

‘2007년 개정 교육과정’ 개요



교육인적자원부



‘2007년 개정 교육과정’ 개요



교육인적자원부



차례



교육과정 개정 개요

● 초·중등학교 교육과정	1
---------------------	---



교과(계열)별 교육과정 개정 개요

● 국어과 교육과정	27
● 도덕과 교육과정	33
● 사회과 교육과정	40
● 수학과 교육과정	47
● 과학과 교육과정	55
● 실과(기술·가정) 교육과정	61
● 체육과 교육과정	66
● 음악과 교육과정	75
● 미술과 교육과정	81
● 외국어과 교육과정	87
● 초등 통합 교과 교육과정	95
● 환경과목 교육과정	100
● 한문과목 교육과정	105
● 교양 선택과목 교육과정	111
● 정보 선택과목 교육과정	115
● 농생명 산업계열 전문교과 교육과정	121
● 공업계열 전문교과 교육과정	125
● 상업계열 전문교과 교육과정	132
● 수산·해운계열 전문교과 교육과정	137
● 가사·실업계열 전문교과 교육과정	142
● 과학계열 전문교과 교육과정	146
● 체육계열 전문교과 교육과정	151
● 예술계열 전문교과 교육과정	155
● 외국어계열 전문교과 교육과정	161
● 국제계열 전문교과 교육과정	166

※ 보도자료	170
--------------	-----



교육과정 개정 개요





초·중등학교 교육과정

I 개정 배경 및 기본 방향

1 개정 배경

- 제7차 교육과정 개정('97. 12. 30.) 이후 사회·문화적 변화를 반영한 교육내용 및 내용 체계 개편 필요
 - '09년부터 새 교육과정을 적용할 경우 9년 동안 동일한 교육내용 및 내용 체계를 적용하게 됨(제7차 교육과정은 2000년부터 시행)
 - ※ 제5차 및 제6차 교육과정에서 교과서 사용 기간은 각 5년

- 과학·역사교육 강화 등 국가·사회적 요구 사항 반영 필요
 - 국가 경쟁력의 기초 형성 및 주변국의 역사 왜곡에 능동적인 대처 등에 대한 국가·사회적인 공감대 형성

- 현행 교육과정 적용상의 문제점 및 교과 교육내용의 개선 필요
 - 단위 학교 자율권 확대, 수준별·선택중심 교육과정 개선
 - 학습량 및 수준 적정화, 학교급·학년·교과간 내용의 연계성 강화
 - ※ 수학, 영어 단계형 수준별 교육과정에 대한 개선은 '06. 8월 수시 개정 시 반영

- 주5일 수업제 월 2회 실시에 따른 수업시수 일부 조정 필요
 - ※ '06. 3월부터 주5일 수업제 월 2회 실시

- 현행 제7차 교육과정의 기본 철학 및 체제 유지
 - 학습자 중심, 단위 학교에서 만들어가는 교육과정의 철학 유지
 - 국민공통기본교육과정 및 선택중심교육과정 등 기본체제 유지

- 단위 학교별 교육과정 편성·운영의 자율권 확대
 - 단위 학교의 특성에 따른 교육과정 편성·운영의 자율권 부여

- 국가·사회적 요구사항의 반영
 - 과학교육 및 역사교육 강화 등

- 고등학교 선택중심 교육과정 개선
 - 선택과목 일원화 및 과목군 조정 등

- 교과별 교육내용의 적정화 추진
 - 학습량 및 수준 적정화, 학교급·학년·교과간 내용의 연계성 강화 등

- 수업시수 일부 조정
 - 현행 주5일 수업제 월2회 실시에 따른 수업시수 조정 등

II 개정 경과

- 교육과정 개정 방향 설정을 위한 기초 연구('04~'05)
 - 한국교육과정평가원 : 초·중등학교 총론, 국민공통기본교과 등('04, 12과제), 기타계고('05, 1과제)
 - 한국직업능력개발원 : 실업계고('05, 1과제)

- 교육과정 개정 시안 연구·개발('05~'06)
 - 한국교육과정평가원 : 초·중등학교 총론, 국민공통기본교과 등('05, 14과제), 중·고 선택과목('06, 39과제)
 - 한국직업능력개발원 : 전문교과('06, 13과제)

- 교육과정 개정 시안 제1차 공청회('05. 11.~12.)
 - '05년에 연구·개발된 초·중등학교 총론, 국민공통기본교과 등 14개 교과(장소 : 한국교육과정평가원 등)
 - ※ 초·중등학교 총론, 교과(영역) 교육과정 등

- 교육과정 개정 시안 현장 적합성 검토('06. 4.~10.)
 - 총론·국민공통기본교과('06. 4.~5.), 선택과목('06. 9.~10.)
 - 검토 학교(교사) 총 3,760개교, 교과교육연구회 37개, 교육과정·교과서 발전협의회, CUTIS 및 KICE 홈페이지 등 활용

- 수학, 영어 수준별 교육과정 개정 고시('06. 8. 29.)
 - 교육인적자원부 고시 제 2006-75호

- 교육과정 개정 시안 제2차 토론회·공청회('06. 12.~'07. 1.)
 - 초·중등학교 교육과정 총론, 국민공통기본교과, 선택/전문교과 등 교과(영역)별로 실시(장소 : 한국교육과정평가원 등)

- 각계·각층의 여론 수렴 협의회('07. 1. 31.)
 - 교육과정 개정 사항에 대한 각계·각층의 폭넓은 여론 수렴
 - ※ 학부모단체, 교육단체, 교육관련 시민단체 대표 및 전문가 등 참석

- 교육과정 심의회('04. 9.~'07. 2.)
 - 교육과정 총론 및 각론의 시안 및 심의본에 대한 교육과정 심의회 소위원회 및 운영위원회 심의

- 초·중등학교 교육과정 개정 고시('07. 2. 28.)
 - 교육인적자원부 고시 제 2007-79호

Ⅲ 총론 주요 개정 내용

1 단위 학교의 교육과정 편성·운영 자율권 확대

□ 필요성

- 제6차 교육과정 이후 학교수준 교육과정 강조에 따른 학교의 자율권 확대
- 역할분담 원칙에 따라 국가의 권한을 시·도교육청과 학교에 위임
- 학교의 자율권이 제한적, 부분적이라는 지적과 실질적인 자율권 확대 요구

□ 개정 내용

① 재량활동 운영의 학교 자율권 확대

- 초등학교 재량활동 학교 자율적 운영

- **[현행]** 교과 심화·보충 학습보다는 학생의 자기 주도적 학습 능력을 촉진시키기 위한 창의적 재량 활동에 중점을 둔다.
- **[개정]** 초등학교의 재량 활동은 **창의적 재량 활동으로 운영한다.**

- 중·고교 재량활동 영역별 시간 배당 기준을 시·도교육청의 편성·운영 지침에 따라 학교에서 편성

- 중 학교 : **[현행]** 교과재량활동(교과심화보충, 선택과목) 3시간, 창의적 재량활동 1시간, 계 4시간 → **[개정]** 재량활동 3시간
- 고등학교 : **[현행]** 교과심화보충 4-6단위, 선택과목 4-6단위, 창의적 재량활동 2단위, 계 12단위 → **[개정]** 재량활동 6단위

② “교과 집중이수제” 도입

- 중학교 및 고등학교 교과외의 경우 학기 또는 학년 단위 집중이수가 가능하도록 허용

[예시]

- 1, 2학기 주당 각 1시간인 교과의 경우 1학기 또는 2학기에 주당 2시간으로 편성하여 집중 운영
- 각 학년별 1~2시간인 교과의 경우 한 학년에서 주당 2~3시간 집중 운영

③ 특성화 학교, 자율학교 등에 교과목별 수업 시간수의 증감 등 교육과정 편성·운영 자율권 부여

- 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 자율권 부여 (교육과정에 근거 마련)
- 국민공통기본교육과정은 총 이수 단위(시간) 내에서 교과별 이수 단위 시간 수 증감 허용
- 국민공통기본교과 외의 선택과목은 단위 학교별 특성에 따라 자율적으로 편성·운영 가능

2

국가·사회적 요구 사항의 반영

□ 필요성

- 정부 부처, 관계 기관 등 각계각층의 교육과정 반영 요구
 - 과학교육 강화(과학기술자문위), 역사교육 강화·국사 과목 독립(국회 등), 인권교육(국가인권위), 진로교육(교육혁신위), 저출산·고령사회 대비 교육(보건복지부, 저출산고령사회위원회), 에너지절약교육(산업자원부), 지속가능발전교육(지속가능발전위원회), 논술교육 등

□ 개정 내용

① 과학교육 강화

- 미래 무한경쟁 사회에서 국가 경쟁력의 확보를 위해 과학적 기초 소양 교육 필요
 - ※ 「국가기술혁신체계(NIS) 구축방안('04. 7.)」에서 초·중등 과학교육 혁신을 국정과제로 추진
- 고등학교 1학년 과학과 수업시수 확대 : 주당 3시간 → 4시간
 - ※ 교과 재량활동(교과심화보충) 시간을 과학과 역사에 각 1시간씩 배당

② 역사교육 강화

- 주변국들의 역사 왜곡에 대한 능동적 대처 및 세계화 시대에 적합한 역사 교육 필요
 - ※ 한국리서치 여론 조사('06. 9. 23.) 결과 : 역사에 대한 높은 관심(78.9%)과 역사교육 강화에 대해 높은 지지(90.3%)를 보임
- ‘사회’ 교과 내에서 중등 ‘역사’ 과목(국사+세계사)의 독립
- 고등학교 1학년 역사 과목 수업시수 확대 : 주당 2시간 → 3시간
 - ※ 고1 국사에 근·현대사 내용 추가에 따라 '06년부터 재량활동 중 1시간 국사시수로 활용 권장(역사교육 강화방안 세부추진 계획, '05. 7. 8.)
- 고등학교 선택과목 ‘동아시아사’ 신설

③ 기타 국가·사회적 요구사항의 반영

- 교과, 재량활동, 특별활동에서 범교과 학습 내용으로 반영토록 제시
 - ※ 교과 교육과정 및 교과서에 반영(단원 및 제재 등)

3

고등학교 선택중심 교육과정 개선

□ 필요성

- 단위 학교의 선택과목 개설권 허용 필요
 - ※ 단위 학교 과목개설 허용 관련 설문조사 결과 80.2% 찬성(한국교육과정평가원, 2006)

- 선택 과목군 일원화 필요
 - “교양증진 및 실생활 연관”이라는 일반선택과목 개설의 취지는 90% 이상의 학생이 대학에 진학하는 현실을 반영하기 어려움
 - ※ 선택과목 일원화에 대한 의견 조사 결과 83.4% 찬성(한국교육과정평가원, 2006)

- 현행 고교 선택중심 교육과정은 선택과목간의 균형적인 이수와 진로와 관련한 선택과목의 집중 이수를 강조함
 - 일반 선택과목은 과목군을 설정하여 각 과목군별로 1~2과목(총 6과목 이상)을 균형적으로 이수하도록 하고 있으나,
 - 과목군 및 과목에 따라 선택의 편중 현상이 있음
 - ※ 이수 비율이 낮은 교과('06) : 기술·가정 교과(94.1%), 음악 교과(23.6%), 미술 교과(22.9%) 순

□ 개정 내용

- ① 고등학교 선택과목 신설·개설 허용(교육감 승인)
 - 단위 학교 교육과정의 특성화를 촉진하고, 교육과정 운영의 자율성을 확대하며, 학습자 중심 교육과정 구현

② 고교 선택과목 일원화

- 일반선택 과목과 심화선택 과목을 선택 과목으로 일원화

※ <붙임 3> 편제 및 시간(단위) 배당기준 신·구 비교표

(고등학교 선택중심 교육과정) 참고

③ 선택과목군 조정

- 선택 과목군을 6개 과목군으로 조정

○ 예체능 과목군(체육, 음악, 미술) ⇒ 체육과목군(체육)/예술과목군(음악, 미술)

※ 다른 과목군은 현행 유지

- 입시위주의 편중 선택을 방지하고 지덕체의 조화로운 인성교육 필요
- 폭 넓은 교양교육을 통해 문화적 창의성을 길러 문화 분야 국가 경쟁력 증대
- 성장기에 필요한 신체활동 기회 제공

4

수업시수 일부 조정

□ 필요성

- 현재 주5일 수업제 월 2회 실시에 따라 수업일수 및 수업시수를 학교 자율로 감축 운영
 - 수업일수 : 연간 220일의 1/10의 범위내에서 탄력적으로 감축 운영
 - ※ 초·중등교육법 시행령 제45조
 - 수업시수 : 연간 34시간(주당 1시간)범위 내에서 감축 운영(초1, 2 제외)
 - ※ 특정 교과목이나 특정 영역을 집중 감축하지 않도록 함
- 학교 자율로 감축·운영하도록 하고 있어 기준 제시가 필요
 - 대부분의 학교에서 재량·특별활동 중심의 감축으로 인성교육 약화, 학교 자율적 프로그램 운영 곤란 등의 문제 발생

□ 개정 내용

- 주5일 수업제 월2회 시행에 따른 수업시수 감축 반영
 - 국가 수준에서 기준(지침)을 제시하되 학교급별 특성에 따라 감축 방안의 차별적 제시
 - 초 1, 2학년 : 감축 없음
 - 초 3학년 ~ 고 3학년 : 주당 1시간 감축

☞ 학교급별 감축 내용

- 초등학교, 고2~3 : 학교 자율로 교과에서 감축
- 중1~고1 : 재량활동 중 교과재량활동에서 감축

※ <붙임 3> 편제 및 시간(단위) 배당 기준 신·구 비교표 참고

5

기타

- 선택 과목에 배당된 132단위 중 학생의 선택을 최소 28단위 이상으로 하도록 함(시·도 교육청 지침에 의거)
 - ※ 현행 교육과정은 학생의 선택 비율을 50%까지로 제한하고 있음
- 시·도교육청 교육과정 편성·운영 지침 및 지역 교육청의 장학자료 작성 시 다문화 가정 자녀의 교육에 관한 사항 추가
 - ※ 현재는 특수아 및 귀국자 자녀의 교육에 관한 사항만 정하고 있음
- 계기 교육에 대한 근거 마련
 - ※ 계기 교육을 실시할 경우에는 계기 교육 지침에 따르도록 함
- 시·도 교육청의 학업 성취도 평가, 교육과정 편성·운영 평가 등에 대한 근거 마련
 - ※ 관내 학교에 대해 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리 등을 위해 실시

IV

각론 주요 개정 내용

- 국민공통기본교과, 고등학교 선택과목, 전문과목, 특별활동의 교육 과정을 개정
 - 국민공통기본교과는 과목간의 연계성을 고려하여 사회·문화적 변화를 교육내용 및 내용 체계에 수용하고, 국가·사회적 요구 사항을 반영하여 수정·보완
 - 선택 과목은 과목간의 위계성을 확보하고, 문제해결력을 강화하는 방향으로 개정
 - 전문 과목은 사회변화와 산업현장의 수요에 대응하는 미래지향적인 방향으로 개정

1

각론 개정 개요

□ 교과 교육내용 개선

- 필요성
 - 현행 교육과정의 내용이 분량이 많고 수준이 높다는 문제 제기
 - 학습량 적정화 필요
 - 교과 내, 교과목 간 내용 중복으로 인한 학습내용 중복 발생
 - 학생의 학습 부담 증가 해소 필요
- 개정 내용
 - 학습내용 양과 난이도의 적정화
 - 교육내용 양과 수준의 적정화
 - 교과별 학습요소의 정선을 통한 학습 분량 축소

- 학년간, 학교급간, 교과(목)간 교육내용 연계 및 중복 해소
 - 중복 예상 교과를 그룹화하고 협의·조정을 통해 해소

□ 진로 교육 강화

- 필요성
 - 평생직장에 대한 개념의 변화와 더불어 평생학습 사회, 변화하는 사회에 유연하게 적응하고 자신만의 진로를 개척할 수 있는 진로개발 역량 등 진로 교육 필요
 - ※ 현재 초 5, 6학년 실과 및 중 3 기술·가정에만 진로 관련 단원이 있음
- 개정 내용
 - 국민공통기본 교육과정에서 생애 단계별 체계적인 진로교육 실시
 - ※ 고교 10학년 기술·가정에 진로 관련 단원을 추가하여 초·중·고 학교급별 진로교육 내용 체계화
 - ※ 고교 선택과목 ‘진로와 직업’ : 체험과 실천 중심으로 내용 개선
 - 각 교과에 진로교육 요소 반영
 - 각 교과와 관련된 직업 에피소드, 일상생활과 연계된 일화, 성공직업인 사례, 진로 활동 자료 등을 제시
 - ※ ‘초·중등학교 교과통합형 진로교육을 위한 학년·교과별 진로교육 요목 계열화 연구’ 추진('06. 9. ~'07. 8.)

□ 논술 교육 강화

- 필요성
 - 지식기반 사회에서 필요한 종합적 사고력, 문제해결력을 지닌 인재를 양성하고, 대학 수학 능력에 있어서도 논술 능력이 요구되고 있어 각급 학교에서 체계적인 지도가 필요함

- ※ 기존의 지식 위주의 교육에서 탈피하여 학생의 창의적·논리적 사고력 배양과 자기 주도적 학습 능력 강화 필요
- 논술 교육은 학교교육과정 및 방과후 논술 프로그램을 통해 꾸준히 실시되어 왔으나, 통합형 논술고사 실시 등으로 학교교육과정에 구체적인 논술 관련 단원이 미비하다는 지적

○ 개정 내용

- 국어과를 중심으로 논술관련 내용 강화
 - ※ 초·중학교의 경우 국어교과에 논술관련 내용 강화
 - ※ 고교 국어과 선택과목인 작문에 논술관련 내용을 단원 수준으로 반영
- 논술지도 가능 교과에 논술관련 내용 반영
 - ※ 사회, 과학, 도덕 등 논술지도가 가능한 교과에 논술 관련 학습요소 및 평가 내용을 추가 설정하여 논술지도 방안 강구

□ 체육, 음악, 미술 평가방법 개선 반영

○ 필요성

- 예술·체육 교육에 대한 학습부담 경감 요구
- 예술·체육 교과 평가 방법의 다양화 요구 증대 등

○ 개정 내용

- 평가 방법의 다양화
 - ※ 예시 : 교사 평가, 학생 평가(상호 평가, 자기 평가) 병행, 다양한 유형 (지필 검사, 체크리스트, 학습 일지, 보고서 등) 활용, 학습의 결과 및 과정 평가 등
- 평가의 선택권 부여
 - ※ 예시 : 실기평가의 내용, 과제, 매체 등은 학생과 학교의 상황을 고려하여 다양하게 제시하되, 되도록 선택의 기회를 부여

□ 중학교 사회과 통합 유지

○ 필요성

- 사회교과 내에서 ‘역사’ 과목 독립에 따라 지리, 일반사회 영역의 ‘학년별 영역 집중이수제’ 요구

⇒ 사회인식은 종합적이고 통합적인 시각에서 파악해야 하며 계통적인 지식만으로는 한계가 있어 통합교육이 필요

○ 국민공통 기본 교육과정에서 통합교육 추구

- 초등학교 1~2학년은 전체를 통합교과로 구성
- 초등 3학년~고 1까지의 사회, 과학, 기술·가정은 통합교과로 구성

※ 영역 집중제나 교과 분리시 교원 수급 문제 발생('04년부터 ‘공통사회’ 교사 배치)

<중학교 사회과 자격증 과목별 교원수 현황>

(단위 : 명)

년도	공통사회	일반사회	역사	지리
2006	1,304(11.5%)	5,045(44.6%)	3,085(27.2%)	1,888(16.7%)
2005	1,112(10.2%)	4,866(44.4%)	3,130(28.6%)	1,851(16.9%)
2004	1,057(9.8%)	5,012(46.2%)	3,005(27.7%)	1,767(16.3%)
2003		5,973(56.6%)	2,971(28.1%)	1,617(15.3%)

○ 개정 내용

- 개정교육과정에서는 통합 유지

< 현행 >

구분	중1	중2	중3
사회	3	3	4
	지리2 세계사1	일사1 세계사1 국사1	지리1 일사1 국사2



< 개정 >

구분	중1	중2	중3
사회	지리2 일사1		지리1 일사1
역사		국사2 세계사1	국사1 세계사1

□ 고등학교 선택과목 조정

○ 필요성

- 선택과목의 효율적인 편성·운영을 위해 선택 과목에 따라 다양한 단위 수(4, 6, 8단위)를 일정하게 조정 필요
- 다매체 디지털 시대의 언어사용 환경 변화 및 사회 변화속에서 각 계열이 나아갈 미래지향적 방향을 반영한 과목 명칭 필요
- 동아시아 한자문화권에서의 상호교류 등에 알맞은 새로운 교육방향을 반영한 과목명칭 필요 등

○ 개정 내용

- 선택 과목의 단위 수를 6단위로 조정(교양 등 일부 과목만 4단위)
- 신설 : 매체 언어(국어), 동아시아사(사회)
 - ※ 다매체 디지털 시대의 언어사용 환경 변화 및 동아시아 평화번영의 기반 마련
- 폐지 : 국어생활(국어), 인간사회와 환경(사회), 생활과 과학(과학)
 - ※ 일반 선택과목 폐지, 수능 미반영에 따른 형식적 운영 등으로 폐지
- 통합 분리
 - 영어 독해, 영어 작문 → 영어 독해와 작문, 심화 영어 독해와 작문
 - 한문, 한문고전 → 한문 I, 한문 II
- 내용 재구조화

· 수학

< 현행 >

< 개정 >

실용 수학 수학 I 수학 II 미분과 적분 확률과 통계 이산 수학	수학의 활용 수학 I 미적분과 통계 기본 수학 II 적분과 통계 기하와 벡터
---	---

※ 학생 진로를 고려한 재구조화 반영

※ 선택과목 간, 선택과목과 국민공통기본교육과정 간 내용의 중복성 문제 해결 및 연계성 반영

- 명칭 변경

· 생물 → 생명과학

· 교련 → 안전과 건강 등

※ <붙임 2> 고등학교 선택과목 변동 현황(보통교과) 참고

1

적용 일정

□ 적용 : '09학년도부터 연차적 적용

- 2009. 3 : 초 1, 2
- 2010. 3 : 초 3, 4 / 중 1
- 2011. 3 : 초 5, 6 / 중 2 / 고 1
- 2012. 3 : 중 3 / 고 2
- 2013. 3 : 고 3

※ 수학, 영어 적용일정

- 2009. 3 : 초 1, 2 / 중1 / 고1
- 2010. 3 : 초 3, 4 / 중2 / 고2
- 2011. 3 : 초 5, 6 / 중3 / 고3

□ 교과서 개발

- 교육과정 개정에 따른 교과서 개발계획에 의거 별도 추진

□ 연수 · 홍보를 통한 이해도 제고

- 초·중등학교 교육과정 개정 고시문 탑재 : '07년 상반기
 - 교육부 홈페이지, 교육과정·교과서 정보 서비스 사이트, 에듀넷 등 관련 웹사이트에 게재
- 교육과정 해설서 발간·보급 : '07년
 - 우리 부 홈페이지 탑재 및 해당학교 안내
- 교원·학부모 대상 연수·홍보 추진 : '07~'11년
 - 설명회 개최, 리플렛 제작 배포 등

□ 교원 연수

- 교사 및 학교 관리자 등을 대상으로 연차적 연수 추진 : '07~'08
 - 학교 관리자, 핵심요원 연수 우선 추진
 - 원격연수, 집합연수, 학교 단위 연수 등 다양한 연수 방법 추진
- 적용 시기를 고려한 중점 대상별 연수 추진 : '07~'11

[붙임1]

초·중등학교 교육과정 총론 신·구 비교(요약)

구 분	현 행	개 정	비 고
교육과정의 성격	○ 교육과정 고시의 법적 근거 - 교육법 제155조 제1항	○ 교육과정 고시의 법적 근거 - 초·중등교육법 제23조 제2항	○ 관련 법령 개정 반영
추구하는 인간상	○ 개성을 추구하는 사람 등	○ 현행 유지	○ 7차 교육과정 철학 유지
교육과정의 구성방침	○ 사회적 변화를 주도하는 기본 능력 육성 등	○ 현행 유지 - 수준별 교육과정 내용 삭제	○ 수준별 교육과정 개정 고시('06. 8. 29) 반영
교육목표	○ 학교급별 교육 중점 및 교육 목표를 교육과정에 제시	○ 현행 유지	○ 7차 교육과정 철학 유지
편제와 시간(단위) 배당기준	○ 연간 총 수업 시간수 - 초등 1, 2 : 830, 850 - 초등 3, 4 : 986 - 초등 5, 6 : 1,088 - 중 1~3 : 1,156 - 고1 : 1,224(72) - 고2, 3 : 144(136+8)	○ 연간 총 수업 시간수 - 초등 1, 2 : 830, 850 - 초등 3, 4 : 952 - 초등 5, 6 : 1,054 - 중 1~3 : 1,122 - 고1 : 1,190(70) - 고2, 3 : 140(132+8)	○ 월2회 주5일 수업제 반영, 수업 시수 감축 ※ 초등 1, 2 : 현행 유지
	○ 국민공통 기본 교육과정 - 중, 고 사회 교과 (고1 국사 : 주당 2시간) - 고1 과학 : 주당 3시간	○ 국민공통 기본 교육과정 - 중, 고 사회, 역사 과목 분리 (고1 역사 : 주당 3시간) - 고1 과학 : 주당 4시간	○ 역사, 과학 교육 강화 요구 반영
	○ 고등학교 보통 교과 - 일반 선택, 심화 선택 구분	○ 고등학교 보통 교과 - 선택 과목으로 단일화	○ 사회적 요구 반영
	○ 고등학교 선택 과목 신설 - 교양 교과에서 전문 교과 개설, 과목 신설	○ 고등학교 선택 과목 신설 - 보통 교과에서 전문 교과 개설, 과목 신설	○ 학교 단위 자율성 확대
	○ 외국어 계열 필수 과목 - 각 외국어 I 및 청해	○ 외국어 계열 필수 과목 - 기초외국어(심화 영어), 청해, 회화 I, 문화 I, 독해	○ 외국어 계열 전문 교과 교육 강화
교육과정 편성·운영 기본 지침	○ 재량활동 - 초등학교 : 교과재량활동, 창의적 재량활동 - 중학교 : 교과재량 3시간, 창의적 재량 1시간 - 고 1 : 교과심화보충 4,6단위, 선택과목 4-6단위, 창의적 재량활동 2단위	○ 재량활동 - 초등학교 : 창의적 재량활동 - 중학교 : 재량활동 3시간 - 고 1 : 재량활동 6단위	○ 재량활동 운영의 학교 자율권 부여 ※ 주5일 수업제에 따른 시수 감축
	○ 일반계고 선택과목군 : 5개 - 인문·사회 과목군 - 과학·기술 과목군 - 예·체능 과목군 - 외국어 과목군 - 교양 과목군	○ 일반계고 선택과목군 : 6개 - 인문·사회 과목군 - 과학·기술 과목군 - 체육 과목군 - 예술 과목군 - 외국어 과목군 - 교양 과목군	○ 선택과목의 불균형 이수 문제 해소 ○ 인성, 교양 교육 강화

구 분	현 행	개 정	비 고
교육과정 편성·운영 기본 지침	○ 일반계고 학생 선택 과목 - 최소 28단위이상, 최대 50% - 2단위 증감 운영	○ 일반계고 학생 선택 과목 - 최소 28단위 이상만 규정 - 2~4단위 증감 운영 허용	○ 학생 선택권 강화 ○ 단위 학교 자율권 확대
	○ 실업계와 기타계고 - 보통 교과 82단위, 전문 교과 82단위 이상	○ 전문교육을 주로 하는 고교 - 보통 교과 80단위, 전문 교과 80 단위 이상	○ 월2회 주5일 수업제 반영, 단위 수 감축
시·도 교육청 편성·운영	○ 특수아 및 귀국자 자녀 교육 관련 사항	○ 특수아, 귀국자 자녀, 다문화 가정 자녀 교육 관련 사항	○ 다문화 가정 자녀에 대한 교 육 요구 반영
	○ 교과 이수 기회 보장 - 고등학교 선택 과목을 위 한 다양한 기회 마련 및 지 역 사회 연계	○ 교과 이수 기회 보장 - 고등학교 선택 과목 - 국민 공통 기본 교과 (전·편입학, 귀국 등 사유)	○ 학생 중심 교육 과정 구현
지역교육청 편성·운영	○ 특수아 및 귀국자 자녀 교육 기회 마련	○ 특수아, 귀국자 및 다문화 가정 자녀 교육 기회 마련	○ 다문화 가정 자녀에 대한 교 육 요구 반영
학교 편성·운영		○ 중·고등학교 학기, 학년 집 중 이수 허용 조항 신설	○ 단위 학교 자율성 확대
	○ 범교과 학습 - 민주 시민 교육 등 16개 영 역 예시 - 재량활동에서 중점 지도	○ 범교과 학습 - 기존 16개 영역에 청렴· 반부패 교육 등 19개 영역 추가 - 학교 교육활동 전반에 걸 쳐 통합적 지도 강조	○ 국가·사회적 요구 사항 반영 ○ 범교과 학습의 내실화
		○ 계기 교육 관련 조항 신설 - 사회 현안에 대한 이해 목적 - 별도 계기 교육 지침 준수	○ 계기 교육 관련 근거 마련
	○ 방과 후 혹은 방학 중 프로 그램 개설	○ 방과 후 학교 혹은 방학 중 프로그램 개설	○ 방과 후 학교 관련 내용 근거 마련
교육과정 평가·질 관리	○ 교육과정 관련 국가 수준 및 단위 학교 평가	○ 교육과정 관련 국가 수준, 시·도교육청, 단위 학교 평가 - 시·도교육청의 학업성취 도 평가, 교육과정 편성· 운영 평가 근거 마련	○ 교육과정의 편성·운영 및 질 관리 강화
특수한 학교 교육과정	○ 방송통신고 이수단위 - 172단위	○ 방송통신고 이수단위 - 170단위	○ 월2회 주5일 수업제 반영, 수업시수 감축
		○ 특성화 학교, 자율학교 관련 - 국민공통 기본 교과 총 이 수 시간 범위 내 증감운영 가능 - 선택과목 자율 편성	○ 특성화 학교, 자율학교 관련 근거 마련 ○ 특성화 학교, 자율학교의 자 율적 운영 보장

[붙임2]

고등학교 선택과목 변동 현황

□ 보통교과

유형	교과	현행	개정	비고
신설	국어	.	매체 언어	· 다매체 디지털 시대의 언어사용 환경 변화 반영
	사회 (역사)	.	동아시아사	· 동아시아 평화번영의 기반 마련
폐지	국어	국어 생활	.	· 일반 선택과목 폐지 · 수능 미반영에 따른 형식적 운영
	사회	인간사회와 환경	.	
	과학	생활과 과학	.	
내용 재구조	수학	실용 수학 수학 I 수학 II 미분과 적분 확률과 통계 이산 수학	수학의 활용 수학 I 미적분과 통계 기본 수학 II 적분과 통계 기하와 벡터	· 학생 진로를 고려한 재구조화 반영 · 선택과목 간, 선택과목과 국민공통과목 간 내용의 중복성 문제 해결 및 연계성 반영
통합 분리	한문	한문 한문 고전	한문 I 한문 II	· 동아시아 한자문화권에서의 상호교류 등에 알맞은 새로운 교육방향 반영 · 위계성, 계열성 확보 요구 반영
	외국어 (영어)	영어 회화 영어 독해 영어 작문	실용 영어 회화 심화 영어 회화 영어 독해와 작문 심화 영어 독해와 작문	· 학생의 적성·진로를 고려한 실용영어, 학문영어 중심의 계열화 요구 반영 · 언어의 기능별 특성에 따른 과목 개설 요구 반영
명칭 변경	사회	한국 근·현대사 세계사	한국 문화사 세계 역사의 이해	· 역사과목 신설에 따른 교과 내용의 조정과 변화 반영
	도덕	시민윤리	현대생활과 윤리	· 생활 속 가치판단 문제 쟁점 중심으로 재구성

유형	교과	현행	개정	비고
명칭 변경	과학	생물	생명 과학	<ul style="list-style-type: none"> · 생명현상을 탐구한다는 의미 포함되도록 명칭 변경 · 과목에서 다루고 있는 학문영역을 포괄적으로 나타냄
	기술 · 가정	정보사회와 컴퓨터 농업 과학 공업 기술 기업 경영	정보 농업 생명 과학 공학 기술 창업과 경영	<ul style="list-style-type: none"> · 관련 직업 및 학문분야의 변화, 국가·사회적 요구 사항 반영
	체육	체육과 건강 체육 이론 체육 실기	운동과 건강생활 스포츠 문화 스포츠 과학	<ul style="list-style-type: none"> · 체육이론과 체육실기의 통합 요구 반영 · 최근 체육학 학문 동향 반영
	음악	음악과 생활 음악 이론	음악과 사회 음악의 이해	<ul style="list-style-type: none"> · 사회의 다양한 음악현상에 대한 이해와 음악의 활용 · 음악과로 진학하는 학생을 위한 기초소양과목 설정
	미술	미술과 생활 미술 이론 미술 실기	미술과 삶 미술 감상 미술 창작	<ul style="list-style-type: none"> · 학생의 흥미와 적성을 고려한 선택과목 개설 · 시각문화이해력을 위한 감상과 창작관련 교과 개설
	교양	철학 논리학 심리학 교육학 종교 교련 생태와 환경	생활과 철학 생활과 논리 생활과 심리 생활과 교육 생활과 종교 안전과 건강 환경	<ul style="list-style-type: none"> · 학문명칭 대신 생활 속 관련분야 문제임을 부각(생활속 교양 과목이라는 생활성 강조)시켜 어려운 과목이라는 부정적 이미지 약화 · ‘생활 속에서의 종교’ 추구 이미지 부각 · 시대변화와 학습내용(안전관리, 건강관리 등)의 일치 · 중학교 교육과정과의 연계성 유지

[붙임3]

편제 및 시간(단위) 배당 기준 신·구 비교표

■ 국민공통기본 교육과정

<현행>

학교 학년 구분		초 등 학 교						중 학 교			고 등 학교
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
교 과	국 어			238	204	204	204	170	136	136	136(8)
	도 덕	국 어 210	238	34	34	34	34	68	68	34	34(2)
	사 회	수 학 120	136	102	102	102	102	102	102	136	170(10) (국사 68(4))
	수 학			136	136	136	136	136	136	102	136(8)
	과 학	바른 생활 60	68	102	102	102	102	102	136	136	102(6)
	실 과	슬기로운 생활 90	102	.	.	68	68		기술·가정		
	체 육			102	102	102	102	68	102	102	102(6)
	음 악	즐거운 생활 180	204	102	102	102	102	102	102	68	68(4)
	미 술			68	68	68	68	68	34	34	34(2)
	외국어 (영어)	우리들은 1 학년 80	.	34	34	68	68	102	102	136	136(8)
재량 활동	60	68	68	68	68	68	136	136	136	204(12)	
특별 활동	30	34	34	68	68	68	68	68	68	68(4)	
연간 수업 시간 수	830	850	986	986	1,088	1,088	1,156	1,156	1,156	1,224 (72)	

<개정>

학교 학년 구분		초 등 학 교					중 학 교			고 등 학 교					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
교 과	국 어			238	204	204	204	170	136	136	136(8)				
	도 덕	국 어 210 238		34	34	34	34	68	68	34	34(2)				
	사 회	수 학 120 136		102	102	102	102	사 회							
								102	.	68	102(6)				
	수 학	바른 생활 60 68		136	136	136	136	역 사							
								.	102	68	102(6)				
	과 학			102	102	102	102	102	136	136	136(8)				
	실 과	슬기로운 생활 90 102		.	.	68	68	기술·가정							
	체 육	즐거운 생활 180 204		102	102	102	102	68	102	102	102(6)				
								68	68	68	68	68	34	34	34(2)
								68	68	68	68	34	34	68	34(2)
	미 술			68	68	68	68	34	34	68	34(2)				
	외국어 (영어)	우리들은 1 학년 80 .		34	34	68	68	102	102	136	136(8)				
재량 활동	60	68	68	68	68	68	102	102	102	102(6)					
특별 활동	30	34	34	68	68	68	68	68	68	68(4)					
연간 총 수업 시간 수	830	850	952	952	1,054	1,054	1,122	1,122	1,122	1,190 (70)					

※ 이 표의 국민공통기본 교육 기간에 제시된 시간수는 34주를 기준으로 한 연간 최소 수업시간수이다. 단, 3~6학년의 연간 총 수업시간수는 주5일 수업에 따라 감축된 시간수이므로 학교에서는 교과수업 시간수 중 연간 34시간의 범위 내에서 감축하여 운영한다.

