오른쪽 삼각형은 이등변삼각형입니다. 왜 이등변삼각형인지 두 가지 방법으로 설명하시오.', '왼쪽 도형을 뒤집기와 돌리기를 몇 번 하였더니 오른쪽 도형과 같이 되었습니다. 어떻게 뒤집기와 돌리기를 하였는지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '대분수  $2\frac{4}{9}$ 를 가분수로 고치면  $\frac{22}{9}$ 입니다. 왜  $2\frac{4}{9} = \frac{22}{9}$ 인지 설명하시오.', '24m는 0.024km입니다. 왜  $24\text{m} = 0.024\text{km}$ 인지 설명하시오.'

#### 라) 4-2학기

'왜  $2\frac{2}{3} + 1\frac{1}{3} = 4$  인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $4 - 1\frac{1}{4} = 2\frac{3}{4}$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $2.7 + 3.48 = 6.8$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $6.3 - 2.58 = 3.72$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '주어진 직선과 거리가 3cm가 되는 서로 다른 평행선을 2개 그으시오.', '가로가 20cm이고, 세로가 12cm인 직사각형의 넓이는 왜  $240\text{cm}^2$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '다음 도형의 넓이는 왜  $452\text{cm}^2$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.', '어느 마을의 인구는 645008명입니다. 이 수를 어렵하였더니 645000명이 되었습니다. 어떻게 어렵하였는지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.' '오후 3시 이후의 온도는 어떻게 변할 것인지 서로 다른 3가지 방법으로 예상하여 설명하시오.', '9월에 지후의 키는 몇 cm라고 예상할 수 있는지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.', '□와 △의 관계가  $\square = \triangle \times 2$ 가 되는 예를 2가지로 말하고 표를 각각 만드시오.'

#### 마) 5-1학기

'24와 32의 최대공약수는 왜 8인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $\frac{1}{3} > \frac{2}{7}$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오.', '왜  $4\frac{2}{3} + 2\frac{1}{2} = 7\frac{1}{6}$ 인지 서로

다른 2가지 방법으로 설명하시오. ', '왜  $4\frac{5}{12} - 1\frac{4}{5} = 2\frac{37}{60}$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오. ', '왜  $3\frac{1}{3} \times 2\frac{1}{4} = 7\frac{1}{2}$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오. ', '삼각형의 넓이를 구하는 공식은 왜 (밑변)  $\times$  (높이)  $\div 2$ 인지 서로 다른 2가지 방법으로 설명하시오. ', '사다리꼴의 넓이를 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오. '

바) 6-1 학기

'왜  $\frac{15}{9} \div \frac{5}{12}$ 인지 서로 다른 2가지 계산 방법으로 설명하시오. ', '왜  $19.6 \div 2.8 = 7$ 인지 서로 다른 3가지 방법으로 설명하시오.', '각기둥의 전개도를 3개 이상 그리시오. '

### 3) 3, 4, 5학년 평가 문항의 개선에 따른 효과

가) 직접적인 효과

- ① 교사는 학생의 다양한 풀이 방법 설명의 요구에 항상 답변할 수 있도록 준비하여야 한다. 그 결과로 학교 수학교육의 정상화가 이루어진다.
- ② 학생들은 개념·원리·법칙에 대한 다양한 풀이 방법을 찾으면서 학생들의 창의력이 길러진다.
- ③ 학교 교육이 정상화되면서 교사가 학교 수학교육의 주체가 되어 교권이 확립되고, 교사들의 사기 앙양으로 공교육이 활성화된다.
- ④ 초등학교 3, 4학년 수학교육의 정상화는 5, 6학년; 중학교, 고등학교 교과서 평가 문항의 개선을 요구하게 되고, 결과적으로 중, 고교 수학교육의 정상화를 기할 수 있다.
- ⑤ 1968년 이후 실시되고 있는 반복적인 문제 풀이 중심의 수능 문항 개발에도 도움을 주게 된다.
- ⑥ 수학교육과 관련된 각종 연수나 교육에 긍정적인 영향을 주게 된다.

나) 간접적인 효과

- ① 학교 교육이 주체가 되어 사교육이 바람직하게 변한다.
- ② 학교 교육이 정상화되어 국가의 권위가 세워진다.
- ③ 토론 문화가 형성되어 양극화 적대(敵對) 문화가 변하여 다양한 토론 문화로 변한다.
- ④ 교육이 정상화되고, 사회가 긍정적으로 변하여 민족의 장래가 투명하게 밝아진다.

## 5. 사칙 연산

### [1] 연산의 종류

#### 1) 어림셈

어림셈(computational estimation)은 계산 결과를 어림해 보는 셈이다.

- ① 어림셈은 정확한 계산을 하였는지에 대한 정당성을 판단하는 기준을 제공한다.
- ② 어림셈은 일상생활의 근삿값을 구하는 활동이다.
- ③ 어림셈은 중요한 결정을 내릴 때, 정확한 계산을 위하여 소비되는 시간과 노력을 절약한다.

#### 2) 머리셈

머리셈(mental math)은 외부적으로 기억하는 장치 없이 오직 머리로만 계산하는 셈을 말한다. 머리셈은 많은 장점이 있기 때문에 새로운 교육에서 그 필요성이 강조되고 있다.

- ① 머리셈은 삶에 있어서 실제 기능이다.
- ② 머리셈 기능은 보다 쉽고 편리하게 계산할 수 있다.
- ③ 머리셈은 계산 과정과 결과에 대한 수 감각을 느낄 수 있다.
- ④ 계산하는 데 많은 시간을 필요로 하지 않는다.
- ⑤ 머리셈의 숙달은 어림셈 기능을 증가하는 데 공헌한다.
- ⑥ 머리셈은 모든 어림셈 과정에 대한 초석이 되며, 알고리즘을 선택하는 다양성을 제공한다.
- ⑦ 머리셈은 비정형적인 문제들의 답을 발견하기 위한 기술을 제공한다.
- ⑧ 머리셈은 자릿값과 수학적인 연산들, 기본적인 수의 성질들을 쉽게 이해하도록 한다.

#### 3) 필산

필산(paper and pencil calculation)은 종이와 연필을 이용하여 계산하는 셈을 말한다.

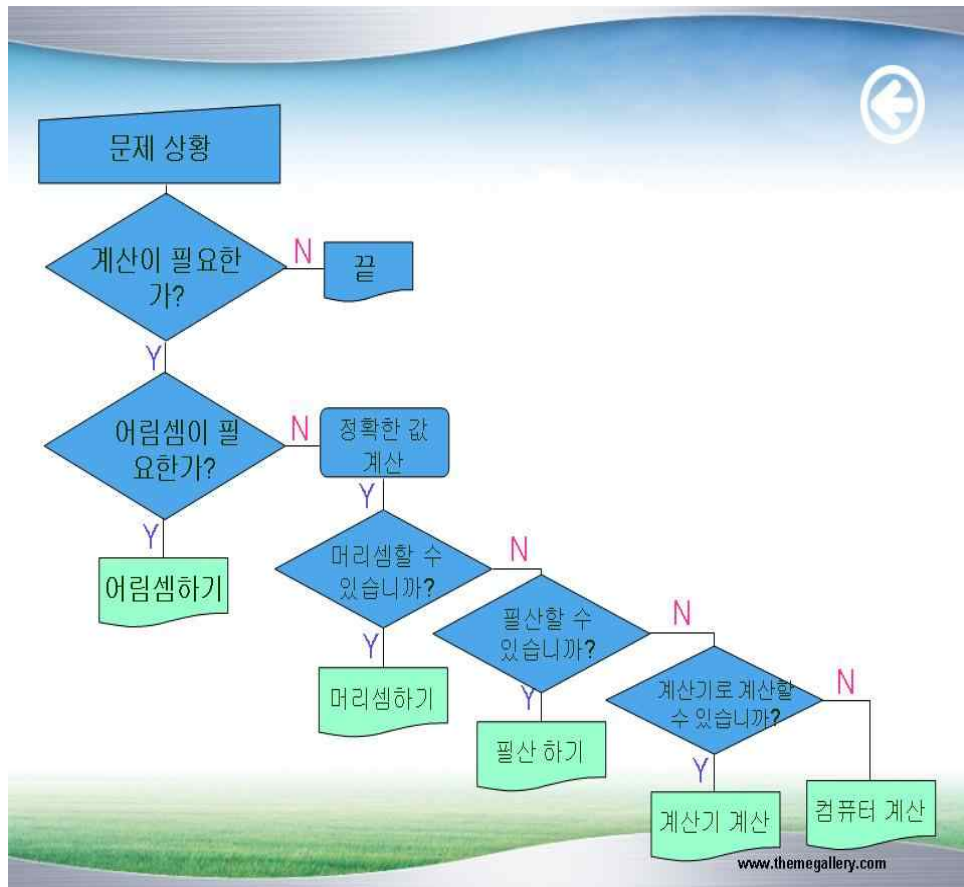
- ① 필산은 큰 수나 복잡한 수의 계산을 체계적으로 할 수 있다.
- ② 필산은 계산 결과에 대한 수 감각을 느낄 수 없다.
- ③ 필산은 계산하는 데 많은 시간을 필요로 한다.

#### 4) 계산기셈

계산기셈(calculator computation)은 계산기를 이용하여 계산하는 셈이다.

- ① 계산기셈은 계산하는 시간이 짧다.
- ② 계산기셈은 계산 결과에 대한 수 감각을 느낄 수 없다.

## 5) 계산 방법들의 관계



## 6) 머리셈과 암산, 속셈

암산은 전통적으로 주산에서 유래된 것이다. 암산이나 속셈은 머리로 계산한다는 측면에서는 같다. 그러나 암산이나 속셈은 계산의 결과를 신속하게 계산하는 데 관심이 많은 고전적인 방식이며, 머리셈은 서양에서 수의 원리나 사고력을 중심으로 외부의 기억 장치 없이 오직 머리로만 계산하는 방법이다.

## 6. 수학과 수학교육

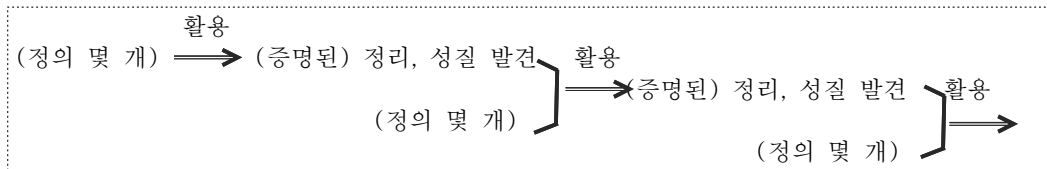
### [1] 순수 수학의 생성 발전 과정 모형

순수 수학은 추상적으로 약속한 정의에서 출발하고, 이를 활용하기 위하여 정리나 성질을 발견하고, 또 필요하다면 정의를 약속하고, 지금까지 약속한 정의와 증명된 정리나 성질을 이용하여 활용하기 위하여 새로운 정리나 성질을 발견한다. 이런 과정을 계속 반복되면서 순수 수학은 생성되어



발전하고 있는 것이다.

그런데 발견된 정리나 성질을 활용하기 위해서는 정리나 성질이 옳아야만 합니다. 증명은 그 정리나 성질이 옳은지를 논리적으로 밝히는 과정이다.