■ 고등학교 선택중심 교육과정

<현행>

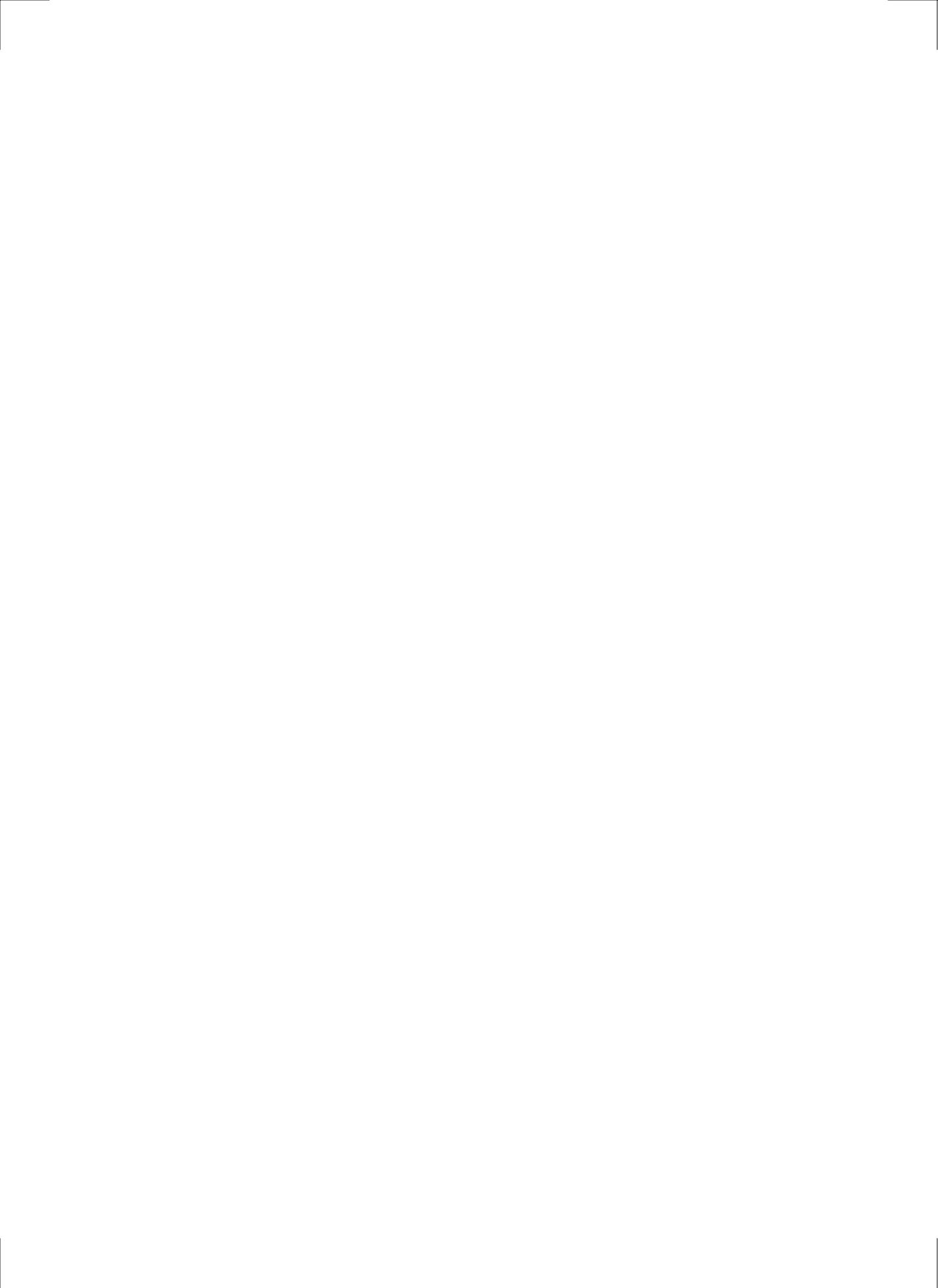
구 분		선 택 과 목		
		일 반 선 택 과 목	심 화 선 택 과 목	
교 과	국 어 도 덕 사 회	국어 생활(4) 시민 윤리(4) 인간 사회와 환경(4)	화법(4), 독서(8), 작문(8), 문법(4), 문학(8) 윤리와 사상(4), 전통 윤리(4) 한국 지리(8), 세계 지리(8), 경제 지리(6) 한국 근·현대사(8), 세계사(8), 법과 사회(6) 정치(8), 경제(6), 사회·문화(8)	
	수 학 과 학 기술· 가정	실용 수학(4) 생활과 과학(4) 정보 사회와 컴퓨터(4)	수학 I (8), 수학 II(8), 미분과 적분(4) 확률과 통계(4), 이산 수학(4) 물리 I (4), 화학 I (4), 생물 I (4), 지구과학 I (4) 물리II(6), 화학II(6), 생물II(6), 지구과학II(6) 농업 과학(6), 공업 기술(6), 기업 경영(6) 해양 과학(6), 가정 과학(6)	
	체 육 음 악 미 술	체육과 건강(4) 음악과 생활(4) 미술과 생활(4)	체육 이론(4), 체육 실기(4 이상)* 음악 이론(4), 음악 실기(4 이상)* 미술 이론(4), 미술 실기(4 이상)*	
	외국어			영어 I (8), 영어 II(8), 영어 회화(8) 영어 독해(8), 영어 작문(8)
		독일어 I (6), 프랑스어 I (6) 스페인어 I (6), 중국어 I (6) 일본어 I (6), 러시아어 I (6) 아랍어 I (6)		독일어 II(6), 프랑스어 II(6) 스페인어 II(6), 중국어 II(6) 일본어 II(6), 러시아어 II(6) 아랍어 II(6)
	한 문 교 련 교 양	한문(6) 교련(6) 철학(4), 논리학(4), 심리학(4), 교육학(4), 생활 경제(4), 종교(4), 생태와 환경(4), 진로와 직업(4), 기타(4)		한문 고전(6)
	이수 단위	24 이상		112 이하
	특별 활동			8
	총 이수 단위			144

<개정>

구 분		선 택 과 목
교 과	국 어 도 덕 사 회	화법(6), 독서(6), <u>작문(6)</u> , 문법(6), 문학(6), <u>매체 언어(6)</u> 현대 생활과 윤리(6), 윤리와 사상(6), 전통 윤리(6) 한국 지리(6), 세계 지리(6), 경제 지리(6), <u>한국 문화사(6)</u> , 세계 역사의 이해(6), <u>동아시아사(6)</u> , 법과 사회(6), 정치(6), 경제(6), 사회·문화(6)
	수 학 과 학 기술·가정	<u>수학의 활용(6)</u> , 수학(6), <u>미적분과 통계 기본(6)</u> , 수학Ⅱ(6), <u>적분과 통계(6)</u> , <u>기하와 벡터(6)</u> 물리(6), 화학(6), <u>생명 과학(6)</u> , 지구과학(6) 물리Ⅱ(6), 화학Ⅱ(6), <u>생명 과학Ⅱ(6)</u> , 지구과학Ⅱ(6) <u>농업 생명 과학(6)</u> , <u>공학 기술(6)</u> , 가정 과학(6), <u>창업과 경영(6)</u> , 해양 과학(6), <u>정보(6)</u>
	체 육	<u>운동과 건강 생활(4)</u> , <u>스포츠 문화(4)</u> , <u>스포츠 과학(6)</u>
	음 악 미 술	음악 실기(4), 음악과 사회(4), 음악의 이해(6) <u>미술과 삶(4)</u> , 미술 감상(4), 미술의 창작(6)
	외국어	영어(6), 영어Ⅱ(6), 실용 영어 회화(6), 심화 영어 회화(6) 영어 독해와 작문(6), 심화 영어 독해와 작문(6)
		독일어(6), 독일어Ⅱ(6), 프랑스어(6), 프랑스어Ⅱ(6), 스페인어(6), 스페인어Ⅱ(6), 중국어(6), 중국어Ⅱ(6), 일본어(6), 일본어Ⅱ(6), 러시아어(6), 러시아어Ⅱ(6), 아랍어(6), 아랍어Ⅱ(6)
	한 문 교 양	<u>한문(6)</u> , <u>한문Ⅱ(6)</u> <u>생활과 철학(4)</u> , 생활과 논리(4), 생활과 심리(4), 생활과 교육(4), 생활과 종교(4) 생활 경제(4), <u>안전과 건강(4)</u> , <u>환경(4)</u> , <u>진로와 직업(4)</u>
	이수단위	132
	특별 활동	8
	총이수단위	140

교과(계열)별 교육과정 개정 개요





국어과 교육과정

담당자 : 교육연구사 박미현

□ 개정 배경

- 다매체·다문화 등 사회의 변화에 대한 적극적인 대응
- 국어과 교육내용의 계열적 비체계성, 학습내용 과다 등의 문제점 개선
- 미디어 관련 교과 신설 요구 등 사회적, 개인적 요구의 충실한 반영
- 국어 교육 학문 공동체 연구 성과의 체계적인 반영

□ 개정 방향과 중점

- 수준별 교육과정 문제점 개선
 - 영역별·학년별 ‘내용’을 【기본】과 【심화】로 구분 제시한 ‘수준별 학습 활동의 예’란 삭제, 교육과정의 수준별 운영 권한 및 학습자 수준의 해석권을 단위 학교 및 교사에 부여
 - 영역별·학년별 텍스트의 <수준과 범위>를 명시적으로 제시
- 교육 내용의 체계 개선 및 적정화
 - 교육 내용은 ‘듣기/말하기/읽기/쓰기/문법/문학’의 여섯 영역을 유지
 - ※ ‘방법’ 항 및 교과서 개발 지침에서 ‘영역 간 통합 지도’ 강조
 - 학년별, 영역별 내용항목 수를 축소하여 제시(현행의 6~7개를 4~5개로 축소 제시)함으로써, 심화 학습 및 창의적 학습 강화

- 교육 내용 선정 및 선택 과목 개선
 - 다매체, 디지털 시대의 언어 사용 환경의 변화를 반영한 교육 내용 선정 (특히, 매체 언어의 비판적 수용 강조)
 - 수업에서 다룰 수 있는 다양한 ‘텍스트’ 유형 제시(예: 만화, 영화 및 드라마 텍스트 등)
 - ※ 논술관련 텍스트 강화 (총 170여개 중 50%, 논술관련 텍스트로 구성)
- 학습자 중시 교육과정
 - 학습자가 성취해야 할 기준(standards)을 구체화하여 제시
 - 학년간·영역간 성취 기준의 연계성 강화
- 평가
 - 교실 평가 개선 및 현장 적용 가능성 강화를 위한 다양하고 구체적인 평가 내용, 지표, 평가 방법 제시

□ 주요 개정 내용

1. 국민공통기본 교육과정

- 성격
 - 현행 교육과정의 ‘성격’ 항의 내용 제시 구조를 개선

현 행	개 정
<ul style="list-style-type: none"> · 교과외의 기본 성격 · 교육 내용의 구성 · 국어과 학습 방향과 강조점 	<ul style="list-style-type: none"> · 교과외의 목적 및 기본 성격 · 교육 내용 구성과 학교급별 특성 · 국어과 학습 방향과 강조점

○ 목표

- 국어사용 환경 변화를 반영하여 목표 진술 내용의 보완
- 목표를 학습자 중심으로 진술함으로써 교사·학생·학부모 간의 정확하고 원활한 의사소통 가능성 확보

○ 내용

- 현행의 영역별 내용 선정 범주인 ‘본질/원리/태도/실제’를 ‘텍스트/지식/기능/맥락’으로 조정
- ‘맥락’을 내용 요소 선정 범주로 설정
- ‘글의 수준과 범위’란을 신설하여 해당 학년에 제시한 ‘성취 기준’ 달성에 필요한 글의 유형을 명시적으로 제시
예) 쓰기 유형 : 설명문, 실험보고서, 수필 등
- 매체 관련 내용 요소의 확대 및 매체 활용 능력(영화·드라마 읽기, 전자 글쓰기 등)의 강화

○ 방법

- 수준별 수업 지원을 위한 ‘수준별 수업’ 운영에 관한 사항을 명시적으로 제시
- 영역 간·영역 내 내용 요소의 통합 방안 제시

○ 평가

- 국어 교육의 본질에 적합한 다양한 평가 방법 제시와 영역별 특성을 반영한 선택적 활용 강조
예) 지필검사, 연구보고서법, 면접법, 구술시험 토론법, 관찰법 등
- 평가 결과 보고 체계의 다양화 필요성 강조

2. 선택중심 교육과정

- 고등학교 선택 과목의 이수 단위 및 과목명 변화

현 행	개 정	비 고
· 국어생활(4) · 문법(4)	· 문법(6) · 매체 언어(6)	- 문법에 국어 생활적 요소 통합 - 매체 언어 신설
· 화법(4) · 독서(8)	· 화법(6) · 독서(6)	- 이수 단위 통일
· 작문(8) · 문학(8)	· 작문(6) · 문학(6)	: ±2 증감 운영 가능

- 고등학교 선택 과목 문서 체제 각 항의 진술 방식 변화
 - 해당 과목에서 다루는 주요 개념 및 가치와 효용을 고려하여, 해당 과목의 성격 등을 제시
 - ‘방법’, ‘평가’ 항의 경우, 포괄적으로 진술되었던 내용을 세분화
- 작문에 논술관련 텍스트 강화
 - 작문 텍스트인 정보전달, 설득, 사회적 상호작용, 자기성찰, 학습 중 정보전달, 설득, 학습이 실질적인 논술관련 내용으로 구성

[붙임]

신·구 교육과정 비교

과 목	현 행	개 정	비 고
구 성	○국어 교과와 편제를 ‘국어’, ‘국어생활’, ‘화법’, ‘독서’, ‘작문’, ‘문법’, ‘문학’ 과목으로 구성	○‘국어생활’ 과목을 없애고 ‘매체 언어’ 과목 신설	○정보화 사회로 인한 언어 환경의 변화를 반영
국 어 (국민공통)	성 격	○총괄(전문) 목표와 구체적 하위 목표로 구분하고 교과 목표를 학습자 중심으로 제시	○인지적 정의적 특성 반영
	목 표	○내용 체계를 ‘실제’(성취 기준)를 중심으로 하되, 내용 요소를 ‘지식’, ‘기능’, ‘맥락’으로 구분하여 제시	
	내 용	○‘실제’와 ‘내용’의 관계는 내용 중심에서 실제(텍스트 생산·수용 활동) 중심으로 제시하고 ‘내용 요소의 예’ 항목 설정	○내용 보완(정보성과 유용성 제고)
	교 수 학습 방법	○영역 간·영역 내 내용 요소의 통합 방안을 제시하고 수준별 수업 방법에 대한 사항 제시	
	평 가	○평가 계획 수립 시 유의점 제시하고 평가 내용의 통합 및 다양화 강조	○내용 체계의 변화 반영
화 법	○‘내용 구성을 ‘화법의 이론’과 ‘화법의 실제’로 대분하고 ‘화법의 이론’ 영역을 ‘화법의 본질’, ‘화법의 원리’, ‘화법의 태도’로 구분하여 제시	○내용 구성을 ‘담화 유형’과 그것을 생산하는 데 관여하는 ‘지식’과 ‘기능’으로 명료화하였음. ‘태도’는 목표 차원으로 처리	○미래 전문적 활동에 필요한 화법 능력, 면접과 토론 능력 등 사회적 요구를 반영함. 새로운 화법 이론을 수용하여 참여자 인식, 주도와 협력, 말하기 불안, 점검과 조정 등의 내용 추가

과 목	현 형	개 정	비 고
독 서	○'내용 구성을 '독서의 이론'과 '독서의 실제'로 대분하고, '독서의 이론' 영역을 '독서의 본질', '독서의 원리', '독서의 태도'로 구분하여 제시	○내용 구성을 '글의 유형'과 그것을 생산하는 데 관여하는 '지식'과 '기능'으로 명료화하였음.	○사회·문화적 참여 행위 혹은 사회적 실천 행위로서의 독서, 독서 능력 신장과 함께 풍부한 독서 경험과 평생 독자로서의 소양 함양을 강조함. '독서의 역사', '창조적 독서'가 새로 추가
작 문	○'내용 구성을 '작문의 이론'과 '작문의 실제'로 대분하고 '작문의 이론' 영역을 '작문의 본질', '작문의 원리', '작문의 태도'로 구분하여 제시	○내용 구성을 '담화 유형'과 그것을 생산하는 데 관여하는 '지식'과 '기능'으로 명료화하였음. 태도'는 목표 차원으로 처리	○자기 성찰적 글쓰기와 사회적 참여 행위로서의 글쓰기 사이의 균형 강조함. 특히 교수-학습 방법에 평가 관련 사항을 상세화하여 제시
문 법	○'언어와 국어', '국어 알기', '국어 가꾸기'로 구분하여 내용을 제시	○'국어와 읽', '국어와 삶', '국어와 열'의 세 범주로 내용을 제시	○'언어와 국어', '국어 알기'를 '국어와 읽'으로 통합하고, 이전 '국어생활' 과목에 있었던 '국어와 삶' 범주를 신설함. 남북한 언어의 통일, 국어의 세계화, 정보화 등의 내용 추가
문 학	○'문학의 본질', '문학의 수용과 창작', '문학과 문화', '문학의 가치와 태도'로 구분하여 내용을 제시	○'문학의 성격', '문학 활동', '문학의 위상', '문학과 삶'의 네 범주로 내용을 제시	○문학의 소통적 특성을 강조하였으며, 문학의 생활화와 관련하여 '문학과 자아', '문학과 공동체', '문학의 생활화' 등의 내용을 추가
매체 언어	○'매체 언어' 과목 없음.	○'매체 언어의 성격', '매체 언어와 사회·문화', '매체 언어의 수용과 생산'으로 내용을 구성	○매체 언어의 의미 구성 방식, 매체 언어의 비판적 수용, 매체 언어의 향유 등을 통하여 사회적 소통과 문화 참여 능력을 강조함. 매체 활용이 아니라 매체 언어의 이해와 생산에 초점

☞ 참고자료

□ '매체' 의 용어 정의

사람들이 생각과 느낌, 정보와 지식을 간접적으로 전달하고 공유할 때 활용하는 것으로 책과 신문, 잡지, 라디오, 사진, 영화, 텔레비전, 인터넷 등을 포괄하는 용어

도덕과 교육과정

담당자 : 교육연구사 강순나

□ 개정 배경

- 사회 변화·요구에 대하여 적극적으로 대응
 - 지식정보화·세계화·다문화 특성 반영
- 제7차 도덕과 교육과정 시행 과정에서 제기된 문제점 개선
 - 도덕과 교육 내용 및 접근방법 등 개선
- 도덕 교육 연구 공동체의 연구 성과를 체계적으로 반영

□ 개정 방향과 중점

1) 도덕과 교육의 정체성 확립

- 도덕적 덕목·규범·가치문제를 체계적으로 다루는 교과로 설정
 - ※ 정치적 이념 전달 교과라는 부정적 이미지 탈피
- 인접 교과(사회, 가정 등)와 차별성을 갖도록 교육내용을 정련화, 적정화

2) 사회 변화에 부응하는 새로운 가치·규범, 도덕적 쟁점 강조

- 사회변화에 따라 새롭게 요구되는 가치 부각
 - 세계화·생명·정보·인권·환경·문화·종교윤리 등
 - ※ 국가청렴위원회, 국가인권위원회 등의 요구 적극 반영

3) 도덕적 탐구 강화

- 다양한 도덕 문제를 해결해 나갈 수 있는 도덕적 인식능력과 판단 능력을 기르는데 도움을 줄 수 있도록 내용 구성

4) 학교급별 도덕과 교육의 특성 부각

- 초·중등학교 도덕과 교육을 차별화하여 내용 구성
 - 초등학교는 기본덕목 중심, 중등학교는 도덕적 주제·쟁점 중심

5) ‘도덕과 교육과정 연구공동체’ 구성을 통한 참여식 교육과정 개발

- 도덕과 관련 5개 학회와 2개 교원단체로 연구공동체 구성 의견 수렴

□ 주요 개정 내용

1. 국민공통기본 교육과정

- 성격
 - 한국적인 맥락에 근거한 보편적 윤리의 추구
 - 개인의 주체적 성찰 및 실천 강조
 - 도덕과 교육의 핵심 내용으로서의 도덕적 덕목과 규범 재천명
 - 사회적 문제에 대한 도덕적 성찰 강조
 - 윤리학적 접근을 중심으로 하는 학제적 접근의 표방

[예시1] 환경친화적 삶의 방식(7학년 4-나): ‘환경윤리’라는 도덕적 관점과 함께 지속가능한 생산과 소비라는 차원에서 ‘경제학적 관점’ 및 지구생태계의 유한성에 관한 ‘생물학적 관점’을 반영하여 지도

[예시2] 민족의 윤리(10학년 3-나): ‘민족애’라는 도덕적 관점과 함께 세계화 현상과 국제정치상황에 대한 ‘사회과학적 관점’을 반영하여 지도

○ 목표

- 도덕성의 인지적 측면 강조(특히, 중등학교)
- 학교급별 목표의 차별화
 - 초등 : 타인과 함께 살아갈 수 있는 도덕적 능력 함양
 - 중등 : 합리적·자율적·도덕적 판단 및 실천 능력 함양

○ 내용

- 도덕과 교육 내용의 적정화 및 정련화
 - 초등: 덕목 중심 유지, 학년별 덕목의 수 조정(10개→9개)
 - ※ 학습량은 동일: 사례 다양화 및 적용 수준 질적 제고
 - 중등: 덕목 중심에서 주제 중심으로 전환
 - ※ 가치관계 확장을 중심으로 8~12개 소주제로 구성
- 내용 구성의 중점을 초·중등학교별로 차별화
 - 초등: 덕목 내면화 및 기본 가치판단능력 신장에 중점
 - 중등: 가치판단능력 및 자율적 도덕성 신장에 중점
- 인접 교과와 중복되는 내용 조정
 - 사회과, 기술·가정과와 협의하여 조정

○ 방법

- 도덕과 교과서 개발 및 활용에 대한 기본 방향 제시
 - 다양한 교과서 활용 강조
- 학교급별 교수학습 방법 구체화
 - 토의토론식 수업 등 논술 지도와 연계한 교수학습방법 제안
- 교사의 모범행동 및 학교공동체의 도덕적 의사소통 기능 강조
- 도덕적 실천을 위한 지원 체제 제안
 - 봉사활동, 체험학습과 도덕과 수업의 연계 강조

- 평가
 - 평가 방법에 대한 구체적인 안내
 - 저학년과 고학년의 평가 초점 구분
 - 도덕과 교육과정과 수업 운영 평가 제안
 - 서술식·논술식 평가 및 수행평가 활용 강조

2. 선택중심 교육과정

- 선택과목의 구성

현 행	개 정	비 고
시민윤리(4)	현대생활과 윤리(6)	- 「시민 윤리」를 「현대 생활과 윤리」로 과목명 변경, 쟁점중심 구성
윤리와 사상(4)	윤리와 사상(6)	- 「윤리와 사상」내용 난이도 조정
전통윤리(4)	전통윤리(6)	- 「전통윤리」내용 적정화 - 과목별 이수단위 조정(4단위→6단위)

- 주요 개정 내용
 - 교과내용을 포괄하고 쉽게 접근할 수 있도록 교과목 명칭 변경
 - 「시민윤리」→ 「현대생활과 윤리」
 - 주제와 쟁점 중심으로 교과서 재구성
 - 도덕과 교육을 통하여 변화하는 사회에서 발생하는 다양한 도덕적 문제를 올바르게 이해하고 대응할 수 있는 실천학습 강조
 - 학습자의 흥미와 관심을 고려한 내용과 토론이 가능한 학습요소 선정
 - 사회의 변화상을 반영하여 교과 내용의 적정화 도모
 - 사회변화에 부응하는 새로운 가치, 규범, 도덕적 쟁점 강조 및 도덕적 탐구 강화
 - 선택과목의 이수단위 조정 : 4단위 → 6단위

신 · 구 교육과정 비교

과 목	현 행	개 정	비 고
체 제	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국민공통기본교육과정(3~10학년) 「도덕」과 고등학교(2,3학년)일반선택과목 「시민윤리」와 심화선택과목 「윤리와 사상」, 「전통윤리」 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국민공통기본교육과정(3~10학년) 「도덕」과 고등학교(2,3학년) 선택 과목 「현대생활과 윤리」, 「윤리와 사상」, 「전통윤리」 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 선택과목 일부 명칭 변경 및 이수단위 조정 - 「시민윤리」→ 「현대생활과 윤리」 - 이수단위 : 4단위→6단위
도 덕 (국민공통)	성 격	<ul style="list-style-type: none"> ○ 도덕규범과 예절을 익히며, 자신과 사회와 관련된 도덕문제를 주체적으로 성찰하고 실천하도록 하여 개인의 도덕적 성숙과 사회의 도덕적 증진을 도모하기 위한 교과 ○ 초등학교 : 기본생활습관의 내면화, 도덕적 가치규범 이해 및 초보적인 도덕적 판단력, 도덕적 실천성향 육성에 중점 ○ 중등학교 : 도덕적 가치규범에 대한 깊은 이해와 도덕원리에 입각한 도덕적 사고력과 판단력 육성 및 자율적 도덕성 형성에 중점 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 개인의 주체적 성찰 및 실천 강조 ○ 범위적 특성을 삭제하고 전학년에서 전영역을 다룸
	목 표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총괄목표와 하위영역별 목표, 학교급별 목표로 구분제시 ○ 총괄목표 <ul style="list-style-type: none"> · 도덕적 판단능력 및 실천능력 양성 · 자율적이고 통합적인 인격형성 ○ 목표를 학습자 위주 행동목표로 진술 ○ 인지·정의·행동적 영역을 포괄하는 통합적 접근 중시 ○ 학교급별 목표 <ul style="list-style-type: none"> · 초등학교 : 다른 사람과 함께 살아갈 수 있는 도덕적 능력 양성 · 중학교 : 합리적이고 바람직한 도덕적 생활을 영위할 수 있는 능력 양성 · 고등학교 : 자율적인 도덕적 판단 및 실천능력 양성 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학교급별 목표 신설 ○ 도덕적 자율인 양성 강조 ○ 도덕적 주체를 중심으로 한 가치관계의 확장에 따라 하위영역별 목표 진술 및 명료화

과 목	현 행	개 정	비 고
도 덕 (국민공통)	<p>내용</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 국민공통기본교육과정 (3~10학년)과 선택과목 (2,3학년)에 따라 내용 이원화 ○ 고1의 「도덕」에서는 초·중학교의 「도덕」과 연계하여 10학년에서 '사회생활', '국가·민족생활'을 다룸 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 도덕적 주체를 중심으로 하는 가치관계의 확장에 따라 4개 영역으로 구분하고 초등은 덕목중심, 중등은 주제중심으로 변경 - 4개 영역 : 도덕적 주체로서의 나, 자기 자신과 우리·타인·사회와의 관계, 자기 자신과 국가·민족·지구공동체와의 관계, 자기 자신과 자연·초월적인 존재와의 관계 ○ 각 학년에서 4개 영역을 모두 다루도록 조치 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내용영역 설정원리의 변경 : 생활영역 확대 →도덕적 주체를 중심으로 한 가치관계의 확장 ○ 중등학교의 내용선정원리 변경 : 덕목중심 접근→주제중심 접근 ○ 각 학년별로 4개 영역을 모두 다루나 각 영역별 덕목 혹은 주제의 개수 및 비중은 차별화
	<p>교수 학습 방법</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「도덕」, 「시민윤리」, 「윤리와 사상」, 「전통윤리」별로 각각 과목 특징을 나타내는 「교수·학습방법」이 제시됨 ○ 통합적 교수·학습방법의 중요성 강조 ○ 타 교과 및 교과 외 활동, 가정교육과의 연계 노력 강조 ○ 학생들의 지적·도덕적 발달수준에 부합하는 지도방법을 학년별로 고려함 ○ 학생들의 자기주도적인 학습을 강조 ○ 다양한 학습자료의 개발과 교사상호간의 공유 강조 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인지, 정의, 행동적 영역에 대한 통합적 교수·학습방법의 중요성 강조 ○ 학생들의 지적·도덕적 발달수준에 부합하는 지도방법을 학년별로 고려함 ○ 같은 학년에서도 목표와 내용에 따라 특색있는 교수·학습방법을 구사할 것을 권장 ○ 학생의 자기 주도적 탐구 학습 강조 ○ 다양한 교과서 활용방향 제시 ○ 교사의 모범적 행동 및 학교공동체의 도덕적 의사소통 기능 강화 ○ 도덕실(예절실) 수업의 적극적 권장 ○ 타 교과 및 교과외 활동, 가정교육, 봉사활동, 체험학습 등과의 연계노력 강조 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 토의 및 토론, 논술 및 발표수업을 통한 자기주도적 학습 강조 ○ 학교공동체의 도덕적 의사소통 강조 ○ 봉사활동, 체험학습과 도덕과 수업의 연계 강조 ○ 중등학교 교과 교실 강조
	<p>평가</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 4개 과목별로 특징을 나타내는 '평가'가 제시됨 ○ 국민공통기본교육과정 「도덕」과 일반선택, 심화선택과목으로 단일 수준 교육과정을 다차원 교육과정으로 변화 모색 ○ 교육 수요자인 학생의 선택권 인정에 대비하는 교육과정 및 교과서 개발 ○ 선택형 교과의 교육수요자 요구에 부응하기 위한 각 교과목별 특성 부각 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 저학년과 고학년의 평가초점 구분 제시 ○ 성취기준형 내용 진술을 평가기준으로 활용할 것을 권장 ○ 목표에 맞는 다양한 평가방법 활용 강조 ○ 논술식 및 서술식 평가 활용 강조 ○ 학생의 도덕적 성장 및 학습진전 상황에 대한 기록 권장 ○ 도덕과 교육과정 평가를 실시하여 그 결과를 교육과정 편성 운영에 피드백 시킴 ○ 도덕과 수업의 내용과 방법에 대한 자기장학 자료로 활용 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 저학년과 고학년 평가초점 구분 신설 ○ 성취기준형 내용진술 활용 권장 신설 ○ 논술식 평가 활용 강조 ○ 학생들의 도덕적 성장에 초점을 둔 평가 지향 ○ 도덕과 교육과정 평가 신설

과 목	현 행	개 정	비 고
현 대 생활과 윤리	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국민공통기본교육과정의 「도덕」교과의 학습을 바탕으로 하는 가운데 이후의 심화선택 과목인 「윤리와 사상」, 「전통 윤리」를 매개하는 중요한 역할 수행하는 과목 ○ 하나의 일반목표와 네 개의 영역별 목표로 구성 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 현대생활의 제영역에서 발생하는 윤리적 문제들의 성격을 바르게 이해하고 이를 합리적으로 해결할 수 있는 능력과 태도를 기르기 위한 과목 ○ 하나의 일반목표와 여섯 개의 영역별 목표로 구성 ○ 평가를 통해 도덕과 수업의 목표, 내용, 방법 등을 개선하기 위한 근거자료로 활용하고, 아울러 교육과정 편성 및 운영의 기초자료로 활용하도록 함 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 과목명칭 변경, 교과 영역의 정비 및 확대 ○ 평가 및 평가의 활용 방안 강조 ○ 쟁점 중심 구성
윤리와 사상	<ul style="list-style-type: none"> ○ 4개영역 12개 내용요소로 구성 ○ 시대순 배열 및 단원별 전개 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 4개 대 영역, 15개 중 영역으로 구분 ○ 주제와 쟁점중심의 재구성으로 학습요소별 전개 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주제와 쟁점중심으로 재구성하여 논술지도와 연계
전통윤리	<ul style="list-style-type: none"> ○ 4개영역 12개 내용요소로 구성 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학습요소별 학습내용 구성의 적정화 도모 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내용 적정화

사회과 교육과정

담당자 : 교육연구원 김대인, 구난희
교육연구사 권종원, 신선호

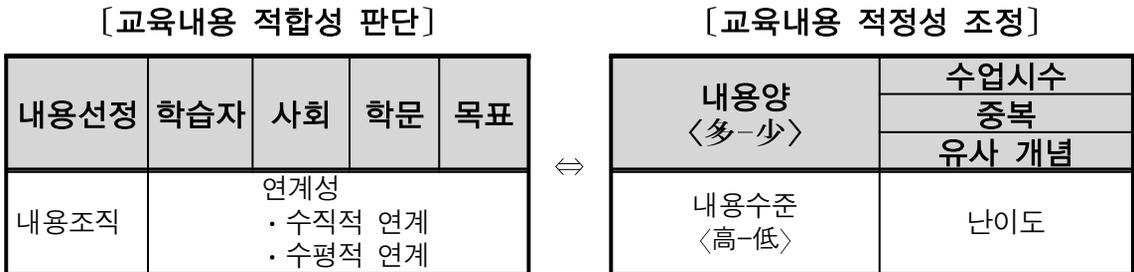
□ 개정 배경

- 사회변동과 국가·사회적 요구 반영
- 사회과 교육내용의 계열화 미흡, 학습 내용 과다 등 문제점 개선
- 역사과 독립 요구 등 역사교육에 대한 사회 요구의 충실한 반영
- 사회과 교육 연구 성과의 체계적인 반영

□ 개정 방향과 중점

- 현행 교육과정의 기본 체제 유지
 - 성격·목표, 방법·평가 현행 유지
 - 범주별 유목화하여 각 항목으로 제시
 - 주제명과 주제 안내 및 성취기준 제시, 소주제명 삭제
 - 교수·학습 및 평가의 대강(大綱)만 제시
- 내용상 사회변동, 시대상황, 국가·사회적 요구 반영
 - 국가·사회적 요구 범주 개발 및 반영
 - 교육과정교과서 발전협의회 검토의견 수합 및 반영
 - 역사 과목 독립

- 내용의 적합성과 타당성 제고
 - 내용은 최소 기준으로 제시
 - 적정화, 중복성, 연계성 검토 기준 마련



- 사회과 교육과정 운영의 내재적 문제에 대한 해소 방안 제시
 - 영역간 통합(초등)→영역내 통합(중·고등학교 1학년)→영역내 분화(선택교육과정)

□ 주요 개정 내용

1. 국민공통기본 교육과정

- 편제
 - 초등학교 3~6학년 사회 3시간 편성
 - 중학교 1학년 사회 3시간, 2학년 역사 3시간, 3학년 사회 2시간·역사 2시간 편성
 - 고등학교 10학년(고등학교 1학년) 사회3시간, 역사 3시간으로 편성
- 성격
 - 사회생활에 필요한 지식과 기능을 익혀 사회현상 인식

- 목표
 - 지리, 역사 및 제 사회 과학의 기본 개념과 원리를 발견하고 탐구하는 능력을 익혀, 우리 사회의 특징과 세계의 여러 모습을 종합적으로 이해

- 내용
 - 학년별 교육내용의 중복을 최소화하여 학습 분량을 적정화하고, 지리, 역사, 일반사회 영역의 통합적인 사고를 지향
 - 학습자가 사회 현상에 대한 흥미와 관심을 넓히고, 인간 생활과 사회 현상의 원리를 발견하고 실생활에 적용
 - 학습자 여건 및 교육환경을 고려하여 가장 효과적인 교수·학습 방법을 자율적으로 선택하여 실시

- 교수·학습 방법
 - 사회 현상에 대한 종합적인 인식을 위하여 통합적인 교수·학습 방법 강조
 - 학생들의 사고력을 자극할 수 있도록, 적절한 탐구 상황을 설정하고 다양한 발문 기법 활용
 - 교수·학습의 효율성을 높이기 위하여 지도, 도표, 영화, 슬라이드, 통계, 연표, 연감, 신문, 방송, 사진 등의 다양한 교수·학습 자료 활용

- 평가
 - 내용의 대강화와 교수·학습 방법의 자율화에 맞는 다양한 평가 방법 활용
 - 개개인의 학습 과정과 성취 수준을 이해하고 발달을 돕는 차원에서 실시
 - 지식영역에 치우쳐서는 안 되며, 기능과 가치·태도 영역을 균형있게 선정

2. 선택중심 교육과정

○ 선택과목의 구성

구 분	현 행	개 정	비 고
일반선택	○ 인간사회와 환경	○ 폐지	○ 선택과목에 반영
지리영역	○ 한국지리 ○ 세계지리 ○ 경제지리	○ 유지	○ 이수단위(6단위)
역사영역	○ 한국근현대사	○ 과목 대체 : 한국문화사	○ 이수단위(6단위) ○ 한국의 문화에 대한 깊이 있는 이해를 통해 민족 정체성 확립
	○ 세계사	○ 과목명 변경 : 세계역사의 이해	○ 이수단위(6단위)
	○ 동아시아사	○ 신설	○ 이수단위(6단위)
일반사회 영역	○ 정치 ○ 경제 ○ 사회·문화 ○ 법과 사회	○ 유지	○ 이수단위(6단위)

○ 주요 개정 내용

- 일반선택과목(인간사회와 환경) 내용을 선택과목 내용으로 흡수
- 단위수(현행 6~8단위)의 6단위로 통일
- 교육과정 적정화를 위한 내용 선정
 - 국가·사회적 요구와 교사·학습자의 수요 반영
 - 실생활 경험과 관련된 사회현상 반영
- 교육과정 적정화를 위한 내용 조직
 - 내용 구성의 대강화와 내용의 정선·감축
 - 내용 요소 정선 : 최저 필수 요소 중심 제시 → 학습 부담 경감
- 주변국의 역사왜곡에 대처하기 위한 역사교육의 내실화

[붙임]

신·구 교육과정 비교

과 목		현 행	개 정	비 고
구 성 (문서체제)		1. 성격 2. 목표 3. 내용 가. 내용 체계 나. 학년별 내용 ○ 주제명 ○ 주제 안내 ○ 소주제명 ○ 성취기준 4. 교수·학습 방법 5. 평가	1. 성격 2. 목표 3. 내용 가. 내용 체계 나. 학년별 내용 ○ 주제명 ○ 주제 안내 ○ 소주제명(삭제) ○ 성취기준 4. 교수·학습 방법 5. 평가	○교과서 개발자에게 주 제 구성의 재량권 부 여 목적
사 회 (국 민공 통)	성 격	○민주시민의 자질 함양	현행 유지	
	목 표	○총괄목표-내용 영역별 목표- 지식, 기능, 가치·태도 목표 로 나누어 제시	현행 유지	
	내 용	<내용 체제> ○공통기본과정(3-10학년)의 내용 요소 제시 <내용> ○형식 : 성취기준 형식, 수준별 교육 과정 내용 제시 ○공통 기본 교육 영역별로 제시 · 인간과 공간 · 인간과 시간 · 인간과 사회 ○국사 : 10학년 편제에 표기	○성취기준 중 심화과정은 기본 과 정에 통합 ○국민공통기본 교육과정의 경우, 내용을 영역별로 제시 · 역사 · 지리 · 일반사회 ○역사 : 별도 편제 표기	
	방 법	○21개 항목의 열거식 제시 ○학생 중심의 수준별 지도 ○주제, 문제중심의 통합적 접근 ○개별화 학습과 협동학습 조화 ○탐구를 위한 학습 환경의 조성 ○정보화 시대의 자료 활용	○기본 방향은 유지함 ○범주별 유목화하여 14개 항목으 로 제시 - 교수·학습의 원칙 - 교수·학습의 방법	○방법의 체계화 필요성
	평 가	○ 14개별 항목의 열거식 제시 ○목표·내용·방법의 일관성 유지 ○지식, 기능, 가치·태도 종합 평가 ○학습 과정을 중시하는 평가 ○교수·학습 방법의 평가	○기본 방향은 유지함 ○범주별 유목화 하여 14개 항목으 로 제시 - 평가 방향 - 평가 내용 - 평가 방법 - 평가 결과의 활용	○평가의 체계화 필요

과 목	현 행	개 정	비 고
한국지리	<ul style="list-style-type: none"> · 지역 지리적 성격 미비 · 국토와 관련된 단순 사실의 압기 내용 · 세계화에 대응하는 안목 기르는 내용 부족 · 환경문제와 지역간의 불균형 문제에 대한 합리적 접근 부족 	<ul style="list-style-type: none"> · 지역 지리적 성격 강조 · 세계화라는 사회적 요구 부응 · 학습자의 적성과 흥미 충족 고려 · 이슈나 토픽 중심으로 중단원과 대단원 연결하는 목차구성 · 공간 스케일에 대한 탄력적 확대 및 축소 · 환경과 공간에 서로 연결되어 있는 유기체적 사고 강조 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 유기체적인 지리 사고의 육성에 중점
세계지리	<ul style="list-style-type: none"> · 자연환경 및 인문환경으로 나누어 조망 · 지역구분에 중점을 두어 여러 지역 삶의 방식 소개 · 지리적인 사실들이 산만하게 나열되어 원리 학습 부족 · 많은 사례지역 제시로 학습자들의 흥미 유발 미약 	<ul style="list-style-type: none"> · 여행의 지리적 의미를 파악하는 것을 통해 기존의 논의를 보다 확대 · 지역의 구체적인 모습을 계통의 틀을 통하여 파악하고 지리적 상상력 확대 · 다양한 스케일에서 세계를 조망할 수 있도록 지역의 변화 모습 제시 · 세계화가 자신의 삶에 미친 영향 파악 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기본적인 개념이나 원리 중심으로 학습할 수 있도록 구성
경제지리	<ul style="list-style-type: none"> · 경제지리 과목의 정체성이 한국지리, 세계지리에 비해 부족 · 기초적인 개념과 원리, 사회의 새로운 변화에 대한 반영 미흡 · 학습자와 교사의 의견 반영 부족으로 추상적 	<ul style="list-style-type: none"> · 경제적 관점을 확고히 하고, 지역은 개념 및 원리 이해를 위한 수단으로 위치 조정 · 생산의 지리적 특성과 유통과 소비의 지리적 특성에서 기초적 개념 이해에 중점 · 사회의 새로운 변화를 적극적으로 반영할 수 있는 정보 사회의 경제 활동 단위 별도 선정 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국민공통 기본교육과정과 긴밀한 연계
한국문화사	<ul style="list-style-type: none"> ○ 역사 내용을 통사적으로 반복 ○ 전근대사와 근현대사의 분절 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 한국근현대사의 내용이 국민공통기본교육과정으로 이동함에 따라 한국문화사 과목으로 변경 ○ 분야사로서의 문화사의 측면을 유지하되, 정치·경제·사회·문화 각 분야와의 상관관계 속에서 문화를 다룸 ○ 문화사 이해를 풍부하게 하기 위해서 생활 문화를 문화사의 내용에 포함 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 비교사적 관점을 도입하여 우리 문화와 전통의 특수성과 독창성을 이해하되, 세계사적 보편성과의 관계를 통해 균형 잡힌 역사인식을 확보하도록 구성
세계역사의 이해	<ul style="list-style-type: none"> ○ 중학교 세계사와 고등학교 세계사의 계열성 미흡 ○ 유럽 중심, 중국 부중심의 관점으로 서술 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주제별 내용 구성을 통해 중학교 교육과정의 심화와 계열성 강화 ○ 서구중심의 관점에서 벗어나 다원적인 역사발전에 대한 이해 제고 ○ 문화 및 문명의 교류 발전을 보여주는 데 주안점 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 현대 세계의 문화적, 사회적 특징 및 쟁점들을 파악하고, 현대 세계의 문제를 해결하는 데 도움이 될 수 있는 방향에서 내용을 선정·조직