### 1) 자연수의 예

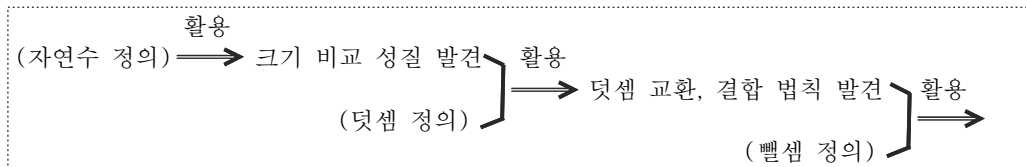
첫째 : 자연수를 정의함으로 출발

둘째 : 범자연수 정의를 기초로 하여, 활용 측면에서 '크기 비교 성질'을 발견

셋째 : 필요하다면 덧셈과 뺄셈의 정의를 첨가

넷째 : 지금까지 약속한 정의와 정리, 성질을 기초로 하여, 활용 측면에서 덧셈의 교환 법칙과 결합 법칙을 발견

다섯째 : 셋째와 넷째가 반복



### 2) 자연수의 결합법칙의 예

$$\textcircled{㉠} (7+5)+6 = 7+(5+6)$$

㉠은 왜 좋지 못한가?

$$\textcircled{㉡} (7+3)+6 = 7+(3+6)$$

㉡ 10+6과 7+9 중에서 어느 쪽이 더 편리한가?

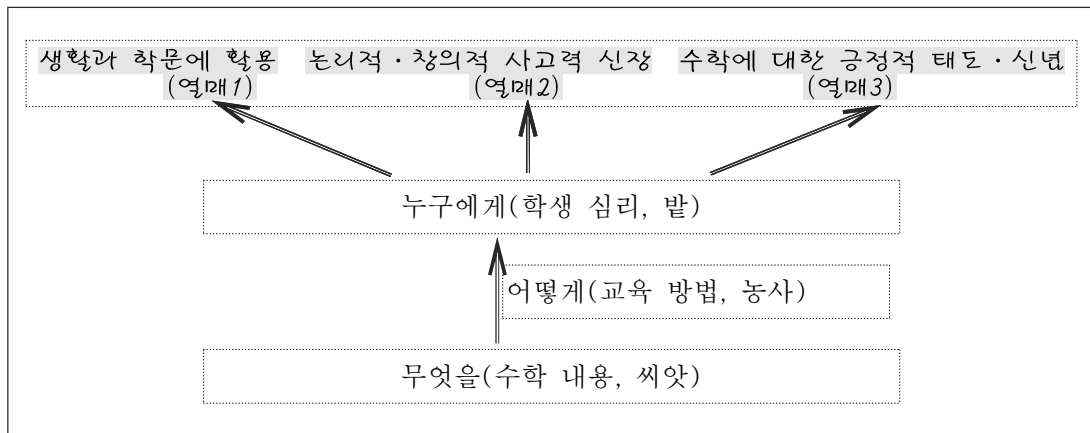
$$\textcircled{㉢} (7+4)+6 = 7+(4+6)$$

㉢ 11+6과 7+10 중에서 어느 쪽이 더 불편한가?

$\begin{array}{c} \uparrow \qquad \uparrow \\ (7+4)+6 = 7+(4+6) \end{array}$ <p>활용의 측면에서 성질을 발견하기 위하여 고통스런 상황이 먼저 제시되어야 함</p>	<p>활용의 측면에서 <b>쉽고, 간단하고, 편리하고, 빨리하기</b> 위하여 성질을 발견 고통스런 상황이 제시되어야 함</p>
---	---

### [2] 수학교육의 3가지 관점

수학교육은 교육하게 될 '수학 내용', 교육의 대상인 '학생의 심리', 어떻게 교육할 것인가를 모색하는 '교육 방법'의 3가지 측면에서 고려되어야 한다.



### [3] 수학과 교수·학습 방법

수학과 교육과정은 다양한 교수·학습을 위해서는 다음 사항에 유의하도록 법으로 규정하고 있다.

- (1) 생활 주변 현상이나 구체적 사실을 학습 소재로 하여 수학의 기초적인 개념, 원리, 법칙을 지도하고 실생활과 관련된 문제를 해결할 수 있는 능력을 길러 주도록 한다.
- (2) 구체적 조작 활동과 사고 과정을 중시하고, 원리나 법칙을 학생 스스로 발견하고 해결할 수 있는 기회를 제공하여, 학생으로 하여금 발견의 즐거움을 맛볼 수 있도록 한다.
- (3) 학생들의 경험과 욕구를 바탕으로 하여, 수학의 기초적인 개념과 원리를 간단하고 구체적인 것에서 추상적인 것의 순서로 교수·학습함으로써, 스스로 발견하고 창의적 문제를 해결할 수 있도록 한다.
- (4) 생활 주변이나 다른 교과에서 접할 수 있는 수학과 관련된 여러 가지 형태의 문제를 다루어, 수학에 대한 흥미와 관심을 가지게 하고, 수학의 필요성을 느낄 수 있도록 한다.
- (5) 발문은 학생들의 인지 발달과 경험을 고려하여 적절하게 선택하고, 그에 대한 반응을 의미 있게 처리함으로써, 학생들이 효율적인 학습을 할 수 있도록 한다.
- (6) 발문은 창의적인 답이 나올 수 있도록, 되도록 열린 형태의 질문을 사용하도록 한다.
- (7) 수학의 활용성, 타 분야와의 관련성, 가치성 등에 대한 올바른 인식을 가지도록 하여 수학을 대하는 바람직한 태도를 지닐 수 있도록 한다.

## 7. 수학교육 교수·학습 지도 모형

### [1] 수학교육 교수·학습 지도 모형

수학교육 교수·학습 지도 모형은 1992년 배종수 교수가 고안한 아이디어로서 한국의 초등학교 제6차, 7차, 2007 개정 교육과정 수학 교과서의 주된 아이디어로서 현실, 모델, 약속, 방법의 단계

로 구성되어 있다.

### 1) 현실 단계

순수 수학은 현실적으로 존재하지 않는 추상적인 내용들을 대상으로 한다. 그렇지만 수학교육 내용은 실세계를 기반으로 하여 형성되고 결국엔 실세계의 문제를 해결하는 데 이용된다. 그러므로 초·중등학교에서 가르치는 수학교육 내용은 실세계를 떠난 추상적인 것들만을 대상으로 할 수는 없다.

수학교육에서 중요한 수학 개념은 원래 현실에 기반을 두고 있다. 그러므로 수학 개념을 올바르게 형성하기 위하여, 출발 단계인 현실 단계에서 학생들에게 일어날 수 있는 현실 상황을 근거로 하여 구체물을 가지고 직관(직접 관찰)이나 구체적인 조작 활동을 하여야 한다.

### 2) 모델 단계

학생들에게 수학 개념을 올바르게 형성하게 하기 위하여, 현실 상황에서 구체물로 직관이나 조작 활동한 것에 대응하여 추상적인 수학 기호와 수학 용어를 약속하여야 한다. 그런데 현실 상황에서 구체물로 직관이나 조작 활동한 것에 대응하여 곧바로 추상적인 수학적 기호와 용어를 약속하면 학생들이 어렵게 느끼기 때문에 현실 상황에서 구체물로 직관이나 조작 활동한 것에 대응하여 반구체물인 그림을 그리거나 식을 쓰는 것이다.

이 때, 현실 상황의 직관이나 조작 활동에 대응하여 그림을 그리거나 식을 쓰는 단계를 모델 단계라고 한다.

### 3) 약속 단계

약속 단계에서는 실생활에 활용되는 언어(예를 들어, 한국어와 영어)를 수학 언어로 변환하기 위하여 나타내는 수학 기호와 수학 용어를 약속하는 것이다.

국어에는 닿소리와 홀소리를 기본으로 시작하고 있고, 영어는 알파벳을 기본으로 시작하는 것과 같은 생각으로, 수학 언어는 수학 기호와 수학 용어를 기본으로 시작하고 있다. 수학 기호와 수학 용어는 수학 언어 문법에 맞도록 약속되어진 것이다.

먼저 수학 기호 몇 개를 약속하고, 나중에 수학 기호들을 대표할 수 있는 수학 용어를 약속한다. 이 때, 초등학교에서는 수학 용어의 약속을 생략할 수도 있다.

### 4) 방법 단계

실세계의 모든 문제를 수학적으로 약속한 개념으로만 해결한다면 많은 어려움과 복잡함, 불편함, 느낌이 따를 수 있다. 학생들은 이와 같은 어려움과 복잡함, 불편함, 느낌을 없애면서 쉽고, 간단하고, 편리하고, 빨리 해결하기 위하여 방법(정리, 성질, 공식)을 발견하여야 한다.

방법 단계에서는 학생들이 어렵고 복잡하고 불편하고 느낌을 없애면서 쉽고, 간단하고, 편리하

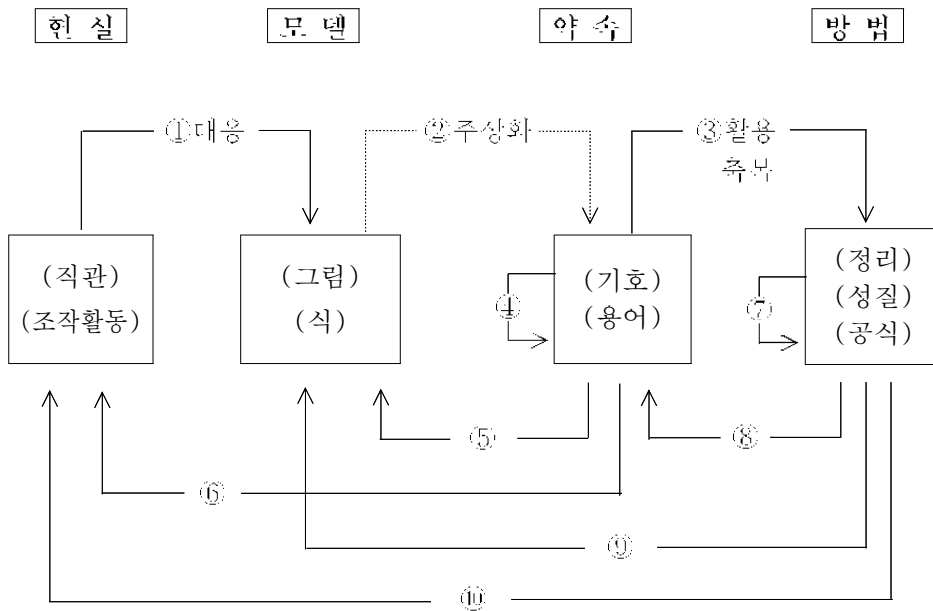
고, 빨리 해결하기 위한 방법(정리, 성질, 공식)을 발견하는 것이다.

만일 문제 상황이 쉽고 간단하고, 편리하고, 빨리 해결할 수 있다면 학생들은 굳이 쉽고 간단하고, 편리하고, 빠른 방법을 발견하지 않을 것이다. 그러므로 학생들이 쉽고 간단하고, 편리하고, 빠른 방법을 발견하기 위하여 교사는 학생들에게 좀 더 어렵고, 좀 더 복잡하고, 좀 더 불편하고, 좀 더 느리게 해결할 수밖에 없는 고통스런 문제 상황을 제공하여야 한다. 그러면 학생들은 이와 같은 고통스런 문제 상황을 쉽고, 간단하고, 편리하고, 빨리 해결하기 위하여 쉽고, 간단하고, 편리하고, 빠른 방법을 발견하게 될 것이다.