과 목	현 행	개 정	비 고
동아시아사	<신설>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 동아시아 국가들 간의 역사갈등을 해소하고, 미래지향적 역사교육을 통해 동아시아 평화와 번영의 기반을 마련하기 위해 동아시아사를 신설 ○ 동아시아사를 한국인의 시각에서 주체적으로 이해하되, 균형적이고 객관적인 관점 유지 ○ 타자에 대한 이해와 존중, 갈등에 대한 문제 해결력 중시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주제별 접근 방식을 택해 주제 중심 학습이 가능하도록 구성
정 치	<ul style="list-style-type: none"> ○ 실생활과 연관한 학생의 진로·적성 개발 미미 ○ 일부 내용 단편적인 지식과 정보 나열 ○ 사회적 변화 양상의 반영 정도 미미 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 우리나라의 정치현실의 이해와 대처 능력 강화 ○ 정치현상의 기본원리에 대한 이해 중점 반영 ○ 사회변화 양상 적극 반영 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세계화, 분권화, 정보화내용 적극 반영
경 제	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학습내용 영역의 설정과 학습요소의 선정에서 국민공통과정의 경제학습내용과의 연관성이 약함 ○ 성취기준제시방법에서 내용+방법+행동의 형태로 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국민공통과정의 내용체계와 연계성을 유지하면서도 차별성이 있는 심화학습 제공 ○ 내용의 제시방법을 영역(대주제)별 중심으로 제시 ○ 내용+행동으로 성취기준방식 변경 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내용영역의 구성이 경제생활에 대한 이해와 경제주체의 경제적 역할을 우선적으로 다루고, 이러한 역할이 실제로 어떠한 경제적 원리하에서 이루어지는지 학습 배열
사회문화	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학생들의 인지발달 단계를 고려하지 않은 내용 배열 ○ 국민공통과정에서의 사회·문화현상내용과의 괴리 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학생들의 시간의식, 공간의식, 사회의식 등 인지발달단계를 고려한 환경확대방법 고려하여 내용 조직 ○ 나선형 교육과정의 원리 적용 ○ 이론적 관점에 근거하여 사회·문화 현상을 분석하거나 사회문제의 원인과 대책 탐구하도록 내용 조직 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 미시적 차원의 사회현상과 거시적인 사회현상을 종합적으로 이해 할 수 있는 안목 배양
법과사회	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육과정의 내용진술이 압축적이고 추상적임 ○ 교과서 내용이 법학의 성격을 강하게 반영함 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교양증진, 현실생활이해와 진로 탐색 강화 ○ 서술체계 및 진술방식의 변화 ○ 소재 및 내용의 긍정성과 학생근접성 확보 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 법학 개론식 내용 구성지양

수학과 교육과정

담당자 : 교육연구사 임상훈

□ 개정 배경

- 수준별 교육과정 개선 필요
- 학습 내용의 적정화 필요
- 학생 진로를 고려한 학습 내용 재구성 필요
- 수학적 사고력 및 정의적 영역 인식 제고

□ 개정 방향과 중점

- 현실 적합한 수준별 수업 방안 구축
 - 단계형 수준별 교육과정 폐지
 - 수준별 수업 방법은 학교에게 자율권을 부여
 - 교수·학습 방법으로서의 수준별 수업 권장
- 학습 내용의 양과 수준의 적정화
 - 학습 내용간 연계 및 위계성, 타교과 학습 요소와의 연계성 고려
 - 선택과목 간, 선택과목과 국민 공통 기본과목 간 내용의 연계 및 중복 문제 해결
 - 심화과정 삭제 등을 통해 학년간, 학교급간 학습량 및 난이도 조정
- 선택 중심 교육과정 운영의 실효성 및 진로와의 연계성 강화
 - 일반 선택과목과 심화 선택과목으로 구분된 이원체제를 일원화
 - 이수시간의 학기별 배분에 편리하도록 이수단위 수 조정

- 학생 진로를 고려하여 미래 사회에 필요한 학습 내용 선정·조직
- 증감운영의 융통성 확대 및 선택과목 이수의 유연성 부여
- 수학적 사고력 신장 강조
 - 논리적 추론 능력 및 수학적 문제해결력 신장 강조
 - 의사소통 능력 강조 및 공학적 도구 활용 수업 허용
- 수학의 가치 제고와 정의적 측면 강조
 - 현실 세계에서 수학의 역할과 유용성 인식 강화
 - 수학 학습에 대한 즐거움, 자신감, 흥미 등 긍정적인 수학적 태도 배양

□ 주요 개정 내용

1. 국민공통기본 교육과정

- 성격
 - 단계형 수준별 교육과정 삭제
 - 학습내용간 연계성을 고려하여 학교급별 특성에 맞는 영역 제시
- 목표
 - 총괄목표와 학교급별 하위 목표 제시
 - 의사소통 능력, 수학의 가치 이해, 수학에 대한 긍정적 태도 신장 추가
- 내용
 - 학교급별 내용 영역 차별화
 - 초등학교 : 수와 연산, 도형, 측정, 확률과 통계, 규칙성과 문제해결
 - 중·고등학교 : 수와 연산, 문자와 식, 함수, 확률과 통계, 기하
 - 단계별 내용에서 학년별 내용으로 전환
 - 대부분의 심화과정을 삭제, 난이도 하향화 및 학습량 조절

- 내용요소 통합 구성을 통한 학습 내용간 연계성 강화
- 학습결손의 누적 방지를 위해 다측면을 가진 개념의 점진적 도입
- 학생의 발달 수준, 타 교과 학습과의 연계성을 고려하여 일부 학습 요소의 이수 시기 조정
- 중학교에서의 증명 약화, 순열과 조합의 기본 내용 고 1로 이동, 부등호 기호 변경, 최빈값 및 중앙값 도입 등

○ 교수·학습 방법

- ‘단계형 수준별 교육과정’을 ‘수준별 수업’으로 전환
- 다양한 수업 방법 제시
- 의사소통 능력 신장 관련 교수·학습상의 유의점 제시
- 수학적 사고와 추론 능력 신장 관련 교수·학습상의 유의점 제시
- 문제해결 능력 신장과 관련하여 ‘문제 만들기’ 추가
- 수학에 대한 긍정적 태도 함양 관련 교수·학습상의 유의점 제시
- 교육기자재 확보 및 활용 허용

○ 평가

- 다양한 평가 방법 제시
- 평가 항목에 의사소통 능력 평가 제시
- ‘수학적 성향’ 평가를 ‘정의적 영역’에 대한 평가로 전환
- 공학적 도구와 교구 이용 평가 기회 제공(학습과 평가의 일치 및 ICT활용 능력 강화)
- 평가 기준에 대한 수준 구분 관련 사항 삭제

2. 선택중심 교육과정

○ 선택과목의 구성

현행	개정	비고
수학 I(8) 수학 II(8) 미분과 적분(4) 확률과 통계(4) 이산 수학(4) 실용 수학(4)	수학 I(6) 미적분과 통계 기본(6) 수학 II(6) 적분과 통계(6) 기하와 벡터(6) 수학의 활용(6)	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘확률과 통계’ 과목 중복성 해소 ○ ‘이산수학’ 폐지(극히 일부 내용만 수학 I에 포함) ○ ‘수학의 활용’은 ‘실용수학’과 과목의 성격 및 목표는 유사하나, 그 발생적 근거가 달라 비교하기 어려움 ○ ‘미적분과 통계 기본’에서 회전체 부피 삭제 등 내용 삭제

○ 선택과목의 주요 내용

- 수학 I

- 성격 및 목표 : 수학적 개념, 원리, 법칙의 이해, 수학적 사고 능력 함양, 합리적이고 창의적인 문제 해결 능력 및 태도 신장
- 내용 구성 : 행렬과 그래프, 지수함수와 로그함수, 수열, 수열의 극한

- 미적분과 통계 기본

- 성격 및 목표 : 수학의 기본적인 개념, 원리, 법칙의 이해, 수학적 사고 능력 강화, 합리적이고 창의적인 문제해결 능력과 태도 신장
- 내용 구성 : 함수의 극한과 연속, 다항함수의 미분법, 다항함수의 적분법, 확률, 통계

- 수학 II

- 성격 및 목표 : 심화된 수학적 지식과 사고방법 습득, 논리적 추론 능력 강화, 합리적 문제 해결 능력과 태도 신장, 자연 과학 및 공학 분야의 학습 기초 제공
- 내용 구성 : 방정식, 부등식, 삼각함수, 함수의 극한과 연속, 미분법

- 적분과 통계

- 성격 및 목표 : 심화된 수학적 지식과 사고방법 습득, 논리적 추론 능력 강화, 합리적 문제 해결 능력과 태도 신장, 자연 과학 및 공학

분야의 학습 기초 제공

- 내용 구성 : 적분법, 순열과 조합, 확률, 통계
- 기하와 벡터
 - 성격 및 목표 : 심화된 수학적 지식과 사고방법 습득, 논리적 추론 능력 강화, 합리적 문제 해결 능력과 태도 신장, 자연 과학 및 공학 분야의 학습 기초 제공
 - 내용 구성 : 일차변환과 행렬, 이차곡선, 공간도형과 공간좌표, 벡터
- 수학의 활용
 - 성격 및 목표 : 실생활에 필요한 수학적 지식과 기능 습득, 실생활 문제의 수학적 이해 및 합리적 문제 해결능력 신장, 수학에 대한 관심과 흥미 진작을 통한 수학에 대한 긍정적 태도 함양
 - 내용 구성 : 명제와 논리, 지수와 로그, 수열, 확률과 통계, 도형과 그래프

[붙임]

신·구 교육과정 비교

구 분		현 행	개 정	비 고
국민 공통 기본 교육 과정	성격	<ul style="list-style-type: none"> · 단계형 수준별 교육과정 설명 · 6개 내용 영역 	<ul style="list-style-type: none"> · 학교급별 5개 내용 영역의 구성 요소 설명 	<ul style="list-style-type: none"> · 단계형 삭제 · 학교급별 특성에 맞는 영역명 제시 · 학습내용간 연계성 강화를 고려한 영역명 제시
	목표		<ul style="list-style-type: none"> · 학교급별 목표 제시 	<ul style="list-style-type: none"> · 초·중·고의 성취목표를 세분화하여 진술
	내용 체계	<ul style="list-style-type: none"> · 6개 영역에 따라 내용 구성 - 수와 연산, 도형, 측정, 확률과 통계, 문자와 식, 규칙성과 함수 	<ul style="list-style-type: none"> · 학교급별 5개 내용영역에 따라 내용 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 초등학교 : 수와 연산, 도형, 측정, 확률과 통계, 규칙성과 문제 해결 - 중·고등학교 : 수와 연산, 문자와 식, 함수, 확률과 통계, 기하 	<ul style="list-style-type: none"> · 새 영역명에 따라 내용 재구성
학년별 내용	<ul style="list-style-type: none"> · 단계별 목표 제시 · 단계별로 학습 내용과 수준 제시 · 기본과정, 심화과정 제시 · 수학의 생활화를 위한 경험적인 소재의 활용 및 도입 · 단순한 문제풀이 등 기능적 숙달보다 수학적 사고력 강조 · 어려운 개념과 내용의 부분 또는 전체 삭제를 통해 학습량 및 난이도 경감 	<ul style="list-style-type: none"> · (삭제) · 학년별로 학습내용 제시 · 기본과정만 제시 · 학습내용간 연계성 강화를 위한 내용요소 통합 구성 · 학습결손의 누적 방지를 위한 다측면을 가진 개념의 점진적 도입 · 학생의 발달수준, 타 교과의 학습과의 연계성을 고려하여 일부 학습요소의 이수 시기 조정 · 학습요소의 과감한 삭제를 통해 학습량 경감 및 기본개념의 학습 충실 유도 · 중학교에서의 증명 약화, 순열과 조합의 기초 내용 고1로 이동, 부등호 기호 변경 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 단계별 목표 삭제 · 심화과정 삭제 	

구 분		현 행	개 정	비 고
국민 공통 기본 교육 과정	방법	<ul style="list-style-type: none"> · 단계별 수준별 교육과정 편성 · 운영 방안, 단계별 보충, 심화과정 운영 유의 사항 제시 · 영역별 내용 지도 방안 제시 · 교육기자재의 활용 	<ul style="list-style-type: none"> · (삭제) · 다양한 수업 방법 제시 · 의사소통 능력 지도 유의점 제시 · 수학적 사고와 추론 능력 지도 유의점 제시 · 문제 해결력에 문제 만들기 추가 · (삭제) · 교육기자재의 확보 · 활용 · 수준별 수업 운영 방법 제시 	<ul style="list-style-type: none"> · 단계형 수준별 교육과정을 수준별 수업으로 전환 · 다양한 수업 방법 활용 권장 · 의사소통 능력 강화 · 추론 능력 강화 · 문제해결력 강화 · '교수 · 학습 상의 유의점'에서 제시 · 교육기자재 확보를 위한 근거 제시 · 학교 여건 고려하여 실시하게 함
	평가	<ul style="list-style-type: none"> · 수학적 성향 평가 · 절대 평가 기준 제시 	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 평가 방법 제시 · 의사소통 능력 평가 제시 · 정의적 영역 평가 · 공학적 도구와 교구 이용 평가 기회 제공 · (삭제) 	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 평가 방법 활용 권장 · 의사소통 능력 신장 · 수정(보편 용어 사용) · 학습과 평가 일치 · 평가 기준의 수준 구분에 대한 단위 학교의 자율성 확대
선 택 과 목	과목 구성	<ul style="list-style-type: none"> · 일반 선택과목 1개/ 심화선택과목 5개 개설 · 수학 I · 수학 II · 미분과 적분 · 확률과 통계 · 이산수학 · 실용수학(일반 선택과목) 	<ul style="list-style-type: none"> · 일반선택과목, 심화선택과목 구별 없이 개설 · 수학 I · 미적분과 통계 기본 · 수학 II · 적분과 통계 · 기하와 벡터 · 수학의 활용 	<ul style="list-style-type: none"> · 7차 교육과정과 기본적인 틀이 다르나, 7차의 수학 I 및 '확률과 통계'와 개정 교육과정의 수학 I 및 '미적분과 통계 기본'이 비교 가능하고, 7차의 수학 I, 수학 II와 '미분과 적분'을 통합한 내용은 개정 교육과정의 수학 I, II, '적분과 통계', '기하와 벡터'와 비교 가능 · '실용 수학'과 '수학의 활용'은 비교 부적합
	수학 I	<ul style="list-style-type: none"> · 영역: 대수(지수와 로그, 행렬, 수열), 해석(수열의 극한, 지수함수, 로그함수), 확률과 통계(순열과 조합, 확률, 통계) 	<ul style="list-style-type: none"> · 영역: 행렬과 그래프, 지수함수와 로그함수, 수열, 수열의 극한 	<ul style="list-style-type: none"> · 이산수학의 그래프 이론을 도입하여 행렬과 그래프로 변경(내용의 적정화) · 대수영역과 해석영역에 각각 제시된 내용을 통합하여 지수함수와 로그함수라는 영역으로 변경함.(내용의 연계성)

구 분		현 행	개 정	비 고	
선 택 과 목	수학Ⅰ	· 영역: 대수(지수와 로그, 행렬, 수열), 해석(수열의 극한, 지수함수, 로그함수), 확률과 통계(순열과 조합, 확률, 통계)	미 적 분 과 통 계 기 본	· 영역: 함수의 극한과 연속, 다항함수의 미분법, 다항함수의 적분법, 확률, 통계	· 사회·상경 계열 진학 희망자의 수학적 소양 증진에 도움이 되도록 구성(사회적 요구 및 국가 경쟁력 차원) · 적분에 대한 기초 이론을 학습한 후 통계를 학습하도록 하였기 때문에 '정규분포'를 포함함.
	수학Ⅱ	· 영역: 대수(방정식, 부등식), 해석(함수의 극한과 연속성, 다항함수의 미분법, 다항함수의 적분법), 기하(이차곡선, 공간도형, 공간좌표, 벡터)	수 학 Ⅱ	· 영역: 방정식, 부등식, 삼각함수, 함수의 극한과 연속, 미분법	· 다항함수와 초월함수의 미분과 적분의 연계 지도를 통해 자연 과학 및 공학 계열 진학 희망자의 수학적 소양 증진에 도움이 되도록 구성(내용 중복성 개선, 연계성 고려)
	확률과 통계	· 영역: 자료의 정리와 요약, 확률, 확률변수와 확률 분포, 통계적 추정	적 분 과 통 계	· 영역: 적분법, 순열과 조합, 확률, 통계	· '확률과 통계' 내용은 '미적분과 통계 기본'과 '적분과 통계'에 일부 내용만 제외한 후 흡수됨(시대적 요구) · 순열과 조합은 고등학교 1학년 수준을 넘어선 내용으로 구성 · 적분에 대한 기초 이론을 학습한 후 통계를 학습하도록 하였기 때문에 '정규분포'를 포함함.
	미분과 적분	· 영역: 해석(삼각함수, 함수의 극한, 미분법, 적분법)	기 하 와 벡 터	· 영역: 일차변환과 행렬, 이차곡선, 공간도형과 공간좌표, 벡터	· 기하와 벡터의 일차변환과 행렬은 그 필요성이 인정되어 제6차 교육과정에서 이동하였음.
	이산 수학	· 영역: 선택과 배열, 그래프, 알고리즘, 의사결정과 최적화			· 그래프는 행렬과 연계하여 수학 I에 제시(연계성) · 의사결정과 최적화는 내용을 적정화하여 수학의 활용의 기하부분에 제시
	실용 수학	· 실생활에 근거를 주고 이를 이용하여 수학적인 사고에 중점을 두어 구성함. · 영역: 계산기와 컴퓨터, 경제 생활, 생활통계, 생활 문제 해결	수 학 의 활 용	· 수학에 근거를 두고 좀 더 쉽고, 생활적인 면으로 구성함. · 영역: 명제와 논리, 지수와 로그, 수열, 확률과 통계, 기하	· 수학의 활용은 목적에 있어서는 실용수학과 대응하는 과목으로 비교가능하나 그 발생적 근거가 달라 비교하기 어려움.

과학과 교육과정

담당자 : 교육연구사 노유경

□ 개정 배경

- 미래 무한경쟁 사회에서 국가 경쟁력 확보를 위한 과학적 기초 소양 교육 강화 필요
- 지식 기반 사회 도래 등 사회 변화에 적극적으로 대처하기 위하여 창의적 문제 해결력을 지닌 과학적 소양인 양성
- 학생들의 과학에 대한 흥미와 관심을 높이기 위해 실생활 관련 주제를 도입하고, 어려운 내용의 수준 조정, 중복되는 학습 내용 해소 등을 통해 교육 내용 적정화

□ 개정 방향과 중점

- 과학적 기초 소양 교육 강화
 - 과학 관련 문제 해결 및 의사 결정력을 제고하도록 과학-기술-사회(STS) 관련 내용을 강화
 - ‘자유탐구’ 도입으로 과학 탐구의 즐거움을 느끼고, 실생활과 관련된 내용을 통하여 과학을 좋아할 수 있도록 정의적 영역 강화
- 창의성 신장을 위한 과학교육 강화
 - 지식 기반 사회에서 요구되는 창의력 신장 강조
 - ※ ‘성격’에 창의력, ‘목표’에 창의적 문제 해결력, ‘평가’에 창의성 관련 평가 등을 명시함
 - ‘자유탐구’를 통한 실생활에서 창의력과 문제 해결력 신장 기회 제공

- 과학 탐구 활동 강조
 - 각 학년·단원별로 이수해야 할 탐구 활동을 제시
 - 학생의 흥미와 창의력 제고 및 종합적 과학 탐구 기회를 확대하기 위해 3~10학년에 ‘자유탐구’ 신설

- 교육 내용 적정화
 - 나선형 교육과정의 적용으로 초래되는 중복 내용을 최소화하고, 보다 심도 깊은 탐구 활동을 통하여 과학 교육의 질 제고
 - ※ 7~10학년, 고등학교 선택과목의 각 과목Ⅰ 및 각 과목Ⅱ의 내용 간에 중복을 최소화 함

- 교육과정 운영의 자율성 확대
 - 단위 학교의 교육과정 운영의 자율성 확대 : 교육과정 개발과 운영 권한을 단위 학교와 교사에게 위임
 - ‘자유탐구’를 신설하여 학교와 교사가 이에 대한 교육과정의 개발과 운영을 자율적으로 결정하도록 함

□ 주요 개정 내용

1. 국민공통기본 교육과정

- 편제
 - 10학년(고등학교 1학년) 과학 시수를 주당 3시간에서 4시간으로 확대

- 성격
 - 과학적 소양 함양과 창의력 신장 제시

- 목표
 - 총괄목표와 하위목표로 구분하여 제시하고, 창의적 문제 해결력과 과학적 소양 함양을 강조

○ 내용

- 학년별 교육내용의 중복을 최소화하여 학습 분량을 적정화하고, 물리, 화학, 생물, 지구 과학 영역간의 균등 분배를 지양함
- 유사 개념을 유기적으로 지도하기 위해 여러 학년에 걸쳐 있는 유사한 내용을 통합하여 단원을 구성함
 - ※ 제7차 교육과정에서 3~6학년의 61개 단원을 총 33개 단원으로 개정함
- 탐구 활동을 필수 탐구 활동 중심으로 제시하고, 그 외의 실험은 학교 여건에 따라 실시할 수 있도록 함
- 학생의 호기심과 흥미 유발을 위해 실생활 관련 주제를 포함하여 내용을 구성

○ 교수·학습 방법

- 제7차 교육과정에서 심화·보충형으로 제시하였던 과학과 수준별 교육과정 관련 내용을 삭제
- 과학 독서 및 과학 논술의 교육을 강조함
 - ※ 과학 내용 및 과학과 관련된 사회적 쟁점에 대한 도서를 읽고, 과학 글쓰기와 토론을 할 수 있도록 수업을 계획한다. 등

○ 평가

- 평가계획, 평가방법, 내용 영역별 평가, 평가결과 활용으로 구분하여 제시
- ‘창의성’ 평가에 대한 내용과 ‘자유 탐구’ 평가에 대한 내용을 추가하여 보다 구체적으로 진술함

2. 선택중심 교육과정

○ 선택과목의 구성

현 행	개 정	비 고
생활과 과학(4)	폐지	일반선택과 심화선택 과목구분 폐지
물리 I (4) 물리 II(6)	물리 I (6) 물리 II(6)	단위수 조정
화학 I (4) 화학 II(6)	화학 I (6) 화학 II(6)	단위수 조정
생물 I (4) 생물 II(6)	생명 과학 I (6) 생명 과학 II(6)	단위수 조정 과목명칭 변경
지구 과학 I (4) 지구 과학 II(6)	지구 과학 I (6) 지구 과학 II(6)	단위수 조정

○ 선택과목의 주요 개정 내용

- 일반 선택 과목인 ‘생활과 과학’을 폐지하고 각 과목 I 의 단위수를 4단위에서 6단위로 조정
- 고등학교 과학과 선택 과목 I 은 시민으로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기르기 위한 과목임을, 각 과목 II 는 과학 기술 전문 분야의 전공 준비 과목임을 명시함
- 고등학교 과학과 선택 과목 I 의 내용은 주제(topic) 중심으로 구성하여 모든 학생들이 선택할 수 있도록 함
- 고등학교 과학과 선택 과목 II 는 과학을 전공할 학생을 위해 개념 중심으로 내용을 구성하되, 지나치게 어려운 내용은 삭제하거나 수준을 낮추어 재구성함

신·구 교육과정 비교

과 목	현 행	개 정	비 고
구 성	<ul style="list-style-type: none"> ○ 과학 교과과의 편제는 ‘과학’, ‘생활과 과학’, ‘물리 I·II’, ‘화학 I·II’, ‘생물 I·II’, ‘지구 과학 I·II’ 과목으로 구성 ○ 3-7학년은 주당3시간, 8-9학년은 주당4시간, 10학년은 주당3시간, 선택 과목 I은 4단위, 선택 과목 II는 6단위로 구성 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘생활과 과학’ 과목을 없애고 ‘생물’의 과목명을 ‘생명 과학’으로 바꿈 ○ 10학년은 주당4시간, 선택 과목 I은 6단위로 조정함 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 과학 교육을 강화하기 위해 고등학교 1학년의 시간을 주당4시간으로 확대 ○ 생물분야의 발전을 반영하여 ‘생물’의 과목명을 ‘생명 과학’으로 변경
과 학 (국민공통)	성 격	○ 과학과의 목표, 내용, 방법, 평가를 포괄적으로 기술.	○ 과학의 대상과 목적, 슬기로운 생활 및 과학 관련 선택 과목과의 연계, 탐구 대상과 기능, 학습 방법, 학습 상황 등으로 나누어 진술
	목 표	○ 과학과 목표를 총괄 목표와 4개의 하위 항으로 제시	○ 제7차의 기초를 유지하면서, 과학적 소양과 창의성을 강조
	내 용	○ 학년별로 에너지, 물질, 생명, 지구의 영역별로 지식과 탐구 과정 및 탐구 활동 제시	○ 학년별로 운동과 에너지, 물질, 생명, 지구와 우주 영역별로 지식을 성취 기준 형식으로 진술하고 수행하여야 할 탐구 활동을 제시
	교 수 학 습 방 법	○ ‘교수·학습 계획’, ‘보충·심화 학습 계획’, ‘교수·학습 방법’으로 구분하여 제시	○ 영역 간·영역 내 내용 요소의 통합 방안을 제시하고 독서 및 논술, 자유 탐구 관련 항목을 제시
	평 가	○ 평가의 주안점, 방법, 도구 개발 및 활용, 평가 범위 등 5개항 제시	○ 평가의 절차와 각 절차별 주요 내용 소개
물리 I	○ 내용은 ‘힘과 에너지’, ‘전기와 자기’, ‘파동과 입자’로 구성	○ 내용은 ‘운동’, ‘전기’, ‘파동’, ‘현대 물리의 응용’으로 구성 ○ 실생활 중심의 소재를 선택하여 학생의 흥미를 제고함	○ 주제중심으로 구성하여 학생들이 과학에 대한 흥미를 제고할 수 있도록 구성
화학 I	○ 내용은 ‘물’, ‘공기’, ‘금속과 그 이용’, ‘주변의 탄소 화합물’, ‘생활속의 화합물’으로 구성	○ 내용은 ‘공기’, ‘물’, ‘용액’, ‘화학과 우리 생활’으로 구성 ○ 실생활 중심의 소재를 선택하여 학생의 흥미를 제고함 ○ 화학II의 ‘용액’을 수준을 낮추어 화학 I로 이동	○ 주제중심으로 구성하여 학생들이 과학에 대한 흥미를 제고할 수 있도록 구성

과 목	현 행	개 정	비 고
생명 과학 I	○내용은 '생명 현상의 특징', '영양소와 소화', '순환', '호흡', '배설', '자극과 반응', '생식과 발생', '유전', '생명 과학과 인간의 생활'으로 구성	○내용은 '영양과 소화', '호흡과 에너지', '순환과 배설', '몸의 조절 작용', '유전 형질의 전달', '생명의 탄생', '인간과 생태계', '지속 가능한 생태계 보전'으로 구성	○생물분야의 발전을 반영하여 '생물'의 과목명을 '생명과학'으로 변경 ○생태계와 환경은 '생명 과학 I'에, 생명공학과 관련된 내용은 '생명 과학II'에 통합하여 구성함
지구 과학 I	○내용은 '하나뿐인 지구', '살아있는 지구', '신비한 우주'로 구성	○내용은 '지구의 선물', '지구 활동과 자연 재해', '변화하는 지구 환경', '우주 탐사'로 구성	○우리 주변의 지형이나 지질의 웅장함과 아름다움을 환경자원의 측면에서 재조명하여 지구과학의 심미적인 측면을 도입
물리 II	○내용은 '운동과 에너지', '전기장과 자기장', '원자와 원자핵' 등으로 구성	○내용은 '운동과 에너지', '전기장과 자기장', '원자와 원자핵' 등으로 구성	○원자의 모형과 관련하여 양자 역학을 소개하는 내용 포함
화학 II	○내용은 '물질의 상태와 용액', '원자 구조와 주기율', '화학 결합', '화학 반응과 에너지', '반응 속도와 화학 평형', '산과 염기의 반응', '산화·환원 반응'으로 구성	○내용은 '원자 구조와 주기율', '화학 결합', '화학 반응과 에너지', '반응 속도와 화학 평형', '산과 염기의 반응', '산화·환원 반응'으로 구성	○'물질의 상태와 용액'은 수준을 조정하여 화학 I로 이동
생명 과학 II	○내용은 '세포의 특성', '물질 대사', '생명의 연속성', '생물학과 인간의 미래', '생물의 다양성과 환경'으로 구성	○내용은 '세포의 특성', '광합성', '호흡', '유전자와 형질 발현', '생명공학', '생명의 기원과 다양성', '진화의 원리'로 구성	○생물분야의 발전을 반영하여 '생물'의 과목명을 '생명 과학'으로 변경
지구 과학 II	○내용은 '지각의 물질과 지각변동', '지질 조사와 우리나라 지질', '대기의 운동과 순환', '해수와 해수의 순환', '천체와 우주'로 구성	○내용은 '지각의 물질과 지구의 역사', '대기의 순환', '해수의 성질과 운동', '천체와 우주'로 구성	○제7차의 '지각의 물질과 지각변동'과 '지질 조사와 우리나라 지질'을 통합하여 '지각의 물질과 지구의 역사'로 조정

실과(기술·가정) 교육과정

담당자 : 장학관 김계순

1. 국민공통기본 교육과정

□ 개정 배경

- 제7차 실과(기술·가정) 교육과정 학교 현장 운영상의 문제점 개선
- 기술·산업의 발달, 가족 형태의 다양화 등으로 인한 생활의 변화에 적극적으로 대응하고 저출산·고령화 사회, 진로 교육 강화 등 국가·사회 요구 사항 반영

□ 개정 방향과 중점

- 단위학교 교과 교육과정 운영의 재량권 확대
 - 초등 실과의 경우 학교 사정이나 지역 여건에 따라 실습 주제 선택
예) 꽃이나 채소 가꾸기, 애완동물이나 경제동물 기르기
 - 중등 기술·가정의 경우 대영역을 ‘가정 생활/기술의 세계’로 설정하고 영역별 지도 시 팀티칭(Team-teaching)이 가능하도록 함
- 교육 내용 및 수준의 적정화
 - 학년별, 영역별 유사한 내용(주제) 또는 활동을 통합하여 단원 수 축소
예) 초등 16개 → 14개
 - 교사, 학생의 요구 사항을 반영하여 학습 내용과 실습의 난이도 조절

- 국가·사회적 요구 사항 반영
 - 저출산·고령화 사회 관련 내용의 체계적 강화
 - 학교급별 진로 교육의 연계성 추구 및 체계적 강화
 - 정보화 및 정보 윤리 교육 강화(예 : 개정된 정보통신기술지침(ICT) 반영)
 - 아이디어 구상과 제품 만들기 등 발명 교육 내용 추가
 - 전통 이해 교육 내용 강화(예 : 전통기술의 이해, 전통음식 만들기, 가정생활문화 등)
 - 실생활에 필요한 소양 교육 강화

□ 주요 개정 내용

- 성격
 - 실과(5~6학년), 기술·가정(7~10학년)의 연계성 제시 및 국가·사회의 요구 사항에 부응하는 교과역의 역할과 중요성 강조
 - 실과, 가정 분야, 기술 분야의 특징 진술
- 목표
 - 실과(기술·가정)에서 공통적으로 지향하는 총괄 목표와 하위 목표 제시
- 내용
 - 내용 체계와 학년별 내용으로 구분
 - 대영역은 가정생활, 기술의 세계(7~10학년)로 설정
 - 국가·사회 요구 사항을 반영하여 내용 설정
(예 : 생애 설계와 진로 탐색, 가정생활과 복지, 기술과 발명 등)

- 교수·학습 방법
 - 교수·학습 계획, 교수·학습 방법, 교수·학습 자료 활용으로 구분하여 제시

- 평가
 - 평가 계획, 평가 내용, 평가 결과의 활용으로 구분하여 제시

2. 선택중심 교육과정

- 선택과목의 구성

현 행	개 정	비 고
농업 과학(6)	농업 생명 과학(6)	농업의 중요성과 역할 이해에 중점을 둔 과목으로, 농업 분야의 개념 변화와 신기술 반영 등으로 과목 명 변경
공업 기술(6)	공학 기술(6)	공학 기술에 관한 소양을 길러주는 과목으로, 지식 기반사회에 적합한 기초 지식 함양 및 창의적 문제 해결력 중심의 내용 구성 등으로 과목 명 변경
가정 과학(6)	가정 과학(6)	가정의 본질 이해 및 건강한 가정생활 유지에 중점을 두고, 저출산 고령 사회 대비, 생애 초기 단계인 영·유아돌보기, 지속발전 가능한 가정생활 내용 강화
기업 경영(6)	창업과 경영(6)	경영 환경의 변화에 대한 적응력을 길러주는 과목으로, 경영 개념의 재해석과 내용의 수준 및 범위 조정 등으로 과목 명 변경
해양 과학(6)	해양 과학(6)	관련 분야 직업 세계의 변화를 반영하고 해양 일반에 대한 이해와 해양 산업분야로의 진로 탐색 강화
정보 사회와 컴퓨터(4)	정보(6)	정보과학과 기술에 대한 이해와 활동 능력 배양으로 창의적 문제 해결력, 비판적 사고력, 판단 및 의사결정력 신장을 강조

○ 선택과목의 주요 개정 내용

내용 체계 개선 및 적정화

- 성격 및 목표

- 선택과목별 최저 필수 학습 요소를 중심으로 기초적·기본적·공통적·보편적인 학습 내용 정선 및 학습 분량 최적화
- 이수 단위를 고려한 선택과목별 영역(대영역, 중영역) 및 내용 수의 적정화

신·구 교육과정 비교

구분	현행	개정	비고
성격	<ul style="list-style-type: none"> ○실천적 경험과 실생활에의 유용성 중시 ○자신의 일상생활과 가정생활에 필요한 기본적인 소양 능력 중시 ○기술·산업과 가정생활에 다양한 경험과 진로 탐색의 기회 제공 	<ul style="list-style-type: none"> ○자신과 가족의 일상생활과 가정의 일에 필요한 기본적인 소양 중시 ○가정, 기술의 세계 등 실생활에 필요한 능력과 미래 생활을 설계하는 진로 탐색의 기회 제공 	
목표	<ul style="list-style-type: none"> ○총괄 목표를 기술하고 4개 항의 하위 목표 제시 ○기술에 관한 지식과 기능을 습득하여 생활에 실천적으로 활용 ○식·의·주·소비·가족생활에 필요한 지식과 기능을 습득하여 활용 ○일을 통한 적성의 계발과 진로 탐색 	<ul style="list-style-type: none"> ○내용 체계의 영역별 목표를 진술하여 학년 간, 영역 간의 연계성을 유지하도록 함 ○가정생활에 필요한 기본자질을 함양하여 가정생활에서 직면하는 문제를 해결하고 바람직한 가정생활 문화를 창조할 수 있음을 진술 ○기술적 경험과 체험 활동을 통해 실생활과 미래 사회에 활용하는 능력과 태도를 기를 수 있음을 진술 ○일과 직업에 대한 건전한 가치관을 형성하여 진로를 탐색할 수 있음을 진술 	<ul style="list-style-type: none"> ○교과의 총괄 목표와 각 영역별 목표에서 실과, 가정, 기술 분야로 구분하여 제시 ○학습자의 실천적 행동 능력을 중심으로 제시
내용	<ul style="list-style-type: none"> ○교과 내용을 가족과 일의 이해, 생활 기술, 생활자원과 환경의 관리의 3개 대 영역으로 구분하여 제시 ○초등학교 실과와 연계하여 기술 산업 4개, 가정 5개이던 대영역을 3개로 통합하여 제시 ○미래 정보화 사회에 대응하기 위하여 컴퓨터 관련 내용을 2개 학년에서 연속하여 이수 	<ul style="list-style-type: none"> ○교과 내용을 가정생활과 기술의 세계 2개 대 영역으로 구분하여 제시 ○학년별 내용은 각 분야별 학습 내용, 이수 시간 등을 고려하여 적정하게 구성 ○내용 체계의 구성은 교과 각 분야의 대 영역을 7~10학년의 경우 팀 티칭 할 수 있는 근거 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○실과 : 학습 내용의 적정화 요구에 따른 단위 항목 수 축소 ○기술·가정 : 학생, 교사의 요구에 따른 제도, 전기·전자·기계, 에너지와 수송 단위 내용 적정화 구성 및 가정생활의 실제 등 영역 내용 수정·보완
교수학습 방법	<ul style="list-style-type: none"> ○교수·학습 방법, 방향, 계획 수립, 영역별 지도 시 유의 사항 등을 포괄해서 종합적으로 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○교수·학습 방법 관련 내용 등을 교수·학습 계획, 교수·학습 방법, 교수·학습 자료 활용 등으로 구분 제시함 ○국가·사회적 요구 사항에 따른 관련 내용을 반영토록 명기함 	
평가	<ul style="list-style-type: none"> ○평가 방법, 평가 시 유의 사항, 평가 계획 수립 등을 포괄해서 종합적으로 제시 ○기술, 가정에 각각 제시되어 있던 평가 방법을 실습 교과인 기술·가정과 특성 맞게 구체적으로 제시함 	<ul style="list-style-type: none"> ○평가 계획, 평가 내용, 평가 결과의 활용 등을 관련 항목 내용별로 구분 제시함 ○각 영역별 특성을 반영하여 과정, 결과뿐만 아니라 다양한 형태의 평가 방법을 활용하도록 함 ○교사에 의한 평가 이외에 학생 자기 평가, 동료 평가 등을 병행해서 실시하도록 권장함 	

체육과 교육과정

담당자 : 교육연구사 이문수, 최선희

□ 개정 배경

- 학생의 체력 저하 및 건강 문제 해소 등 체육과 교육에 국가·사회적 요구 반영
- 운동기능중심 체육과 교육과정 운영 문제의 해소를 통한 질 높은 체육 교육을 제공
- 건강하고 활기찬 생활 능력 발달을 강조하는 세계 체육 교육의 흐름 반영

□ 개정 방향과 중점

- 체육과 교육과정 철학의 전환
 - ‘운동기능중심 교육과정’에서 ‘신체활동가치중심 교육과정’으로 전환

‘신체활동가치중심의 교육과정’은 신체 활동이 가지고 있는 교육적 가치(건강의 가치, 도전의 가치, 경쟁의 가치, 표현의 가치, 여가의 가치)를 신체 활동을 수행하면서 함께 학습하는 교육과정을 의미함

- 체육과 교육 내용의 재개념화
 - ‘스포츠 또는 운동’에서 ‘신체 활동 지식’으로 전환

‘신체활동지식’(physical activity knowledge)은 모든 신체 활동이 가지고 있는 보편적 개념, 원리, 수행 방법 등으로, 신체활동의 명제적 지식과 방법적 지식을 모두 포함하는 의미

- 체육과 교육 내용의 균형과 조화
 - ‘스포츠과학적 중심의 교육 내용’에서 ‘스포츠과학적·스포츠 인문적·스포츠예술적 교육 내용’으로 교육 내용의 균형과 조화 도모
- 체육과 교육 내용의 적정화
 - 초·중·고등학교 내용 체계를 일원화하고 대영역 수를 5개로 적정화함으로써 질 높은 체육 교육을 도모
- 국가사회적 요구인 학생의 체력 증진과, 주5일제 수업을 대비한 활동적인 여가 교육 필요
 - 체력 교육의 시작 학년을 5학년에서 3학년으로 하향 조정하여, 초등학생의 체력 저하 현상을 해결하고자 노력
 - 신체활동중심의 여가 교육을 대영역으로 설정하여, 초·중·고 시절의 건전하고 자기개발중심적인 여가 실천 교육 강조
- 단위학교와 교사의 교육과정 운영 자율권 확대
 - 국가수준에서 규정한 ‘필수 활동’과 ‘선택 활동’의 구분 없이, 학년별 신체활동을 예시로 제시하여, 단위학교 선택 기회 확대
 - 중등학교의 평가 종목 수와 평가반영(운동기능 및 체력 평가) 비율(70% 정도) 조항을 삭제

□ 주요 개정 내용

1. 국민공통기본 교육과정

- 성격
 - 체육과의 정의 재개념화

체육과는 ‘신체 활동’을 통하여 자신 및 세계를 이해하며 건강하고 활기찬 삶에 필요한 능력을 기르고 바람직한 품성과 사회성을 갖추며 체육 문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 자질을 함양하는 교과이다.