이런 과정을 통하여 학생들은 방법을 발견하고, 발견의 기쁨을 맛보아야 한다. 교사는 학생들이 방법을 발견한 기쁨을 맛보기 위하여 학생들을 격려해 주고 축복해 주어야 한다.

## 5) 수학교육 교수·학습 지도 모형

위의 네 과정을 그림으로 나타내면 [그림1]인데, 이 그림이 수학교육 교수·학습 지도 모형이다.



[그림 1 : 수학교육 교수·학습 지도 모형]

수학교육에서 구체물로 직관 또는 조작 활동하는 것은 수학 개념을 형성하기 위하여 필수적인 것이다. 그러나 학생들의 생각하는 능력이나 수학 내용에 따라 구체물로 직관이나 조작 활동하는 것을 생략하고, 반구체물인 그림을 그리거나 식을 쓰는 것으로 출발할 수도 있다.

경우에 따라서는 학생들의 생각하는 능력과 수학 내용에 따라 구체물로 직관이나 조작 활동하는 것을 생략할 수도 있고, 반구체물인 그림을 그리거나 식을 쓰는 것을 생략하고, 곧바로 추상적인 수학 기호와 수학 용어를 함의하여 약속할 수도 있다.

## 6) 수학 개념 형성 과정

수학 개념 형성 과정은 다음과 같이 3단계 과정이 이루어져야 한다.

- ① 첫 번째 : 현실의 상황에서 구체물로 직관이나 조작 활동으로 출발
- ② 두 번째 : 구체물인 직관이나 조작 활동에 대응하여 반구체물인 그림 그리거나 식 쓰기
- ③ 세 번째 : 반구체물인 그림 그리거나 식 쓰기에 대응하여 추상적인 수학 기호와 수학 용어를 합의하여 약속

## 7) 수학 개념 형성 확인하고 다지기 과정

수학 개념 형성 확인 과정은 수학 개념 확인하고 다지기 과정의 반대 방향으로서 5단계 과정이다.

- ① 첫 번째 : 약속한 수학 용어에 알맞은 수학 기호를 한 개 선택하기
- ② 두 번째 : 선택한 수학 기호에 알맞은 식 쓰기
- ③ 세 번째 : 선택한 수학 기호에 알맞은 그림 그리기
- ④ 네 번째 : 선택한 수학 기호에 알맞은 문장 만들기
- ⑤ 다섯 번째 : 선택한 수학 기호에 알맞은 착한 행동을 할 수 있는 문장 만들기

## 8. 수학교육 교수·학습 지도 모형에 따른 뽀샘 지도의 실제

### 1) 현실 단계

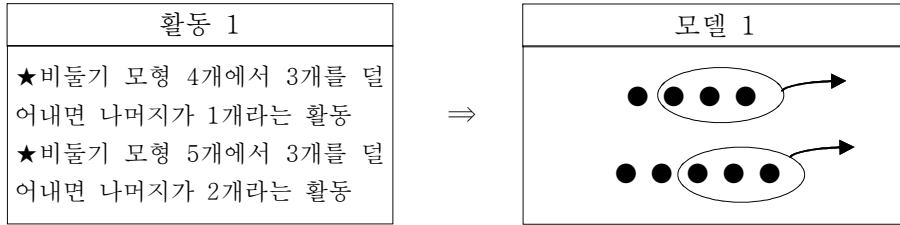
뽀샘 개념 형성을 위하여 현실 상황에서 비둘기 모형과 바둑알로 다음과 같은 조작 활동을 하여야 한다.

- (활동1-1): 비둘기 4마리 있는데 3마리가 날아가면 나머지가 1마리라는 활동
- (활동1-2): 비둘기 5마리 있는데 3마리가 날아가면 나머지가 2마리라는 활동
- (활동2-1): 흰 바둑돌 4개와 검은 바둑돌 3개의 차이는 1개라는 활동
- (활동2-2): 흰 바둑돌 5개와 검은 바둑돌 3개의 차이는 2개라는 활동

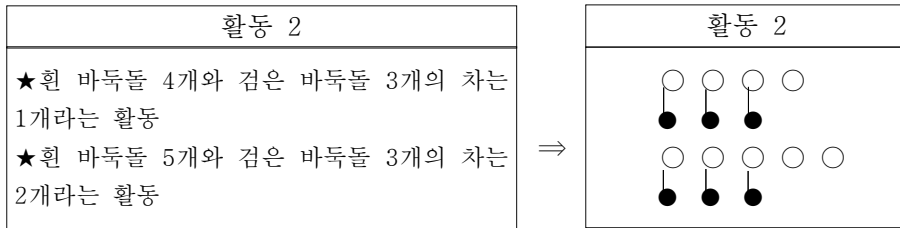
### 2) 모델 단계

현실 상황의 두 구체물 조작 활동에 대응하여 각각 반구체물인 그림 그리기와 식 써 보는 단계이다. 뽀샘의 경우에는 이미 학습한 것으로 식을 쓸 수 없기 때문에 식을 쓰지 않는다.

(활동1에 대응한 모델)



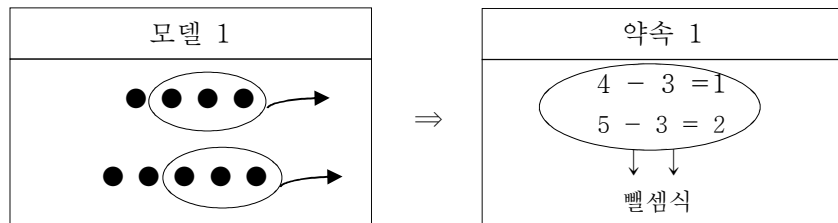
(활동2에 대응한 모델)



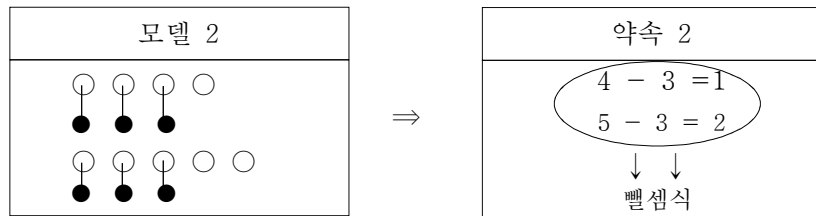
### 3) 약속 단계

모델 단계에서는 반구체물인 그림 그린 것에 대응하여, 수학 기호 ‘ $4-3=1$ ,  $5-3=2$ ’를 함의하여 나타내도록 약속하고, 약속한 수학 기호 ‘ $4-3=1$ ,  $5-3=2$ ’들을 대표하여 나타낼 수 있는 수학 용어 ‘뺄셈식’을 함의하여 약속한다.

(모델1에 대응한 약속)



(모델2에 대응한 약속)



[참고] : 활동1에 대응한 뺄셈은 ‘나머지를 구한다(제거한다)’는 측면에서 구잔(구차) 뺄셈이라 하고, 활동2에 대응한 뺄셈은 ‘차를 구한다(비교한다)’는 면에서 구차(비교) 뺄셈이라 한다.

#### 4) 수학 개념 형성 과정

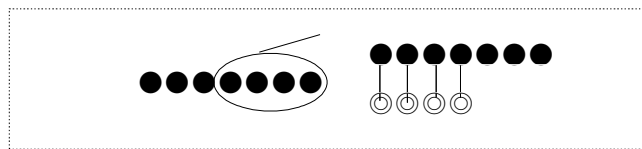
뺄셈 개념 형성 과정은 다음과 같이 네 단계 과정을 거친다.

- ① 첫째 : 현실의 구산(제거)과 구차(비교) 상황에서 각각 구체물 조작 활동
- ② 둘째 : 두 상황의 조작활동에 대응하여 각각 반구체물인 그림 그리기
- ③ 셋째 : 그린 그림에 대응하여 수학 기호( $4-3=1$ ,  $5-3=2$ )를 함의하여 약속
- ④ 넷째 : 수학 기호들( $4-3=1$ ,  $5-3=2$ )의 모임을 대표할 수 있는 수학 용어 (뺄셈식)를 함의하여 약속

#### 5) 수학 개념 형성 확인하고 다지기 과정

뺄셈 개념 형성 확인하고 다지기 과정은 다음과 같이 뺄셈 개념 형성 과정의 반대 방향이다.

- ① 첫째 : 다른 뺄셈 기호( $7-3=4$ )를 선택하기
- ② 둘째: 선택한 뺄셈 기호( $7-3=4$ )에 대응한 구산 그림과 구차 그림 그리기



- ③ 셋째: 선택한 뺄셈 기호( $7-3=4$ )에 대응한 구산 문장과 구차 문장 만들기
  - (ㄱ) 남학생 7명이 놀고 있는데, 3명이 먼저 가서 학생 4명이 남았다.
  - (ㄴ) 남학생 7명과 여학생 3명의 차이는 4명이다.
- ④ 선택한 뺄셈 기호( $7-3=4$ )에 대응한 착한 행동을 할 수 있는 구산 문장과 구차 문장 만들기
  - (ㄱ) 냉장고에 사과가 7개 있었는데 이웃 할머니에게 3개를 드렸더니 4개가 남았다.
  - (ㄴ) 어제는 이웃 할머니에게 사과를 7개 드렸고, 오늘은 3개를 드렸다. 오늘은 어제보다 4개 적게 드렸다.
- ⑤ 선택한 뺄셈 기호( $7-3=4$ )에 대응한 착한 행동을 할 수 있는 구산 문장과 구차 문장 행동하기
  - (ㄱ) 냉장고에 사과가 7개 있었는데 이웃 할머니에게 3개를 드렸더니 4개가 남았다는 사실을 실행하기.
  - (ㄴ) 어제는 이웃 할머니에게 사과를 7개 드렸고, 오늘은 3개를 드렸다. 오늘은 어제보다 4개 적게 드렸다는 사실을 확인하기.

#### 6) 방법 단계

학생들이 뺄셈을 어렵고 복잡하고 불편하고 느리게 할 수 있는 상황에서 뺄셈을 쉽고 간단하고 편리하고 빨리 할 수 있는 방법을 발견하도록 하여야 한다.

### ① $45-19 = \square$ 의 값을 계산하는 방법

예를 들어 받아내림이 있어 조금 복잡한 두 자리 수의 뺄셈인  $45-19=\square$  계산 방법을 알아보자.  
 $45-19=\square$ 의 값을 구한 뺄셈 개념과 구차 뺄셈 개념대로 각각 계산하시오.

(ㄱ) 구차 뺄셈 개념에 의한 방법	(ㄴ) 구차 뺄셈 개념에 의한 방법
<p>(사탕 45개에서 19개를 제거)</p> <p>㉠ 사탕 45개를 준비하시오.            ㉡ 사탕 19개를 덜어내시오.            ㉢ <math>45-19</math>는 얼마입니까?            [26]</p>	<p>(흰 바둑알 45개와 검은 바둑알 19개의 차를 비교)</p> <p>㉠ 흰 바둑알 45개와 검은 바둑알 19개를 준비하시오.            ㉡ 흰 바둑알 45개와 검은 바둑알 19개를 한 개씩 짝 지으시오.            ㉢ 흰 바둑알이 몇 개 남았습니까?            ㉣ <math>45-19</math>는 얼마입니까? [26]</p>

### ★ 계산 방법을 발견하기

구차 뺄셈 개념과 구차 뺄셈 개념 중 어느 방법이 편리하다고 생각합니까?

왜 그렇게 생각했습니까?

(ㄷ) 머리셈 1에 의한 방법	(ㄹ) 머리셈 2에 의한 방법
<p>(십의 자리에서 받아내림이 있는 것을 생각하고 먼저 십 자리 수부터 빼고 나중에 일의 자리 수 빼는 방법)</p> <p>㉠ 날개 모형끼리 빼려면 십의 자리에서 받아내림이 필요합니까?            ㉡ 십의 자리에서 받아내림이 필요함을 생각하고, 십 모형끼리 빼면 십 모형은 몇 개가 남습니까? [2]            ㉢ 날개 모형끼리 빼면 날개 모형은 몇 개가 남습니까? [6]            ㉣ <math>45-19</math>는 얼마인지 활동한 과정을 세로 형식의 식으로 써 보시오.</p> $\begin{array}{r} 45 \\ - 19 \\ \hline \boxed{2} \boxed{6} \\ \hline \end{array} \rightarrow \text{(십의 자리부터 계산)}$	<p>(보수를 더하고, 빼는 방법)</p> <p>(수모형 45에서 19를 뺄 때, 먼저 20을 빼고 나중에 1을 더하는 방법)</p> <p>㉠ 45의 수모형을 준비하시오.            ㉡ 십 모형 2개를 빼면 십 모형은 몇 개가 남습니까? [2]            ㉢ 날개 모형 1개를 더하면 날개 모형은 몇 개입니까? [6]            ㉣ <math>45-19</math>는 얼마인지 활동한 과정을 세로 형식의 식으로 써 보시오.</p> $\begin{array}{r} 45 \\ - 19 \\ \hline \boxed{2} \boxed{6} \\ \hline \end{array} \rightarrow \text{(십의 자리부터 계산)}$

### ★ 계산 방법을 발견하기

두 머리셈 방법 중에서 어느 방법이 편리하다고 생각합니까?

왜 그렇게 생각했습니까?



(d) 구차 뺄셈 개념 적용에 의한 방법	(h) 구산 뺄셈 개념 적용에 의한 방법
<p>(차이가 같음을 이용하는 방법)</p> <p>㉑ 45-19와 46-20의 값은 같다고 생각합니까?</p> <p>㉒ 왜 그렇게 생각합니까?</p> <p>㉓ 45-19는 얼마인지 계산하시오.  <math>45-19 = 46-20 = 26</math></p>	<p>(일의 자리에서 받아내림이 필요한 필산 방법)</p> <p>㉑ 45의 수모형을 준비하시오.</p> <p>㉒ 날개 모형끼리 뺄 수 있습니까?</p> <p>㉓ 뺄 수 없다면 어떻게 하여야 합니까?</p> <p>㉔ 십 모형 한 개를 날개 모형 10개로 바꾸시오.</p> <p>㉕ 날개 모형끼리 빼면 날개 모형은 몇 개가 남습니까? [6개]</p> <p>㉖ 십 모형끼리 빼면 십 모형은 몇 개가 남습니까? [2개]</p> <p>㉗ 45-19는 얼마인지 활동한 과정을 세로 형식의 식으로 써 보시오.</p> $\begin{array}{r} 3\ 10 \\ \cancel{4}\ 5 \\ -\ 1\ 9 \\ \hline 2\ 6 \end{array}$ <p>←---(일의 자리부터 계산)</p>

### ★ 계산 방법을 발견하기

- ㉑ 구산 뺄셈 개념 적용 방법과 구차 뺄셈 개념 적용 방법 중에서 어느 방법이 편리하다고 생각합니까?
- ㉒ 왜 그렇게 생각했습니까?
- ㉓ 받아내림이 있는 뺄셈을 쉽고 간단하고 편리하고 빨리 계산하는 방법을 발견하시오.

받아내림이 있는 뺄셈은 구차를 이용하여 뺄셈한다.

$$45-19 = 46-20 = 26$$

### ★ 유의

위의 뺄셈 방법 6가지 중 어느 방법이 가장 쉽고, 빨리 계산을 할 수 있습니까?

만일 뺄셈의 개념으로서 구차 개념을 알 수 없다면  $45-19=46-20=26$  과 같이 쉬운 방법을 생각할 수 없을 것이다. 그러므로 뺄셈 개념 형성을 위하여 구체물로 구산 뺄셈 개념 형성과 구차 뺄셈 개념 형성을 반드시 하여야 한다.

학생들에게 계산하는 방법을 그들이 선택하도록 기회를 주어야 한다. 학생들에게 특정 방법만으로 계산하도록 강요해선 안 된다.

## 9. 수학교육 교수·학습 지도 모형에 따른 나눗셈 지도의 실제

### 1) 현실 단계

나눗셈 개념을 형성하기 위하여 현실 상황에서 사탕으로 2가지 조작 활동한다.

(활동1-1) : 영수는 사탕 6개를 한 봉지에 2개씩 넣어 선물을 만드는 활동

(활동1-2) : 영수는 사탕 8개를 한 봉지에 2개씩 넣어 선물을 만드는 활동

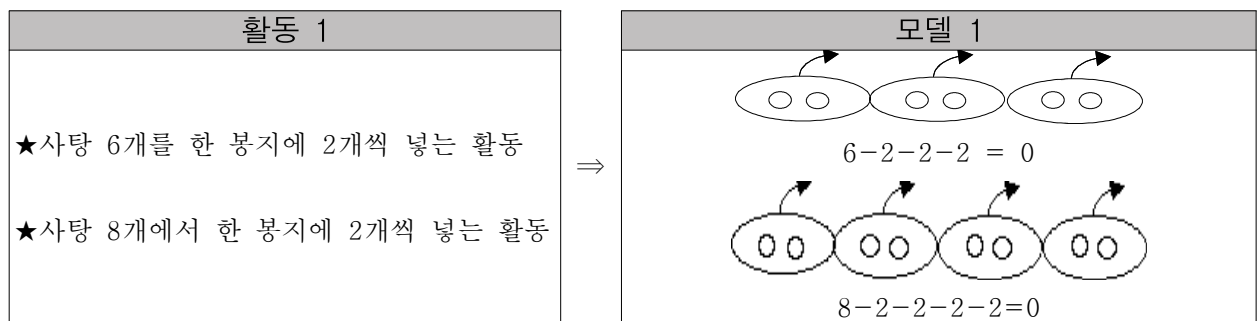
(활동2-1) : 영수는 사탕 6개를 2사람에게 똑같이 나누어주는 활동

(활동2-2) : 영수는 사탕 8개를 2사람에게 똑같이 나누어주는 활동

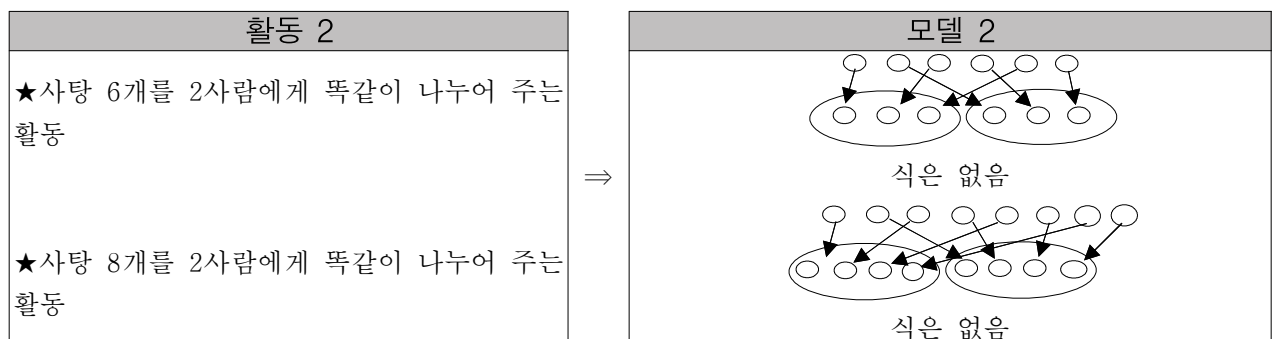
## 2) 모델 단계

현실에서 사탕으로 조작 활동한 것에 대응하여 반구체물인 그림 그리고 식 쓰기

### (활동1에 대응한 모델)



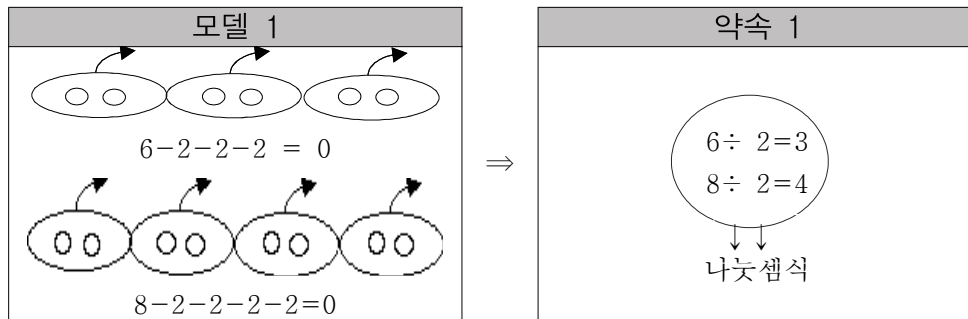
### (활동2에 대응한 모델)



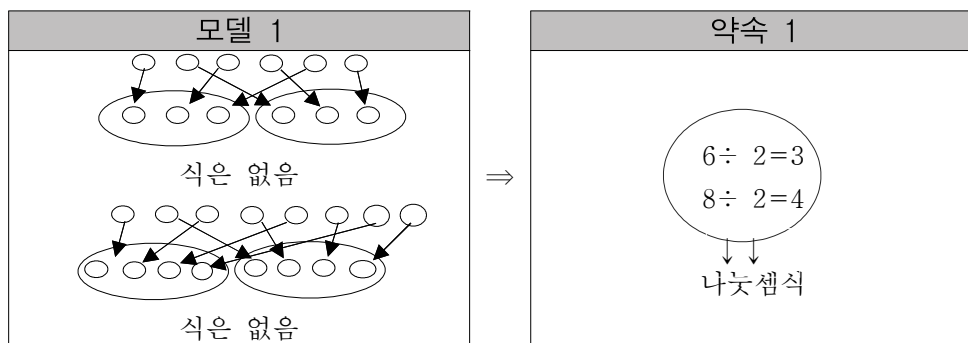
## 3) 약속 단계

모델에서 그린 그림과 쓴 식을 보고, 수학 기호 ' $6 \div 2 = 3$ ,  $8 \div 2 = 4$ '를 함의하여 약속하고, 이들 수학 기호 ' $6 \div 2 = 3$ ,  $8 \div 2 = 4$ '들을 대표하여 나타낼 수 있는 수학 용어 '나눠셈식'을 합의 도출하여 약속한다.

## (모델1에 대응한 약속)



## (모델2에 대응한 약속)



[참고] : 활동1에 대응한 나눗셈  $6 \div 2 = 3$ 은 6에서 2를 거듭 3번 빼면 0이 된다는 의미에서 동수누감 나눗셈이라 하고, 활동2에 대응한 나눗셈  $6 \div 2 = 3$ 은 6을 2곳으로 똑같이 나누면 한 곳에 3개씩 나눈다는 의미에서 등분 나눗셈이라 한다.

## 4) 수학 개념 형성 과정

나눗셈 개념 형성 과정은 다음과 같이 네 단계 과정을 거친다.