- 체육과에서 추구하는 인간상 제시

체육과에서 추구하는 인간상은 신체 활동을 종합적으로 체험함으로써 그 가치를 내면화하여 실행하는 사람이다. 즉 신체 활동에 지속적으로 참여하면서 건강 및 체력, 스포츠 정신과 공동체 의식, 창의적이고 합리적인 사고력, 신체 문화 인식 등의 능력을 갖추므로써 자신의 삶을 스스로 계발하고 건강한 사회와 국가를 만드는데 공헌할 수 있는 사람이다.

- 목표
 - 총괄 목표와 함께 학교급별 체육과 목표 별도로 제시
 - ‘학습영역별 목표’에서 ‘신체활동 가치 영역별 목표’로 제시 하여 목표 체제의 통합 진술
 - 체육과의 목표 영역을 포괄적으로 확대
건강관리 능력, 자기 도전 능력, 선의의 경쟁 능력, 신체 표현 능력, 여가 선용 능력

○ 내용

- 내용 영역의 일원화를 통한 학교급간 연계 교육 강화
 - 전학교급 대영역의 명칭(건강활동, 도전활동, 경쟁활동, 표현활동, 여가활동)을 통일하여 학교급간 연계 교육 강화
- 내용 영역의 통합과 균형
 - 인지적, 심동적, 정의적 내용의 통합
 - 스포츠심미성 교육, 비교 문화 교육 등을 강조함으로써 교육 내용의 균형 추구
 - ‘체육 교육’과 ‘보건 교육’의 통합적 목표와 내용 영역(건강활동)의 제시를 통한 효율적인 건강 교육 강조
- 학년별 신체 활동의 선택화
 - 단위학교와 교사수준에서 교육활동의 양(종류와 수)을 결정

○ 교수·학습방법

- 개인차(학생의 체력, 운동 기능, 흥미, 적성 등)를 고려한 수준별 수업의 강조
- 통합적 교수학습활동, 창의적 교수·학습방법의 선정과 활용 강조
- 내용과 교수학습방법의 연계성 강조

○ 평가

- 단위 학교의 평가 자율성 확대
 - 중등학교의 평가 종목 수와 평가 반영(운동기능과 체력) 비율 삭제
- 평가는 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 포함하여 ‘수행 평가의 의미를 가진 실기 평가’를 비중 있게 실시
- 단편적 기능위주의 평가 지양하고, 학습목표에 알맞는 평가 실시
 - 다양하게 평가 요소 제시, 가급적 선택의 기회 부여

2. 선택중심 교육과정

○ 선택과목의 구성

현 행	개 정	비 고
체육과 건강(4)	운동과 건강생활(4)	운동의 효과에 대한 이해 및 운동을 통한 자기주도적인 건강관리 능력을 가르치는 과목
체육 이론(4)	스포츠 문화(4)	스포츠의 문화적 현상과 행동양식을 종합적으로 체험하고, 바람직한 소양과 능력을 함양하도록 하는 과목
체육 실기(40이상)	스포츠 과학(6)	스포츠활동의 과학적 원리 이해와 적용 능력을 함양하도록 하는 과목

○ 선택과목의 주요내용

- 성격 및 목표 : 학생들의 신체 활동에 대한 다양한 요구, 적성, 진로를 고려하면서 동시에 체육과의 목적과 기능을 반영
- 체육과목군으로 분리 구성, 체육과목군 중 최소 1과목 이수
- ‘스포츠 과학’ 과목의 이수단위를 6단위로 함

[붙임]

신·구 교육과정 비교

과 목	현 행	개 정	비 고
구 성	<ol style="list-style-type: none"> 1. 성격 2. 목표 3. 내용 <ol style="list-style-type: none"> 가. 내용 체계 나. 학년별 내용 4. 교수·학습방법 5. 평가 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 성격 2. 목표 3. 내용 <ol style="list-style-type: none"> 가. 내용 체계 나. 학년별 내용 4. 교수·학습방법 5. 평가 <부록>체육과 교육과정 용어	<ul style="list-style-type: none"> ○성격, 목표, 내용, 교수·학습방법, 평가 항의 기본 체제는 동일 ○체육과 교육과정 용어 <부록> 신설
체 육 (국민공통)	성 격	<ul style="list-style-type: none"> ○체육과의 정의 ○체육과에서 추구하는 인간상 ○체육과 교육과정 내용의 개념들 ○학교급별 체육과 교육의 방향 	<ul style="list-style-type: none"> ○체육과의 내재적 가치와 외재적 가치를 일원화 ○체육 교육을 받은 학생들에게 기대하는 인간상 제시 ○신체활동가치에 따른 내용 개념들 제시 ○초등학교는 신체활동가치의 기초 교육, 중등학교는 신체활동가치의 심화교육 담당 강조
	목 표	<ul style="list-style-type: none"> ○체육과 총괄 목표와 학교급별 목표 제시 ○학교급별 목표를 신체활동 가치 영역으로 구분하여 제시 ○체육과 총괄 목표와 학교급별 목표영역을 통합적(심동, 인지, 정의적 영역의 통합)으로 제시 ○초등학교 체육과 목표는 신체활동 가치의 의미 이해, 기초 수행 능력과 생활화 강조 ○중등학교 체육과 목표는 신체활동의 가치 인식, 경기 수행 능력과 감상 및 비평 능력 강조 	<ul style="list-style-type: none"> ○초등학교와 중등학교의 목표 제시 ○학교급별 목표를 심동, 인지, 정의적 영역이 아닌, 신체활동 가치 영역(건강 가치 영역, 도전 가치 영역, 경쟁 가치 영역, 표현 가치 영역, 여가 가치 영역)으로 구분하여 제시 ○초등학교와 중등학교의 목표를 심동, 인지, 정의적 영역의 통합으로 진술

과 목	현 행		개 정		비 고	
체육 (국민공통)	내용	3-4 학년 (총 4개 영역)	체조 활동 게임 활동 표현 활동 보건	3-10학년 (총 5개 영역)	건강 활동 도전 활동 경쟁 활동 표현 활동 여가 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 초·중·고등학교 내용 영역의 일원화 ○ 내용 영역 수의 감소로 인한 내용 적정화 ○ 국가수준에서 체육 교육 내용의 최소 내용 기준을 제시하고, 단위 학교와 교사 수준에서 교육 활동의 양을 결정.
5-6 학년 (총 6개 영역)		체조 활동 육상 활동 게임 활동 표현 활동 체력 활동 보건				
7-10 학년 (총 8개 영역)		체조 육상 수영 개인 및 단체 운동 무용 체력 운동 이론 보건				
		<3-6학년> <ul style="list-style-type: none"> ○ 움직임 교육 모형을 기본 개념으로 구성하되, 3, 4학년은 주로 움직임 교육과정 모형을, 5, 6학년은 발달 교육 모형과 이해 중심 게임 모형을 혼합하여 구성 ○ 이해와 적용의 개념으로 기능, 지식, 태도의 3개 항을 내용+목표의 형식으로 제시 ○ 최저 필수 학습 요소를 중심으로 제시(필수 내용과 선택 내용 도입) 	<3-10학년 공통> <ul style="list-style-type: none"> ○ 신체 활동 가치 영역으로 내용 영역 구성 ○ 건강 활동의 내용 구성: 건강 증진을 위한 체력, 보건, 안전의 통합 교육 강조 ○ 표현 활동에 무용과 함께 스포츠의 심미적 표현 강조 ○ 신체활동중심의 여가 교육 강화 ○ 정의적 내용 요소를 학년별 제시 ○ 학년별 신체 활동의 선택 예시 ○ 학년별 내용을 이해와 적용의 개념으로 성취기준식 진술 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신체 활동의 수행 목적으로 가치 영역 설정: 건강의 가치, 도전의 가치, 경쟁의 가치, 표현의 가치, 여가의 가치 ○ 신체 활동 가치의 시대성(과거+현대), 지역성(한국+외국), 제도성(전통+뉴스포츠)을 동시에 고려하여 내용 영역과 내용 요소 결정 ○ 내용 영역과 내용 요소는 필수, 교육 활동인 신체 활동은 모두 선택 ○ 내용 영역의 '활동'은 신체 활동의 줄임말 		

과 목	현 행	개 정	비 고
체 육 (국민공통)	<p><7-10학년></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 이해와 적용의 개념으로 기능, 지식, 태도의 3개 항을 내용+목표의 형식으로 제시 ○ 최저 필수 학습 요소를 중심으로 제시(필수 내용과 선택 내용 도입) ○ 10학년(고등학교 1학년)은 선택 종목의 개념을 도입하여 교사가 한 종목씩 선택하여 실시하도록 함으로써 교사에게 학습 내용 선정에 대한 자율성을 부여함. ○ 종목별로 기초, 복합기능, 경기 기능을 모두 익히도록 하여 교육과정을 현실화함. 	<p><초등학교: 3-6학년></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 초등학교 3학년부터 체력 교육 내용을 포함함으로써 체력 교육 강화 <p><중등학교: 7-10학년></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ‘이론’ 영역을 모든 신체 활동 가치 영역으로 흡수 ○ 스포츠 경기 분석, 감상, 비평 교육 강조 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 필수 내용 요소에 고등사고력과 문제해결력, 운동 수행능력, 문화 인식력 등 함께 제시 ○ 내용 체계표와 함께 내용 영역의 개요 설명과 구조 제시하여 내용 영역 구성의 이해를 도모
	<p>교수 학습 방법</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 구성 체제 1) 교수·학습의 기본 방향 2) 교사 3) 학생 4) 교수·학습계획 5) 교수·학습조직 6) 내용영역별 지도 7) 교수·학습에서의 유의점 8) 교수·학습의 자율적 운영 ○ 교수·학습방법의 방향 교수·학습방법의 효율성 강조하여 각각에 대한 방법적 원리를 구체적으로 진술 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 구성 체제 1) 교수·학습의 방향 2) 교수·학습의 계획 3) 내용영역별 지도 ○ 교수·학습방법의 방향 학습자중심의 교수·학습방법을 강조하여 개인차를 고려한 수준별 수업, 통합적 교수·학습활동, 창의적인 교수·학습방법의 선정과 활용을 강조 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교수·학습방법의 항을 8개항에서 3개항으로 축소하여 국가수준 교수·학습방법의 방향 제시와 역할 강조 ○ 교수·학습방법에서 학습자의 개별성, 내용의 통합성, 방법의 적합성을 강조
	<p>평가</p> <p><구성 체제></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 평가의 기본 방향 2. 내용 영역별 평가 <ul style="list-style-type: none"> - 운동 기능 평가: 70% 정도 - 운동 지식 평가 - 운동 태도 평가 3. 평가의 방법 4. 평가의 활용 	<p><구성 체제></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 평가의 방향 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 평가 방법의 다양성, 실기 평가와 수행 평가의 차별성으로 강조하여 국가수준에서 지향하는 바람직한 평가의 방향을 제시 2. 평가의 계획 3. 내용영역별 평가 내용과 방법 운동 지식은 지필 검사, 운동 기능 검사는 실기 평가, 운동 태도 검사는 관찰 및 누가 기록이라는 평가 내용과 방법의 확실성을 지양하기 위해, 평가 내용에 따른 다양한 평가 방법을 동시에 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학교 현장에서 혼란이 있는 평가의 방향을 올바르게 제시 - 교육과정과의 연계성 강조 - 실기 평가와 수행 평가의 차별성 강조 ○ 평가 내용과 평가 방법의 확실성 지양 ○ 평가 비율을 삭제하여 교사의 평가 자율성을 확대

과 목	현 행	개 정	비 고
운동과 건강생활	<체육과 건강> - 개인 운동 - 단체 운동 - 야외 운동 - 체력 운동 - 무용 - 건강과 운동 처방	<운동과 건강생활> -건강과 자기 관리 -운동과 비만 관리 -운동과 체력 관리 -운동과 체형 관리 -운동과 스트레스 관리 ☞내용 영역별 신체 활동 예시 제시	○3개 선택 과목을 모두 보통 교과의 교육과정으로 개발 ○운동 범주 형식의 내용 체계에서 '내용 주제'별 내용 체계로 제시
스포츠 문화	<체육 이론> 체육계열 전문 과목을 기준으로 활용, 그 중에서 선택 함	<스포츠 문화> -스포츠 정신문화 -스포츠 경기문화 -스포츠 축제문화 -스포츠 예술문화 ☞개인 스포츠에서 최소 1개 종목 이상, 단체 스포츠에서 최소 1개 종목 이상 제시	○이론과 실기가 통합된 내용 체계로 제시 ○신체 활동의 예시 또는 최소 선택 활동의 수를 안내함으로써 학생들이 가지는 신체 활동 경험의 균형을 보장
스포츠 과학	<체육실기> 체육계열 전문 과목을 기준으로 활용, 그 중에서 선택 함	<스포츠 과학> -스포츠 과학의 역사 -스포츠 과학의 분야 -스포츠 과학의 적용 -스포츠 과학의 진로 ☞개인 스포츠에서 최소 1개 종목 이상, 단체 스포츠에서 최소 1개 종목 이상, 체력 운동	

음악과 교육과정

담당자 : 교육연구원 김대원

□ 개정 배경

- 음악교육의 효과 및 음악의 사회적 역할과 기능 강화 필요
- 음악과 교육과정의 양과 수준에 대한 적정화 필요
- 세계화 시대를 맞아 다양한 시대와 문화권의 음악 수용 필요
- 학교 음악교육의 실제 생활에의 활용성 제고
- 음악과 선택과목의 다양화 및 흥미도 제고

□ 개정 방향과 중점

- 음악의 다양한 역할 및 기능 부각
 - 음악의 순수 미적 의미 외에 음악의 사회적 역할과 기능 강조
 - 음악의 가치 인식, 사회 속에서의 음악의 역할 탐구
 - 시대적 사회적 문화적 맥락, 다른 예술과의 관련성 탐색
- 다양한 음악 문화의 수용
 - 세계 여러 나라의 음악, 일본·중국의 극음악 등 포함
 - 한국의 전통음악부터 현대음악까지 역사 속의 음악 수용
 - 디지털 등 다양한 매체를 활용한 음악 포함
- 음악 교육의 활용성 제고
 - ‘생활화’ 영역을 신설하여 배운 활동이나 지식을 학생들의 개인 생활에서 적용할 수 있도록 함.

- 국악 교육의 질적 수준 제고
 - 국악 학습내용 증대 및 체계화
 - 다양한 국악 학습 활동과 지도 방법 제시
- 음악과 선택과목 교육과정의 개선
 - 학생의 음악적 소양 증진과 진로·적성을 지원하는 선택과목 구성
 - 선택과목의 다양화, 과목 및 영역의 학생 선택권 강화

□ 주요 개정 내용

1. 국민공통기본 교육과정

- 성격
 - 음악의 의미, 음악 교과의 성격과 중점, 음악 교육의 목적 제시
 - ※ 음악의 의미와 가치, 음악 교육의 필요성 강조
- 목표
 - 현행 총괄목표와 하위목표 제시 → 총괄목표, 학교급별 목표 제시
 - 다양한 악곡 및 활동을 통한 음악의 아름다움 경험
 - 음악의 기본능력, 창의적 표현 및 감상능력 육성
 - 풍부한 음악적 정서와 음악을 생활화하는 태도 육성
- 내용
 - 활동, 이해, 생활화의 3개 영역으로 구분
 - ※ 중영역 삭제, 생활화 영역 신설, 각 영역별 연계 강조
 - 학년별 필수 학습내용과 활동 제시(학습내용 축소)
 - 국악 학습내용 증대 및 체계화
 - 다양한 시대와 문화권의 음악 제시(악곡 종류의 다양화)

○ 교수·학습방법

- 교수·학습계획, 교수·학습방법, 학교급별·내용영역별 지도, 교수·학습시설 및 기자재로 구분 제시
- 교수·학습계획
 - 교육과정에 근거, 발달단계, 능력 수준, 흥미, 지역성 등을 고려한 계획 수립
 - 교육과정 내용 재구성 및 더 높은 수준의 내용 구성
- 교수·학습방법
 - 실음을 통한 개념 이해, 영역별 연계성 고려
 - 다양한 방법 및 자류의 활용
 - 학생의 요구와 학교의 실정에 따른 악기 선택지도
- 학교급별·내용영역별 지도
 - 학교급별 지도 방향, 내용영역별 지도상의 유의점
- 교수·학습시설 및 기자재 : 시설 및 기자재 기준 제시

○ 평가

- 평가계획, 평가방법, 내용 영역별 평가, 평가결과 활용으로 구분하여 제시
- 학습 과정에 대한 평가, 수시 평가 방식 활용
- 실기 평가의 내용, 과제, 매체 등을 다양하게 제시, 선택권 부여

2. 선택중심 교육과정

○ 선택과목의 구성

현 행	개 정	비 고
음악과 생활(4)	음악과 사회(4)	사회의 다양한 음악 현상에 대한 이해 및 음악의 활용방법을 기르는 과목
음악 실기(40이상)	음악 실기(4)	학생의 요구와 교사의 여건을 반영하여 다양한 실기능력을 기르되 영역 선택이 가능하도록 구성
음악 이론(4)	음악의 이해(6)	진로와 적성을 고려한 음악 기초 소양 과목

○ 선택과목의 주요 내용

- 음악과 사회

- 성격 및 목표 : 음악의 사회적 역할과 가치, 생성과 향유의 특성에 대한 이해 증진과 다양한 음악활동 경험과 음악적 지식 및 교양 증진
- 내용 : 개인과 음악, 공동체와 음악, 세계와 음악, 음악의 생성과 향유

- 음악실기

- 성격 및 목표 : 음악 연주 능력, 창의적인 음악 표현 능력을 길러 음악적 의사소통 능력을 가진 음악 애호가 육성
- 내용 : 노래 부르기, 악기 연주하기, 음악 만들기, 음악 감상하기 중 선택

- 음악의 이해

- 성격 및 목표 : 음악의 이론과 역사에 대한 이해 증진
- 내용 : 음악 이론, 음악사

신·구 교육과정 비교

구 분	현 행	개 정	비 고		
음악 (국민 공동 기본 교과)	성격	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 음악과 교육 ◦ 음악과의 성격 ◦ 학교급별 성격 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 음악의 의미와 가치 ◦ 음악교과의 성격과 중점 ◦ 음악교육의 목적 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 음악의 의미와 음악교육의 필요성 강조 	
	목표	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 다양한 악곡과 음악활동을 통해 음악성과 창의성 함양, 음악적 정서 함양 가. 음악의 구성요소 이해 나. 기창, 기악, 창작, 감상활동을 통한 음악성과 창의성 신장 다. 음악의 역할과 가치 이해 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 다양한 악곡과 활동을 통해 음악의 아름다움 경험, 음악의 기본능력과 창의적 표현 및 감상능력, 음악적 정서와 음악생활 태도 육성 ◦ 학교급별 목표 제시 - 초, 중, 고 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 학교급별 목표 제시 	
	내	내용 체계	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 이해, 활동의 2개 영역 ◦ 이해는 7개의 개념 ◦ 활동은 기창, 기악, 창작, 감상의 4개 영역 ◦ 학년군별(3~4, 5~6, 7~9, 10학년)로 제시 ◦ 필수 학습내용과 활동 선정 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 활동, 이해, 생활화 3개 영역 ◦ 중영역 삭제 ◦ 학년별 필수 학습내용과 활동 제시 ◦ 활동, 이해, 생활화의 연계 강조 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 생활화 영역 신설 ◦ 국악내용 증대 및 체계화 ◦ 내용의 명료성 강조 ◦ 학습내용 대폭 축소 ◦ 악곡 종류의 다양화 ◦ 음악의 역할과 기능 강조
	외	학년별내용	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 학년별에 따른 내용 상세화 ◦ 학생들이 습득하여야 할 내용을 중심으로 진술 ◦ 학년간의 연계성과 통합성을 고려한 학습 내용 진술 ◦ 국악 내용의 상세화 ◦ 생활과의 연계성을 가지는 내용 제시 ◦ 다양한 시대와 문화권의 음악 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 학년별에 따른 내용 상세화 ◦ 학생들이 습득하여야 할 내용을 중심으로 진술 ◦ 학년간의 연계성과 통합성을 고려한 학습 내용 진술 ◦ 전체적 학습 내용 대폭 축소 ◦ 국악 내용의 증대 및 체계화 ◦ 음악의 역할과 기능 강조 ◦ 다양한 시대와 문화권의 음악 제시(악곡 종류 다양화) ◦ 생활화 영역 신설, 학교내외에서의 활용 강조 	
	교수·학습방법	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 교육과정을 근거한 교수·학습지도 계획 ◦ 지역의 특성, 학교의 요구, 실정, 학생의 발달 수준과 개인차를 고려한 교육과정의 신축성 있는 활용 ◦ 실용 중심의 학습 ◦ 이해와 활동 영역의 통합적인 지도 방법 ◦ 이해와 활동의 영역별 지도 방법 ◦ 학습자 중심의 학습을 위한 다양한 교수·학습방법 제시 ◦ 학교급별에 따른 다양한 교수 전략, 개인별·그룹별 학습 활동 강조 ◦ 전통음악의 지도 강조 ◦ 다양한 교수·학습자료 제시 ◦ 음악의 생활화 강조 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 교수·학습 계획 - 교육과정에 근거, 학생의 발달 단계, 능력 수준, 흥미, 지역성 등을 고려한 계획 수립 - 교육과정 내용의 재구성 및 더 높은 수준의 내용구성 등 제시 ◦ 교수·학습 방법 - 실용을 통한 개념 이해 - 영역별 연계성 고려 지도 - 다양한 방법 및 자료의 활용 - 학생의 요구와 학생의 실정에 따른 악기 선택 지도, 타 교과와의 연계 지도 ◦ 학교급별·내용영역별 지도 - 학교급별 지도 방향 - 내용 영역별 지도상의 유의점(활동, 이해, 생활화) ◦ 교수·학습시설 및 기자재 - 시설 및 기자재 기준 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 나열식제시 방식에서 계획, 방법, 학교급별·영역별 지도, 시설 및 기자재 등으로 구분 제시 - 활용성과 명료성 제고 ◦ 교사의 재구성 범위 확대 ◦ 교수·학습시설 및 기자재 구비 기준 제시 	

구 분		현 행	개 정	비 고
음악 (국민공통 기본교과)	평 가	<ul style="list-style-type: none"> 평가의 교육과정의 목표, 내용, 과정에 부합하며, 전영역을 균형있게 평가 평가목적과 학년 수준고려 신뢰성과 타당성 있는 평가방법과 도구 선택 이해영역은 실음위주로 활동과 관련지어 평가 활동영역은 가창, 기악, 창작, 감상영역으로 세분화하여 각 영역별로 학교급별 평가의 중점 제시 태도 평가 : 학교내외의 음악에 대한 관심과 흥미 다양한 평가방법과 도구의 활용 평가의 결과는 학습지도계획과 지도방법 개선에 활용 	<ul style="list-style-type: none"> 평가 계획 <ul style="list-style-type: none"> 학생의 발달수준과 흥미고려, 교육과정 범위와 수준 준수 학년별 성취기준 설정 평가기준과 평가방법의 예고 평가 방법 <ul style="list-style-type: none"> 타당성과 신뢰성 높은 평가 학업성취도 중심, 학습과정 평가 다양한 평가방법과 도구 예시 실기평가 내용, 과제 등 다양하게 제시, 되도록 선택기회 부여 내용 영역별 평가 <ul style="list-style-type: none"> 각 영역별 평가 중점 제시 (활동, 이해, 생활화) 평가 결과 활용 <ul style="list-style-type: none"> 교수학습 지도계획과 수업 방법 개선을 위한 자료로 활용 성취기준 미도달 학생의 지도계획 및 방법개발을 위한 자료로 활용 	<ul style="list-style-type: none"> 나열식 제시에서, 계획, 방법, 영역별 평가, 평가결과 활용 등으로 구분 제시 활용성과 명료성 제고 평가기준과 방법 예고 다양한 평가방법 및 도구 예시 실기평가시 되도록 선택의 기회 부여
	선 택 과 목	<ul style="list-style-type: none"> 일반선택과목(음악과 생활) 심화선택과목(음악이론, 음악실기) 	<ul style="list-style-type: none"> 음악의 이해 음악 실기 음악과 사회 	<ul style="list-style-type: none"> 과목의 다양화 및 선택권 확대
	음악과 사회	<ul style="list-style-type: none"> 음악과 생활 <ul style="list-style-type: none"> 가창, 기악, 창작, 감상 국민공통교과 '음악'과의 연계, 생활과 관련된 음악활동의 심화 	<ul style="list-style-type: none"> 음악과 사회 <ul style="list-style-type: none"> 사회의 다양한 음악 현상에 대한 이해 및 음악의 활용방법을 기르는 과목 개인과 음악, 공동체와 음악, 세계와 음악, 음악의 생성과 향유 	<ul style="list-style-type: none"> 과목명칭 및 성격의 변화 음악의 개인적, 사회적 역할과 가치 중시
	음악 실기	<ul style="list-style-type: none"> 음악 실기 <ul style="list-style-type: none"> 예술에 관한 전문교과 음악 과목 중에서 선택 	<ul style="list-style-type: none"> 음악 실기 <ul style="list-style-type: none"> 다양한 실기 능력을 기르되 영역 선택이 가능하도록 구성 노래부르기, 악기연주하기, 음악만들기, 음악감상하기 중 선택 	<ul style="list-style-type: none"> 과목성격의 변화 <ul style="list-style-type: none"> 교양적 실기능력의 함양 학생들의 과목 및 영역 선택권 확대
	음악의 이해	<ul style="list-style-type: none"> 음악 이론 <ul style="list-style-type: none"> 예술에 관한 전문교과 음악 과목 중에서 선택 	<ul style="list-style-type: none"> 음악의 이해 <ul style="list-style-type: none"> 진로와 적성을 고려한 음악 기초 소양 과목 음악이론, 음악사 	<ul style="list-style-type: none"> 학생의 음악적 소양 증진과 진로·적성의 적극적 지원

미술과 교육과정

담당자 : 교육연구사 안동선

□ 개정 배경

- 시각 환경의 변화에 따른 시각적 문해력 교육에 대한 사회적 요구 반영
- 미술 문화 현상을 이해하고 판단할 수 있는 비판적 사고력 강화
- 미술 교육의 생활 속에서 활용성 제고
- 학교와 지역사회를 연계한 문화예술 활동의 환경 조성
- 학습자의 적성과 소질을 고려한 미술과 선택과목 교육과정 개설 요구

□ 개정 방향과 중점

- 미적 인식 능력의 체계적인 육성
 - 기초적인 조형 감각의 습득과 조형 언어의 이해를 위한 학교급별 표현 영역 목표와 내용 선정
 - 미적체험, 표현, 감상과 관련된 미술 학습을 실제 생활환경과 관련 시킴으로써 미술의 소통과 사회적 의미 강조
 - 시각 문화에 대한 건전한 비판의식을 통하여 미적 안목 형성 강조
- 시각 문화에 대한 학습 경험 제공
 - 영상 정보 및 영상 문화 중심의 시각 환경을 학습 경험으로 구성·조직
 - 미적 체험의 내용 요소에 ‘시각 문화 환경과 미술’을 포함

- 교육과정의 명료화
 - 학년군별 목표로 구분하여 지도 방향 안내
 - 내용 영역별로 중복되지 않는 내용 요소 선정
 - 교수·학습 방법, 평가 항목에 세부적인 하부 항목을 제시하여 내용을 구체화

- 미술 교과 내외의 통합적 활동의 수용
 - 학습자의 다양한 경험들을 미술 학습과 통합하여 의미 있는 학습 경험 제공
 - 학교 미술 학습 경험과 지역 문화 공간을 연계할 수 있는 내용 요소 선정

□ 주요 개정 내용

1. 국민공통기본 교육과정

- 성격
 - 미술경험을 통해 생활 속의 시각 환경 이해 및 사회적 소통 능력 육성 강조

- 목표
 - 현행 총괄목표와 하위목표 제시
→ 총괄목표, 하위목표, 학교 급별 목표 제시

- 내용
 - 초·중·고등학교 연계성과 위계성을 고려한 학습 경험을 선정하여 학습내용을 적정화 함
 - 제7차 미술과 교육과정의 세 가지 내용 영역(미적체험, 표현, 감상) 별 내용 요소를 보완 또는 재구성 함

- 미적 체험 영역 : 자연 환경, 시각 문화 환경
 - 표현 영역 : 주제표현, 표현방법, 조형 요소와 원리, 표현과정
 - 감상 영역 : 미술 작품, 미술 문화
- 교수·학습방법
 - 구체화 하되, 교사의 자율성을 침해하지 않는 수준에서 기술함
 - 교수·학습의 계획, 교수·학습의 방법, 내용 영역별 지도의 하부항목으로 제시함
 - 평가
 - 평가계획, 평가방법, 내용 영역별 평가, 평가결과 활용으로 구분하여 제시
 - 학습자의 능력과 관점에 따라 다양한 평가방법 제시

2. 선택중심 교육과정

- 선택과목의 구성

현 행	개 정	비 고
미술과 생활(4)	미술과 삶(4)	인간의 삶을 보다 풍요롭게 할 수 있고 성숙한 문화 시민으로 살아가는 데 필요한 미술적 소양을 기르는 과목
미술 이론(4)	미술 감상(4)	미술 작품을 해석하고 판단하며, 감상 활동을 통하여 비평적 사고를 기르는 과목
미술 실기(40이상)	미술 창작(6)	창작 활동을 통하여 자신의 생활을 디자인하고 창조하는 능력을 기르는 과목

- 선택과목의 내용 영역
 - 미술과 삶 : 미술의 기능, 미술의 변천, 미술의 확장

- 미술 감상 : 관찰과 반응, 분석과 해석, 판단과 활용
 - 미술 창작 : 주제와 발상, 매체와 표현, 분석과 적용
- 선택과목의 주요 개정 내용
- 일반 선택과 심화 선택을 통합한 미술과 선택중심 교육과정 체재 마련 및 과목 구성
 - 국민공통기본 교육과정을 심화, 분화하는 방식의 선택중심 교육과정 설계
 - 모든 계열의 학생들에게 필요한 문화적 소양 과목으로 구성
 - 학생들의 적성과 소질을 고려한 과목 구성 및 내용 선정
 - 국민공통교과와의 계속성과 계열성을 고려하되, 선택 과목 간 교육의 목적과 취지가 뚜렷하게 구분되도록 과목 내용 구성

신·구 교육과정 비교

구 분		현 행	개 정	비 고
미술 (국민 공통 기본 교과)	성 격	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 국민 공통 기본 교육 기간의 미술과 성격 제시 ◦ 구성 : 미술의 기능, 미술 교육의 목적, 세부 목표, 학교 급별 활동 수준 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 국민 공통 기본 교육 기간의 미술과 성격 제시 ◦ 구성 : 미술의 기능, 미술 교육의 목적, 세부 목표, 내용 영역별 성격과 지도 방향 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술의 의사소통의 가치와 문화적 가치 부분을 강조함. ◦ 학교 급별 활동 수준을 삭제하고, 내용 영역별 성격과 지도 방향 제시
	목 표	<p>국민 공통 기본 교육 기간의 미술과 목표 제시</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술과의 총괄적인 목표 아래 내용 영역별 하위 목표 3개항 제시 ◦ 총괄 목표 : 미술 활동을 통하여 표현 및 감상 능력을 기르고, 창의성을 계발하며, 심미적인 태도를 함양한다. ◦ 하위 목표 : 미적 체험, 표현, 감상 영역과 관련된 목표 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 국민 공통 기본 교육 기간의 미술과 목표와 학년 군별 목표 제시 ◦ 총괄 목표 : 미술의 다양한 활동을 통하여 미적 감수성, 창의성, 비평 능력을 기르고, 미술 문화를 향수할 수 있는 능력과 태도를 기른다. 가. 미적 감수성 나. 창의적 표현과 소통 능력 다. 미술의 가치 판단 능력 라. 미술의 생활화와 미술 문화 존중 ◦ 학년 군별 목표 : 학년 군별 지도 중점 사항을 제시 가. 초등학교 3, 4학년 : 감각 체험 중심 나. 초등학교 5, 6학년 : 미적 탐구 중심 다. 중학교 : 미술 활용 중심 라. 고등학교 : 미적 가치 중심 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 총괄 목표 구체화 ◦ 학년 군별 목표 제시
	내 용 체 계	<ol style="list-style-type: none"> 1. 미적 체험 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 자연미 ◦ 조형미 ◦ 미술과 생활(중학교부터) ◦ 미술과 문화(고등학교부터) 2. 표현 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 주제 표현 ◦ 표현 방법 ◦ 조형 요소와 원리 ◦ 표현 재료와 용구 3. 감상 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 서로의 작품 감상 ◦ 미술품 감상 ◦ 미술문화유산 이해(중학교부터) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 미적 체험 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 자연 환경 ◦ 시각 문화 환경 2. 표현 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 주제 표현 ◦ 표현 방법 ◦ 조형 요소와 원리 ◦ 표현 과정 3. 감상 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술 작품 ◦ 미술 문화 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미적 체험 영역의 조형미, 미술과 생활을 시각 문화 환경으로 통합함. ◦ 미술과 문화는 감상 영역으로 이동 ◦ 표현 방법과 재료와 용구를 통합하여 제시 ◦ 표현 과정을 새롭게 추가함. ◦ 감상 영역에서 학생 작품과 작가 작품 감상 통합함.

구 분		현 형	개 정	비 고
미술 (국민 공통 기본 교과)	교수 · 학습 방법	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 국민 공통 기본 교육 기간의 공통적인 교수 학습 방법 제시 ◦ 지도 계획 및 교수·학습 방법 4개항 ◦ 내용 영역별 지도상의 고려할 점 15개항 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 교수·학습 방법을 세부적인 하위 항목으로 나누어 제시 가. 교수·학습 계획 5개항 나. 교수·학습 방법 8개항 다. 내용 영역별 지도 14개항 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 하위 항목 제시 ◦ 새롭게 개정된 내용 영역의 성격에 관련된 지도상 유의점 추가됨
	평가	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 국민 공통 기본 교육기간에 공통적인 평가 상의 유의점 제시 ◦ 평가 상의 유의점 6개항목과 내용 영역별 평가 3개 항목 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 평가관련 항목을 세부적인 하위항목으로 나누어 제시 가. 평가 계획 3개항 나. 평가 방법 3개항 다. 평가 결과 활용 3개항 라. 내용 영역별 평가 3개항 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 하위 항목의 제시 ◦ 새롭게 개정된 내용 영역의 성격에 따른 평가 상 유의점 추가됨.
선택 과목	선택 과목 구성	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 일반선택과목(미술과 생활) ◦ 심화선택과목(미술이론, 미술 실기) 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술과 삶 ◦ 미술 감상 ◦ 미술 창작 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 과목의 다양화 및 선택권 확대
	미술 과 삶	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술과 생활 -국민공통 기본 교육과정에서의 '미술'학습내용을 바탕으로 생활과 관련된 미술 활동의 폭을 넓히고 심화하는 데에 중점 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술과 삶 -인간의 삶 속에서 미술에 대한 이해를 통하여 문화인으로서의 소양과 일상생활을 풍요롭게 영위할 수 창조적인 능력과 태도 강조 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 생활을 좀더 넓은 문화 차원으로 확장시킴
	미술 감 상	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술 이론 -예술계열 고등학교 전문교과 교육과정 활용 -미술의 특성과 구조 등을 체계적으로 이해 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술 감상 -국민공통 기본 교과과 '감상'영역을 확장시켜 미술에서 말하고, 읽고, 해석하고 판단하는 감상과 비평의 체계적인 절차 학습 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 과목 성격의 변화 -일반계 고등학교에서 활용할 수 있는 감상과목의 신설
	미술 창 작	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술 실기 -예술계열 고등학교 전문교과 교육과정 활용 -미술의 다양한 실기분야에 관련된 표현중심의 교과 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미술 창작 -국민공통 기본 교과과 '표현'영역을 확장시켜 자신의 생각을 조형화하는 창작의 기초 소양을 길러주는 데에 중점 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 과목 성격의 변화 -일반계 고등학교에서 활용할 수 있는 창작 관련 과목 신설

외국어과 교육과정

담당자 : 교육연구사 박상화

□ 개정 배경

- 지식정보화, 다매체·다문화 등 사회 변화에 따른 외국어 교육에 대한 사회적, 개인적 요구의 충실한 반영
- 외국어 의사소통 능력 제고를 위한 효율적인 교수·학습방법, 평가 등 내용 개선
- 외국어과 교육과정 시행의 문제점 개선을 위한 교육과정 내용 개선

□ 개정 방향과 중점

- 학생 중심 교육과정 구현
 - 현실적합성을 제고한 수준별 수업 운영 지원
 - 선택 과목 간 수준별 차별화로 학습자의 진로와 특성(능력, 적성, 소질)을 고려한 다양한 학습 기회 제공
 - 학습자의 요구를 반영한 교과목 및 교육 내용 설계
- 학습 내용의 연계성 강화
 - 학교급 및 학년 간 교육 내용의 연계성 강화
 - 선택 과목 간에 진로별 특성을 반영한 계열성 강화
- 의사소통 능력 향상
 - ‘의사소통 기능’ 및 ‘문화’ 관련 교육 내용의 구체화 및 강화
 - ‘교수·학습 방법’ 및 ‘평가’ 관련 내용의 개선

□ 주요 개정 내용

1. 국민공통기본 교육과정(영어)

- 성격
 - 영어의 필요성 및 영어 과목의 필요성 부분 보강
 - 수준별 수업에 관한 단위 학교 자율성 관련 진술

- 내용(성취기준)
 - 문자언어 도입 시기를 초등 4학년에서 3학년 2학기로 조정함.
 - 초등 문자도입과 관련된 항목을 재조정하되 문자언어 수준은 제7차 교육과정에서의 수준 정도를 유지
 - 중등 영어의 성취기준을 학년단위로 통합하고 그 위계 조정
 - 성취기준을 전반적으로 하향조정하고 심화, 기본과정으로 구분된 내용을 통합 조정
 - 표현기능(말하기, 쓰기) 성취기준을 우리나라 영어교육 여건을 고려하여 현실에 적합한 수준으로 조정

- 교수·학습 방법
 - 수준별 수업과 관련된 내용을 명료화하고, 활동내용 구체화
 - 교수·학습 방법에 정보 통신 기술(ICT)활용을 강조

- 평가
 - 평가의 계획에서 활용까지를 평가지침으로 제시하고, 학교급별(초등학교, 중등학교)로 평가상의 유의점 분리 제시

- 소재
 - 문화를 소재 항목에 통합하여 교과서 반영 정도 강화

○ 의사소통 기능과 예시문

- 담화 특성, 의사소통 상황 등을 고려하여 의사소통 기능 분류 및 예시문 조정

○ 어휘

- 기본 어휘 관련 지침을 명료하게 개선하고, 기본 어휘의 타당성 확보를 통한 기본 어휘수 소폭 증대

2. 선택중심 교육과정

○ 선택과목의 구성

현 행	개 정	비 고
영어 I(8), II(8)	영어 I(6), II(6)	듣기, 읽기, 말하기, 쓰기의 4기능을 다루는 과목으로 현행 교육과정의 영어 I, II와 유사
영어 회화(8)	실용 영어 회화(6) 심화 영어 회화(6)	듣기와 말하기 기능을 통합하여, 실용적 목적을 강조함. 수준은 영어 I, II보다 다소 낮음
영어 독해(8) 영어 작문(8)	영어 독해와 작문(6) 심화 영어 독해와 작문(6)	읽기와 쓰기 기능을 통합하여, 대학 수학 및 학술 영어로의 연계성을 강조함 수준은 영어 I, II보다 약간 높음
독일어 I(6), II(6) 프랑스어 I(6), II(6) 스페인어 I(6), II(6) 중국어 I(6), II(6) 일본어 I(6), II(6) 러시아어 I(6), II(6) 아랍어 I(6), II(6)	독일어 I(6), II(6) 프랑스어 I(6), II(6) 스페인어 I(6), II(6) 중국어 I(6), II(6) 일본어 I(6), II(6) 러시아어 I(6), II(6) 아랍어 I(6), II(6)	외국어 교육 내용의 체계화를 통한 교과 특성 명료화 기초 의사소통 능력 및 문화에 대한 이해 제고

○ 선택과목의 주요내용

<영어>

- 성격

- 영어 및 영어 과목의 필요성 강조
- 선택과목별 과목 성격을 더욱 명확하게 서술함.