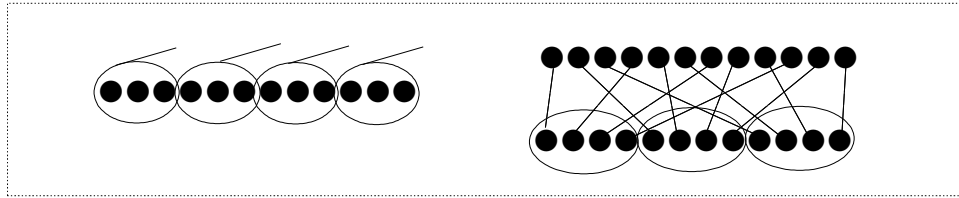
- ① 첫 번째 : 현실에서 사탕으로 두 가지 조작 활동
- ② 두 번째 : 현실 상황의 사탕 조작 활동에 대응하여 각각 반구체물인 그림 그리고 뿔셈식 쓰기
- ③ 세 번째 : 그린 그림에 대응하여 수학 기호( $6 \div 2 = 3$ ,  $8 \div 2 = 4$ )를 합의하여 약속
- ④ 네 번째 : 수학 기호( $6 \div 2 = 3$ ,  $8 \div 2 = 4$ )들의 모임을 대표할 수 있는 수학 용어(나눗셈식)를 합의하여 약속

## 5) 수학 개념 형성 확인하고 다지기 과정

나눗셈 개념 형성 확인하고 다지기 과정은 다음과 같이 나눗셈 개념 형성 과정의 반대 방향이다.

- ① 첫 번째 : 다른 나눗셈 기호( $12 \div 3 = 4$ ) 하나를 선택하기

② 두 번째 : 선택한 나눗셈 기호( $12 \div 3 = 4$ )에 대응한 동수누감 그림과 등분 그림 그리기



③ 세 번째 : 선택한 나눗셈 기호( $12 \div 3 = 4$ )에 대응한 동수누감 문장과 등분 문장 만들기

(ㄱ) 운동장에 남학생 12명이 놀고 있었는데, 3명씩 한 팀을 만들었더니 4팀이 되었다.

(ㄴ) 운동장에 남학생 12명을 세 팀으로 나누었더니, 한 팀에 4명씩이었다.

④ 네 번째 : 선택한 나눗셈 기호( $12 \div 3 = 4$ )에 대응한 착한 행동을 할 수 있는 동수누감 문장 만들기

(ㄱ) 냉장고에 사과가 12개 있었는데 한 할머니에게 3개씩 드렸더니 4할머니에게 드렸다.

(ㄴ) 냉장고에 사과가 12개 있었는데 3할머니에게 똑같이 나누어 드렸더니 한 할머니에게 4개씩 드렸다.

## 6) 방법 단계

학생들이 나눗셈을 어렵고 복잡하고 불편하고 느리게 할 수 있는 상황에서, 나눗셈을 쉽고 간단하고 편리하고 빨리 계산할 수 있는 방법을 발견하도록 하여야 한다.

(1)  $6000 \div 2000 = \square$ 의 계산 방법(제수와 피제수에 각각 0의 개수가 같은 경우)

### ① 계산 방법

$60 \div 20 = \square$ ,  $600 \div 200 = \square$ ,  $6000 \div 2000 = \square$ , ... 등의 값을 동수누감 나눗셈 개념과 등분 나눗셈 개념대로 각각 계산하면서 계산 방법을 발견한다.

(ㄱ) 동수누감 방법	(ㄴ) 등분 방법
<p>㉠ 6에서 2를 몇 번 빼면 0이 됩니까?  <math>6 - 2 - 2 - 2 = 0</math>  <math>6 \div 2 = 3</math></p> <p>㉡ 60에서 20을 몇 번 빼면 0이 됩니까?  <math>60 - 20 - 20 - 20 = 0</math>  <math>60 \div 20 = 3</math></p> <p>㉢ 600에서 200을 몇 번 빼면 0이 됩니까?  <math>600 - 200 - 200 - 200 = 0</math>  <math>600 \div 200 = 3</math></p> <p>㉣ 6000에서 2000을 몇 번 빼면 0이 됩니까?  <math>6000 - 2000 - 2000 - 2000 = 0</math>  <math>6000 \div 2000 = 3</math></p>	<p>㉠ 6을 2 곳으로 똑같이 나누어 보시오.  <math>6 \div 2 = 3</math></p> <p>㉡ 60을 20 곳으로 똑같이 나누어 보시오.  <math>60 \div 20 = 3</math></p> <p>㉢ 600을 200 곳으로 똑같이 나누어 보시오.  <math>600 \div 200 = 3</math></p> <p>㉣ 6000을 2000 곳으로 똑같이 나누어 보시오.  <math>6000 \div 2000 = 3</math></p>

## ② 계산 방법 발견

- ㉠ 학생들에게 곱셈의 강도를 높이면서 문제를 제시하면, 누군가 곱셈을 피하기 위하여 방법을 발견하게 된다.
- ㉡ 방법을 발견한 학생에게 한없는 축복을 해 준다.
- ㉢ 동수누감 개념과 등분 개념 중에서 어느 방법이 편리하다고 생각합니까?
- ㉣ 왜 그렇게 생각했습니까?
- ㉤ 양쪽에 같은 개수의 0이 붙어 있는 수의 나눗셈을 쉽고 간단하고 편리하고 빨리 계산하는 방법을 발견하시오.

0을 양쪽에서 똑같이 없애고 계산하면 된다는 사실을 발견할 수 있다.  
 $6000-2000=? \Rightarrow 6-2=3 \Rightarrow 6000-2000=3$

## [유의]

- ㉠ 학생들에게 곱셈의 강도를 계속 높이면서 문제를 제시하면 학생들은 곱셈을 피하기 위하여 계산 방법을 스스로 발견하게 된다는 사실에 유의하여야 한다.
- ㉡ 방법을 발견한 학생이 기쁨을 맛보도록 하기 위하여 교사는 학생에게 한없는 축복을 해주어야 한다.

(2)  $6000 \div 2 = \square$ 의 계산 방법(피제수에만 0이 있는 경우)

## ① 계산 방법

$60 \div 2 = \square$ ,  $600 \div 2 = \square$ ,  $6000 \div 2 = \square$ , ... 등의 값을 동수누감 나눗셈 개념과 등분 나눗셈 개념대로 각각 계산하면서 계산 방법을 발견한다.

(ㄱ) 동수누감 방법	(ㄴ) 등분 방법
㉠ 6에서 2를 몇 번 빼면 0이 됩니까? $6-2-2-2 = 0$ $6 \div 2 = 3$	㉠ 6을 2곳으로 똑같이 나누어 보시오. $6 \div 2 = 3$
㉡ 60에서 2를 몇 번 빼면 0이 됩니까? $60-2-2-2-\dots-2-2 = 0$ $60 \div 2 = 30$	㉡ 60을 2곳으로 똑같이 나누어 보시오. $60 \div 2 = 30$
㉢ 600에서 2를 몇 번 빼면 0이 됩니까? $600-2-2-2-\dots-2-2 = 0$ $600 \div 2 = 300$	㉢ 600을 2곳으로 똑같이 나누어 보시오. $600 \div 2 = 300$
㉣ 6000에서 2를 몇 번 빼면 0이 됩니까? $6000-2-2-2-\dots-2-2 = 0$ $6000 \div 2 = 3000$	㉣ 6000을 20곳으로 똑같이 나누어 보시오. $6000 \div 2000 = 3000$

② 계산 방법 발견

- ① 학생들에게 곱셈의 강도를 높이면서 문제를 제시하면, 학생들은 선생님의 뜻을 알아차리고 방법을 발견하려고 탐구 과정으로 들어간다.
- ② 어떤 방법이라 하더라도 방법을 발견한 학생에게 한없는 축복을 해 준다.
- ③ 동수누감 개념과 등분 개념 중에서 어느 방법이 편리하다고 생각합니까?
- ④ 왜 그렇게 생각했습니까?
- ⑤ 왼쪽에 0이 붙어 있는 수의 나눗셈을 쉽고 간단하고 편리하고 빨리 계산하는 방법을 발견하시오.

왼쪽에 있는 0을 생각하지 않고 나누고, 나중에 오른쪽의 0으로 옮겨서 계산하면 된다는 사실을 발견할 수 있다.

$$6000 \div 2 = ? \Rightarrow 6 \div 2 = 3 \Rightarrow 6000 \div 2 = 3000$$

(3)  $6000 \div 20 = \square$ 의 계산 방법(제수와 피제수에 있는 0의 개수가 다른 경우)

① 계산 방법

$600 \div 20 = \square$ ,  $6000 \div 20 = \square$ , ... 등의 값을 동수누감 나눗셈 개념과 등분 나눗셈 개념대로 각각 계산하면서 계산 방법을 발견한다.

(ㄱ) 동수누감 방법	(ㄴ) 등분 방법
① 6에서 2를 몇 번 빼면 0이 됩니까? $6 - 2 - 2 - \dots - 2 = 0$ $6 \div 2 = 3$	① 6을 2 곳으로 똑같이 나누어 보시오. $6 \div 2 = 3$
② 600에서 2를 몇 번 빼면 0이 됩니까? $600 - 2 - 2 - \dots - 2 = 0$ $600 \div 2 = 300$	② 600을 2 곳으로 똑같이 나누어 보시오. $600 \div 2 = 300$
③ 6000에서 20을 몇 번 빼면 0이 됩니까? $6000 - 20 - 20 - 20 - \dots - 20 - 20 = 0$ $6000 \div 20 = 300$	③ 6000을 20 곳으로 똑같이 나누어 보시오. $6000 \div 20 = 300$

② 계산 방법 발견

- ① 학생들에게 곱셈의 강도를 높이면서 문제를 제시하면, 학생들은 선생님의 뜻을 알아차리고 방법을 발견하려고 탐구 과정으로 들어간다.
- ② 어떤 방법이라 하더라도 방법을 발견한 학생에게 한없는 축복을 해 준다.
- ③ 동수누감 개념과 등분 개념 중에서 어느 방법이 편리하다고 생각합니까?
- ④ 왜 그렇게 생각했습니까?

- ㉔ 양쪽에 0의 개수가 다른 수의 나눗셈을 쉽고 간단하고 편리하고 빨리 계산하는 방법을 발견하시오.

양쪽에 있는 0을 하나씩 지우고, 왼쪽에 있는 0을 생각하지 않고 나누고, 나중  
에 오른쪽의 0으로 옮겨서 계산하면 된다는 사실을 발견할 수 있다.

$$6000 \div 20 = ? \Rightarrow 600 \div 2 = ? \Rightarrow 6 \div 2 = ? \Rightarrow 6000 \div 20 = 300$$

### ③ 다른 계산 방법 발견

- ㉕ 학생들에게 곱셈의 강도를 높이면서 문제를 제시하면, 학생들은 선생님의 뜻을 알아차  
리고 방법을 발견하려고 탐구 과정으로 들어간다.
- ㉖ 어떤 방법이라 하더라도 방법을 발견한 학생에게 한없는 축복을 해 준다.
- ㉗ 지금까지 발견한 방법을 거듭 적용하여 방법을 발견하게 한다.
- ㉘ 양쪽에 0의 개수가 다른 수의 나눗셈을 쉽고 간단하고 편리하고 빨리 계산하는 방법을  
발견하시오.

양쪽에 있는 0을 하나씩 지우고, 왼쪽에 있는 0을 생각하지 않고 나누고, 나  
중에 오른쪽의 0으로 옮겨서 계산하면 된다는 사실을 발견할 수 있다.

$$6000 \div 20 = ? \Rightarrow 600 \div 2 = ? \Rightarrow 6 \div 2 = ? \Rightarrow 6000 \div 20 = 300$$

### [유의]

- ㉙ 우리 선생님은 쓸데없이 고통을 주시지 않는다는 사실을 학생들이 받아들인다면, 즉 학  
생들이 “선생님은 이런 과정을 통하여 누군가 방법을 발견하면 칭찬하실 것이야”라고  
인정한다면, 둘째 번부터는 학생들에게 방법을 찾으려는 탐구과정으로 들어간다는 사실  
에 유의하여야 한다.
- ㉚ 이번에도 방법을 발견한 학생에게 한없는 축복을 해 주어야 한다.
- ㉛ 학생들에게 주는 고통은 축복을 전제로 한 고통이어야 한다.
- ㉜ 수학에서 나오는 모든 방법은 학생들 축복용임에 유의하여야 한다.

### 〈참 고 문 헌〉

- ⊙ 교육부(1997). 수학과 교육과정. 대한교과서주식회사.
- ⊙ 배종수(2000). (제7차 교육과정을 중심으로) 초등수학교육 내용지도법, 경문사
- ⊙ 배종수(2002). 빼어로 교수의 생명을 살리는 수학 1-1, ..., 6-2, 출판사빼어로수학(한

글판)

- ⊙ 배종수(2002). 빼어로 교수의 생명을 살리는 수학, 1-1, ..., 6-2, 출판사빼어로수학(영어판)
- ⊙ 배종수(2002). 빼어로 교수의 생명을 살리는 머리셈 12권, 출판사빼어로수학
- ⊙ 배종수(2002), 제7차 교육과정 실시에 따른 효과적인 학습 지도 방안, 수학교육논총 제 19집 5~52쪽, 대한수학회
- ⊙ Emma E. Holmes(1995), New Directions in Elementary School Mathematics, Prentice-Hall, Inc.
- ⊙ Jerry P. Becker 외1(1997), The Open-Ended Approach: A New Proposal for Teaching Mathematics, NCTM



# 과 학

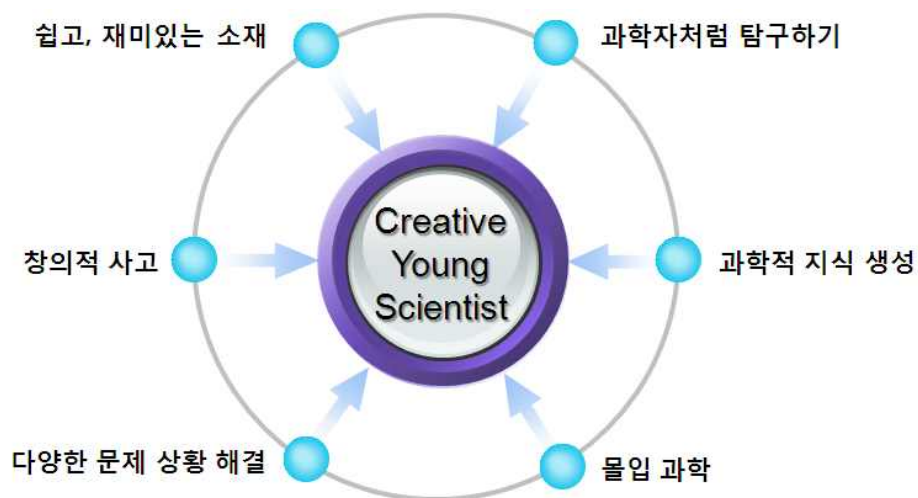
한국교원대학교 초등교육과  
양 일 호

## 1. 과학 교과서 단원 구성의 원리와 방향

### 〈개정교육과정에 따른 새로운 과학교과서의 개발〉

과학과 2007 개정교육과정에 따르면 ‘과학의 기본 개념을 이해하고 과학적 탐구 능력과 태도를 함양하여 일상생활의 문제를 창의적이고 합리적으로 해결하는데 필요한 과학적 소양을 기르는데 그 목적을 두고 있다. 7차 과학과 교육과정과 비교했을 때 이번 개정교육과정에서는 학생들의 창의성과 탐구능력, 과학지식의 통합적 이해를 통한 일상생활의 문제해결을 더욱 강조하고 있다. 이에 새로운 교육과정의 요구에 맞는 과학 교과서 개발에 근거해 다음과 같은 단원 구성 원리 및 방향을 바탕으로 개발한다.

### ● 5·6학년 과학 교과서의 단원 구성의 원리와 방향



이를 위해 개정교육과정에 따른 초등 5·6학년의 과학 교과서는 FLOW(몰입) 구성방침을 기본 원리로 적용하여, 알기 쉽고 재미있게 학습할 수 있도록 만들고, 첨단 과학기술사회에 맞는 양질의

자료를 제공하여 탐구기능 및 다양한 탐구활동이 포함되도록 만들고자 한다. 이를 통해 자연스럽게 ‘과학이란 이런 것이며, 재미있는 것이구나!’ 하는 참맛을 학생들이 느낄 수 있는 과학 교과서를 개발하도록 하였다.

학생들의 과학에 대한 이해를 높이고, 첨단 과학기술사회의 지식과 과학탐구 능력, 과학적 소양을 길러주기 위한 상세화는 다음과 같다.

#### 가. 쉽고 재미있게

학생의 입장에서 과학을 목적과 이유를 알 수 있고, 학생들의 흥미를 유발할 수 있는 새롭고 재미있는 내용으로 전개한다. 또한 과학에 대한 궁극적인 이해와 흐름을 나타나게 구현한다.

#### 나. 과학자처럼 탐구

‘과학은 과학자처럼’이라는 말과 같이 과학자들이 지식을 생성하기 위해 사용하는 탐구 방법을 학생들에게 따라가 보도록 함으로써 실제적인 탐구가 이루어지도록 구현한다.

#### 다. 창의적 사고

학생들이 창의적인 사고를 통해 새로운 시각으로 과학을 바라보고, 이해의 폭을 넓힐 수 있도록 과학적 다양성을 체계적으로 구성한다.

#### 라. 과학적 지식 생성

과학의 본성과 관련된 과학적 지식의 임시성을 강조함과 동시에 과학자들이 탐구를 통해 지식을 생성하고 그 지식이 변화하는 것을 직접 경험에 볼 수 있도록 구성한다.

#### 마. 다양한 문제 상황 해결

과학실험실에 일어나는 다양한 문제 상황과 나아가 실생활에서 접하게 되는 다양한 과학적 문제 상황을 해결할 수 있는 능력을 배양하기 위해 간학문적 상황을 이용한 다양한 과학적 경험을 제공하도록 구성한다.

#### 바. 몰입 과학

학생들에게 학습 초기에 과학적 호기심과 흥미를 유발시킬 수 있는 상황을 제시하고 이어 학생들의 과학적 도전을 자극할 수 있는 콘텐츠를 구성하여 학생들로 하여금 과학 학습에 몰입할 수 있도록 내용을 체계적으로 구성한다.

## 2. 개정 교육과정에 따른 교과서의 특징

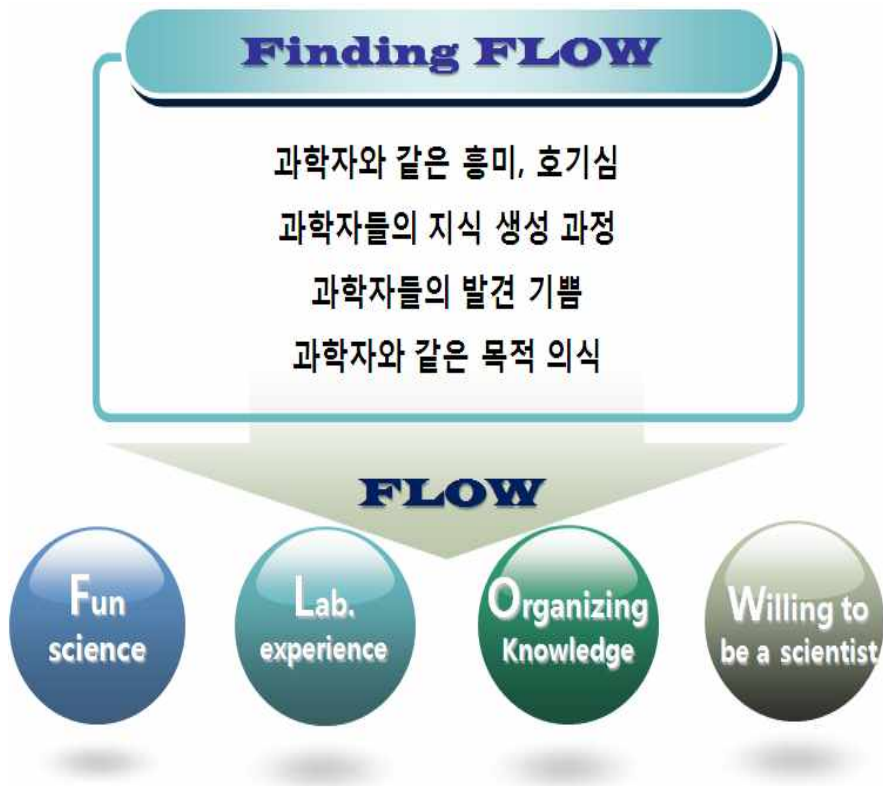
### 〈5·6학년 과학 교과서의 특징〉

과학 교과서 단위 구성의 원리와 방향을 바탕으로 교과서, 실험관찰, 교사용 지도서, 교수·학습 자료용 CD 개발 부분으로 나누어지며 해당 세부 특징은 다음과 같다.

#### 가. 과학 교과서

##### 1) 5·6학년 과학교과서의 구성

##### ● 5·6학년 과학교과서의 구성



## 5·6학년 과학교과서 구성의 구체화

### FLOW 모형의 단계

<b>stage F</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fun science</b></li> <li>• 과학자들이 자신의 연구에 흥미를 느끼듯이, 쉽고 재미있는 소재를 이용하여 학습자들이 학습활동에 몰입하도록 이끈다.</li> </ul>
<b>stage L</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lab. experience</b></li> <li>• 과학자처럼 관찰, 실험, 조사, 토론 등과 같은 다양한 경험을 통해 창의적으로 탐구하여 과학적 지식을 생성한다.</li> </ul>
<b>stage O</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Organizing knowledge</b></li> <li>• 과학자들이 연구 결과를 정리하여 보고하는 것과 같이, 학습자가 L단계에서 생성한 과학적 지식들을 체계적으로 조직하여 탐구보고서를 작성한다.</li> </ul>
<b>stage W</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Willing to be a scientist</b></li> <li>• 과학자처럼 생성된 과학적 지식을 바탕으로 다양한 문제 상황을 창의적으로 해결한다.</li> </ul>

## 2) 5·6학년 과학 교과서 단계별 구현 특징

### (1) 재미있는 과학 단계(F stage)

<b>stage F</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fun science</b></li> <li>• 과학자들이 자신의 연구에 흥미를 느끼듯이, 쉽고 재미있는 소재를 이용하여 학습자들이 학습활동에 몰입하도록 이끈다.</li> </ul>
----------------	---



## 2) 과학 실험방 단계(L stage)

## stage L

## • Lab. experience

- 과학자처럼 관찰, 실험, 조사, 토론 등과 같은 다양한 경험을 통해 창의적으로 탐구하여 과학적 지식을 생성한다.