- 목표

- 각 과목별 목표를 제시하되 국민공통 기본교육과정과의 연계성을 고려하고, 목표 진술을 명확히 함.

- 내용

- 각 과목에서 이해기능 성취기준의 수준을 고려하여 표현 기능 성취기준의 수준을 적정화
- 성취기준의 기술을 더욱 명료화하고, 과목의 목표와 구별함
- 듣기-말하기, 읽기-쓰기 내용간의 유기적 구성 강화
- 각 과목의 어휘 수준을 조정하여 학습자의 학습부담 경감

- 교수·학습방법

- ICT를 활용한 교수·학습 방법 강조
- 언어 기능별 효율적인 교수·학습 방법 강조

- 평가

- 다양한 평가 방법을 제시하고, 정의적 평가 요소 추가
- 표현능력(말하기, 쓰기)의 평가 강조
- 학습 내용과 평가의 일치 강조

<독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어>

- 성격

- 현행 교육과정의 '성격' 항의 내용 제시 구조를 개선
- 교과 교육의 본질, 의의, 필요성, 교과 교육 목적, 정당성, 내용, 방법상의 특징을 제시

- 목표
 - 포괄성에서 행동성으로 가는 목표의 위계화 : 총괄 목표, 최종 목표로 구분하여 제시
 - ‘목표’의 구체화
 - ‘목표’와 ‘내용’간의 유기적 연계성 강화
 - ‘내용’ 제시의 상세화와 난이도를 고려한 최종 목표의 배열
 - ‘문화 이해’, ‘태도 개선’ 향의 신설
- 내용
 - ‘언어적 내용’과 ‘문화적 내용’으로 크게 구분
 - ‘내용’의 구체화
 - 용어의 변경 : ‘의사소통기능 예시문’ → ‘의사소통 기본 표현’
 - 사회와 시대 변화에 따른 ‘기본어휘표’, ‘의사소통 기본표현’ 수정 및 보완
 - 구체적 문화 학습 내용 제시
- 교수·학습 방법
 - 제시 체제 개선 : ‘일반적 지침’, ‘언어 기능’, ‘문화 이해’
 - 현장에서 활용될 수 있는 다양한 교수·학습 방법 제시
 - 일관성 유지 : 목표, 내용에 부합하는 교수·학습 방법 제시
- 평가
 - 제시 체제 개선 : ‘평가 지침’, ‘평가 방법’
 - 현장에서 활용될 수 있는 다양한 평가 방법 제시

신·구 교육과정 비교

과 목	현 행	개 정	비 고	
구 성	<ul style="list-style-type: none"> ○ 외국어 교과서의 편제를 ‘영어’, ‘영어Ⅰ’, ‘영어Ⅱ’, ‘영어Ⅲ’, ‘영어 독해’, ‘영어 회화’, ‘영어 작문’, ‘독일어Ⅰ’, ‘독일어Ⅱ’, ‘프랑스어Ⅰ’, ‘프랑스어Ⅱ’, ‘스페인어Ⅰ’, ‘스페인어Ⅱ’, ‘중국어Ⅰ’, ‘중국어Ⅱ’, ‘일본어Ⅰ’, ‘일본어Ⅱ’, ‘러시아어Ⅰ’, ‘러시아어Ⅱ’, ‘아랍어Ⅰ’, ‘아랍어Ⅱ’로 구성 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘영어 회화’를 ‘실용 영어 회화’와 ‘심화 영어 회화’로 분리 ○ ‘영어 독해’와 ‘영어 작문’을 통합하여 ‘영어 독해와 작문’, ‘심화 영어 독해와 작문’으로 분리 ○ 영어 이외의 외국어는 기존 체제를 유지 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 수준의 다양화 ○ 2기능씩 묶어 학습의 효율성 제고 ○ 영어과 선택교육과정에 대한 요구 조사 결과 반영 	
국민공통 기본교과 (영어)	성 격	<ul style="list-style-type: none"> ○ 영어 필요성 ○ 초·중등 영어교육의 성격 ○ 수준별 교육과정 운영 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 영어 필요성, 영어 과목의 필요성 보장 ○ 수준별 수업 운영 권장 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 수준별 교육과정 관련 내용 삭제 ○ 수준별 수업의 자율적 운영을 권장
	목 표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국민공통기본 교육과정 최종단계의 영어교육 목표만 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전체 목표 아래 초등학교와 중등학교 목표 분리 ○ 명확한 목표 진술 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학교급별 목표를 분리하여 제시
	내 용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 언어재료를 소재, 문화, 언어, 어휘, 단일문장의 길이로 구분 ○ 학년별 어휘 <ul style="list-style-type: none"> - 초등 450낱말 내외, 7~10학년 1,250낱말 내외 - 전체 누계 1,700낱말 내외 [별표3]기본어휘목록의 기본어휘수 : 2,067개 ○ 단계별(학기별) 성취기준 구분 ○ 목표와 학습 내용을 포괄하는 개념으로 기본과정과 심화과정의 성취 기준을 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 언어재료 중 문화 항목을 소재에 포함 ○ 학년별 어휘 <ul style="list-style-type: none"> - 초등 500낱말 이내, 7~10학년 1,290낱말 이내로 증대 - 전체 누계 1,790낱말 이내 [별표1]‘소재’에 문화 내용 포함 [별표2]‘의사소통 기능과 예시문’ 조정 및 기능 추가 [별표3]기본어휘목록의 기본어휘수 증대 : 2,315개 ○ 중등영어의 성취기준을 학년 단위로 통합, 위계 조정 ○ 성취기준 하향 조정, 기본·심화 과정을 통합하여 제시 ○ 일부 성취기준에 상황과 화제 개념 도입으로 내용 구체화 ○ 문자언어 도입 시기를 3학년 2학기로 앞당기되 음성언어의 보조 수단으로만 활용 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학년별 새로운 어휘수의 소폭 증대 ○ 의사소통기능 조정 및 예시문 수정·추가 ○ 기본어휘목록의 어휘수 증대 ○ 성취기준의 학년별 제시 ○ 성취기준상의 심화과정 내용 삭제 ○ 초등 문자언어 도입 시기 조정
교 수 · 학 습 방 법	<ul style="list-style-type: none"> ○ 심화·보충형 수준별 교육과정, 단계형 수준별 교육과정으로 구분하여 교수·학습 방법 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교수·학습방법의 하위 항목으로 초등학교, 중등학교 구분 제시 ○ 수준별 수업의 학습 유형, 학습 활동, 집단 편성 등의 기본적인 원칙 언급 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 단계형·심화보충형 수준별 교육과정 내용 삭제 ○ 학교급별로 교수·학습방법 내용 제시 ○ 교수·학습방법 항목에 수준별 수업과 관련한 내용 제시 	

과 목		현 행	개 정	비 고
국민공통 기본교과 (영어)		평가 ○ 심화·보충형 수준별 교육과정, 단계형 수준별 교육과정으로 구분하여 평가 관련 사항 제시	○ 평가 지침과 평가상의 유의점으로 구분 ○ 평가 지침에는 초·중등학교에 공통으로 적용될 수 있는 내용 제시 ○ 평가상의 유의점은 초·중등학교를 구분하여 관련 내용 제시	○ 수준별 교육과정에 따른 평가 관련 내용 삭제 ○ 평가 지침과 평가상의 유의점을 분리, 평가와 관련한 기본 내용 제시
선 택 과 목	영어 I, II	○ 언어재료를 소재, 문화, 언어, 어휘로 구분 ○ 과목별 어휘 - 영어 I : 2,300낱말 내외 - 영어 II : 3,000낱말 내외 ○ 과목별 4기능별 성취기준 제시 ○ 대학 진학과 취업 고려 ○ 국민공통기본교육과정을 심화 ○ 4기능 균형 평가 강조 ○ 암기 위주 평가 지양 ○ 평가 방법 예시	○ 언어 재료에서 문화를 소재에 포함하여, 소재, 언어, 어휘로 제시 ○ 과목별 어휘 - 영어 I : 2,000낱말 이내 - 영어 II : 2,800낱말 이내 ○ 각 과목에서 표현 기능 성취기준의 수준을 이해기능 성취기준 수준보다 낮춤 ○ 일부 성취기준에 상황과 화제 개념 도입으로 내용 구체화 ○ ICT 활용 수업 강조 ○ 언어 기능별 효율적인 교수·학습 방법 강조 ○ 정의적 평가 요소 추가 ○ 표현 능력(말하기, 쓰기)의 평가 강조 ○ 학습 내용과 평가의 일치 강조	○ 과목별 사용 어휘수 다양화 ○ 표현 기능 성취기준의 수준을 이해기능보다 낮춤으로써 학습 부담 경감 및 학습 효과 제고 기대 ○ 성취기준 적정화, 연계성 및 위계성 강화 ○ 학습의 효율성 강화 ○ 표현 기능에서의 수행평가를 권장
	실용 영어 회화	○ 영어 회화 - 수준 : 영어 I, II 보다 매우 낮춤 - 어휘수 : 1,200낱말 내외	○ 실용 영어 회화, 심화 영어 회화 - 2개 과목을 개설하여 영어 회화의 수준을 좀 더 다양화함 - 어휘수 : 1,200낱말 이내	○ 과목별 사용 어휘수 다양화 ○ 성취기준 적정화, 연계성 및 위계성 고려 ○ 학습의 효율성 제고
	심화 영어 회화	○ 영어 회화 - 수준 : 영어 I, II 보다 매우 낮춤 - 어휘수 : 1,200낱말 내외	○ 실용 영어 회화, 심화 영어 회화 - 2개 과목을 개설하여 영어 회화의 수준을 좀 더 다양화함 - 어휘수 : 1,800낱말 이내	○ 과목별 사용 어휘수 다양화 ○ 성취기준 적정화, 연계성 및 위계성 고려 ○ 학습의 효율성 제고
	영어 독해와 작문	○ 영어독해 - 수준 : 영어 I, II보다 수준을 낮춤 - 어휘수 : 2,000낱말 내외 ○ 영어작문 - 수준 : 영어 I, II보다 수준을 낮춤 - 어휘수 : 1,200낱말 내외	○ 영어 독해와 작문, 심화 영어 독해와 작문 - 2개 기능을 하나로 묶어 학습 방법의 효율성을 기함 - 2개 과목을 개설하여 영어독해와 영어작문의 수준을 좀 더 다양화함 ○ 어휘수 : 2,300낱말 이내	○ 과목별 사용 어휘수 다양화 ○ 성취기준 적정화, 연계성 및 위계성 고려 ○ 학습의 효율성 제고

과 목	현 행	개 정	비 고		
선 택 과 목	심 화 영 어 독 해 와 작 문	<ul style="list-style-type: none"> ○ 영어독해 <ul style="list-style-type: none"> - 수준 : 영어 I, II보다 수준을 낮춤 - 어휘수 : 2,000낱말 내외 ○ 영어작문 <ul style="list-style-type: none"> - 수준 : 영어 I, II보다 수준을 낮춤 - 어휘수 : 1,200낱말 내외 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 영어 독해와 작문, 심화 영어 독해와 작문 <ul style="list-style-type: none"> - 2개 기능을 하나로 묶어 학습의 효율성을 기함 - 2개 과목을 개설하여 영어독해와 영어작문의 수준을 좀 더 다양화함 ○ 어휘수 : 3,000낱말 이내 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 과목별 사용 어휘수 다양화 ○ 심화 영어 독해와 작문 어휘수를 가장 높게 정함 	
	독 일 어 I, II	성 격	○ 교과에 의의, 필요성, 개요	○ 교과 교육의 본질, 의의, 필요성, 교과 교육 목적, 정당성, 내용, 방법상의 특징을 제시	○ 교과에 성격 구체화, 명료화
		목 표	○ 대강의 목표만 제시	○ 언어 기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기), 문화 이해, 태도 개선의 항목을 구분하여 구체화	○ 목표와 내용간의 유기적 연계성 강화
	프 랑 스 어 I, II	내 용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내용의 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 의사소통 활동 (듣기, 말하기, 읽기, 쓰기) - 언어 재료 (발음, 문자, 어휘, 문법, 의사소통기능 예시문, 문화) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내용의 구성 개선 <ul style="list-style-type: none"> - 언어적 내용 <ul style="list-style-type: none"> · 언어 기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기) · 언어 재료(발음, 어휘, 문법, 의사소통 기본 표현) - 문화적 내용 <ul style="list-style-type: none"> · 언어 표현과 관련된 소재 영역, 중요한 사회 문화적 내용, 구성 시 유의점 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내용의 구체화 ○ 구체적 문화 학습 내용 제시 ○ 사회와 시대 변화에 따른 '기본어휘표', '의사소통기본표현' 수정 및 보완
	스 페 인 어 I, II		교 수 · 학 습 방 법	<ul style="list-style-type: none"> ○ 관련 교수·학습 방법 내용 제시 - 교수·학습 방법을 나열 식으로 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제시 체제 개선 <ul style="list-style-type: none"> - 일반 지침 <ul style="list-style-type: none"> · 교수·학습 계획, 교수·학습 활동, 교수·학습 자료 관련 내용 - 언어 기능 <ul style="list-style-type: none"> · 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 - 언어 재료 <ul style="list-style-type: none"> · 발음, 철자, 어휘, 문법, 의사소통 기본 표현 - 문화 이해
	중 국 어 I, II	평 가	<ul style="list-style-type: none"> ○ 평가 구성 체제 <ul style="list-style-type: none"> - 평가 지침 - 평가 내용 <ul style="list-style-type: none"> · 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 - 평가 방법 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 평가 구성 체제 개선 <ul style="list-style-type: none"> - 평가 지침 - 평가 방법 <ul style="list-style-type: none"> · 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 이해 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 현장에서 활용될 수 있는 다양한 평가 방법 제시
	일 본 어 I, II		러 시 아 어 I, II	아 랍 어 I, II	

초등 통합 교과 교육과정

담당자 : 장학관 김라경

□ 개정 배경

- 통합 교육의 기본 정신 제고
- 사회적, 시대적 변화의 수용
- 7차 교육과정 시행과정에서 제기된 문제점 개선

□ 개정 방향과 중점

- 7차 교육과정의 기본 방향 유지
 - 통합 교과 교육과정의 성격 및 교과 구분 유지
- 통합 교육의 기본 정신에 부합한 내용 선정 및 조직
 - 통합 교과 교육과정 성격의 명료화
 - 학생들의 생활 경험을 바탕으로 주제 중심의 통합적 운영이 이루어질 수 있도록 구성
- 국가 사회적 요구 수렴 및 내용 적정화
 - 국가 사회적 요구 지침 반영
 - 학습자의 흥미와 필요에 부응한 내용 구성
 - 유사 활동 주제 통합 및 내용의 적정화
- 초등 1, 2학년 통합 교과 간 연계지도 체제 구축
 - 통합 교과간의 내용 중복 배제
 - 필요한 경우 교육과정 해설서에 교과 간 연계 지도 안내

□ 주요 개정 내용

1. 초등 통합 교과 교육과정

- 성격
 - 통합 교과 성격의 명료화
 - 우리들은 1학년 : 새로운 학교생활에 적응하는 것을 돕기 위해 생활 중심으로 구성된 통합 교과
 - 바른 생활 : 기본적인 생활 습관, 예절, 규범을 알고 익히도록 하는 체험과 실천을 중심으로 구성된 통합 교과
 - 슬기로운 생활 : 일상생활에서 부딪히는 문제를 여러 가지 방법으로 해결하도록 하는 탐구 활동 중심의 통합 교과
 - 즐거운 생활 : 즐거운 놀이와 활동을 중심으로 구성된 통합 교과
- 목표
 - 용어의 명료화 및 학습자 중심의 목표 진술
- 내용
 - 내용 체계와 학년별 내용으로 구분
 - ‘영역’과 ‘내용’으로 구분 제시했던 내용 체계를 ‘대주제’와 ‘활동 주제’로 구분 제시
 - 활동 주제 아래 ‘성취기준’과 ‘세부 활동 주제’ 제시
- 교수·학습방법
 - 교수·학습계획, 교수·학습방법, 교수·학습 자료 제시
 - 활동 주제별 세부 내용은 지역의 특수성, 학교 학급의 실정 등에 따라 재구성할 수 있음을 안내
- 평가
 - 평가계획, 평가 목표와 내용, 평가 방법, 평가의 활용으로 구분하여 제시

[붙임]

신 · 구 교육과정 비교

과 목	현 행	개 정	비 고	
구 성	○초등 1, 2 학년 통합교과 : 우리들은 1학년, 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활로 구성	○동일		
우리들은 1학년	성 격	○학교 생활 적응을 돕기 위해 3월 한 달 동안의 기초적인 학습 내용을 제시한 통합교과로 명시	○새로운 학교 생활에 적응하는 것을 돕기 위해 입학 초기 한 달 동안의 학습 내용을 제시한 통합교과로 명시	○3월 한 달이라는 물리적 시간에 대한 융통성 부여
	목 표	○총괄 목표와 4개 하위 목표 · 원만한 학교 생활 · 바른 학교 생활 · 즐거운 학교 생활 · 학습에 필요한 최소한의 기초 기능 ○ 학습자 중심 목표 진술 (~ 할 수 있다.)	○총괄 목표와 4개 하위 목표 · 학교 생활에 적응 · 바른 학교 생활 · 즐거운 학교 생활 · 학습에 필요한 최소한의 기초 기능 ○ 학습자 중심 목표 진술 (~ 한다.)	
	내 용	○내용 체계 : 4개 영역별로 총 15개 하위 영역으로 구성 - 4개 영역 (1) 학교 생활 환경 (2) 기본 생활 규범 (3) 사회적 관계 (4) 기초 학습 기능 ○예시적 성격을 명시	○내용 체계 : 4개의 대주제와 총 17개의 활동 주제로 구성 - 4개 대주제 (1) 친숙한 학교 생활 (2) 바른 학교 생활 (3) 즐거운 학교 생활 (4) 슬기로운 학교 생활 ○예시적 성격을 명시	○내용 체계의 정교화, 학습 내용의 적정화
	교 수 학 습 방 법	○학교 교육과정의 운영과 교수·학습 자료 개발로 구분 제시 ○제재 구성의 예를 '교수·학습 자료 개발'에서 제시해 줌	○교수·학습 계획과 교수·학습 방법, 교수·학습 자료로 구분 제시 ○제재 구성의 예를 제시하지 않음	○지도 방법을 체계화 시켜 제시
	평 가	○종합적으로 제시	○평가 계획과 평가 목표와 내용, 평가 방법, 평가의 활용으로 구분 제시	○평가의 계획과 결과 활용 전반에 대해 체계적으로 제시
바른 생활	성 격	○교과 규정 : 건전한 인성을 지닌 민주시민으로서의 자질을 갖추도록 하는 통합 교과 ○교과 내용 영역과 강조하는 범교과 내용으로 환경 교육 등 제시 ○교수 학습 방법 안내	○교과 규정 : 체험과 실천을 중심으로 구성된 통합교과 ○내용 영역과 강조하는 범교과 내용으로 인권 교육, 정보 통신 윤리 교육, 생명 존중 등 제시 ○교수 학습 방법 안내	○통합 교과의 성격을 명료화

과 목	현 행	개 정	비 고	
바른 생활	목표	<ul style="list-style-type: none"> ○총괄 목표와 2개의 하위 목표 제시 · 일상 생활에 필요한 기본 생활 습관과 예절 및 규범을 알고 습관화 - 건전한 인성을 지닌 민주 시민의 자질 형성 	<ul style="list-style-type: none"> ○총괄 목표와 3개의 하위 목표 · 개인 생활과 사회 생활을 하는데 필요한 기본적인 생활 습관, 예절, 규범을 실천- 민주시민의 자질 형성 	○현행의 2개의 하위 목표를 3개의 지적, 정의적, 행동적 목표로 제시
	내용	<ul style="list-style-type: none"> ○내용 체계 : 5개 영역별로 1학년 12개, 2학년은 13개 총 25개하위 영역으로 구성 - 5개 영역 (1) 내 일 스스로 하기 (2) 예절 지키기 (3) 다른 사람 생각하기 (4) 질서 지키기 (5) 나라 사랑하기 	<ul style="list-style-type: none"> ○내용 체계 : 5개의 대주제와 1학년은 11개, 2학년은 12개, 총 23개의 활동 주제로 구성 - 5개 영역 (1) 내 일 스스로 하기 (2) 예절 지키기 (3) 다른 사람 생각하기 (4) 질서 지키기 (5) 나라 사랑하기 	○내용 체계표의 영역과 내용을 대주제와 활동 주제로 명칭 수정
	교수 학습방법	○학교 교육과정의 운영과 교수·학습 자료 개발로 구분 제시	○교수·학습 계획과 교수·학습 방법, 교수·학습 자료로 구분 제시	○지도 방법을 체계화 시켜 제시
	평가	○종합적으로 제시	○평가 계획과 평가 목표와 내용, 평가 방법, 평가의 활용으로 구분 제시	○평가의 계획과 결과 활용 전반에 대해 체계적으로 제시
슬기로운 생활	성격	○교과 규정 : 여러 가지 상황 속에서 궁리하는 가운데 슬기롭게 살아갈 수 있는 생활의 기초를 마련해주는 통합 교과	○교과 규정 : 일상 생활에서 부딪히는 문제를 여러 가지 방법으로 해결하도록 하는 탐구 활동 중심의 통합 교과	○통합교과 교육 과정의 기본 정신 제고
	목표	<ul style="list-style-type: none"> ○총괄 목표와 5개의 하위 목표 · 자신과 사회 및 자연과의 관계를 이해함으로써 여러 가지 상황 속에서 슬기롭게 행동할 수 있는 능력과 태도 형성 	<ul style="list-style-type: none"> ○총괄 목표와 4개의 하위 목표 · 사회 현상과 자연 현상에 대한 경험과 탐구 활동을 통하여 자신과의 상호 관계 이해 및 슬기롭게 사고하고 행동할 수 있는 능력과 태도 형성 	○목표의 명료화 - 하위 목표를 4개로 축소
	내용	<ul style="list-style-type: none"> ○내용 체계 : 6개의 기초 탐구 활동과 활동 주제로 내용 제시 - 6개 기초 탐구 활동 (1) 살펴보기 (2) 무리짓기 (3) 재어보기 (4) 조사·발표하기 (5) 만들기 (6) 놀이하기 	<ul style="list-style-type: none"> ○내용 체계 : 1, 2학년 각각 6개의 대주제와 12개의 활동 주제로 편성 - 12개 대주제 <1학년> (1) 나의 몸 (1) 자라는 우리들 (2) 봄나들이 (2) 살기 좋은 집 (3) 즐거운 여름 (3) 우리 마을 (4) 우리 가족 (4) 알찬 하루 (5) 가을 마당 (5) 가게 놀이 (6) 신나는 겨울 (6) 우리들의 한 해 	○영역과 내용을 대주제와 활동 주제로 명칭 수정

과 목	현 행		개 정	비 고
즐거로운 생활	교수 학습 방법	○ 학교 교육과정의 운영과 교수·학습 자료 개발로 구분 제시	○ 교수·학습 계획과 교수·학습 방법, 교수·학습 자료로 구분 제시	○ 지도 방법을 체계화 시켜 제시
	평가	○ 종합적으로 제시	○ 평가 계획과 평가 목표와 내용, 평가 방법, 평가의 활용으로 구분 제시	○ 평가의 계획과 결과 활용 전반에 대해 체계적으로 제시
즐거로운 생활	성격	○ 교과 규정 : 창의적인 놀이와 표현 활동, 감상 활동을 할 수 있는 능력과 태도를 함양하는 통합 교과	○ 교과 규정 : 창의적인 표현 및 감상 능력과 심미적인 태도를 함양하기 위해 다양하고 즐거운 놀이와 활동을 중심으로 구성된 통합 교과	○ 통합교과 교육과정의 기본 정신 제고
	목표	○ 총괄 목표와 3개의 하위 목표 · 다양하고 즐거운 활동을 통하여 건강한 심신을 기르며, 창의적인 표현 능력과 심미적인 태도 함양 가. 생각과 느낌을 다양하고 즐겁게 나타냄 나. 아름다움을 느낌 다. 신체적, 음악적, 조형적 활동의 기본 요소 이해	○ 총괄 목표와 3개의 하위 목표 · 다양하고 즐거운 놀이와 활동을 통하여 몸과 마음을 건강하게 하고 창의적인 표현 및 감상 능력과 심미적인 태도 형성 가. 건강한 몸과 마음 나. 느낌과 생각을 창의적으로 표현 다. 다양한 작품과 생활문화에 아름다움을 느낌	○ 용어의 명료화와 감상능력 추가
	내용	○ 내용 체계 : 6개의 기초 탐구 활동과 활동 주제로 내용 제시 - 3개 영역 <1, 2학년> (1) 놀이와 표현 (2) 감상 (3) 이해	○ 체계 : 1, 2학년 각각 4개의 대주제와 총 30개의 활동 주제로 편성 - 학년별 4개의 대주제 <1학년> <2학년> (1) 가족과 친구 (1) 봄 (2) 동물과 식물 (2) 여름 (3) 산과 들 (3) 가을 (4) 하늘과 바다 (4) 겨울	○ 활동 중심의 대영역 구분에 생활 소재 중심의 대영역 구분으로 바뀜 ○ 대영역을 학년별로 다르게 제시
	교수 학습 방법	○ 학교 교육과정의 운영과 교수·학습 자료 개발로 구분 제시	○ 교수·학습 계획과 교수·학습 방법, 교수·학습 자료로 구분 제시	○ 지도 방법을 체계화 시켜 제시
	평가	○ 종합적으로 제시	○ 평가 계획과 평가 목표와 내용, 평가 방법, 평가의 활용으로 구분 제시	○ 평가의 계획과 결과 활용 전반에 대해 체계적으로 제시

환경과목 교육과정

담당자 : 교육연구사 노유경

□ 개정 배경

- 환경교육에 ‘지속가능 발전교육(Education for Sustainable Development : ESD)’의 관점 강화
- 통합적 관점에 따른 학습 내용과 교수-학습 방법의 보완 등 새로운 사회적 요구 반영

□ 개정 방향과 중점

- 국제적으로 강조되고 있는 지속가능성(Sustainability) 이념 강화
- 새로운 동향 보완 및 통합적, 거시적 관점에서의 환경교육 실시
- 체험, 탐구 활동을 통한 환경교육의 내면화
- 학교급간, 교과간 교육내용의 차별화 및 연계 강화로 환경교육 체계화

□ 주요 개정 내용

1) 성격

- 체험과 실천을 통한 친환경적 감수성과 인식의 내면화

2) 목표

- 지속가능발전의 가치관과 태도 함양으로 현재와 미래의 환경 보전을 위한 실천 강조

현 행	개 정
<ul style="list-style-type: none"> · 실생활의 환경문제를 주요 소재로 활용 · 환경문제에 대한 올바른 인식 · 환경문제 해결에 필요한 기초 능력 함양 · 환경보전 참여와 가치 탐구 · 환경보전 활동 참여 	<ul style="list-style-type: none"> · 체험, 실천을 위한 내용 선정과 활동 중심 · 환경에 대한 감수성 내면화 · 지속가능한 삶을 위한 지식과 기능 습득 · 환경보전을 위한 통합적, 거시적 가치 판단 · 지속가능한 삶을 위한 쾌적한 환경 보전 활동

3) 내용

- 새로운 동향 보완 및 통합적, 거시적 관점에서의 환경교육 실시
 - 종전 환경오염문제 중심 ⇒ 환경윤리, 환경 친화적 생산과 소비, 국내·국제 연대 활동, 지역 환경문제해결 노력 등 통합적, 거시적 관점에서 구성
- 체험, 탐구 활동을 통한 환경교육의 내면화
 - 각 단원의 탐구적 접근 강조와 특히 지구적 관점으로 지역적인 환경문제와 대책에 대해 통합적 탐구와 이해를 도모하도록 구성
 - 지역 환경의 강조와 환경을 통한 지속가능한 삶을 강조
- 중학교와 고등학교 환경과목의 연계성과 차별성 강화
 - 중·고등학교 환경과목의 대영역 주제를 통일하여 전체적으로 일관성을 유지하면서, 학생의 발달수준을 고려하여 내용을 심화시킴
 - 타교과 환경교육 내용과 차별성과 연계성 보완

현 행		개 정
· 중학교 3개, 고등학교 6개 대영역		· 중·고등학교 6개 대영역으로 영역 일치 - 인간과 환경 - 자원과 에너지 - 환경문제의 이해 - 자원과 에너지 - 지역 환경과 지구 환경 - 지속 가능 사회를 위한 실천
▷ 중학교 - 인간과 환경 - 환경 문제 - 환경 보전	▷ 고등학교 - 인간과 환경 - 생태계와 환경 - 환경 오염 - 지구적 환경문제와 대응 - 환경과 사회 - 환경 보전	

4) 방법

- 환경교육의 실천과 체험 학습 중심의 교수·학습방법 활용을 강조
 - 환경에 대한 감수성과 소중함을 직접적인 체험을 통해 학습할 수 있도록 환경 체험교육 강조
 - 환경문제에 대한 단순 이해보다 환경과 인간의 관계, 친환경적 생활양식 등에 대한 깊이 있는 인식을 통해 실제적인 실천력 강조

현 행	개 정
· 인문·사회과학적 접근 · 간학문적, 다학문적 접근 · 환경문제에 대한 다양한 교수·학습 자료 활용	· 환경 친화적인 감수성 배양 · 체험 및 일상생활에서의 실천적 접근 · 환경문제에 대한 통합적, 거시적 가치판단을 위한 교수·학습 자료 활용

5) 평가

- 환경보전의 실천적 참여 평가와 참여 목표의 구체적 분석 평가 강조
- 환경보전의 생활화를 지향하는 평가 실시

6) 고등학교 선택과목의 구성

현 행	개 정	비 고
생태와 환경(4)	환경(4)	명칭변경

[붙임]

신·구 교육과정 비교

과 목	현 형	개 정	비 고
환경 (중학교 재량 활동) 기본성격	<ul style="list-style-type: none"> · 생태계에 대한 이해를 바탕으로 환경 보전에 참여할 수 있도록 가치 탐구와 태도 변화에 비중을 두는 과목이다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 인간과 환경 간의 상호 관계와 인간에 의한 환경문제를 이해하고, 건강한 환경의 소중함을 깨달으며, 지속가능한 삶을 위한 지식과 기능을 습득하여, 친환경적 사고와 실천적인 태도를 함양하는 과목이다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 환경교육의 이념으로 지속가능성 개념 강조
내용체계	<p>I. 인간과 환경</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 인간과 환경 <ol style="list-style-type: none"> 1-1 환경이란 무엇인가 1-2 환경을 구성하는 요소들 2. 환경의 변화 <ol style="list-style-type: none"> 2-1) 인간 활동과 환경 변화 2-2) 환경 보전과 개발 <p>II. 환경 문제와 그 대책</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 자원은 생활의 원동력 <ol style="list-style-type: none"> 1-1 인간 생활과 자원 1-2 한정된 자원과 늘어나는 자원의 사용량 2. 지켜야 할 생활 환경 <ol style="list-style-type: none"> 2-1 맑고 상쾌한 공기 2-2 깨끗하고 풍부한 물 2-3 다시 사용하는 쓰레기 3. 지구의 환경 문제 <ol style="list-style-type: none"> 3-1 더워지는 지구 3-2 줄어드는 삼림과 늘어나는 사막 지역 3-3 사라지는 생물종 <p>III. 환경 보전</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 환경 보전을 위해 실천해야 할 행동 <ol style="list-style-type: none"> 1-1 우리 집에서 1-2 우리 학교에서 1-3 우리 동네에서 2. 쾌적한 환경 만들기 <ol style="list-style-type: none"> 2-1 쾌적한 환경과 삶의 질 2-2 지구를 살리자. 	<p>I. 환경과 나</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 환경과 나의 관계 2. 생태계와 나의 관계 <p>II. 우리와 환경의 상호 작용</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 우리 활동과 환경의 변화 4. 친환경적 가치관과 생활 양식 5. 지속가능한 삶 <p>III. 건강한 쾌적한 환경</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 맑고 상쾌한 공기 7. 깨끗하고 풍부한 물 8. 생명의 터전 흙 <p>IV. 자원과 에너지</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. 우리 생활과 자원 및 에너지 10. 다시 사용하는 쓰레기 <p>V. 지역 환경과 지구 환경</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. 지역 사회와 환경 12. 지구 환경 <p>VI. 환경 보전</p> <ol style="list-style-type: none"> 13. 생태 공간의 회복 14. 환경 보전의 실천 	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능한 삶에 대한 이해와 실천 강화, 친환경적 가치관과 삶 강조 · 환경 감수성과 환경 소양 함양 강화 · 환경에 대한 통합적 관점의 강조 · 일상성에 근거한 공간 및 환경 인식 제시 · 지역 차이에 따른 환경 이해 강조 · 실천 지향의 특성 강화 · 학습 내용 감소와 주제의 친화성 강조 · 환경 교육 지향성의 내재화
방법	<ul style="list-style-type: none"> · 인지적·정의적 목표의 균형 있는 지도 	<ul style="list-style-type: none"> · 환경교육의 통합적 접근방법 사용 · 체계적인 탐구활동을 통한 합리적인 의사결정 활용 · 학교 및 주변 환경의 적극적 이용 	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능한 삶 추구의 가치 태도 함양을 위한 교수·학습 방법 강조
평가	<ul style="list-style-type: none"> · 지필, 일화, 실습·실습 	<ul style="list-style-type: none"> · 지필 검사와 더불어 다양한 평가 방법 활용 	

구분	현행	개정	비고
환경 (고등학교 선택과목) 기본성격	<ul style="list-style-type: none"> · ‘생태와 환경’은 환경 문제에 대하여 자연 과학적인 방법과 사회 과학적인 방법으로 접근하는 통합적 교양 과목이다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 고등학교 ‘환경’은 환경과 인간의 관계와 상호작용, 환경 문제에 대하여 과학·기술·사회·문화의 통합적인 접근을 통해 이해하고, 환경 보전과 지속가능발전을 위한 가치와 태도를 함양하는 교양 선택 과목이다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 환경교육의 이념으로 지속 가능성 개념을 강조
내용체계	<ul style="list-style-type: none"> I. 인간과 환경 <ol style="list-style-type: none"> 1. 자연 환경과 인간 2. 환경 문제의 발생 II. 생태계와 환경 <ol style="list-style-type: none"> 1. 생태계의 기본원리 2. 생태계의 평형 III. 환경 오염 <ol style="list-style-type: none"> 1. 대기 오염 2. 수질 오염 3. 토양 오염과 유실 4. 폐기물 오염과 기타 IV. 지구적 환경문제와 대응 <ol style="list-style-type: none"> 1. 지구 온난화 2. 산성비 3. 오존층 파괴 4. 방사능 오염 V. 환경과 사회 <ol style="list-style-type: none"> 1. 환경 사상과 환경 윤리 2. 환경 정책 3. 환경과 경제 VI. 환경 보전 <ol style="list-style-type: none"> 1. 자원과 에너지 2. 생물 다양성 및 자연보전 3. 환경 보호 운동 4. 지구 환경 위기의 극복 	<ul style="list-style-type: none"> I. 인간과 환경 <ol style="list-style-type: none"> 1. 자연환경과 인간 2. 생태계와 인간 3. 환경과 지속가능성 II. 자원과 에너지 <ol style="list-style-type: none"> 4. 자원 5. 에너지 III. 환경문제의 이해와 대책 <ol style="list-style-type: none"> 6. 대기 환경 7. 물 환경 8. 토양 환경 9. 폐기물 IV. 지역 환경과 지구 환경 <ol style="list-style-type: none"> 10. 지역 환경 11. 지구 환경 V. 지속가능발전과 사회 및 생활양식 <ol style="list-style-type: none"> 12. 지속가능발전과 사회 13. 지속가능발전과 생활양식 VI. 지속 가능 사회를 위한 실천 <ol style="list-style-type: none"> 14. 주제별 실천 15. 지속가능한 지구환경 	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능한 삶에 대한 이해와 실천 강화-친환경적 가치관과 삶 강조 · 환경 감수성과 환경 소양 함양 강화 · 환경에 대한 통합적 관점에서의 이해 강조 · 학생들의 일상성에 근거한 공간 및 환경 인식 제시 · 지역 스케일의 차이에 따른 환경 문제 이해 강조 · 실천 지향의 과목 특성 강화 · 학습 내용 감소 · 주제의 친화성 · 환경 교육의 지향성의 내재화
방법	<ul style="list-style-type: none"> · 종합 과학의 성격을 가지는 과목이므로, 종합적이고 범교과적인 지식과 방법을 사용하여 생태계와 환경 문제를 총체적으로 파악 · 환경 문제에 대한 학습은 지역 사회의 환경 문제를 중심으로 접근 하도록 하며, 생활 사례나 환경 문제에 대한 갈등 현장 등 실생활 사례를 학습에 활용함으로써 환경 문제에 대하여 바르게 판단하고 행동 	<ul style="list-style-type: none"> · ‘환경’은 간학문적·다학문적 성격이 크므로 인문·사회·자연과학적으로 균형있게 접근하며, 환경윤리적 가치관과 일상생활에서의 실천과 관련하여 통합적 방법을 사용하여 지도 · 학습 목표와 내용은 지속가능한 삶의 구현에 필요한 환경 지식 습득, 환경 감수성 및 친환경적 태도와 실천력 함양이라는 종합 목표에 부합하도록 하되, 인지적·정의적 목표가 균형 있게 반영될 수 있도록 구성 · 환경 체험학습 기회를 많이 제공 	<ul style="list-style-type: none"> · 환경교육의 통합적 관점 강조 · 지속가능한 삶의 추구의 가치 태도 함양을 위한 교수·학습방법 의 강조 · 체험학습 강조
평가	<ul style="list-style-type: none"> · 평가의 방법은 지필 검사와 함께 조사 보고서, 실험 실습 태도 및 보고서, 과제물 평가 등의 다양한 방법을 활용한다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 지필 검사를 비롯하여 관찰, 면담, 점검표를 이용한 평가 등을 활용함. 	