: 과학 실험방마다 “무엇이 필요할까요?”, “어떻게 할까요?”, “생각해 볼까요?”로 구성되어 있으며, 자유탐구와의 연계를 위해 “창의활동”과 “더 탐구해 볼까요?”를 두었다. 또한 차시와 연관된 과학 이야기를 두어 실생활이나 역사 속 과학을 통해 과학의 흥미를 일으키고자 하였다.



## 3) 과학 생각모임 단계(O stage)

## stage O

## • Organizing knowledge

- 과학자들이 연구 결과를 정리하여 보고하는 것과 같이, 학습자가 L단계에서 생성한 과학적 지식들을 체계적으로 조직하여 탐구보고서를 작성한다.





## 4) 나도 과학자 단계(W stage)

### stage W

#### • Willing to be a scientist

- 과학자처럼 생성된 과학적 지식을 바탕으로 다양한 문제 상황을 창의적으로 해결한다.



**계절 변화를 알 수 있는 해시계를 만들어 볼까요?**

조선시대의 계시계는 계절, 절기, 음력, 양력, 그리고 태양의 위치를 알려주는 중요한 도구였다. 이 해시계를 만들어 보면, 계절 변화와 태양의 위치를 알 수 있는 해시계를 만들어 볼 수 있다.



**시간과 계절을 알 수 있는 해시계를 만들어 봅시다.**

여러 가지 해시계를 관찰하고, 특징을 찾아봅시다.

#### 해시계 만들기

여러 가지 해시계를 관찰하고, 특징을 찾아봅시다.



해시계에서 공통적으로 볼 수 있는 구조에는 어떤 것이 있습니까?  
해시계를 만들기 위한 계획서를 작성해 봅시다.

일부 일과와 같이 시간과 날짜를 알 수 있는 해시계를 만들기 위해서는 지구의 자전과 공전을 이해해야 합니다.

1. 종이 반지름 10cm 정도를 잘라주세요.
2. 나뭇잎이나 종이 조각을 사용하여 종이 반지름을 이용하여 양자를 맞춥니다.
3. 종이 반지름을 한쪽 끝에 놓고, 해시계를 그려주세요. (그림을 그려주세요.)
4. 그림자 위에 작은 날개의 그림자를 표시합니다.
5. 그림자 위에 작은 날개의 그림자를 표시합니다.
6. 1년 동안 지구의 자전을 관찰하고, 그림자 위에 작은 날개의 그림자를 표시한 후, 같은 시간과 같은 날개의 그림자를 관찰합니다.



해시계로 시간과 계절을 알 수 있는 어떤 사실을 이용한 것인지 생각해 봅시다.

## 5) 단원 마무리

단원에서 중점적으로 다룬 개념에 대해서 정리 할 수 있는 선다형, 서술형 문항을 7~10문항으로 제시하여 학생들이 학습한 사항을 확인할 수 있도록 하였다.

### 단원마무리

다음 질문에 알맞은 답을 고르시오.

1. 태양의 고도가 낮아질수록 그림자는 어떻게 변하나요?  
→ 태양의 고도: ( )

2. 하루 동안 태양의 고도와 그림자의 길이, 기준 방향에 대한 일정한 패턴이 찾아볼 수 있는 것 중 하나를 고르시오.

- ① 태양의 고도가 낮아질수록 그림자의 길이는 짧아진다.
- ② 태양의 고도가 낮아질수록 그림자의 길이는 길어진다.
- ③ 태양의 고도는 항상 낮아질수록 짧아지고, 이후 다시 길어진다.
- ④ 그림자의 길이는 항상 짧아질수록 짧아지고, 이후 다시 길어진다.

3. 오른쪽 그림은 계절에 따라 태양이 지나가는 길을 나타낸 것이다. (가, 나, 다)에 알맞은 계절을 고르시오.

(가) ( )

(나) ( )

(다) ( )

4. 태양의 고도에 따라 일정한 패턴에 도달하는 태양 에너지의 양이 달라진다. 다른 세 가지 중 어떤 것이 맞습니까? ( )

- ① 계절에 따라 달라진다.
- ② 종이 반지름의 길이
- ③ 종이 반지름의 두께
- ④ 종이 반지름의 높이

5. 오른쪽 그림은 1년 동안의 날씨 변화에 대한 그래프이다. (가, 나, 다)에 알맞은 계절을 고르시오.

(가) ( )

(나) ( )

(다) ( )

6. 오른쪽 그림은 종이 반지름의 길이와 태양 에너지의 양에 대한 그래프이다. (가, 나, 다)에 알맞은 계절을 고르시오.

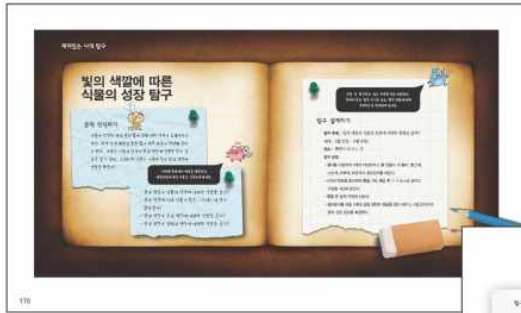
- ① 여름과 겨울이 서로 바뀌어 나타난다.
- ② 종이 반지름의 길이
- ③ 계절에 따라 달라진다.
- ④ 계절에 따라 달라진다.

7. 계절 변화의 원인은 무엇인지 고르시오.

( )

## 6) 탐구과정 요소 및 자유탐구

교과서 첫 부분에 탐구과정 요소를 두어 교수·학습 진행시 이루어지는 기초탐구과정과 통합탐구과정에 대해서 학습할 수 있도록 하였으며, 교과서 마지막에 자유탐구에 대한 실제 적용 예시를 두어 학생들의 과학적 탐구 능력 향상이 이루어지도록 구성하였다.

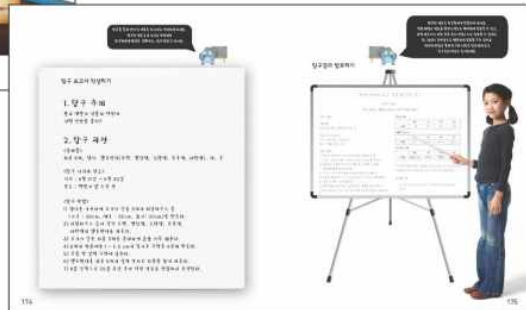


### 재미있는 나의 탐구

문제 인식하기, 탐구 설계하기, 탐구 수행하기, 탐구 결과 정리하기 등을 통해 재미를 느끼게 해 줍니다.

### 탐구 발표하기

탐구 주제를 설정하고 탐구 과정과 탐구 결과를 바탕으로 보고서를 작성하고 알아낸 점을 작성하도록 합니다.



### 탐구 방법 아이콘 개발

관찰, 측정, 의사소통, 가설 설정 등 탐구 방법에 따른 재미있는 아이콘 개발로 과학에 대한 흥미를 느끼게 해 줍니다.

## 나. 실험관찰

### 1) 실험관찰의 구성

: 각 과학 실험방 단계에서 학습한 과학적 개념을 학생 스스로 수업 시간에 정리해 보고, 생각해 볼까요? 항목에 대해서 확인해 볼 수 있도록 구성하였다.



18

교과서 48P~49P

#### 생각해 볼까요?

1. 하루 동안 달의 위치는 어떻게 변할까요? 달의 위치를 기록하여 정리해 보세요.

2. 달의 위치를 어떻게 알았는지 기록하여 정리해 보세요.

3. 하루 동안 달의 위치를 어떻게 알았는지 기록하여 정리해 보세요.

19

단원학습 시 필요한 도구의 사용법이나 탐구활동, 놀이 등을 위한 카드 및 학생들이 직접 활용할 수 있는 전개도나 스티커 등을 두어 학습 보조 자료의 역할을 강화하였다.



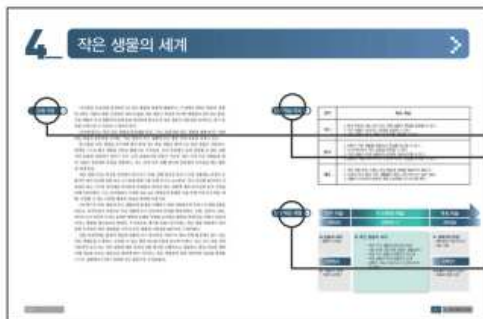
### 1) 5·6학년 교사용 지도서의 구성

5·6학년 과학 교사용 지도서 총론

[illegible]



## 5·6학년 과학 교사용 지도서 각론



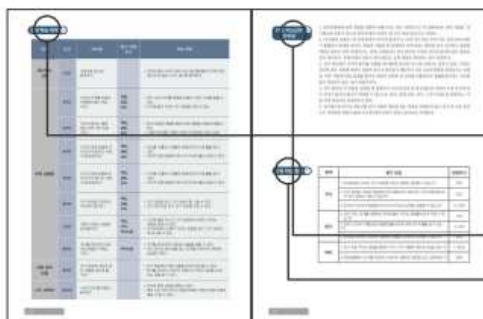
### 대단원 도입부

단원에 대한 전반적인 내용소개로 단원 개관, 단원학습목표, 단원 학습계열로 구성되어있습니다.

**단원 개관:** 단원의 전반적인 내용과 학생들이 학습내용에 흥미를 느낄 수 있도록 하기 위한 방법 안내

**단원 학습 목표:** 단원 학습을 통해 학생들이 성취해야 할 목표를 지식, 탐구, 태도로 나누어 제시

**단원 학습 계열:** 과학과 교육과정에서 이 단원 학습과 관련된 선수와 후속 학습의 연계성을 제시



### 단원 지도 계획

단원의 지도를 편리하게 계획할 수 있도록 단원 학습체계, 단원 지도상의 유의점, 학습평가, 단원 핵심 용어, 단원 지식 배경으로 구성되어 있습니다.

**단원 학습 체계:** 단원의 구성 및 차시별 학습 목표, 탐구과정 요소, 권장 수업 모형, 준비물, 유의점, 핵심 용어 등을 한눈에 볼 수 있도록 제시

**단원 지도상의 유의점:** 단원 지도시 유의해야 할 사항 제시

**단원 학습 평가:** 단원 학습 후 평가해야 할 관점과 관련 차시 제시

**단원 핵심 용어와 단원 배경 지식:** 단원 학습에 필요한 핵심용어와 이와 관련된 배경 지식을 제시



### 단원의 설명

단원의 표지와 전반적인 내용 흐름에 대해서 안내하였습니다. 단원 표지 설명과 단원의 흐름으로 구성되어 있습니다.

**단원 표지 설명:** 이 단원의 표지에 대한 설명

**단원의 흐름:** 단원의 내용 구성 체계인 FLOW 단계에 맞추어 단원 내용 설명



### 차시별 내용

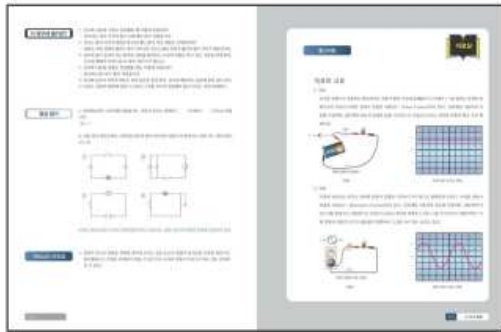
각 차시별 수업지도에 필요한 전반적인 내용을 교과서 내용을 중심으로 랩어라운드 방식으로 제시하였습니다. 학습 목표, 수업의 흐름, 수업 모형 선정의 이유, 준비물, 학습 단계 및 활동, 교과서의 그림과 표 설명 등으로 구성되어 있습니다.

**수업의 흐름:** 수업의 개괄적인 내용으로 수업모형 각 단계별로 제시

**수업 모형 선정의 이유:** 각 차시 수업을 효과적으로 전개할 수 있는 권장 수업 모형과 선정 근거에 대한 이유를 제시

**학습 단계 및 활동:** 동기유발과 수업 모형 각 단계별 지도내용을 구체적으로 제시, 동기 유발을 반드시 포함할 필요는 없음

**교과서의 그림과 표 설명:** 교과서에 제시도니 그림과 표에 대한 상세한 설명 제시



### 자료실

교사의 수업을 진행하는데 참고가 될 수 있는 자료를 제시하였습니다.

개념해설과 수업도우미, 참고자료, 학생활동 중 1~2가지로 구성되어 있습니다.

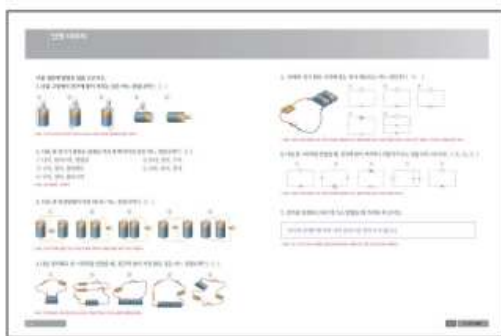
**개념 해설:** 교과서의 내용과 연계된 개념을 해설

수업 도우미: 수업에 이용될 수 있는 자료를 이미지로 표현하여

수업 중 활용할 수 있도록 제시

**학생활동:** 교과서의 내용과 교과서에 제시되지 않은 학생 활동을 제시

**참고자료:** 수업에 참고할 수 있는 자료를 제시



### 단원 마무리 차시

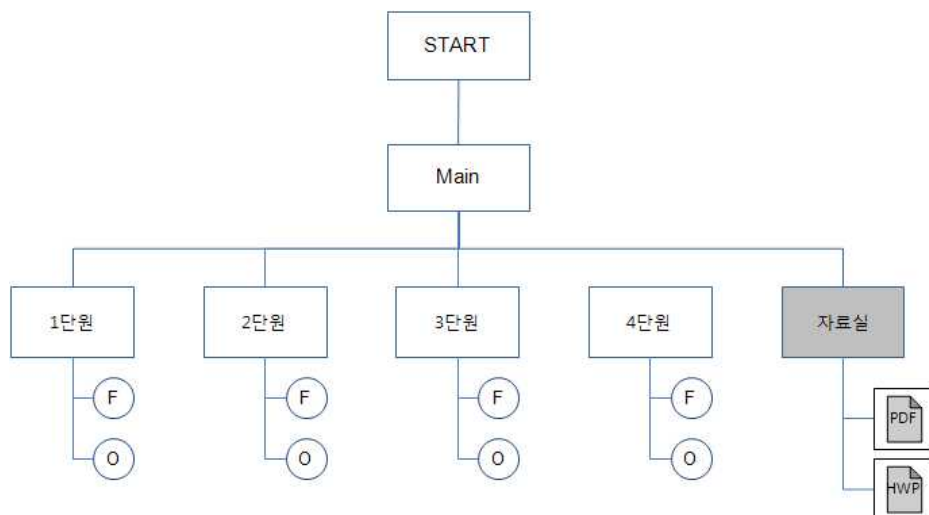
문제를 풀면서 단원에서 학습한 내용을 정리할 수 있도록 구성하였습니다.

각 문제에 대한 정답과 해설을 제시하였습니다.

## 3. 교수 · 학습 자료용 CD

### 가. 교수 · 학습 자료용 CD의 전체 구조도

: 학기 당 배부되는 교사용 교수·학습 자료용 CD는 단원별 흥미와 호기심을 줄 수 있는 동영상 자료나 재미있는 과학 단계의 지도, 과학 생각모임의 단원 정리 단계 및 문제은행 등을 수록하여 교사의 교수 활동을 보조할 수 있도록 하였다.



## 나. 교수·학습 자료용 CD의 메인 화면 구성

: 교사가 학생들과 “재미있는 과학”, “과학 생각모음” 단계를 수업 중 교수자료로 사용할 수 있도록 구성하였으며, 이는 실험실 환경을 배경으로 사용하여 학생들로 하여금 흥미와 호기심을 불러일으킬 수 있도록 하였다.



## 다. “재미있는 과학”, “과학 생각모음” 단계의 구성

: “재미있는 과학”에서는 단원 도입에 따라 필요한 동영상 자료나 게임 활동, 탐구 활동 등에 대한 상세한 설명을 구체화 하였으며 “과학 생각모음”에서는 단원에서 학습한 내용을 학생들과 함께 정리해 볼 수 있도록 플래시 영상물로 구현하였다. 이는 학생들이 해당 단원에서 학습한 내용을 플래시 형태로 교사와 함께 점검해 볼 수 있도록 구현. click, drag & drop, 선연결 등의 다양한 방식을 통해 구현 가능하며, 예시 답안을 제시하여 학생 스스로 답한 것과 비교해보며 학습 내용을 정리할 수 있도록 하였다.



## 라. 문제은행 구성

- 초등학교 5·6학년 전체 출제 단위 17단위를 기본으로 하여 단위 당 20문항으로 구성하였다. 난이도는 상, 중로 하고, 선다형, 단답형, 서술형 및 지식, 탐구, 태도 영역별 안배하여 구성하였다. 교사용과 학생용을 구분하여 교사의 편의성을 높였으며, 출제 문항의 이원 목적분류표, 정답 및 채점 기준을 제시하였다.

(과학)과 이원목적분류표

제 6 학년 1학기 단위 : 4. 생태계와 환경

출제자 : 1

유형	번호	정답	관련 지시	평가 내용	평가 목표	난이도				
선다형 (14문항)	1	2	5	2 생물들의 먹이 연쇄	상	○				
	2	5	5	2 생물들의 먹이 연쇄	중	○				
	3	3	5	3 생태계 발달	상	○				
	4	5	5	3 생물들의 먹이 연쇄	상	○				
	5	5	5	4 비생물적 요소와 생물적 요소	상	○				
	6	3	5	4 비생물적 요소와 생물적 요소	상	○				
	7	2	5	4 비생물적 요소와 생물적 요소	상	○				
	8	4	5	6 환경오염과 생물과의 관계	상	○				
	9	1	5	6 환경오염과 생물과의 관계	상	○				
	10	3	5	5 생물들의 환경 적응	상	○				
	11	2	5	5 생물들의 환경 적응	상	○				
	12	4	5	7 환경보전의 노력	상	○				
	13	5	5	7 환경보전의 노력	상	○				
	14	1	5	8 환경보전의 노력	상	○				
단답형 (4문항)	15	5	8 환경보전의 노력	상	○					
	16	5	2 생태계를 이루는 요소	상	○					
	17	5	3 먹이 피라미드	상	○					
	18	5	3 생물들의 먹이 연쇄	상	○					
서술형 (2문항)	19	5	2 비생물적 요소와 생물적 요소	상	○					
	20	5	3 생태계 균형	상	○					
계	20	100			36	4	2	5	12	3

1번 정답 : 2 개  
2번 정답 : 3 개  
3번 정답 : 3 개  
4번 정답 : 2 개  
5번 정답 : 4 개  
선다형(14문항) : 70 점  
단답형(4문항) : 25 점  
서술형(2문항) : 5 점

단답형/서술형 정답 및 채점기준

유형	번호	정답	유사정답	부분정답 인정기준
단답형 (주문화)	15	하수처리장, 정수기		부분정답 없음
	16	생선자-물, 나무 소비자-물소, 사슴, 새 분해자-바람, 곰팡이	생선자, 소비자, 분해자 순서대로 써야 정답처리	부분정답 없음
	17	먹이 피라미드		부분정답 없음
단답형 (자연)	18	생선자-물, 나무 1차 소비자-사슴, 물소 2차 소비자-사자	생선자, 1차 소비자, 2차 소비자에다가 그림 그리면 정답처리	
	19	햇빛		부분정답 없음
	20	환경정신을 해서 양분 을 만드는 미생 및 해조류 등이 점점 많 아져 수면을 뒤덮을 것이다. 수면이 부패 하여 산소와 햇빛, 곰팡 이 개체로 이루어지 지 못하면 물고기와 새들이 살기 어려 워지고 점차 생태계 균형이 깨진다.	먹이 연쇄 관계 나타내기 서술하면 정답처리 부분정답 없음	

## 4. 실험본 배부 관련 특이사항

### 가. 교과서의 구성

- 교과서, 실험관찰, 지도서로 구성
- 단위 차시별 색상 구분 및 오른쪽 상단 인디케이터를 통해 현 교육 진행 단계 확인 가능
- : 재미있는 과학(녹색), 과학 실험방(청색),  
과학 생각모임(갈색), 나도 과학자(보라색)

재미있는 과학 과학 실험방 과학 생각모임 나도 과학자

1 2 3 4 5 6 7

1. 달의 모습은 어떠할까?  
2. 달의 모습과 지구의 모습이 다른 점과 공통점을 찾아라.

31

무엇을 배울까?

1. 지구는 어떤 모양일까?  
2. 지구는 어떤 모양일까?  
3. 지구는 어떤 모양일까?  
4. 지구는 어떤 모양일까?  
5. 지구는 어떤 모양일까?  
6. 지구는 어떤 모양일까?  
7. 지구는 어떤 모양일까?

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

## 나. 교수·학습 자료용 CD자료(초등 5·6학년 17개 단위)

- 단위별 재미있는 과학 관련 동영상 자료
- 과학 생각모음 교사용 플래시 자료
- 단위별 문제은행 및 참고자료 수록

## 5. 학교 교육과정 편성시 유의점

### 가. 과학과 교육과정의 특성 고려

- 초등 3·4학년 DREAM체제 안에서 사용하고 있는 대단원, 중단원 체제와 구현 체제의 상이
- FLOW 체제 안에 대한 충분한 숙지를 통한 효율적인 교육과정 편성의 필요

### 나. 학기 투입 전 사전 교재 연구의 필요

- 단원의 특성에 따라 미리 준비되어야 해당 차시 수업이 가능한 경우가 있음
- 새롭게 도입되는 교육 보조 자료(가스 검지관, 디지털 현미경 등)가 있어 해당 담당 교사의 선 조작 활동 및 과학실험 보조원 등을 통한 준비가 필요.

#### \* 참고사항

: CD 보조 자료의 경우 각 검토헌교로 개별 송부 예정

수록 내용 - 재미있는 과학 단계 동영상

- 과학 생각모음 플래시

- 단위별 문제 은행 및 기타 참고자료의 수록  
(통합 프로그램으로 구현)

【붙임1】

교과용도서 분석지(교과서, 지도서)

교과 :

책명 :

학교 :

기록자

구분 : ( )학년 ( )학기

직 성명

(인)

단원명	소단원 (주제명)	쪽	줄	문제점	개선의견