한문과목 교육과정

담당자 : 장학관 신원재

□ 개정 배경

- 교육과정 개정 정책의 변화로 인한 교육과정 개정의 필요성 대두
- 제7차 한문과 교육과정 시행상의 문제점 개선
- 한문 교육의 내실화를 위해 중·고등학교 간 실질적 연계 가능한 교육과정 개발

□ 개정 방향과 중점

- 현행 한문과 교육과정 시행상의 문제점 개선
 - 현행 교육과정의 내용체계에 논리적인 위계성이 부족하다는 지적 수용 → 대영역을 ‘한문’과 ‘한문 지식’으로 구분하고, ‘한문’은 다시 ‘읽기’, ‘이해’, ‘문화’로, ‘한문 지식’은 ‘한자’, ‘어휘’, ‘문장’으로 나눔
- 국가·사회·시대의 요구 반영
 - 국가·사회·시대의 요구에 부응하기 위해 ‘문화’ 영역을 독립 설정
- 한문과 교육의 정체성 확보
 - 한문 교과 특성 중래의 도구 교과적 성격에서 한문과 본연의 특성을 살리는 방향으로 전환 : 문장을 통한 내용 중심의 학습으로 전환

- 한자문화권에 대한 상호 이해와 교류를 교육 내용으로 구성
 - 동아시아 한자문화권에서의 문화적 상호 교류에 대한 요구에 부응하기 위하여 ‘한자문화권의 상호 이해와 교류’라는 내용 요소 추가

□ 주요 개정 내용

- 성 격
 - 교과목의 일반적 성격 : ‘한문의 읽기와 이해’, ‘전통문화의 이해와 계승 발전’, ‘한자문화권의 상호 이해와 교류’의 세 가지 측면에서 제시
 - 교과목의 과목별 성격 : 새로 개정된 한문 교과목의 일반적 성격과 이번 개정안에서 새로 추가하거나 재조정된 과목별 특수 성격을 고려하여 개정
- 목 표
 - 현행 교육과정의 골격 유지하고, 한문 교과목의 일반적 및 특수적 성격과 한문 교과목의 내용 체계 및 영역별 내용을 고려하여 개정
 - 전문 : 한문 교과목의 일반 목표와 특수 목표를 함께 제시
 - 하위 목표 : 전문에 제시된 목표를 항목으로 나누어 구체화
- 내 용
 - 내용 체계 수정 : 현행 ‘한자’, ‘한자어’, ‘한문’ 영역을 ‘한문’, ‘한문 지식’ 영역으로 수정
 - 영역별 하위 내용 요소 구분: ‘한문’을 ‘읽기’, ‘이해’, ‘문화’로, ‘한문 지식’을 ‘한자’, ‘어휘’, ‘문장’으로 구분

○ 방 법

- 현행 교육과정의 골격을 유지하되, 그 내용은 변경된 내용 요소에 맞추어 구체적인 내용으로 진술

○ 평 가

- 변화된 내용 체계에 따른 ‘평가 목표와 내용’ 새로 추가
- 양적 평가보다는 질적 평가가 이루어질 수 있도록 방향 제시

□ **고등학교 선택과목의 구성**

○ 고등학교 선택 과목의 이수 단위 및 과목명 변화

현 행	개 정	비 고
<ul style="list-style-type: none"> · 한문(6) · 한문 고전(6) 	<ul style="list-style-type: none"> · 한문 I(6) · 한문 II(6) 	<ul style="list-style-type: none"> - 중학교 과목명 ‘한문’과 고등학교 과목명 ‘한문’의 구분 - ‘한문 I’과 ‘한문 II’의 위계성, 계열성 확보

신·구 교육과정 비교

과 목	구분	현 행	개 정	비 고
한 문 (중학교)	체 제	○ ‘성격’, ‘목표’, ‘내용’, ‘방법’, ‘평가’의 5영역으로 구성	○ 현행 문서 체제 유지 ○ ‘방법’을 ‘교수·학습 방법’으로 명칭 변경	○ 방법을 교수·학습 방법으로 구체화하여 제시
	성 격	○ 성격을 일반적 성격과 과목별 성격으로 나누어 제시 ○ 과목별 성격을 일반적 성격과 특수적 성격을 함께 고려하여 제시하되, 일반적 성격 중 ‘한자문화권의 상호 이해와 교류’ 부분을 누락	○ 현행 서술 체제를 유지하되, 일부 내용을 수정 보완 ○ 과목별 성격을 일반적 성격과 특수적 성격을 함께 고려하여 제시	○ 한문과의 특성을 명료화
	목 표	○ 목표를 전문과 하위 목표로 나누어 제시 ○ 영역별 목표를 ‘한자’, ‘한자어’, ‘한문’으로 나누어 제시	○ 현행 서술 체제를 유지하되, 일부 내용을 수정 보완 ○ 영역별 목표를 ‘한문’, ‘한문지식’으로 나누어 제시 ○ ‘한문’ 영역의 목표에 ‘한자문화권의 상호 이해와 교류’ 항목을 추가 제시	○ ‘목표’를 ‘성격’, ‘내용’과 조응시켜 체계화
	내 용	○ 영역을 ‘한자’, ‘한자어’, ‘한문’의 3개 영역으로 제시 ○ ‘한자’ 영역의 중영역 내용을 ‘한자 익히기’, ‘한자 활용하기’로 제시 ○ ‘한자어’ 영역의 중영역 내용을 ‘한자어 익히기’, ‘한자어 활용하기’로 제시 ○ ‘한문’ 영역의 중영역 내용을 ‘한문 익히기’, ‘한시 익히기’, ‘한문 활용하기’, ‘가치관 형성과 전통 문화 계승 발전시키기’로 제시 ○ 내용 요소를 21개 항목으로 나누어 제시	○ 영역을 ‘한문’, ‘한문지식’의 2개 영역으로 제시 ○ ‘한문’ 영역의 중영역 내용을 ‘읽기’, ‘이해’, ‘문화’로 제시 ○ ‘한문지식’ 영역의 중영역 내용을 ‘한자’, ‘어휘’, ‘문장’으로 제시 ○ 내용 요소를 17개 항목으로 나누어 제시	○ 한문과의 교과 특성을 반영한 영역 구분의 체계화, 위계화, 계열화
	교수·학습 방법	○ ‘교수·학습 계획’, ‘교수·학습 방법’, ‘교수·학습 자료’로 나누어 제시	○ 현행 서술 체제를 유지하되, 일부 내용을 수정 보완	○ 교수·학습 방법과 관련한 사항을 구체화하여 제시
	평 가	○ ‘평가 계획’, ‘평가 방법’, ‘평가 결과의 활용’으로 나누어 제시	○ ‘평가 계획’, ‘평가 목표와 내용’, ‘평가 방법’, ‘평가 결과의 활용’으로 나누어 제시	○ 평가 실천을 위한 지침을 구체화하여 제시

과 목	구분	현 행	개 정	비 고
한문 I	체 제	○ '성격', '목표', '내용', '방법', '평가'의 5영역으로 구성	○ 현행 문서 체제 유지 ○ '방법'을 '교수·학습 방법'으로 명칭 변경	○ 방법을 교수·학습 방법으로 구체화하여 제시
	성 격	○ 성격을 일반적 성격과 과목별 성격으로 나누어 제시	○ 현행 서술 체제를 유지하되, 일부 내용을 수정 보완	○ 한문과의 특성을 명료화
	목 표	○ 목표를 전문과 하위 목표로 나누어 제시 ○ 영역별 목표를 '한자', '한자어', '한문'으로 나누어 제시	○ 현행 서술 체제를 유지하되, 일부 내용을 수정 보완 ○ 영역별 목표를 '한문', '한문 지식'으로 나누어 제시	○ '목표'를 '성격', '내용'과 조응시켜 체계화
	내 용	○ 영역을 '한자', '한자어', '한문'의 3개 영역으로 제시 ○ '한자' 영역의 중영역 내용을 '한자 익히기', '한자 활용하기'로 제시 ○ '한자어' 영역의 중영역 내용을 '한자어 익히기', '한자어 활용하기', '가치관 형성하기'로 제시 ○ '한문' 영역의 중영역 내용을 '한문 익히기', '한시 익히기', '한문 활용하기', '가치관 형성하기', '전통 문화 계승 발전시키기'로 제시 ○ 내용 요소를 20개 항목으로 나누어 제시	○ 영역을 '한문', '한문지식'의 2개 영역으로 제시 ○ '한문' 영역의 중영역 내용을 '읽기', '이해', '문화'로 제시 ○ '한문지식' 영역의 중영역 내용을 '한자', '어휘', '문장'으로 제시 ○ 내용 요소를 17개 항목으로 나누어 제시	○ 한문과의 교과 특성을 반영한 영역 구분의 체계화, 위계화, 계열화
	교수·학습 방법	○ '교수·학습 계획', '교수·학습 방법', '교수·학습 자료'로 나누어 제시	○ 현행 서술 체제를 유지하되, 일부 내용을 수정 보완	○ 교수·학습 방법과 관련한 사항을 구체화하여 제시
	평 가	○ '평가 계획', '평가 방법', '평가 결과의 활용'으로 나누어 제시	○ '평가 계획', '평가 목표와 내용', '평가 방법', '평가 결과의 활용'으로 나누어 제시	○ 평가 실천을 위한 지침을 구체화하여 제시

과 목	구분	현 행	개 정	비 고
한문Ⅱ	체 제	○ ‘성격’, ‘목표’, ‘내용’, ‘방법’, ‘평가’의 5영역으로 구성	○ 현행 문서 체제 유지 ○ ‘방법’을 ‘교수·학습 방법’으로 명칭 변경	○ 방법을 교수·학습 방법으로 구체화하여 제시
	성 격	○ 성격을 일반적 성격과 과목별 성격으로 나누어 제시	○ 현행 서술 체제를 유지하되, 일부 내용을 수정 보완 ○ 과목별 성격에 ‘한문학사의 이해’를 추가 제시	○ 한문과의 특성을 명료화
	목 표	○ 목표를 전문과 하위 목표로 나누어 제시 ○ 영역별 목표를 ‘한자·한자어’, ‘한문’으로 나누어 제시	○ 현행 서술 체제를 유지하되, 일부 내용을 수정 보완 ○ 영역별 목표를 ‘한문’, ‘한문 지식’으로 나누어 제시 ○ ‘한문’ 영역의 목표에 ‘한국 한문학사의 이해’를 추가 제시	○ ‘목표’를 ‘성격’, ‘내용’과 조응시켜 체계화
	내 용	○ 영역을 ‘한자·한자어’, ‘한문’의 2개 영역으로 제시 ○ ‘한자·한자어’ 영역의 중영역 내용을 ‘한자와 한자어 익히고 활용하기’, ‘가치관 형성하기’로 제시 ○ ‘한문’ 영역의 중영역 내용을 ‘한문 익히고 활용하기’, ‘한시 익히고 활용하기’, ‘가치관 형성하기’, ‘전통 문화 계승 발전시키기’로 제시 ○ 내용 요소를 17개 항목으로 나누어 제시	○ 영역을 ‘한문’, ‘한문지식’의 2개 영역으로 제시 ○ ‘한문’ 영역의 중영역 내용을 ‘읽기’, ‘이해’, ‘문화’로 제시 ○ ‘한문지식’ 영역의 중영역 내용을 ‘한자’, ‘어휘’, ‘문장’으로 제시 ○ 내용 요소를 16개 항목으로 나누어 제시	○ 한문과의 교과 특성을 반영한 영역 구분의 체계화, 위계화, 계열화
	교수·학습 방법	○ ‘교수·학습 계획’, ‘교수·학습 방법’, ‘교수·학습 자료’로 나누어 제시	○ 현행 서술 체제를 유지하되, 일부 내용을 수정 보완	○ 교수·학습 방법과 관련한 사항을 구체화하여 제시
	평 가	○ ‘평가 계획’, ‘평가 방법’, ‘평가 결과의 활용’으로 나누어 제시	○ ‘평가 계획’, ‘평가 목표와 내용’, ‘평가 방법’, ‘평가 결과의 활용’으로 나누어 제시	○ 평가 실천을 위한 지침을 구체화하여 제시

교양 선택과목 교육과정

담당자 : 교육연구사 강순나

□ 개정 배경

- 교육과정 수시개정 체제 운영 및 활성화 방안
- 사회적, 정치적, 문화적 변화의 수용(세계화 시대의 교양교육)
- 교양의 역할과 기능 관련 학습 강화 및 실생활 활용성 제고
- 교양 선택과목 편성·운영에 대한 학교 자율권 확대
- 교육내용 조정 관련 국가·사회적 교육과정 개정 요구에 대응

□ 개정 방향과 중점

- 교련 과목의 교양 과목군내 포함 및 이수단위 조정
 - 기존의 8개 과목에 교련 과목 포함하여 9개 과목 체제
 - 교양 과목으로서의 성격 부각되게 과목명 변경
 - 학생의 선택 및 접근성 제고를 위해 교과내용 적정화
- 학습자의 정서와 가치에 관한 인간교육에 역점
 - 학문의 논리적 체계보다 개인의 생활 및 성장, 발달과 사회생활에서의 유용한 실용적 내용 강조
- 사고력 및 논리력 향상을 위한 내용 구성
 - 학생의 흥미를 유도할 수 있는 주제와 쟁점을 제시하여 폭넓은 시각에서 사물과 현상을 분석·판단하는 능력 함양
 - 일반화된 지식과 원리를 중심으로 내용 전개

□ 주요 개정 내용

- 교련 과목의 교양 과목군내 포함 및 이수단위 조정
 - 타 과목들과 동일하게 4단위로 조정(현행은 6단위)
- 교양 과목(교련 포함 9개 과목)의 과목명 변경
 - 기존 학문 위주의 과목명을 실생활 중심의 과목명으로 변경
 - 교양과목임을 쉽게 파악하도록 하여 학습자의 접근성 강화
- 학생의 선택 및 접근성 강화를 위해 교과내용을 학문보다 일상생활 속 교양 중심으로 내용 구성 및 과목 간 중복 내용 조정 등 적정화

□ 과목별 개정 내용

- 생활과 철학 : 교과 친숙도 향상
 - 추상적 개념을 지양하고 실질적 유용성 강조
 - 전통철학 분야 대신 일상생활과 관련된 주제 설정
- 생활과 논리 : 논술 대비 논증 강조
 - 연역논증과 귀납논증 영역 추가
- 생활과 심리 : 교과 내용 일부 조정
 - 자아 이해(성격, 스트레스) 및 성(gender) 영역 추가
- 생활과 교육 : 교과 내용 일부 조정
 - 도덕교과와 중복되는 내용(청소년기 특성과 과제) 삭제
- 생활과 종교 : 교과 내용 일부 조정
 - 우리나라 고유종교 내용 추가

- 생활경제 : 교과 성격 일부 조정
 - 글로벌경제의 중요성 반영 : 세계경제의 참여자 성격 명시

- 안전과 건강(구 교련) : 교과 성격 일부 조정
 - 국가안보의식 내용 축소 및 안전(사고와 재난 예방) 강조

- 진로와 직업 : 교과 내용 일부 조정
 - 내용 통합 : 5개 단원을 4개 단원으로 통합

- 환경 : 교과 내용 일부 조정
 - 환경교육의 이념으로 지속 가능성 개념을 강조

[붙임]

신·구 교육과정 비교

과 목	현 행	개 정	비 고
생활과 철학	○과목명 : 철학 ○영역 : 6개 영역 ○전통 철학의 모든 분야 망라적 내용 제시	○과목명 : 생활과 철학 ○영역 : 5개 영역 ○현행 교과서의 내용과 관련된 주제 중심의 내용 제시	○내용 적정화 ○학습자의 접근성 강화(생활성 강조)
생활과 논리	○과목명 : 논리학 ○영역 : 7개 영역	○과목명 : 생활과 논리 ○영역 : 6개 영역 ○논증의 구분 영역 추가 ○가설 추리, 논리와 생활 영역 삭제	○내용 적정화 ○학습자의 접근성 강화(생활성 강조)
생활과 심리	○과목명 : 심리학 ○영역 : 5개 영역	○과목명 : 생활과 심리 ○영역 : 6개 영역 ○각 내용 영역별 ‘활동’ 예시	○내용 적정화 ○학습자의 접근성 강화(생활성 강조)
생활과 교육	○과목명 : 교육학 ○영역 : 4개 영역	○과목명 : 생활과 교육 ○영역 : 4개 영역 ○미래사회와 교육 영역 추가	○내용 적정화 ○교과간 중복 내용 삭제
생활과 종교	○과목명 : 종교 ○영역 : 8개 영역	○과목명 : 생활과 종교 ○영역 : 8개 영역 ○우리나라 고유 종교 내용 추가	○내용 적정화 ○특정 종교 위주 내용 구성 배제
생활 경제	○영역 : 7개 영역 ○중단원 수준 성취수준 제시	○영역 : 6개 영역 ○영역 통합 - ‘일상생활과 경제’+ ‘경제 정보의 활용’ → ‘경제 생활과 경제 정보’	○내용 적정화 ○교과간 중복 내용 삭제
안전과 건강	○과목명 : 교련 ○내용 : 국가 안보	○과목명 : 안전과 건강 ○내용 개정 - 국가안보 영역 삭제 - 재난 관리 등 안전 및 건강관리내용으로 재구성	○국가 사회적 요구 반영 ○접근성 강화(생활속 안전 및 건강관리 내용 강조)
진로와 직업	○영역 : 5개 영역	○영역 : 4개 영역 ○‘진로 의사결정’을 독자 영역으로 설정	○내용 적정화 ○교과간 중복 내용 삭제
환경	○과목명 : 생태와 환경 ○영역 : 6개 영역	○과목명 : 환경 ○환경교육의 이념으로 지속가능성 개념 및 환경체험학습 강조	○내용 적정화 ○국가 사회적 요구 반영

정보 선택과목 교육과정

담당자 : 교육연구사 권종원

□ 개정 배경

- 제7차 교육과정 정보 과목 관련 선택 과목의 운영상 문제점 보완
- 급격한 정보환경 변화 및 새로운 국가·사회적 요구에 부응하는 교육 내용의 개선 필요
- 지식기반사회에서의 국가·사회적 요구에 부응하기 위한 정보 선택 과목 교육의 새로운 방향 모색

□ 개정 방향과 중점

- 정보 과학 원리 및 문제해결력 중시
 - 응용 SW 사용법 위주의 교육을 지양하고 정보 과학의 원리 및 개념 교육 강화
 - 생활 현상과 문제를 정보처리의 경험을 통하여 정보·컴퓨터의 기본적인 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해
 - 정보·컴퓨터의 지식과 기능을 활용하여 여러 가지 문제를 창의적·합리적으로 해결하는 능력을 신장
- 정보윤리 내용 강화
 - 지식·정보사회의 일원으로 갖추어야할 정보 윤리 및 정보보호에 대한 내용을 이해하고 이에 대한 실천 능력을 함양

- 학교급간 내용의 체계성 유지
 - ‘ICT 교육 운영지침’ 내용체계를 반영하여 학교급간 체계성 유지

□ 주요 개정 내용

- 과목명
 - 컴퓨터(중), 정보사회와 컴퓨터(고), 컴퓨터과학 I, II(과학계열) → 정보(중, 고등학교), 정보 과학 I, II(과학계열)
- 성격
 - 정보에 대한 올바른 지식 습득과 이를 활용한 창의적인 문제 해결력 함양을 강조
 - 정보의 적용(활용) 능력을 함양하여 지식기반 사회가 바라는 바람직한 인재로서의 기본 자질 육성을 강조
- 목표
 - 현행 총괄목표와 하위목표를 중·고등학교로 구분하여 제시
→ 정보 과목 총괄목표, 하위목표를 중·고등학교 통합하여 제시, 정보 과학 I, II를 통합하여 일관성 있게 제시
- 내용
 - 내용체계와 단계별 내용으로 구분
 - 대영역은 정보기기의 구성과 동작, 정보의 표현과 관리, 문제해결방법과 절차, 정보사회와 정보기술로 구분

대영역명	중학교 중영역 수			고등학교 중영역 수	계
	1단계	2단계	3단계		
정보기기의 구성과 동작	1	1	1	3	6
정보의 표현과 관리	2	2	2	3	9
문제 해결 방법과 절차	2	2	2	3	9
정보사회와 정보 기술	2	2	2	2	8
중영역 합계	7	7	7	11	32

- 정보 과학 I 의 대영역은 프로그래밍(3개의 주제), 자료의 저장(2개의 주제), 자료의 처리(2개의 주제), 자료의 관리(2개의 주제)로 구분하여 제시
- 정보 과학 II 의 대영역은 컴퓨터 구조, 운영체제, 컴퓨터 네트워크, 소프트웨어 시스템 개발 방법으로 구분하여 각각 2개의 주제로 구분하여 제시
- 교수·학습방법
 - 교수·학습계획의 수립, 교수·학습 지도, 교수·학습 자료 및 활용으로 구분하여 제시하고, 교수·학습 지도에는 단원별 지도상의 유의점을 포함하여 제시
- 평가
 - 평가계획, 평가 목표와 방법, 평가의 활용으로 구분하여 제시

□ 중 · 고등학교 선택과목의 구성

현 행	개 정	비 고
컴퓨터 (중학교)	정보 (중학교)	지식·정보사회를 올바르게 이해하고, 정보 과학과 기술에 대한 올바른 지식 습득 및 활용을 통하여 창의적 문제해결력을 향상시키기 위한 과목
정보사회와 컴퓨터 (고등학교)	정보 (고등학교)	
컴퓨터 과학 I (과학계열)	정보 과학 I (과학계열)	정보 과학과 컴퓨터에 관심이 있는 과학계열 학생을 대상으로 하며, 고등학교 '정보'에서 습득한 정보 과학의 기초 개념을 바탕으로 정보처리의 기본 원리를 이해하고 고차원적 문제해결력을 함양하기 위한 과목
컴퓨터 과학 II (과학계열)	정보 과학II (과학계열)	정보 과학과 컴퓨터에 관심이 있는 과학계열 고등학교 학생을 대상으로 하며, 정보 과학의 심화적인 개념을 습득하고, 컴퓨터를 활용하여 다양한 정보 과학 분야를 체험하고 지식을 함양하기 위한 과목

[붙임]

신·구 교육과정 비교

구 분		현 행	개 정	비 고
선 택 과 목	과목 구성	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 컴퓨터(중학교) ◦ 정보사회와 컴퓨터(고등학교) ◦ 컴퓨터 과학 I (과학계열) ◦ 컴퓨터 과학 II (과학계열) 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 정보(중학교) ◦ 정보(고등학교) ◦ 정보 과학 I (과학계열) ◦ 정보 과학 II (과학계열) 	◦ 과목 변경
	정보 (중)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 인간과 컴퓨터 <ul style="list-style-type: none"> · 컴퓨터의 발달 · 컴퓨터와 인간생활 · 컴퓨터와 일 2. 컴퓨터의 기초 <ul style="list-style-type: none"> · 컴퓨터의 구성과 조작 · 소프트웨어의 구성 3. 워드 프로세서 <ul style="list-style-type: none"> · 문서의 작성 · 문서의 편집 · 그림그리기 · 표작성 4. PC 통신과 인터넷 <ul style="list-style-type: none"> · PC 통신 활용 · 인터넷 활용 5. 멀티미디어 <ul style="list-style-type: none"> · 소리 자료 만들기 · 그림 자료 만들기 · 멀티미디어 제작 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보기기의 구성과 동작 <ul style="list-style-type: none"> · 컴퓨터의 구성과 동작<1단계> · 운영체제의 이해<2단계> · 네트워크의 이해<3단계> 2. 정보의 표현과 관리 <ul style="list-style-type: none"> · 정보와 자료구조, 자료의 표현과 연산<1단계> · 선형구조, 멀티미디어 정보의 표현<2, 3단계> 3. 문제 해결 방법과 절차 <ul style="list-style-type: none"> · 문제와 문제해결 과정, 프로그래밍의 기초<1단계> · 알고리즘의 개요, 알고리즘의 실제<2단계> · 자료의 정렬, 자료의 탐색<3단계> 4. 정보사회와 정보기술 <ul style="list-style-type: none"> · 정보사회와 윤리, 정보의 수집과 전달<1단계> · 정보의 공유와 보호, 웹문서의 작성<2단계> · 정보기술과 산업, 멀티미디어 정보의 가공<3단계> 	◦ 컴퓨터 과학 내용을 강화하여 4개 영역 수준별로 3단계 구분하여 제시
	정보 (고)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 사회 발달과 컴퓨터 <ul style="list-style-type: none"> · 정보화 사회, 컴퓨터 시스템의 구성 요소, 데이터의 표현 2. 컴퓨터의 운용 <ul style="list-style-type: none"> · 운영체제의 역할, 윈도 3. 워드 프로세서 <ul style="list-style-type: none"> · 문서의 작성, 문서의 편집, 표 문서, 그림과 메일 머지 4. 스프레드 시트 <ul style="list-style-type: none"> · 전자 계산표 작성, 워크시트 편집, 차트와 데이터 관리 5. 컴퓨터 통신망 <ul style="list-style-type: none"> · 컴퓨터 통신망의 개요, PC통신, 인터넷 6. 멀티미디어 <ul style="list-style-type: none"> · 소리 데이터, 그래픽 데이터, 동영상과 애니메이션, 멀티미디어 제작 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보기기의 구성과 동작 <ul style="list-style-type: none"> · 논리연산과 논리회로, 운영체제의 이해, 네트워크의 이해 2. 정보의 표현과 관리 <ul style="list-style-type: none"> · 논리와 추론, 관계와 함수, 대량의 자료 관리 3. 문제해결 방법과 절차 <ul style="list-style-type: none"> · 문제해결 전략, 구조적 프로그래밍, 객체지향 프로그래밍 4. 정보사회와 정보기술 <ul style="list-style-type: none"> · 정보사회의 변화, 웹의 활용 	◦ 워드프로세서, 스프레드시트 등 컴퓨터 활용 내용 삭제, 문제해결력 부문 제시.

구 분		현 행	개 정	비 고
선 택 과 목	정보 과학	<p><컴퓨터과학 I ></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 컴퓨터의 개요 2. 컴퓨터의 구조 및 원리 3. 운영 체제 4. 프로그래밍 <p><컴퓨터과학 II ></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 컴퓨터 과학의 개요 2. 컴퓨터 통신 3. 컴퓨터의 활용 4. 멀티미디어 활용 5. 컴퓨터 과학의 발전 동향 	<p><정보 과학 I ></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 프로그래밍 2. 자료의 저장 3. 자료의 처리 4. 자료의 관리 <p><정보 과학 II ></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 컴퓨터의 구조 2. 운영 체제 3. 컴퓨터 네트워크 4. 소프트웨어 시스템 개발 방법 	정보 과학 I, II를 통합하여 제시

농생명 산업계열 전문교과 교육과정

담당자 : 교육연구사 박형규

□ 개정 배경

- 관련 산업분야와 직업 세계의 변화 반영 요구 증대
- 국가적·사회적 변화의 수용 필요성 대두
- 농생명 산업 계열 고등학교 현장 중심의 변화 동향을 반영

□ 개정 방향과 중점

- 시대적 변화에 맞게 계열 명칭 및 기준학과, 교과목 조정
- 체계적이고 효율적인 전문 교육을 위해 학과별 전문 교과를 입문 교과, 기초 기술 교과, 심화 기술 교과로 구분하여 제시
- 관련분야의 지식과 기술 변화를 내용에 적극 반영

□ 주요 개정 내용

- 현장의 변화 추세를 고려하여 계열의 명칭을 변경
 - 농업 계열 → 농생명 산업 계열
- 성격
 - 명칭이 바뀜에 따라 농생명 산업 계열 전문 교과 성격을 새롭게 제시
 - 교육 대상, 이수 시기, 주요 내용 등을 제시

○ 목표

- 농생명 산업 계열의 특색에 맞는 총괄적 목표를 간추려 제시
- 내용의 명확성을 기하기 위하여 3개의 하위 목표 제시

○ 편제

- 총 9개 학과(학과 수는 7차와 동일)
 - 1개과 신설(생물공학과), 1개과 폐지(농업경영과), 2개과 명칭 변경(농산물유통정보과, 환경·관광농업과)
 - 기타학과는 삭제
- ※ 식물자원과, 동물자원과, 생물공학과, 농업토목과, 식품가공과, 농업기계과, 조경과, 농산물유통정보과, 환경·관광농업과 등
- 전문 교과 과목 수 : 40과목(일부 과목의 신설, 폐지 및 명칭 변경)
 - 신설(농업과 관광), 폐지(잠사기술, 기타), 명칭변경(축산→동물자원, 유통관리 I, II→농산물 유통관리 I, II)
 - 산업 사회와 학교 현장의 요구도를 반영하기 위해 교육 내용을 정선하고 새로운 지식과 기술을 내용에 반영
- 계열, 학과간의 전문 교과 편제에 융통성을 부여하는 현실 여건에 맞는 교육 실시하기 위해 타 계열 교과간 구분을 없앴
- 교육 내용을 구체화하여 과목 학습 성과의 극대화 시도

○ 구성

- 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가 등으로 구분하여 제시

○ 방법 및 평가

- 교수·학습 방법, 평가로 구분하여 제시
- 교수·학습방법과 평가를 구분하여 제시함으로써 평가를 강조

[붙임]

신·구 교육과정 비교

구 분	현 행	개 정	비 고
계열명	○농업계열	○농생명 산업 계열	
성격	○농업 교과 성격을 제시	○농생명 산업 계열 교과 성격을 제시	○교육 대상, 이수 시기, 주요 내용 등을 제시
목표	○농업 계열의 특색에 맞는 총괄적 목표를 간추려 제시 ○3개의 하위 목표 제시	○농생명 산업 계열 계열의 특색에 맞는 총괄적 목표를 간추려 제시 ○3개의 하위 목표 제시	○내용의 명확성을 기하기 위하여 하위목표를 제시
편제	○총 9개 학과 - 식물자원과, 동물자원과, 농업경영과, 농업토목과, 식품가공과, 농업기계과, 조경과, 농산물유통과, 환경보전과 등 ○이론 교과와 실습 교과를 통합, 과목을 대폭 축소함. ○전문 과목 수 -40과목	○총 9개 학과 - 1개과 신설(생물공학과), 1개과 폐지(농업경영과), 2개과 명칭 변경(농산물유통정보과, 환경·관광농업과) -식물자원과, 동물자원과, 생물공학과, 농업토목과, 식품가공과, 농업기계과, 조경과, 농산물유통정보과, 환경·관광농업과 등 ○전문 과목 -과목수 : 40과목 -신설 : 농업과 관광 -폐지 : 잠사기술 -명칭변경 : 축산→동물자원, 유통관리 I, II→농산물 유통관리 I, II	○산업 사회와 학교 현장의 요구 반영 ○계열, 학과간의 전문 교과 편제에 융통성을 부여하는 현실 여건에 맞는 교육 실시 ○일부 과목의 신설, 폐지 및 명칭 변경 - 신설 1과목, 폐지 1과목, 명칭 변경 3과목 ○교육 내용을 구체화하고, 과목별로 성격을 제시하여 학습 성과의 극대화 시도
구성	○성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법 및 평가상의 유의점 등으로 제시	○성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가 등으로 제시	○교육 내용을 정선하고 새로운 지식과 기술을 내용에 반영
방법 및 평가	○교수·학습 방법 및 평가상의 유의점을 요약하여 제시	○교수·학습 방법, 평가로 구분하여 제시	○교수·학습방법과 평가를 구분하여 제시함으로써 평가를 강조

계열별 기준 학과 및 전문교과 편제

현 행		개 정		비 고		
기 준 학 과	과 목	기 준 학 과	과 목			
계열 필수	농업 이해	계열 필수	농업 이해			
	농업 기초 기술		농업 기초 기술			
	농업 정보 관리		농업 정보 관리			
식물 자원과 동물 자원과 농업 경영과 농업 토목과 식품 가공과 농업 기계과 조경과 농산물유통과 환경보전과 기타 학과	농업 경영	식물 자원과 동물 자원과 농업 토목과 식품 가공과 농업 기계과 조경과 농산물유통 정보과 환경·관광 농업과 생물 공학과	농업 경영			
	생물 공학 기초		생물 공학 기초			
	재배		재배			
	작물 생산 기술		작물 생산 기술			
	숲과 인간		숲과 인간			
	산림 자원 기술		산림 자원 기술			
	원예		원예			
	생활 원예		생활 원예			
	생산 자재		생산 자재			
	원예 기술 I		원예 기술 I			
	원예 기술 II		원예 기술 II			
	축산		동물 자원	변경		
	사육 기술 I		사육 기술 I			
	사육 기술 II		사육 기술 II			
	누에와 비단		누에와 비단			
	잠사 기술			삭제		
	농업과 물		농업과 물			
	농촌과 농지 개발		농촌과 농지 개발			
	농업 토목 기술 I		농업 토목 기술 I			
	농업 토목 기술 II		농업 토목 기술 II			
	식품 과학		식품 과학			
	식품 위생		식품 위생			
	식품 가공 기술 I		식품 가공 기술 I			
	식품 가공 기술 II		식품 가공 기술 II			
	농업 기계		농업 기계			
	농업 기계 공작		농업 기계 공작			
	농업 기계 기술 I		농업 기계 기술 I			
	농업 기계 기술 II		농업 기계 기술 II			
	조경		조경			
	조경 기술 I		조경 기술 I			
	조경 기술 II		조경 기술 II			
	농산물 유통		농산물 유통			
	유통 관리 I		농산물 유통 관리 I	변경		
	유통 관리 II		농산물 유통 관리 II	변경		
	환경 보전		환경 보전			
	환경 관리 I		환경 관리 I			
	환경 관리 II		환경 관리 II			
	기타		농업과 관광	신설		
	계		40개 과목	계	40개 과목	

공업계열 전문교과 교육과정

담당자 : 교육연구원 남부호

□ 개정 배경

- 산업구조와 직업세계의 변화, 주 40시간 근무제 도입, 지식정보화 시대의 도래 등에 대한 적극적인 대응
- 기초 능력 중심의 산업과 직업 세계 변화에 대응
- 평생 교육 측면의 고등 교육과의 연계, 학교와 산업현장의 상호 협력 강화 필요

□ 개정 방향과 중점

다양한 형태로 운영하고 있는 실업고 학과와 산업체의 발달 동향을 고려하여 22개 기준학과, 115개 전문교과로 교육과정 개정 추진

- 변화하는 교육 환경에 적합한 계열간 연계를 통한 통합교육 지향
- 기초 능력 중심의 산업과 직업 세계 변화에 대응할 수 있는 능력 배양
- 기준학과와 전문 과목의 효율적 운영
- 학교와 산업현장의 상호 협력 강화를 통해 평생 교육 측면의 고등 교육과의 연계
- 자율 재량권 확대와 학습자의 선택권 중시

□ 주요 개정 내용

1. 공업계 고등학교 교육 성격 및 목표 제시

- 직업인으로서의 기본적 소양과 자질을 함양하고, 직무 수행에 필요한 기초 전문 지식과 기술 습득하는 기초 직업 교육기관
- 관련 분야 취업과 자영업을 위한 완성교육 성격과 관련 전공분야로의 진학을 위한 계속 교육 성격을 동시에 고려

2. 공업계열 기준학과 및 개정 내용

- 지식정보 사회의 새로운 패러다임에 대처하는 기준학과 조정
 - 기준학과 : 현행 20학과 ⇒ 개정 22학과
 - 과목 개편 현황 : 현행 110과목 ⇒ 개정 115과목
 - 자원과 폐과
 - 컴퓨터 게임과, 영상 제작과, 만화·애니메이션과 신설
 - 금속 재료과, 디자인과, 컴퓨터 응용과의 명칭변경
- 사회와 산업변화에 따른 첨단 과목 개설 등 전문 과목 조정
 - 자원 개발, 화약·발파, 석재 가공, 시추·지하수, 자원 개발 조성, 자원 개발 기계 등 과목 폐지
 - 컴퓨터 게임 기획, 컴퓨터 게임 프로그램, 컴퓨터 게임 그래픽, 만화·애니메이션 기초, 애니메이션 제작, 만화 창작, 영화·방송 제작, 촬영·조명, 방송 시스템 등 과목 신설
- 기초 원리와 기능·기술 습득 중심의 학습 내용 구성 체계 반영
- 실습 중심의 기술적 사고력과 문제해결력 배양을 위한 교과 내용 구성 계열별 특성, 사회 변화와 산업계·학계의 요구를 반영하여, 기존학과 정리

[붙임]

신·구 교육과정 비교

구분	현행	개정	비고
성격	○공업에 관한 교과와 성격과 과목의 성격을 제시	○공업분야의 기초 기능·기술의 습득을 통하여 취업과 국가 산업발전에 기여하는 유능한 기능·기술인 양성을 목적으로 내용 구성	○공업 전문교과와 성격을 명확히 제시함
목표	○공업 계열의 특색에 맞는 총괄적 목표를 간추려 제시	○공업 분야의 기초 원리와 기능·기술 습득을 통한 산업현장의 생산업무의 효율적 수행 ○공업 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제해결력 배양으로 세계화 시대에 대비한 산업현장의 창의적 실무 수행 ○능동적 자아실현과 평생직업인으로서의 자질 함양, 국가 산업 발전에 기여	○공업 전문교과와 목적을 명확히 제시함
편제	○총 20개 학과 ○전문 과목수 : 110과목	○총 22개 학과 ○전문 과목수 : 115과목 -자원과 폐지, 컴퓨터 게임, 만화·애니메이션, 영상제작과 신설 -‘금속과’를 ‘금속 재료과’로 명칭 변경	○기준학과 신설3, 폐과1 ○과목의 통폐합(7개 과목 → 3개 과목) ○신설 과목 13 ○명칭 변경 과목 11 ○타계열 이관 과목 1
내용	○기초 직업 교육의 성격과 계속 교육적 성격을 동시에 추구하는 교육과정 구성	○산업 사회의 변화에 대응하기 위한 학교와 산업과의 연계 고려 ○기초 능력 중심의 교육내용을 통해 평생 교육 측면에서 고등 교육과 연계	○산업 사회의 변화에 따른 사회적 요구와 학습자의 선택권 중시
교수 학습 방법	○교수·학습 방법 및 평가상의 유의점을 4~5개 항목으로 제시	○교수·학습 방법과 평가를 분리 ○다양한 기자재를 활용 ○조사, 사례발표, 토론 등 다양한 교수학습 활용 ○실습 중심, 학습자 수준 고려	○학교 현장에서 적용할 수 있는 구체적인 교수·학습 방안 제시
평가		○평가방안, 평가기준의 명확화 ○다양한 평가 방법 활용 ○결과와 과정을 중시하는 평가	○과목별, 영역별 평가 방안, 평가기준 제시 ○보고서, 토론, 발표 등 과정중심의 평가 중점

계열별 기준 학과 및 전문교과 편제

□ 공업 계열

현 행		개 정		비 고
기 준 학 과	과 목	기 준 학 과	과 목	
계열 필수	공업 입문 기초 제도 정보 기술 기초	계열 필수	공업 입문 기초 제도 정보 기술 기초	
공통 선택	전문 제도 기계 일반 전기 일반 공업 영어	공통 선택	전문 제도 기계 일반 전기 일반 공업 영어	
기계과	기계 설계 기계 공작법 원동기 유체 기기 공기 조화 설비 기계 기초 공작 공작 기계 I 공작 기계 II 산업 설비 금형 제작	기계과	기계 설계 기계 공작법 원동기 유체 기기 공기 조화 설비 기계 기초 공작 공작 기계 I 공작 기계 II 산업 설비 금형 제작	
전자 기계과	전자 기계 이론 전자 기계 회로 전자 기계 공작 전자 기계 제어	전자 기계과	전자 기계 이론 전자 기계 회로 전자 기계 공작 전자 기계 제어 로봇 기초 로봇 제작	· 로봇 기초, 로봇 제작 신설(로봇 산업의 전문 인력 양성 필요)
금속과	금속 재료 금속 제조 소성 가공 주조 금속 처리	금속 재료과	재료 일반 금속 제조 소성 가공 주조 금속 처리	· 금속 재료 → 재료 일반으로 명칭 변경(신 금속, 신소재 내용 반영)
자원과	자원 개발 화약·발파 석재 가공 시추·지하수 자원 개발 조성 자원 개발 기계			· 자원 개발, 화약·발파, 석재 가공, 시추·지하수, 자원 개발 조성, 자원 개발 기계 폐지(산업 수요 감소, 학과 폐지)

현행		개정		비고
기준 학과	과목	기준 학과	과목	
전기과	전기 응용 전기 회로 전기 기기 전력 설비 I 전력 설비 II 전기·전자 측정 자동화 설비	전기과	전기 응용 전기 회로 전기 기기 전력 설비 I 전력 설비 II 전기·전자 측정 자동화 설비	
전자과	전자 기기 전자·전산 응용 전자 회로 계측 제어	전자과	전자 기기 전자·전산 응용 전자 회로 계측 제어	
통신과	통신 일반 정보 통신 통신 시스템	정보 통신과	통신 일반 정보 통신 실무 통신 시스템 광통신 실무	· 정보 통신 → 정보 통신 실무로 명칭 변경(학과 명칭 변경에 따름) · 광통신 실무 신설
전자 계산기과	컴퓨터 구조 시스템 프로그래밍 프로그래밍 디지털 논리 회로 멀티미디어	컴퓨터 응용과	컴퓨터 구조 시스템 프로그래밍 프로그래밍 디지털 논리 회로	· 멀티미디어는 상업 계열에 제시하게 되어 삭제
토목과	역학 토목 설계 토목 일반 측량 토목 재료·시공 수리·토질 지적 전산 지적 실무	토목과	역학 토목 설계 토목 일반 측량 토목 재료·시공 수리·토질 지적 전산 지적 실무	
건축과	건축 구조 건축 계획 일반 건축 시공 I 건축 시공 II 건축 시공 III	건축과	건축 구조 건축 계획 일반 건축 목공 건축 시공 I 건축 시공 II	· 건축 시공 I → 건축 목공으로 명칭 변경(과목성격 및 내용 반영) · 건축 시공 II → 건축 시공 I, 건축 시공 III → 건축 시공 II로 명칭 변경
산업 디자인과	디자인 일반 색채 관리 조형 제품 디자인 공예	디자인과	디자인 일반 색채 관리 조형 제품 디자인 공예 시각 디자인 컴퓨터 그래픽	· 상업 계열의 시각 디자인과와 통합 하여 학과 명칭을 변경함에 따라 기 존의 상업 계열 교과목을 이관 제시

현행		개정		비고
기준학과	과목	기준학과	과목	
화학공업과	공업 화학 단위 조작 제조 화학 화공 계측 제어	화학공업과	공업 화학 단위 조작·공정 제어 제조 화학 화학 분석	· 단위 조작과 화공 계측 제어 → 단위 조작·공정 제어로 통합 · 화학 분석 신설
환경공업과	환경 공업 일반 대기·소음 방지 수질 관리 폐기물 처리	환경공업과	환경 공업 일반 대기·소음 방지 수질 관리 폐기물 처리	
세라믹과	뉴 세라믹 소결 세라믹 고온 세라믹 응결·경화 세라믹 융융 세라믹	세라믹과	기능성 세라믹 소결 세라믹 구조 세라믹 고전 세라믹	· 뉴 세라믹 → 기능성 세라믹으로 명칭 변경(전자 및 생체 세라믹 강조) · 고온 세라믹 → 구조 세라믹으로 명칭 변경(세라믹 강조, 경도, 구 조 특성 반영) · 응결·경화 세라믹, 융융 세라믹 → 고전 세라믹으로 통합(실습 어려움 및 도예 포함)
식품공업과	발효 공업 식품 제조 기계 식품 공업Ⅰ 식품 공업Ⅱ	식품공업과	발효 공업 식품 제조 기계 식품 분석 식품 공업 기술	· 식품 공업Ⅰ → 식품 분석으로 명 칭 변경(성분 분석, 미생물 강조) · 식품 공업Ⅱ → 식품 공업 기술로 명칭 변경(식품의 전반적 가공 방법 강조)
섬유과	섬유 재료 방직·방사 제포·봉제 염색·가공	섬유과	섬유 재료 방직·방사 제포·봉제 염색·가공	
인쇄과	인쇄 일반 인쇄 재료 평판 인쇄 특수 인쇄 사진·전자 제판 사진 기술	인쇄과	인쇄 일반 사진·인쇄 재료 평판 인쇄 특수 인쇄 사진·전자 제판 사진	· 인쇄 재료 → 사진·인쇄 재료로 명칭 변경(사진 재료 내용 포함) · 사진 기술 → 사진(상업 계열의 사진과 통합)
자동차과	자동차 건설 기계 자동차 기관 자동차 새시 자동차 전기 건설 기계 구조· 정비	자동차과	자동차 건설 기계 자동차 기관 자동차 새시 자동차 전기·전자 제어 건설 기계 구조·정비	· 자동차 전기 → 자동차 전기·전 자 제어로 명칭 변경(전자 제어 장치 내용 강화)

현행		개정		비고
기준 학과	과목	기준 학과	과목	
조선과	선박 이론 선박 구조 선박 의장 선박 건조	조선과	선박 이론 선박 구조 선박 건조	· 선박 의장 폐합(선박 건조 과목에 폐합)
항공과	항공기 일반 항공기 기체 항공기 기관 항공기 장비 항공기 전자 장치	항공과	항공기 일반 항공기 기체 항공기 기관 항공기 장비 항공기 전자 장치	
		컴퓨터 게임과	게임 기획 게임 프로그램 게임 그래픽	· 게임 기획, 게임 프로그램, 게임 그래픽 신설(컴퓨터 게임과 신 설, 게임 제작 관련 지식과 기술 필요)
		만화·애니메이 션과	만화·애니메이션 기초 애니메이션 제작 만화 창작	· 만화·애니메이션 관련교과 신 설(만화·애니메이션과 신설, 관련 지식과 기술 필요)
		영상 제작과	영화·방송 제작 촬영·조명 방송 시스템 기초	· 영화·방송 제작, 방송 시스템 기초 신설(영상 제작과 신설, 영 화, 방송 관련 지식과 기술 필요) · 촬영·조명 신설(영상 제작과 신설, 촬영, 조명 분야 관련 지식 과 기술 필요)
20개 학과	110개 과목	22개 학과	115개 과목	

상업계열 전문교과 교육과정

담당자 : 교육연구원 남부호

□ 개정 배경

- 지식정보 사회의 새로운 패러다임에 능동적인 대처
- 주 40시간 근무제 도입, 지식정보화 시대의 도래 등에 대한 적극적인 대응
- 제7차 교육과정 시행 과정에서 제시된 전문계 고등학교의 교육과정 체제와 교육내용 정리 요구
- 세계화에 대응하는 국제적 감각을 갖춘 직업인상 추구

□ 개정 방향과 중점

다양한 형태로 운영하고 있는 실업고 학과와 산업체의 발달 동향을 고려하여 9개 기준학과, 32개 전문교과로 교육과정 개정 추진

- 지식정보 사회의 새로운 패러다임에 능동적인 대처
- 국제적 감각을 갖춘 직업인상 추구
- 학습자 중심, 실무 능력 배양 중심의 교육내용 구성
- 고등 교육과 연계한 전문적 지식과 기능 습득 기회 제공
- 기준학과와 전문 과목의 효율적 운영
- 기초 능력 중심의 산업과 직업 세계 변화에 대응할 수 있는 능력 배양

□ 주요 개정 내용

- 지식정보 사회의 새로운 패러다임에 대처하는 기준학과 조정
 - 기준학과 : 현행 9학과 ⇒ 개정 9학과
 - 과목 개편 현황 : 현행 32과목 ⇒ 개정 32과목
 - 비서과 폐과
 - 전자 상거래과, 멀티미디어과 신설
 - 사무자동화과와 정보처리과는 정보처리과로 통합
 - 시각디자인과의 공업계열 이관(응용 디자인과를 기준학과로만 제시)

- 사회와 산업변화에 따른 첨단 과목 개설 등 전문 과목 조정
 - 상업계산 실무 폐지
 - 전자 상거래 일반, 전자 상거래 실무, 인터넷 마케팅, 인터넷 쇼핑몰 관리, 멀티미디어 일반, 멀티미디어 기획, 멀티미디어 실무, 웹 프로그래밍, 금융과 생활, 창업일반, 물류관리 등 과목 신설
 - 커뮤니케이션 실무, 사무 관리 실무, 마케팅과 광고 등 과목통합

- 과목별 학습 내용에 국제화, 전산 처리 및 실습 과정의 반영

- 이론과 실습을 통합한 교과 내용 구성 체계 반영

신·구 교육과정 비교

구 분	현 행	개 정	비 고
성 격	<ul style="list-style-type: none"> ○전문 교과 교육을 균형있게 실시 ○세계화, 정보화에 대처할 유능한 인재 양성 	<ul style="list-style-type: none"> ○지식 기반 경제 사회가 요구하는 직업 기초 능력 배양 ○상업과 경영 정보 분야의 취업이나 창업을 위한 실무 능력의 함양 ○상급 학교로의 진학을 통한 전문 인력 양성 	<ul style="list-style-type: none"> ○지식 기반 경제 사회 요구의 반영 ○취업과 진학 요구 반영
목 표	<ul style="list-style-type: none"> ○자아 실현과 국민 경제 발전에 기여하는 태도 강조 ○상위 목표 및 하위 목표 3개항 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○지식 기반 경제 사회가 요구하는 자아 실현과 평생 직업인으로서의 자질 함양 ○상위 목표 및 하위 목표 3개항 제시 	
편 제	<ul style="list-style-type: none"> ○학과 : 9개 학과 ○전문 과목 : 32과목 	<ul style="list-style-type: none"> ○학과 : 9개 학과 ○전문 과목 : 32과목 (명칭변경 7, 통폐합 4, 신설 11, 폐지 1, 타계열에서 이관 1, 타계열로 이관 6) 	<ul style="list-style-type: none"> ○시각 디자인과는 공업 계열로 이관 ○응용디자인과, 관광경영과는 기준학과로만 제시 ○관광 경영 실무는 가사 실업계열로 이관 ○멀티미디어 과목은 공업 계열에서 이관
내 용	<ul style="list-style-type: none"> ○이론과 실습의 내용 구분 ○각 전문 교과목을 기초 이론 교과, 실무 기본 교과, 실무 심화 교과로 구분 	<ul style="list-style-type: none"> ○이론과 실습을 구분하지 않고 통합된 내용을 과목에 구체화하여 반영함 ○각 전문 교과목의 구분을 없애고, 각 학과별로 과목군을 나누어 전문성을 반영 	<ul style="list-style-type: none"> ○이론과 실습이 통합된 내용으로 구성하고 실무 중심 교육 강화 ○지식정보 사회의 요구를 반영한 내용 구성
교수 학습 방법	<ul style="list-style-type: none"> ○수준별, 단계별 교수 학습 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○수준별, 단계별 교수 학습을 위하여 선수 과목, 후수 과목, 연계 과목으로 반영 ○사례 조사, 발표, 토론, 모둠별 학습 등의 활용 강화 ○다양한 시청각 교재 활용 확대 	<ul style="list-style-type: none"> ○학습자의 자기주도적 학습 능력 신장 ○실무 실습 교육 강화 ○모듈식 교수 학습 방법 강화와 모듈별 학습 유도
평 가	<ul style="list-style-type: none"> ○지필 평가 중시 	<ul style="list-style-type: none"> ○모둠별 학습을 통한 실무 실습 영역에 중점을 둔 평가와 수행 평가 중시 	<ul style="list-style-type: none"> ○학습결과 뿐만 아니라 학습 과정에 대한 평가 중시

계열별 기준 학과 및 전문교과 편제

□ 상업 계열(상업 정보 계열)

현 행		개 정		비 고
기 준 학 과	과 목	기 준 학 과	과 목	
계열 필수	상업 경제 회계 원리 컴퓨터 일반	계열 필수	상업 경제 회계 원리 컴퓨터 일반	
경영 정보과	상업 법규 상업 계산 실무 마케팅 광고 일반 경영 개요 경영 실무	경영 정보과	경영과 법 마케팅과광고 기업과 경영 경영 정보 시스템 기업 자원 관리(ERP)	<ul style="list-style-type: none"> · 상업 법규 → 경영과 법, 경영 개요 → 기업과 경영으로 명칭 변경 · 마케팅, 광고 일반 → 마케팅과광고로 통합 · 상업 계산 실무 폐지 · 경영 정보 시스템 신설 · 경영 실무 → 기업 자원 관리(ERP)로 명칭 변경
회계 정보과	기업 회계 원가 회계 세무 회계 회계 실무	회계 정보과	기업 회계 원가 회계 세무 회계 전산 회계 금융과 생활	<ul style="list-style-type: none"> · 회계, 회계 실무 → 전산 회계로 명칭 변경 및 실무 중심으로 내용 재구성 · 생활 속의 회계 및 재무 등 금융지식을 습득하기 위해 금융과 생활 신설
통상 정보과	국제 경영 무역 영어 국제 상무	무역 정보과	국제화와 기업 경영 무역 영어 전자 무역과 국제 상무	<ul style="list-style-type: none"> · 국제 경영 → 국제화와 기업 경영, 국제 상무 → 전자 무역과 국제 상무로 명칭 변경 및 내용 재구성
정보 처리과	자료 처리 전자 계산 실무 프로그래밍 실무	정보 처리과	자료 처리 소프트웨어 개발 프로그래밍 실무 사무 관리 실무	<ul style="list-style-type: none"> · 학과 통합 · 사무 자동화 일반, 사무 자동화 실무, 문서 실무 → 사무 관리 실무로 통합
사무 자동화과	사무 자동화 일반 사무 자동화 실무 문서 실무			

현행		개정		비고
기준과	과목	기준과	과목	
시각 디자인과	시각 디자인 일반 시각 디자인 실무 그래픽 디자인 컴퓨터 그래픽 사진	응용 디자인과		· 학과 이관 · 시각 디자인 일반, 시각 디자인 실무, 그래픽 디자인, 컴퓨터 그래픽은 공업 계열로 이관
비서과	비서 일반 비서 실무		커뮤니케이션실무	· 비서 일반, 비서 실무 →커뮤니케이션 실무로 통합 · 학과 폐지
관광 경영과	관광 경영 실무	관광 경영학과		· 관광 경영 실무는 가사·실업 계열로 이관 · 기준학과로만 제시
유통 경영과	유통 관리 일반 유통 정보 실무	유통 경영과	유통 정보 관리 물류 관리	· 유통 관리 일반, 유통 정보 실무 → 유통 정보 관리 · 물류 관리 신설
		전자 상거래과	전자 상거래 일반 전자 상거래 실무 인터넷 마케팅 인터넷 쇼핑몰 관리	· 학과 신설
		멀티 미디어과	멀티미디어일반 멀티미디어 기획 멀티미디어 실무 웹 프로그래밍	· 학과 신설 · 멀티미디어 일반은 공업 계열 교과 활용
			창업 일반	· 신설
9개 학과	32개 과목	9개 학과	32개 과목	

수산·해운계열 전문교과 교육과정

담당자 : 교육연구사 박형규

□ 개정 배경

- 미래 수산·해운분야 산업의 변화에 대비한 학과 및 교과목 조정 필요성
- 수산·해운분야에 관한 기초 지식과 기술 습득을 중심으로 내용 조정 필요
- 학생의 수준에 알맞는 학습 분량과 내용 수준의 적정화
- 산업 현장과 학생의 요구에 맞는 내용 정선 필요성

□ 개정 방향과 중점

- 시대 변화를 반영하여 기준학과, 과목의 조정
- 대상에 따른 단계별 학습을 위해 학과별 전문 교과를 공통 기초 과목, 이론 과목, 이론·실습 과목으로 구분 제시
- 21세기 정보화 사회 및 신 해양 질서 시대에 대비 경쟁력있는 첨단 교과 내용을 보강

□ 주요 개정 내용

- 성격
 - 교과 및 과목에 대한 성격을 제시함
- 목표
 - 현행 총괄목표와 하위목표 제시
 - 기초 지식 및 기술 습득과 활용면 강조

○ 편제

- 전공학과 수 : 12개
- 3개 학과 신설(해양 레저, 항만 물류, 해양 정보), 3개 학과 폐지(수산물 유통과, 선박운항과, 해양토목과)
- 미래 산업 사회, 학교, 학생, 지역 사회의 요구에 부응하여 과목 통폐합 및 신설
 - 선택 과목은 학과간 구분 없이 제시
 - 전문 과목 수 : 33개 과목
 - 신설 4과목, 통폐합 4과목
 - 교과목 신설과 교육 내용에 산업 사회와 학교 현장의 요구 반영
 - 산업 사회와 학교의 요구에 능동적으로 대처하기 위하여 일부 과목, 통폐합 및 신설

○ 내용

- 교육 내용을 정선하고 미래 산업 사회에 대비한 첨단 내용으로 구성
- 경쟁력있는 새로운 분야의 추가
 - ※ 생선회 실무 과목

○ 평가

- 평가계획, 평가방법, 내용 영역별 평가, 평가결과 활용으로 구분하여 제시
- 학습 과정에 대한 평가, 수시 평가 방식 활용
- 실기평가시 영역 선택, 학생의 세부능력에 대한 평가 기록

[붙임]

신 · 구 교육과정 비교

구 분	현 행	개 정	비 고
성 격	○교과 및 과목 성격 제시	○교과 및 과목 성격 제시	○성격을 분명히 함
목 표	○교과 상위 목표와 하위 목표 (3개) 제시	○교과 상위 목표와 하위 목표 (3개) 제시	○기초 지식 및 기술 습득과 활용면 강조
편 제	○전공학과 수 : 12개 -3개학과 신설 : 수산물 유통과, 해양환경과, 해양토목과 ○계열별 공통 필수 과목 3개 제시 ○선택 과목은 학과간 구분없이 제시 ○전문 과목 수 : 33개 과목 -신설10과목, 통폐합 5과목 -실습과목을 폐지하고 이론·실습 통합	○전공학과 수 : 12개 -3개학과 신설 : 행양레저, 항만물류, 해양정보 -3개학과 폐지 : 수산물 유통과, 선박운항과, 해양토목과 ○선택 과목은 학과간 구분없이 제시 ○전문 과목 수 : 33개 과목 -신설4과목, 통폐합 4과목	○산업 사회와 학교 현장의 요구 반영 ○미래 산업 사회, 학교, 학생, 지역사회의 요구에 부응하여 과목 통폐합 및 신설 ○산업 사회와 학교의 요구에 능동적으로 대처하기 위하여 일부 과목, 통폐합 및 신설
내 용	○완성 교육과 계속 교육을 위한 내용을 병행할 수 있도록 편성 ○미래 사회에 대비한 내용 강조 ○이론과 실습내용을 통합 제시	○산업현장의 변화를 반영 ○미래 사회에 대비한 내용 강조 ○이론과 실습내용을 통합 제시	○교육 내용을 정선하고 미래 산업 사회에 대비한 첨단 내용으로 구성
방법 및 평가	○교수·학습방법 및 평가상의 유의점 4~5개 항목 제시	○교수·학습방법, 평가를 구분하여 제시	○학습 지도 및 평가 방법 개선

계열별 기준 학과 및 전문교과 편제

현 행		개 정		비 고
기 준 과	과 목	기 준 과	과 목	
공통 필수	<ul style="list-style-type: none"> 수산 일반 해사 일반 해양 일반 수산·해운 정보 처리 	공통 필수	<ul style="list-style-type: none"> 수산 일반 해사 일반 해양 일반 수산·해운 정보 처리 	
공통 선택	<ul style="list-style-type: none"> 수산 경영 일반 해사 법규 해사 영어 냉동 일반 선화 운송 전자 통신 공학 	공통 선택	<ul style="list-style-type: none"> 수산 경영 일반 해사 법규 해사 영어 냉동 일반 선화 운송 전자 통신 공학 	
어업과	<ul style="list-style-type: none"> 어업 	해양 생산과	<ul style="list-style-type: none"> 해양 생산 기술 	<ul style="list-style-type: none"> 어업→해양 생산 기술로 명칭 변경(학과 명칭 변경에 따라 과목명 변경)
수산 양식과	<ul style="list-style-type: none"> 수산 생물 수산 양식 양식 생물 질병 	수산 양식과	<ul style="list-style-type: none"> 수산 생물 수산 양식 양식 생물 질병 	
자영 수산과	-	자영 수산과	-	<ul style="list-style-type: none"> 해양수산부 지정 어민 후계자 양성을 위해 특수 목적으로 설립한 학과임.
수산 식품과	<ul style="list-style-type: none"> 수산 가공 수산 가공 기계 	수산 식품과	<ul style="list-style-type: none"> 수산 가공 생선회 실무 	<ul style="list-style-type: none"> 수산 가공 기계→수산 가공으로 폐합 생선회 조리 기술 신설
수산물 유통과	<ul style="list-style-type: none"> 수산물 유통 수산물 판매 관리 	-	<ul style="list-style-type: none"> 수산물 유통 	<ul style="list-style-type: none"> 수산물 판매 관리→수산물 유통으로 폐합
해양 환경과	<ul style="list-style-type: none"> 해양 환경 해양 오염 	해양 환경과	<ul style="list-style-type: none"> 해양 환경 해양 오염 	
냉동 기계과	<ul style="list-style-type: none"> 냉동 기계 냉동 설비·설계 	냉동 공조과	<ul style="list-style-type: none"> 냉동 기계 냉동 공조 실무 	<ul style="list-style-type: none"> 냉동 설비·설계→냉동 공조 실무로 명칭 변경
동력 기계과	<ul style="list-style-type: none"> 열기관 선박 보조 기계 선박 전기·전자 기계 설계·공작 	동력 기계과	<ul style="list-style-type: none"> 열기관 선박 보조 기계 선박 전기·전자 기계 설계·공작 	

현행		개정		비고
기 학 과	과 목	기 학 과	과 목	
해양 토목과	<ul style="list-style-type: none"> • 해양 토목 • 해양 구조물 설계·시공 • 잠수 기술 	—	—	<ul style="list-style-type: none"> • 해양 토목, 해양 구조물 설계·시공 폐지 • 잠수 기술은 신설되는 해양 레저과에 활용함
항해과	<ul style="list-style-type: none"> • 항해 • 선박 운용 	항해과	<ul style="list-style-type: none"> • 항해 • 선박 운용 	
선박 운항과	—	—	—	
전자 통신과	<ul style="list-style-type: none"> • 전자 통신 기기 • 전자 통신 운용 	전자 통신과	<ul style="list-style-type: none"> • 전자 통신 기기 • 전자 통신 운용 	
—	—	해양 레저과	<ul style="list-style-type: none"> • <u>해양 레저·관광</u> • 잠수 기술 	• 학과 신설로 관련 과목 신설
—	—	항만 물류과	<ul style="list-style-type: none"> • <u>항만 물류 일반</u> 	• 학과 신설로 관련 과목 신설
—	—	해양 정보과	<ul style="list-style-type: none"> • <u>해양 정보 관리</u> 	• 학과 신설로 관련 과목 신설
12개 학과	33개 과목	12개 학과	33개 과목	

가사·실업계열 전문교과 교육과정

담당자 : 장학관 김계순

□ 개정 배경

- 산업구조와 직업세계의 변화, 지식정보화 시대의 도래 등에 대한 적극적인 대응
- 제7차 교육과정 시행 과정에서 제시된 전문계 고등학교의 교육과정 체제와 교육내용 개선 요구 반영

□ 개정 방향과 중점

- 미래 사회에 대비한 학과 및 교과목 조정
- 직업세계와 자격증 취득과 연계한 교과목 및 교육내용 조정
- 학생의 수준에 알맞은 학습 분량과 내용 수준의 적정화

□ 주요 개정 내용

- 가사·실업에 관한 교과의 명칭은 그대로 유지하되 성격 및 목표 부분 보완
- 가사·실업계열 기준학과의 편제 및 목표 조정
 - 현행 8개 학과수를 유지하였으나 1개 학과(자수과) 폐지, 1개 학과(노인복지·간호과)를 2개 학과(간호과, 복지서비스과)로 분리·신설
 - 편제 학과명은 학생들의 진로를 고려하여 학습의 기본을 중시할 수 있는 기본 학과명 유지

- 가사·실업계열 전문교과의 편제
 - 학과 폐지, 신설 및 분리 등에 따라 8개 과목의 신설, 학과명칭 변경에 따른 과목명 변경 5개, 기준학과의 계열간 정리에 따른 이관 1개 등 총 36 과목으로 편제

- 전문과목별 교육과정
 - 과목별 성격과 목표 보완, 교육 내용의 영역간 재구성 및 부분적인 수정·보완, 내용 및 교육환경 변화를 반영한 교수·학습 방법의 상세화 및 평가의 구체적 진술

[붙임]

신·구 교육과정 비교

구 분	현 행	개 정	비 고
체 제	<ul style="list-style-type: none"> ○ 과목별 문서는 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법 및 평가상의 유의점으로 구성 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 과목별 문서에 성격, 목표, 내용, 교수·학습 방법, 평가 항목으로 구성 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 평가 항목 신설
편 제	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학과 : 8개 학과 -(노인복지·간호과, 미용과 신설) ○ 전문과목 : 31개과목 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학과 : 8개 학과 -(자수과 폐지, 간호과, 복지서비스과 분리 신설) ○ 전문과목 : 36개 과목 -폐지 과목 1개 -폐합과목 3개 -통합 과목 2개 -명칭변경 과목 5개 -신설(분리 신설 포함)과목 8개 -계열이관 과목 1개 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학생, 학교, 산업 사회, 요구 수용
내 용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 이론 내용과 실습 내용을 통합하여 학생과 산업사회의 요구에 부응할 수 있도록 구성 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 유아교육과 관련 : 보육에 대한 사회적 요구에 부응하여 교육대상의 범위를 영·유아로 확대 ○ 조리과 관련 : 자격증 취득에 실적적인 도움을 주고자 과목 세분 ○ 관광과 관련 : 외국 관광객 변화로 관광중국어 신설, 외식사업분야 추가 ○ 간호과 관련 : 간호조무인력에 대한 요구 증대로 간호과 신설 및 간호 관련 과목 신설 ○ 미용과 관련 : 다양한 학과명으로 설치, 운영되고 있음에 비해 전문 분야 내용이 부족하여 '메이크업' 과목 신설 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 시대 요구에 따른 신설, 통합 및 삭제
방법 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교수·학습 방법 및 평가상의 유의점을 3~4개항으로 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ '교수·학습 방법'과 '평가' 항목으로 분리하여 평가 방법 및 평가상의 유의점 등을 제시 	

계열별 기준 학과 및 전문교과 편제

□ 가사·실업 계열

현 행		개 정		비 고
기 준 과	과 목	기 준 과	과 목	
계열 필수	인간 발달 컴퓨터 일반(상업계)	계열 필수	인간 발달 컴퓨터 일반(상업계)	· 컴퓨터 일반은 상업 계열 개설.
공통 선택	식품과 영양 공중 보건	공통 선택	식품과 영양 공중 보건	
조리과	외국 조리 급식 관리 한국 조리 제과 제빵	조리과	동양 조리 서양 조리 급식 관리 한국 조리 제과 제빵	· 외국 조리 과목의 범위 및 비중을 고려하여 동양 조리, 서양 조리로 분리 신설
의상과	의복 재료 관리 복식 디자인 한국 의복 구성 서양 의복 구성 편물	의상과	의복 재료 관리 패션 디자인 한국 의복 구성 서양 의복 구성 지수와 편물	· 지수과 폐지 · 복식디자인→패션디자인으로 명칭 변경 · 지수, 편물→지수와 편물로 통합 · 한국 무늬를 지수와 편물로 폐합 · 홈패션 폐지
지수과	홈패션 지수 한국 무늬			
실내 디자인과	주거 실내 디자인 가구 디자인 디스플레이	실내 디자인과	주거 실내 디자인 가구 디자인 디스플레이	
유아 교육과	유아 교육 원리 유아 놀이·표현 지도 유아 생활 교육	유아 교육과	영·유아 교육 원리 영·유아 교육 프로그램 영·유아 놀이 교육 영·유아 생활 지도	· 영·유아교육 프로그램 신설 · 유아 교육 원리→영·유아 교육, 유아 놀이·표현 지도→영·유아 놀이 교육, 유아 생활 교육→영유아 생활 지도로 명칭 변경(교육대상범위를 영·유아로 확대)
관광과	관광 일반 여행 업무 관광 조리 호텔 업무 관광 영어 관광 일본어	관광과	관광 일반 관광 경영 실무 관광 서비스 실무 관광 외식·조리 관광 영어 관광 일본어 관광 중국어	· 여행 업무 → 관광 경영 실무로 폐합 · 호텔 업무 → 관광 서비스 실무로 폐합 · 관광 조리→관광 외식·조리로 명칭 변경 · 기존 학과 계열 통합으로 관광 경영 실무를 상업 계열에서 이관 · 관광서비스실무, 관광 중국어 신설
노인 복지·간호과	노인 생활 지원	간호과	간호의 기초 보건 간호 기초 간호 임상 실무	· 간호과 분리 신설로 3과목 신설
		복지 서비스과	기초 복지 서비스 노인 생활 지원	· 복지서비스과 분리 신설 · 기초 복지 서비스 신설(학과 신설)
미용과	헤어 미용 피부 미용	미용과	헤어 미용 피부 미용 메이크업	· 메이크업 신설(다양한 학과 운영에 따른 전문 분야 보강)
8개 학과	31개 과목	8개 학과	36개 과목	

과학계열 전문교과 교육과정

담당자 : 교육연구사 노유경

□ 개정 배경

- 미래 국가 사회를 이끌 과학·기술 분야의 전문가를 기를 수 있도록 급속도로 발전하는 과학·기술 지식 반영
- 21세기 정보화 사회에서의 과학계열 전문 교과 교육에 대한 학문적, 사회적 요구 반영
- 제7차 과학계열 전문교과 교육과정 시행 과정에서 현장에 적합하지 않은 내용에 대한 개선

□ 개정 방향과 중점

- 최근 학문 변화를 반영하여 학습자에게 유의미한 학습 경험 제공
 - 과목별 최근 학문적 동향 및 특성을 반영한 내용을 제시함
 - ※ 나노 과학, 생명 과학 등 첨단 과학·기술 분야의 내용 보강
 - 미래 사회의 과학·기술 분야의 진로 탐색 경험을 제공함
- 학습 분량의 적정화
 - 각 과학 과목 I·II와의 연계성 확보 및 중복을 해소하여, 학습 분량이 많은 과목의 내용을 적정 수준으로 조정
 - 현장연구 및 실태 조사, 전문가 협의회 결과 지나치게 어려운 내용은 제외함

□ 주요 개정 내용

○ 과목 구성

현 행	개 정	비 고
물리 실험	물리 실험	
화학 실험	화학 실험	
생물 실험	생명 과학 실험	21세기 학문 분야의 성격과 내용 고려
지구 과학 실험	지구 과학 실험	
과학사	과학사	
전자 과학	전자 과학	
컴퓨터 과학 I	정보 과학 I	21세기 학문 분야의 성격과 내용 고려
컴퓨터 과학 II	정보 과학 II	21세기 학문 분야의 성격과 내용 고려
고급 수학	고급 수학	
고급 물리	고급 물리	
고급 화학	고급 화학	
고급 생물	고급 생명 과학	21세기 학문 분야의 성격과 내용 고려
고급 지구 과학	고급 지구 과학	
과제 연구 I	과제 연구 I	
과제 연구 II	과제 연구 II	
환경 과학	환경 과학	
현대 과학과 기술	현대 과학과 기술	
원서 강독	원서 강독	
워크숍	워크숍	
과학 철학	과학 철학	

○ 주요 개정 내용

- 학습 내용 적정화

- 고등학교 과학과 선택 과목과의 연계성 확보 및 중복 해소
- 지나치게 쉽거나 어려운 내용을 삭제함으로써 내용 수준의 적정화 강구

- 현대 과학의 발전 내용 제시

- 나노 과학, 생명 공학 등 첨단 과학·기술 분야의 내용 보강
- 컴퓨터를 이용한 실험, 웹 검색 등 컴퓨터 활용 강화

- 과목별 교육과정 상세화

- 선언적으로 기술되어 있던 기존의 제7차 교육과정의 일부 과목 내용의 상세화
 - ※ 과제 연구, 원서 강독의 교육과정 내용 상세화
- 교수·학습 계획 수립, 다양한 교수·학습 방법 및 자료 등에 관련된 내용 보완

[붙임]

신·구 교육과정 비교

과 목	현 행	개 정	비 고
물리 실험	○내용은 '실험의 기초', '역학', '전자기', '열 파동 및 빛', '현대 물리'로 구성	○내용은 '실험의 기초', '역학', '전자기', '파동과 빛', '현대 물리'로 구성	○스프레드시트 등 통계처리 프로그램을 이용한 활동 삭제
화학 실험	○내용은 '화학 실험의 기초', '물질의 물리적 성질', '화학 열역학', '화학 반응', '무기 화합물의 합성과 특성', '유기 화합물의 합성과 특성', '컴퓨터와 화학', '부록'으로 구성	○내용은 '화학 실험의 기초', '물질의 물리적 성질', '열화학', '화학 반응', '무기 화합물의 합성과 특성', '유기 화합물의 합성과 특성', '컴퓨터와 화학', '부록'으로 구성	○제7차 교육과정도 내용 구성 등 동일한 체제 유지
생명 과학 실험	○내용은 '생물학의 탐구 방법', '생물의 구조와 기능', '물질의 대사', '생식과 발생', '유전과 진화', '생물과 환경', '생명 공학'으로 구성	○내용은 '생물의 구조와 기능', '물질 대사', '자극과 반응', '생식과 발생', '유전과 진화', '생물과 환경', '생명 공학'으로 구성	○과목 명칭을 '생물 실험'에서 '생명 과학 실험'으로 변경 ○지나치게 어렵거나 쉬운 실험 일부를 삭제함
지구 과학 실험	○내용은 '고체 지구의 탐구', '대기와 해양의 탐구', '우주의 탐구' 영역으로 구성	○내용은 '고체 지구의 탐구', '유체 지구의 탐구', '우주의 탐구'영역으로 구성	○지구과학과 중복되는 내용의 실험내용 삭제
과학사	○내용은 '과학과 과학사', '고대 및 중세의 과학', '과학 혁명', '근대 과학', '현대 과학' 영역으로 구성	○내용은 '과학과 과학사', '고대 및 중세 서양의 과학', '과학 혁명', '근대 과학', '현대 과학', '동양의 과학', '한국의 과학' 영역으로 구성	○제7차와 동일한 체제를 유지하면서, 동양 및 우리나라의 전통 과학 내용을 추가함
전자 과학	○내용은 '직류 회로', '교류 회로', '반도체', '아날로그 회로', '디지털 회로', '전자 기기 제작' 영역으로 구성	○내용은 '직류 회로', '교류 회로', '반도체 소자', '아날로그 회로', '디지털 회로', '컴퓨터 과학 실험' 영역으로 구성	○제7차와 동일한 체제를 유지하면서, RC회로 등 일부 내용을 조정함
정보 과학 I	○내용은 '컴퓨터의 개요', '컴퓨터의 구조 및 원리', '운영 체제', '프로그래밍' 영역으로 구성	○내용은 '프로그래밍', '자료의 저장', '자료의 처리', '자료의 관리' 영역으로 구성	○과목 명칭을 '컴퓨터 과학'에서 '정보 과학'으로 변경
정보 과학 II	○내용은 '컴퓨터 과학의 개요', '컴퓨터 통신', '컴퓨터의 활용', '멀티미디어 활용', '컴퓨터 과학의 발전 동향' 영역으로 구성	○내용은 '컴퓨터의 구조', '운영체제', '컴퓨터 네트워크', '소프트웨어 시스템 개발 방법' 영역으로 구성	○관련 학문의 발전 내용을 추가적으로 반영하고, 내용을 상세화 함
고급 수학	○내용은 '대수', '기하', '복소수와 극좌표', '미분법', '적분법', '확률과 통계' 영역으로 구성	○내용은 '벡터와 행렬', '곡선과 기하학', '복소수', '극좌표', '미분', '적분', '편미분', '중적분' 영역으로 구성	○'편미분', 과 '중적분'을 도입하여 대학 수학에 도움이 되도록 함

과 목	현 행	개 정	비 고
고급 물리	○내용은 '역학', '전자기', '파동과 빛', '현대의 물리' 영역으로 구성	○내용은 '역학', '전자기', '파동과 빛', '현대 물리' 영역으로 구성	○제7차와 동일한 체제를 유지하면서 '첨단 과학'의 내용을 추가함
고급 화학	○내용은 '물질의 구조와 성질', '화학반응', '탄소 화합물의 세계', '생활 화학' 영역으로 구성	○내용은 '원자와 분자의 구조', '물질의 상태', '화학 반응', '탄소 화합물의 세계', '생활 속의 화합물과 최신 화학' 영역으로 구성	○나노 화학 등 첨단 과학의 내용을 추가함
고급 생명 과학	○내용은 '세포의 구성 물질', '생물과 에너지', '생물의 조절과 방어', '생물의 발생과 분화', '유전자의 구조와 발현', '생명 공학의 기술과 응용' 영역으로 구성	○내용은 '세포의 에너지', '생물의 조절과 방어', '유전자의 구조와 발현', '생명 공학의 기술과 응용' 영역으로 구성	○과목 명칭을 '고급 생물'에서 '고급 생명 과학'으로 변경
고급 지구 과학	○내용은 '고체 지구 과학', '유체 지구 과학', '우주 과학' 영역으로 구성	○내용은 '고체 지구의 탐구', '유체 지구의 탐구', '우주의 탐구' 영역으로 구성	○제7차와 동일한 체제를 유지하면서, 진부한 내용들을 삭제함
과제 연구 I·II	○내용은 '분야', '유형', '방법'으로 구성되어 있으나, 세부적인 내용에 대해서는 진술하지 않음	○내용은 '과학 연구의 본성', '과학 연구 방법', '과학 연구에서의 의사소통', '과학 연구의 실제'로 구분하여 상세히 제시함	○내용영역에 대해 세부적으로 진술함
환경 과학	○내용은 '환경과 인간 사회', '환경 문제와 그 대책', '환경 보전과 환경 윤리' 영역으로 구성	○내용은 '환경과 인간 사회', '환경 문제와 그 대책', '환경 보전' 영역으로 구성	○제7차와 동일한 체제를 유지하면서, 환경 문제를 총체적으로 이해하고 일상생활에서 실천을 강조할 수 있도록 제시
현대 과학 과 기술	○내용은 '현대 과학과 기술의 특성', '교통', '기술과 환경', '첨단 소재', '자동화', '생명 공학', '우주 과학', '정보와 통신' 영역으로 구성	○내용은 '현대 과학과 기술의 특성', '첨단 소재', '자동화', '생명 공학', '우주 과학', '정보와 통신' 영역으로 구성	○발견과 발명, 신소재, 로켓 등에 관한 내용 추가
원서 강독	○'성격', '목표', '내용', '교수·학습 방법 및 평가상의 유의점'이 선언적으로 제시됨	○내용 영역을 구체화하여 '과학에 관한 일반적인 글 읽기', '과학 학술 잡지', '과학자의 업적과 생애에 관한 것', '과학 관련 자료', '영자 신문 읽기'로 제시	○선언적으로 제시된 교육과정을 구체적으로 제시함
워크숍	○'성격', '목표', '내용', '교수·학습 방법 및 평가상의 유의점'이 선언적으로 제시됨	○제7차 교육과정과 동일한 체제로 제시	○제7차와 동일한 체제를 유지
과학 철학	○내용은 '과학의 방법', '과학 철학의 문제', '과학의 사회성' 영역으로 구성	○내용은 '과학의 방법', '과학 철학과 현대사회', '과학사회학' 영역으로 구성	○제7차와 동일한 체제를 유지

체육계열 전문교과 교육과정

담당자 : 교육연구사 최선희

□ 개정 배경

- 체육계열 고등학생의 능력, 적성, 진로를 고려한 체계적이고 전문화된 교육 필요성 증가
- 스포츠의 세계화, 국제화 시대에 능동적으로 대비하고 체육분야의 다양화와 전문화 시대를 주도할 체육 전문 인력 양성 필요
- 제7차 체육계열 교육과정에 있어서의 문제점 개선

□ 개정 방향과 중점

- 2개 기준학과 신설 및 전문 과목의 재구조화
 - 스포츠 경기과, 체육 지도과
- 체육계열 전문 교과 교육과정의 역할과 방향성을 명료화 함
 - 지도력 함양과 진로 계발 측면을 강조

기 준 학 과	국 가 교 육 과 정 중 점	관 련 학 과	진 로
스포츠 경기과	경기력 향상	체육학과 등	전문 체육인 - 우수 선수
체육지도과	전문 지식 함양	체육교육학과 등	체육 지도자 - 체육 교사, 교수, 경기지도자, 생활체육지도자 등

□ 주요 개정 내용

- 공통 필수·선택과목 편성
 - 체육 진로 탐색과 체육학의 기본 구조 이해를 위한 과목 운영
 - 다양한 운동 체험 및 이론적 지식과 실기 능력을 동시에 함양
- 전문 과목의 다양화 및 전문화
 - 체육 지도과의 코칭론 등 과목 신설, 스포츠 경기과의 전공실기 과목을 5개의 전문과목으로 세분화
- 기준학과 구분에 따른 전공 선택 과목 편성
 <체육계열 전문 과목의 구조>

현 행		개 정			비 고
		기준 학과	스포츠 경기과	체육 지도과	전문체육인양성/ 체육지도자 양성
공통과목	1. 육상 2. 체조 3. 수영 4. 구기 5. 무용	공통필수과목	체-1. 스포츠 개론 체-2. 스포츠 경기 과학 체-3. 체육과 진로 탐구		○ 국가수준에서 '기준 학과' 제시
	비공통과목		6. 체육개론 7. 스포츠과학 8. 육상경기 9. 체조경기 10. 수영경기 11. 구기경기 12. 투기 13. 사격 14. 양궁 15. 역도 16. 빙상 17. 사이클 18. 골프 19. 조정 20. 볼링 21. 스키 22. 펜싱 23. 배드민턴 24. 카누 25. 기타	공통선택과목 * 체-4. 육상 운동 체-5. 체조 운동 체-6. 수상 운동 체-7. 개인·대인 운동 체-8. 단체 운동 체-9. 투기 운동 체-10. 빙상·설상 운동 체-11. 표현·창작 운동 체-12. 체력 운동	
			전공 선택과목 체-13. 전문 스포츠 경기 체력 체-14. 전문 스포츠 경기 초급 스포츠 체-15. 전문 스포츠 경기 중급 스포츠 체-16. 전문 스포츠 경기 고급 스포츠 체-17. 전문 스포츠 경기 실습	체-18. 스포츠 교육 체-19. 코칭론 체-20. 건강 관리 체-21. 스포츠 행정·경영 체-22. 전공 실기 체-23. 전공 실습	- 체육지도과 : 다양한 분야의 체육 지도자 양성을 목적으로 하는 학과

* ① 스포츠 경기과는 공통 선택 과목 중에서 최소 3개 이상, 체육 지도과는 최소 5개 이상의 과목을 선택한다.

[붙임]

신·구 교육과정 비교

구 분		현 행	개 정	비 고
교육과정 문서 체제		<기준학과 없음>	<기준학과 신설> 1. 스포츠 경기과 2. 체육 지도과	◦ 2개 기준학과 신설 - 스포츠 경기과 - 체육 지도과
		<교과> 1. 성격 2. 목표 <과목> ◦ 과목명 가. 성격 나. 목표 다. 내용 라. 교수·학습방법 및 평가상의 유의점	<교과> 1. 성격 2. 목표 <과목> ◦ 과목명 가. 성격 나. 목표 다. 내용 라. 교수·학습방법 마. 평가	◦ 교수·학습방법과 평가상의 유의점을 분리하여 각각 교 수·학습 방법과 평가 항목 을 제시함
전문 교과	성격	체육고등학교의 성격 제시	◦ 체육계열 전문교과 교육과정 의 성격 제시 ◦ 체육계열 전문교과 교육과정 의 방향 제시 ◦ 체육계열 전문교과목의 전체 구조 제시	◦ 체육계열 전문 교과 교육과 정의 역할과 방향성을 명료 화함 ◦ 체육계열 전문 교과목의 구 조와 특징을 세분화함
	목표	◦ 총괄 목표 ◦ 하위 목표 3개항	◦ 총괄 목표 ◦ 하위 목표 4개항	◦ 교과의 목표를 포괄적으로 제시함 · 체육의 가치와 사회적 역할 의 이해를 강조함 · 지도력 함양과 진로 계발 및 도전 정신 등을 강조
전문 과목	성격	각 과목의 특성 제시	각 과목의 특성 제시	◦ 각 과목의 구조를 설명
	목표	기능, 지식, 태도가 모 두 포함된 과목의 목표 제시	과목의 특성에 맞는 목표를 제시	

구 분		현 행		개 정		비 고
전문 과목	내용	공통 과목	1.육상 2.체조 3.수영 4.구기 5.무용	공통 필수 과목	1.스포츠개론 2.스포츠 경기 과학 3.체육과 진로 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 전체 과목 수가 26개에서 23개로 감소되어 적정화 도모 ◦ 전문 과목의 재구조화 (3원 구조) <ul style="list-style-type: none"> - 공통 필수 과목(3개) - 공통 선택 과목(9개) 제시 - 전공 선택 과목(11개) 제시
			6.체육개론 7.스포츠과학 8.육상경기 9.체조경기 10.수영경기 11.구기경기 12.투기 13.사격 14.양궁 15.역도 16.빙상 17.사이클 18.골프 19.요트 20.조정 21.볼링 22.스키 23.펜싱 24.배드민턴 25.카누 26.기타		공통 선택 과목	
	비공통 과목	전공 선택 과목	<스포츠 경기과> 13.전문 스포츠 경기 체력 14.전문 스포츠 경기 초급 15.전문 스포츠 경기 중급 16.전문 스포츠 경기 고급 17.전문 스포츠 경기 실습	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 전문 과목의 다양화 <ul style="list-style-type: none"> - 체육 지도에 관한 소양 교육을 위한 신설 과목 제시 ◦ 전문 과목의 전문화 <ul style="list-style-type: none"> - 전공 실기 과목을 5개의 전문 과목으로 세분화함 		
			<체육 지도과> 18.스포츠교육 19.코칭론 20.건강관리 21.스포츠 행정·경영 22.전공실기 23.전공실습			
방법	교수·학습방법상의 유의점	교수·학습방법을 과목의 특성에 맞게 명료화함		교수·학습방법과 평가를 분리하여 제시		
평가	평가상의 유의점	평가를 과목의 목표 및 내용과 연계하여 제시				

예술계열 전문교과 교육과정

담당자 : 교육연구사 안동선

□ 개정 배경

- 급격한 사회 환경 변화에 따른 예술교육의 새로운 방향 모색
- 예술계열 전문교과 교육과정의 현장 적합성이 높은 교육정책 구현과 교육 수요자의 만족감 제고
- 제7차 예술계열 교육과정 시행과정에서 제기된 문제점 개선
 - 학교에서 운영되고 있는 전문교과와 교육과정 상의 전문교과가 다르게 운영
 - 예술 환경의 급속한 변화에 따라 현장에서 다양하게 개설되는 소수 전공에 대한 대처 미흡
- 21세기 지식 정보화 사회에 대비하기 위한 예술교육의 방향성 제시 및 전문교과의 성격 및 목표 개정 필요

□ 개정 방향과 중점

- 예술계열 전문교과 교육과정 성격 및 목표 보완
 - 오늘날 사회 문화적 현상을 반영한 내용 구성 강조
 - 전문교과의 융통성 있는 운영을 위한 현장에서의 재구성 중요성 강조
- 전문 교과목 일부 수정 및 신설, 폐지
 - 현재 예술계 고등학교에서 설치 운영하고 있는 과목을 반영하여 수정 제시
 - 시대적 요구에 의거 비판적 감상 교육 관련 과목을 전공별로 제시

- 사회 문화적 환경의 변화에 따라 수시로 개설, 폐지되는 전공실기 종목의 융통성 있는 운영을 위하여 전공과목의 성격을 열린 과목으로 제시
- 기존 학과별 최근 학문적 동향 및 특성을 반영한 교과목 제시

○ 전문 교과목의 교과목별 교육과정 상세화

- 현장의 이해를 돕기 위해 교과목별 교육과정 내용을 상세하게 제시
- 교과목별 교육과정 내용과 관련된 교수·학습 계획 및 방법, 평가 계획 및 방법 등을 상세하게 제시

□ 주요 개정 내용

○ 기존 학과별 과목 구성

음악과	미술과	무용과	문예창작과	연극영화과	사진과
1.음악 이론	10.미술 이론	19.무용의 이해	27.문학의 이해	35.연극의 이해	45.사진의 이해
2.음악사·감상	11.미술사	20.기초 한국 무용	28.문장론	36.무대 기술	46.기초 촬영 실기
3.시창·청음	12.소묘	21.기초 발레	29.고전 문학의 감상과 비평	37.말과 글과 몸의 표현	47.중급 촬영 실기
4.음악 전공 실기	13.기초 회화	22.기초 현대 무용	30.현대 문학의 감상과 비평	38.연극 제작 실습	48.암실 실기
5.교양 실기	14.기초 조소	23.무용 전공 실기	31.시 창작	39.연극 감상과 비평	49.사진 편집
6.합창	15.기초 디자인·공예	24.무용 음악	32.소설 창작	40.영화의 이해	50.디지털 사진 촬영
7.합주	16.미술 전공 실기	25.안무	33.희곡 창작	41.영화 기술	51.디지털 사진 표현 기법
8.연주	17.영상 매체와 미술	26.무용 감상과 비평	34.매체와 문학	42.영화 창작과 표현	52.사진 감상과 비평
9.컴퓨터와 음악	18.미술 감상과 비평			43.영화 제작 실습	
				44.영화 감상과 비평	
9 과목	9 과목	8 과목	8 과목	10 과목	8 과목
총 52 과목					

- 전문 과목 구성 — 수정, 폐지, 신설
 - 현재 설치 운영하고 있는 과목을 고려하여 수정·신설된 과목 : 합창, 합주, 미술 전공 실기, 무용 전공 실기
 - 현재 운영되지 않은 과목을 고려하여 폐지된 과목 : 동작 분석, 민속 무용, 라디오·텔레비전
 - 전공의 위계성과 내실 있는 과목 운영을 위하여 신설된 과목 : 기초 회화, 기초 조소, 기초 디자인·공예, 기초 한국 무용, 기초 발레, 기초 현대 무용
 - 기준 학과별 특성을 고려하여 수정된 과목 : 음악사·감상, 무용의 이해, 문학의 이해, 연극의 이해, 영화의 이해, 사진의 이해
 - 시대적 요구를 반영하여 수정·신설된 과목 : 미술 감상과 비평, 무용 감상과 비평, 고전 문학 감상과 비평, 현대 문학 감상과 비평, 매체와 문학, 연극 감상과 비평, 영화 감상과 비평, 디지털 사진 촬영, 디지털 사진 표현 기법, 사진 감상과 비평

신·구 교육과정 비교

구분	현 행	개 정	비 고
기본 방향	(1) 성격을 신설하여 제시 (2) 다양하고 융통성 있는 교과 별 내용 제시 (3) 교과별 방법 및 평가상의 유 의점 제시	(1) 성격 보완 (2) 목표 보완 (3) 교과명 변경, 신설, 폐지 (4) 교과별 교수·학습 방법, 평가로 구분하여 제시	
성격	◦ 예술에 관한 교과외 포괄적 인 성격 제시 ◦ 구성 : 예술의 정의, 목적, 주 안점, 학습 활동 구성, 활동 별 목표	◦ 예술에 관한 교과외 포괄적 인 성격 제시 ◦ 구성 : 예술의 정의, 예술계열 고등학교의 성격, 목적, 전문 교과외의 구성 및 목표, 학습 활 동 구성, 전문 교과외의 운영	◦ 예술계열 고등학교의 성격 관련 내용 보완 ◦ 전문교과외의 구성 및 목표 관 련 내용 보완 ◦ 오늘날의 사회 문화적 현상 을 반영한 내용 구성 제시 ◦ 전문교과외의 융통성 있는 운 영과 관련된 내용 보완
목표	◦ 총괄 목표와 하위 목표로 구성 ◦ 총괄 목표: 민족 문화 창달 제시 ◦ 하위 목표: 3개 - 창조적 표현 - 미적 가치 이해 및 판단 - 바람직한 태도	◦ 총괄 목표와 하위 목표로 구성 ◦ 총괄 목표: 예술 문화 창달 제시 ◦ 하위 목표: 5개 - 미적 특성 파악 - 창조적 표현 - 미적 가치 이해 및 판단 - 예술 문화 유산 이해 및 새 로운 문화 창조에의 기여 - 바람직한 태도	◦ 하위 목표를 전문 교과외의 구 성과 관련하여 상세화

계열별 기준 학과 및 전문교과 편제

기준학과	현 행 과 목	개 정 과 목	비 고
음악과	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 9개 1. 음악 이론 2. 음악사 3. 시창·청음 4. 전공 실기 5. 실내악 6. 합창·합주 7. 연주 8. 컴퓨터와 음악 9. 음악 감상 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 9개 1. 음악 이론 2. 음악사·감상 3. 시창·청음 4. 음악 전공 실기 5. 합창 6. 합주 7. 연주 8. 컴퓨터와 음악 9. 교양 실기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 음악사와 음악 감상을 통합하여 음악사·감상으로 수정 ◦ 전공 실기는 음악 전공 실기로 타 기준 학과의 전공 실기와 구분하는 명칭으로 수정 ◦ 합창·합주는 합창과 합주로 교과목 분리 ◦ 교양 실기 과목 신설
미술과	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 10개 10. 미술 이론 11. 미술사 12. 소묘 13. 회화 14. 판화 15. 조소 16. 디자인 17. 공예 18. 서예 19. 영상 미술 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 9개 10. 미술 이론 11. 미술사 12. 소묘 13. 기초 회화 14. 기초 조소 15. 기초 디자인·공예 16. 미술 전공 실기 17. 영상 매체와 미술 18. 미술 감상과 비평 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 전공별 실기 교과목인 회화, 판화, 조소, 디자인, 공예, 서예를 전공 미술 실기로 통합 수정 ◦ 기초 회화, 기초 조소, 기초 디자인·공예, 미술 감상과 비평 신설
무용과	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 10개 20. 무용 이론 21. 무용사 22. 동작 분석 23. 한국 무용 24. 발레 25. 현대 무용 26. 민속 무용 27. 무용 음악 28. 무용 창작 29. 무용 감상 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 8개 19. 무용의 이해 20. 기초 한국 무용 21. 기초 발레 22. 기초 현대 무용 23. 무용 전공 실기 24. 무용 음악 25. 안무 26. 무용 감상과 비평 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 무용 이론과 무용사를 통합하여 무용의 이해로 수정 ◦ 동작 분석, 민속 무용 폐지 ◦ 전공별 실기 교과목인 한국 무용, 발레, 현대 무용을 전공 무용 실기로 통합 수정 ◦ 기초 한국 무용, 기초 발레, 기초 현대 무용 신설 ◦ 무용 감상을 무용 감상과 비평으로 수정

구 분	현 행	개 정	비 고
문예 창작과	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 8개 30. 문학 개론 31. 문학사 32. 문장론 33. 고전 문학 34. 현대 문학 35. 시 창작 36. 소설 창작 37. 희곡 창작 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 8개 27. 문학의 이해 28. 문장론 29. 고전문학의 감상과 비평 30. 현대문학의 감상과 비평 31. 시 창작 32. 소설 창작 33. 희곡 창작 34. 매체와 문학 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 문학 개론과 문학사를 통합하여 문학의 이해로 수정 ◦ 고전 문학을 고전 문학의 감상과 비평으로, 현대 문학을 현대 문학의 감상과 비평으로 수정 ◦ 매체와 문학 신설
연극 영화과	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 9개 38. 연극 개론 39. 영화 개론 40. 연극사 41. 영화사 42. 화술 43. 기초 연기 44. 무대 기술 45. 라디오·텔레비전 46. 전공 실기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 10개 35. 연극의 이해 36. 연기 37. 무대 기술 38. 연극 제작 실습 39. 연극 감상과 비평 40. 영화의 이해 41. 영화 기술 42. 영화 창작과 표현 43. 영화 제작 실습 44. 영화 감상과 비평 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 연극 개론과 연극사를 통합하여 연극의 이해로 수정 ◦ 화술, 기초 연기, 전공 실기 일부를 통합하여 말과 글과 몸의 표현, 연극 제작 실습으로 수정 ◦ 영화 개론과 영화사를 통합하여 영화의 이해로 수정 ◦ 화술, 기초 연기, 전공 실기 일부를 통합하여 영화 기술, 영화 창작과 표현, 영화 제작 실습으로 수정 ◦ 라디오·텔레비전 폐지 ◦ 연극 감상과 비평, 영화 감상과 비평 신설
사진과	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 7개 47. 사진 개론 48. 사진사 49. 기초 촬영 실기 50. 중급 촬영 실기 51. 암실 실기 52. 조명 실기 53. 사진 편집 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 관련 교과목: 총 8개 45. 사진의 이해 46. 기초 촬영 47. 중급 촬영 48. 암실 실기 49. 사진 편집 50. 디지털 사진 촬영 51. 디지털 사진 표현 기법 52. 사진 감상과 비평 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 사진 개론과 사진사를 통합하여 사진의 이해로 수정 ◦ 조명 실기 폐지 ◦ 디지털 사진 촬영, 디지털 사진 표현 기법, 사진 감상과 비평 신설

외국어계열 전문교과 교육과정

담당자 : 교육연구사 박상화

□ 개정 배경

- 지식정보화, 다매체·다문화 등 사회 변화에 따른 외국어 교육에 대한 사회적, 개인적 요구의 충실한 반영
- 외국어 의사소통 능력 제고를 위한 효율적인 교수·학습방법, 평가 등 내용 개선
- 외국어 계열 전문 교과 교육과정 시행의 문제점 개선을 통한 외국어 계열 고등학교 교육과정 운영 개선

□ 개정 방향과 중점

- 교과목 구성 체제 개선
 - ‘○○○어 독해’ I, II 및 ‘○○○어 작문’ I, II를 ‘○○○어 독해’ 및 ‘○○○어 작문’으로 통합하고, ‘실무 ○○○어’는 폐지
 - ‘○○○어 문화’를 ‘○○○어 문화 I, II로 분화, ‘심화 영어’, ‘기초 ○○○어’ 신설
- 교육과정 문서 체제 개선
 - ‘심화 영어’와 ‘기초 ○○○어’는 일반 계열 고등학교 ‘○○○어 I, II’의 교육과정 체제에 따름
 - 기타 과목은 ‘내용’을 ‘언어 기능’과 ‘언어 재료’ 항목으로 구분, ‘평가’는 ‘평가 지침’과 ‘평가 방법’으로 구분

- 중학교 생활 외국어 및 일반 계열 고등학교 외국어 교육과정과의 연계 강화
 - 각 교육과정의 의사소통 기본 표현 또는 의사소통 기능 예시문을 상호 참조
 - 외국어 계열 전문 교과 어휘는 일반 계열 고등학교 외국어 교육과정에 제시된 어휘를 중심으로 선정
 - ‘심화 영어’ 및 ‘기초 ○○○어’는 일반계 고등학교 외국어 교육과정의 개정 방안, 내용 체계, 수준을 반영

- 교육 내용의 수정·보완
 - 성격, 목표, 내용, 방법, 평가의 내용을 좀 더 구체적으로 제시하고 일관성 있게 기술함.
 - ‘기초 ○○○어’의 어휘수는 일반 계열 고등학교 선택 과목 외국어 I, II의 어휘수를 고려함.
 - 신설되는 과목의 교육과정 내용을 체계적으로 구성함.

□ 주요 개정 내용

- 성격
 - 외국어별 성격을 보완하고, 각 과목별 성격을 제시함.

- 목표
 - 추상적이던 현행 교육과정의 목표를 보다 구체적으로 상세하게 진술
 - 문화 교육과 학습 태도를 강조하기 위해 하위 목표 진술에서 ‘언어 기능’, ‘문화’, ‘태도’ 항목으로 구분
 - ‘언어기능’은 다시 언어 4기능에 따른 하위 목표를 제시하여 상세화, 구체화함

○ 내용

- ‘의사소통기능’, ‘언어 활동’, ‘언어 재료’ 항목을 ‘언어적 내용’ 항목으로 통합하고, ‘문화적 내용’을 언어 재료에서 분리하여 하나의 중항목으로 새로이 구성
- ‘언어적 내용’ 항은 ‘언어 기능’과 ‘언어재료’로 구성
- ‘문화적 내용’은 일상문화와 사회문화로 구분하였고, 문화적 내용 구성상의 유의점을 추가

○ 교수·학습 방법

- 교수·학습 내용을 일반 지침, 언어 기능, 언어 재료, 문화 이해 부분으로 세분화하여 실질적이고 다양한 교수·학습 방법을 제시

○ 평가

- ‘평가 방법’과 ‘평가 지침’으로 단순화하여 제시
- ‘평가 지침’은 언어 4기능과 문화로 분리하여 구체적으로 진술

신·구 교육과정 비교

과 목	현 행	개 정	비 고
구 성	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총 81과목 ○ ○○○어 독해 I, II ○ ○○○어 회화 I, II ○ ○○○어 작문 I, II ○ ○○○어 청해 ○ ○○○어 문법 ○ ○○○어 문화 ○ 실무 ○○○어 ○ 기타 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총 72과목 ○ 기초 ○○○어(심화 영어) ○ ○○○어 청해 ○ ○○○어 회화 I, II ○ ○○○어 독해 ○ ○○○어 작문 ○ ○○○어 문화 I, II ○ ○○○어 문법 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘기초 ○○○어’ 신설, 영어는 ‘심화 영어’ 신설, ○ ‘실무 ○○○어’ 폐지 ○ 독해, 작문 I, II를 통합 ○ 문화를 I, II로 분리 ○ ‘기타’ 폐지
심화 영어	-	<ul style="list-style-type: none"> ○ 영어 4기능을 포함한 전문 분야 관련 영어 사용 능력 함양 ○ 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 성격 - 목표 - 내용 <ul style="list-style-type: none"> · 언어적 내용 : 언어 기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기), 언어 재료 (발음 및 철자, 어휘, 문법, 의사소통 기능) · 문화적 내용 - 교수·학습 방법 <ul style="list-style-type: none"> · 일반 지침 · 언어 기능 (듣기, 말하기, 읽기, 쓰기) · 언어 재료 (발음 및 철자, 어휘, 문법, 의사소통 기능) · 문화 이해 - 평가 <ul style="list-style-type: none"> · 평가 지침 · 평가 방법 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘실무 영어’ 폐지, ‘심화 영어’ 신설 ○ ‘내용’ 및 ‘교수·학습 방법’의 구체화, 상세화
기 초 ○○○어	-	<ul style="list-style-type: none"> ○ 해당 외국어의 기본적인 사용 능력 함양 ○ 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 성격 - 목표 <ul style="list-style-type: none"> · 언어 기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기) · 문화 · 태도 - 내용 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘실무 ○○○어’ 폐지, ‘기초 ○○○어’ 신설 ○ ‘목표’, ‘내용’, ‘교수·학습 방법’, ‘평가’ 구체적 제시

과 목	현 행	개 정	비 고
		<ul style="list-style-type: none"> · 언어적 내용 : 언어 기능, 언어 재료 · 문화적 내용 -교수 · 학습 방법 · 일반 지침, 언어 기능, 언어 재료, 문화 -평가 · 평가 지침, 평가 방법(언어 4기능, 문화) 	
○○○ 어 청 해	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘내용’을 의사소통 기능, 언어 활동, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법, 평가 결과 처리 및 활용으로 구분 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘성격’을 간결하게 제시 ○ ‘내용’을 언어 기능, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법으로 간결하게 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육과정 내용 명료화 ○ 화자의 특성에 따른 언어 변화를 포함한 청해 능력 강조
○○○ 어 회화 I, II	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘내용’을 의사소통 기능, 언어 활동, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법, 평가 결과 처리 및 활용으로 구분 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘성격’을 간결하게 제시 ○ ‘내용’을 언어 기능, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법으로 간결하게 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육과정 내용 명료화 ○ ‘○○○ 어 회화 I, II’ 구분을 유지하여, 실용적인 외국어 교육 강조
○○○ 어 독 해	<ul style="list-style-type: none"> ○ ○○○ 어 독해 I, II로 구분 ○ ‘내용’을 의사소통 기능, 언어 활동, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법, 평가 결과 처리 및 활용으로 구분 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ○○○ 어 독해 I, II를 통합 ○ ‘성격’을 간결하게 제시 ○ ‘내용’을 언어 기능, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법으로 간결하게 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육과정 내용 명료화 ○ 독해 과목 축소로 문자 언어와 음성 언어의 균형적 학습 도모
○○○ 어 작 문	<ul style="list-style-type: none"> ○ ○○○ 어 작문 I, II로 구분 ○ ‘내용’을 의사소통 기능, 언어 활동, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법, 평가 결과 처리 및 활용으로 구분 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ○○○ 어 작문 I, II를 통합 ○ ‘성격’을 간결하게 제시 ○ ‘내용’을 언어 기능, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법으로 간결하게 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육과정 내용 명료화 ○ 작문 과목 축소로 문자 언어와 음성 언어의 균형적 학습 도모
○○○ 어 문화 I, II	<ul style="list-style-type: none"> ○ ○○○ 어 문화 ○ ‘내용’을 의사소통 기능, 언어 활동, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법, 평가 결과 처리 및 활용으로 구분 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ○○○ 어 문화 I, II로 구분 ○ ‘성격’을 간결하게 제시 ○ ‘내용’을 언어 기능, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법으로 간결하게 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육과정 내용 명료화 ○ 문화 관련 과목 분리로 외국어의 문화 관련 학습 강화
○○○ 어 문 법	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘내용’을 의사소통 기능, 언어 활동, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법, 평가 결과 처리 및 활용으로 구분 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ‘성격’을 간결하게 제시 ○ ‘내용’을 언어 기능, 언어 재료로 제시 ○ ‘평가’는 평가 지침, 평가 방법으로 간결하게 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육과정 내용 명료화 ○ 유의미한 문법 학습 강조

국제계열 전문교과 교육과정

담당자 : 교육연구사 박상화

□ 개정 배경

- 급격한 사회 환경 변화에 따른 교육 내용의 지속적 개선 필요
- 교육과정 개정에 대한 사회적 요구의 탄력적·체계적 수렴·반영
- 제7차 교육과정의 국제계열 전문교과 교육과정 문제점 개선

□ 개정 방향과 중점

- 교육과정 내용의 구체화 및 상세화
 - 교육과정의 기본 성격을 보완함으로써 국제계 고등학교의 교육 방향, 목표 등 개선
 - 과목별 ‘성격’, ‘목표’ 등의 진술을 구체적으로 제시함
 - 교수·학습 방법 및 평가상의 유의점을 분리하여 ‘교수·학습방법’과 ‘평가’로 내용을 상세화함.
- 국가·사회적 요구 사항의 반영
 - 사회 문화적 변화를 반영하여, 국제 이해 영역 및 한국 관련 과목의 내용 체계 및 영역별 내용 조정
- 교과목의 구조, 과목명, 과목별 체계 개선
 - ‘국제 정치’, ‘국제 경제’, ‘비교 문화’, ‘과제 연구’는 각각 I, II로 분리하여 교과 내용을 심화함
 - ‘국제 문제’를 ‘세계 문제’로 변경하여 과목 목표와 내용 명료화

□ 주요 개정 내용

- 성격
 - 국제계열 전문교과 교육의 본질, 의의 및 필요성, 교육 목적, 정당성 등을 명료하게 제시
- 목표
 - 추상적이던 현행 교육과정의 목표를 보다 구체적으로 상세하게 진술
- 내용
 - 외국어 강독 과목 구성 체계를 개선하여 교육과정 내용 명료화
 - 국제계열 고등학교의 특성을 고려하여 변화하는 국제적 시사 문제 등을 적절하게 반영하는 내용으로 재구성
- 교수·학습방법
 - 학생들이 스스로 문제를 해결할 수 있는 능력을 갖추 수 있도록 학생 중심의 실질적이고 다양한 교수·학습 방법을 제시
- 평가
 - 세계 문제에 관한 총체적 인식 체계를 평가할 수 있는 다양하고 실질적인 평가 방법을 제시

[붙임]

신·구 교육과정 비교

과 목	현 행		개 정	비 고
구 성	○전문교과 22개 과목		○전문교과 25개 과목 -4개 과목 신설 · 국제 정치 II, 국제 경제 II, 비교 문화 II, 과제 연구 II -1개 과목 명칭 변경 -‘기타’ 폐지	○ I, II로 분리하여 교과 내용을 심화함 ○ 국제 문제를 세계 문제로 명칭 변경
영어강독 독일어강독 프랑스어강독 스페인어강독 중국어강독 일본어강독 러시아어강독 아랍어강독	성 격	○외국어 필요성, 교육 중 점 등 제시	○국제사회 변화에 따른 외국어 필 요성 강조	○시대적 변화 반영
	목 표	○국제 관계 전문가로서의 능력과 태도 강조	○목표의 명료화	
	내 용	○내용 체제 -의사소통 활동 : 이해 활 동, 표현 활동 -언어 재료 : 어휘, 소재	○내용 체제 개선 -언어 기능 : 이해 기능, 표현 기능 -언어 재료 : 어휘, 소재	○교육과정 내용 명 료화
	교 수 학 습 방 법	○교수·학습방법 및 평가 상의 유의점으로 제시	○교수·학습 방법과 평가 분리 -멀티미디어 학습 자료 활용, 교 과용 도서 재구성 등 강조	○다양하고 구체적 인 교수·학습 방 법 제시
	평 가	○교수·학습방법 및 평가 상의 유의점으로 제시 -평가는 평가 지침, 평가 내용(이해 기능, 표현 기 능)으로 제시	○교수·학습 방법과 평가 분리 -평가는 평가 지침과 평가 방법으로 구분	○평가 방법 간결하 게 제시
국제 정치 I 국제 정치 II	○단일 과목으로 제시 ○교수·학습방법 및 평가상의 유의점으로 제시		○‘국제 정치 I, II’로 구분하여 내용 및 심화 정도 강화 ○교수·학습 방법과 평가의 분리	○국제 영역 관련 내용 강화

과 목	현 행	개 정	비 고
국제 경제 I 국제 경제 II	○ 단일 과목으로 제시 ○ 교수·학습방법 및 평가상의 유의점으로 제시	○ ‘국제 경제 I, II’로 구분하여 내용 및 심화 정도 강화 ○ 교수·학습 방법과 평가의 분리	○ 국제 영역 관련 내용 강화
세계 문제	○ ‘국제 문제’로 명칭 ○ 교수·학습방법 및 평가상의 유의점으로 제시	○ 명칭을 변경하고 과목의 특성, 목표 명료화 ○ 교수·학습 방법과 평가의 분리	○ 과목의 특성 강조
비교 문화 I 비교 문화 II	○ 단일 과목으로 제시 ○ 교수·학습방법 및 평가상의 유의점으로 제시	○ ‘비교 문화 I, II’로 구분하여 내용 및 심화 정도 강화 ○ 교수·학습 방법과 평가의 분리	○ 문화 관련 내용 교육 강화
과제 연구 I 과제 연구 II	○ 단일 과목으로 제시 ○ 교수·학습방법 및 평가상의 유의점으로 제시	○ ‘과제 연구 I, II’로 구분하여 내용 및 심화 정도 강화 ○ 교수·학습 방법과 평가의 분리	○ 학제간 관련 내용 교육 강화
지역 이해 한국의 현대 사회	○ 교수·학습방법 및 평가상의 유의점으로 제시	○ 교육과정 내용 수정·보완 ○ 교수·학습 방법과 평가의 분리	○ 교육 내용 일부 수정·보완
정보 과학 국제법 인류의 미래 사회 한국의 전통 문화 한국어 예능 실습	○ 한국 관련 내용, 기본 소양 교육 강조 ○ 교수·학습방법 및 평가상의 유의점으로 제시	○ 현행 내용을 유지 ○ 교수·학습 방법과 평가의 분리	○ 교육 내용 현행 유지

★ 2월 24일(토) 조간부터 보도하여 주시기 바랍니다.

보도자료 2007. 2. 23.	 교육인적자원부 MINISTRY OF EDUCATION & HUMAN RESOURCES DEVELOPMENT
	정책홍보담당관실 ☎ 2100-6035

자료문의 : ☎ 2100-6282, 교육과정정책과 과장 박제윤, 담당 : 교육연구관 김대원

제 목 : 제7차 교육과정 보완을 위한 ‘새 교육과정’ 확정 발표

- 교육인적자원부(부총리 겸 교육인적자원부 장관 김신일)는 2007년 2월 23일(금) 초·중등학교 교육과정 개정안을 확정하였다고 밝혔다.
- 이번 개정은 지난 2000년부터 적용해 온 ‘제7차 교육과정’을 급변하는 시대 상황에 맞게 개정 보완하는 ‘수시 개정’ 작업의 일환으로 추진해 왔으며, 이날 확정된 개정안은 2009년부터 초·중등학교에 단계적으로 적용하게 된다.
- 교육인적자원부는 이번 교육과정 개정을 위한 기초 연구(‘04~’05)를 거쳐 교육과정 개정 시안을 연구·개발(‘05~’06)을 하였으며, 토론회·공청회, 현장적합성 검토, 교육과정 심의회, 여론수렴 협의회 등을 통해 **각계각층의 다양한 여론을 수렴하여 개정안에 반영하였다.**
 - ※ 교육과정 심의회 : 운영위원회(1개), 학교별위원회(8개), 교과별위원회(91개), 총 100개 위원회 1,387명으로 구성

- 이번 교육과정 개정의 기본 방향은,
 - 제7차 교육과정의 기본 철학과 체제를 유지하되 운영상의 문제점을 보완하는 수준에서 개정을 최소화하였으며,
 - 주요 변경 내용은 수업시수의 일부 조정, 과학·역사 교육 강화, 단위 학교의 재량권 확대, 고등학교 선택중심 교육과정 개선 등이다.
 - ※ 10년간의 국민공통기본 교육과정과 고2, 3학년의 선택중심 교육과정, 수준별 수업, 재량활동 운영 등 기본 기조 유지
- 교육인적자원부가 발표한 새 교육과정의 주요 개정내용 다음과 같다.

① 수업시수 일부 조정

- 주5일 수업제의 월2회 시행에 따라 **학교급별로 자율적으로 수업시수를 감축**하도록 하였다.
 - ※ 수업시수 : 연간 34시간(주당 1시간) 범위 내에서 감축 운영(초1, 2제외)
- 초등학교와 고2~3학년은 학교 자율로 교과에서, 중1~고1학년은 재량활동 중 교과와 성격이 유사한 교과재량활동에서 감축하도록 하였다.
- 이는 특별활동과 창의적 재량활동이 축소되지 않도록 하기 위한 방안으로 실천중심의 다양한 체험교육을 통해 인성교육을 강화하기 위한 7차 교육과정의 근본 취지를 살릴 수 있도록 한 것이다.

② 과학·역사 교육 강화

- 세계화 시대의 국가 경쟁력을 높이고 과학적 기초 소양 교육을 강화하기 위해 **고등학교 1학년 과학과 수업시수를 주당 3시간에서 4시간으로 증대**하였다.

- 주변국의 역사왜곡에 대응하고 국제화 시대에 적합한 역사 교육을 위해 중·고등학교의 사회 교과에서 ‘역사’ 과목을 독립시키고, 고등학교 선택과목으로 ‘동아시아사’를 신설하는 한편, 고등학교 1학년 역사과목 수업시수를 주당 2시간에서 3시간으로 증대하였다.

③ 단위학교 교육과정 운영의 자율성 확대

- 교과목의 효율적인 운영을 위해 중학교 및 고등학교의 경우 학기 또는 학년 단위로 집중이수가 가능하도록 “교과 집중 이수제”를 도입하고, 예시) 중학교 미술의 경우 1, 2학년 주당 1시간씩의 수업을 1학년에 서만 2시간 수업 가능
- 재량활동은 초등학교에서는 창의적 재량활동으로 하여 학교 자율적으로 운영하도록 하고, 중·고등학교에서는 시·도교육청의 편성·운영 지침에 따라 학교에서 편성할 수 있도록 하는 등 단위 학교 교육과정 편성·운영의 자율권을 대폭 확대하였다.

④ 고등학교 선택중심 교육과정 개선

- 선택과목의 효율적인 편성·운영을 위해 선택과목에 따라 다양한 단위수(4, 6, 8단위)를 6단위로 조정(교양 등 일부과목만 4단위)하고,
- 일반선택과 심화선택의 구분을 폐지하여 선택의 폭을 넓히고 운영상의 혼란을 해소하였으며,
- 고등학교 선택과목군은 7개 과목군으로 확대하고자 하였던 공청회 안에서 수학/과학/기술·가정 과목군은 현행대로 유지하기로 하고, 인성·정서교육을 위해 예체능 과목군은 분리하여 6개 과목군으로 수정하여 결정했다.

※ 고등학교 6개 선택과목군 :

국어, 도덕, 사회// 수학, 과학, 기술·가정// 체육// 음악, 미술// 외국어// 교양

- 선택과목군을 확대하게 된 것은 입시위주의 편중 선택을 방지하고 지덕체의 조화로운 인격을 기르기 위해서는 고2, 3학년에서도 체육과 음악, 미술을 분리하여 각각 1과목 이상은 이수할 필요가 있다는 의견을 반영하였다. 이는 미래에는 국민들이 체육, 음악, 미술을 향유하는 토대 위에 형성되는 문화적 창의성이 곧바로 국가경쟁력으로 탈바꿈될 수 있다는 판단에서 이루어졌다.
- 그러나, 선택과목군을 확대하면 학생들의 학습부담이 늘어난다는 지적에 따라 **체육, 음악, 미술 교과**의 평가방법의 개선방안을 강구하기로 하였다.

- 새 교육과정은 ‘제7차 교육과정’ 이후 사회 문화적 변화로 인한 국가 사회의 다양한 요구를 각 교과내용에 반영하여 개편하였으며, 7차 교육과정의 내용이 분량이 많고 수준이 높다는 문제가 제기되어 **교육내용의 양과 수준을 적정화하여 학습분량을 축소**하도록 하였다.
- 이번에 고시된 새 교육과정은 **2009년 초등학교 1, 2학년**부터 **연차적으로 적용할 예정**이며, 새 교육과정이 확정됨에 따라 교육인적자원부는 학생들이 보다 즐겁게 공부할 있는 교과서를 만드는 준비작업에 착수하게 된다.
- 또한 주5일 수업제 전면 도입과 미래 사회에 대비하여 학교의 다양한 교육활동을 정규 교육과정에 수용하는 방안 등 초·중등학교 교육과정에 대해 큰 틀에서의 새로운 논의를 추진하기로 하였다.

※ 새 교육과정 초·중등학교 적용일정(안)

- 2009년 : 초 1, 2학년
- 2010년 : 초 3, 4학년, 중 1학년
- 2011년 : 초 5, 6학년, 중 2학년, 고 1학년
- 2012년 : 중 3학년, 고 2학년
- 2013년 : 고 3학년

‘2007년 개정 교육과정’ 개요

- **발행일** 2007년 6월 발행
- **발행인** 교육인적자원부 교육과정정책과
- **인 쇄** (주)세원문화사 ☎2265-1141
- **발행처** 교육인적자원부

(우)110-760 서울특별시 종로구 세종로 77-6 정부중앙청사

전화 : (02)2100-6280~6291 팩스 : (02)2100-6299

Homepage : <http://www.moe.go.kr>



