

백제문화권 관광 영어

(Tourism English in Baekje Cultural Area)

1. 성격

‘백제문화권 관광영어’는 유네스코 세계문화유산으로 등재되어있는 공주, 부여, 익산지역과 여기에 서울을 추가하여 이 지역의 백제문화유산을 외국인 관광객들에게 소개하는 영어능력을 향상시키는 것을 목적으로 한다. 또한, 백제역사유적지역에 거주하는 학생들이 지역의 문화유산에 자부심과 긍지를 갖고, 지역의 문화유산에 대해 탐구하고 발전시키고자 하는 마음을 함양시키고자 한다. 더불어, 학습자 중심의 활동을 통해 영어 의사소통능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동학습과 자기주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 궁극적으로, 국제적인 안목을 갖고 다른 세계문화유산에도 관심을 키우고 세계인으로서의 자질과 소양을 높일 수 있도록 한다.

2. 목표

- 가. 백제역사유적을 이해하고 영어로 표현하는 능력을 기른다.
- 나. 백제역사유적에 대한 존중하는 태도를 기른다.
- 다. 백제역사유적에 대한 폭넓은 체험을 통하여 의사소통을 위한 문화적 소양을 배양한다.
- 라. 백제문화에 대한 자부심과 긍지를 키우고 세계인으로서의 영어 의사소통능력을 배양한다.

3. 내용체계 및 성취기준

가. 내용체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	·백제역사유적지	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	·주제, 요지	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	·화자의 의도, 목적 ·화자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	·생활양식, 사고방식 ·문화이해	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	·토론 ·비교, 대조	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	·백제역사이야기	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용 이해한다.	·줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	·필자의 의도, 목적 ·필자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	·백제역사이야기 ·주제, 요지 ·의견, 감정 ·타문화 이해	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	·경험 ·보고서 ·비교, 대조	설명하기 표현하기

나. 성취기준

(1) 듣기

고등학교 백제문화권 관광영어의 ‘듣기’ 영역에서는 백제역사유적지에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보 및 중심 내용을 이해하며, 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통하는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 문화적 맥락을 활용한 다양한 활동에 적극적으로 참여하면서, 효과적인 영어 의사소통능력을 배양하도록 한다. 백제역사

유적지의 맥락 및 정보를 학습하고, 더불어 타 문화를 배려하고 존중하는 태도를 갖고 궁극적으로 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 바탕으로 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 능력인 공동체 역량을 신장시키도록 한다.

- [12백영01-01] 백제역사유적에 관한 말이나 대화를 듣고 생활양식, 풍습 등을 파악할 수 있다.
 [12백영01-02] 백제역사유적에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
 [12백영01-03] 백제역사유적에 관한 말이나 대화를 듣고 말의 목적을 파악할 수 있다.
 [12백영01-04] 백제역사유적에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 태도를 파악할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 백제역사유적
- 주제, 요지
- 의도, 목적, 심정, 태도

(나) 성취기준 해설

- ‘[12백영01-01] 백제역사유적에 관한 말이나 대화를 듣고 생활양식, 풍습 등을 파악할 수 있다.’는 백제역사유적에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악하여 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통할 수 있다는 의미이다. 화자의 말을 경청하여 다양한 세부 정보를 이해하는 학습 활동을 통하여 실생활에 적용할 수 있도록 한다.
- ‘[12백영01-02] 백제역사유적에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 백제역사유적에 대한 말이나 대화를 듣고 중심내용을 파악하여 다양한 문화적 관점을 이해할 수 있다는 의미이다. 학습한 내용을 토대로 세계인으로서의 국제적 안목을 기를 수 있도록 한다.
- ‘[12백영01-04] 백제역사유적에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 태도를 파악할 수 있다.’는 백제역사유적에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정, 태도에 근거하여 백제역사유적의 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 백제역사유적의 맥락 및 정보를 학습하고, 더불어 타 문화를 존중하는 태도를 향상시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 백제역사유적 관련 자료를 학습자들이 자기 주도적으로 탐색하면서 다양한 백제 역사유적을 이해하도록 지도한다.
- 다양한 시청각 자료를 활용하여 학습자들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 다양한 체험활동을 통하여 백제역사유적을 이해하고 존중하도록 지도한다.
- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 이해하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도하도록 한다.
- 의사소통 전략을 활용하여 상황을 이해하고, 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.
- 과업 중심 학습 활동과 같은 실제적인 듣기 상황을 구성하여 학습자들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 말하기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 듣기 평가를 위한 녹음 대본을 만들 때는 대화문을 사용하거나 음성 언어로 된 실제 자료를 활용하여 진정성을 높인다.
- 말의 속도는 학습자의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 학습자들에게 친숙하며 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 수행평가의 경우, 들은 내용을 바탕으로 말하기, 쓰기 활동을 연계하여 이해정도를

평가할 수 있다.

(2) 말하기

고등학교 백제문화권 관광영어의 ‘말하기’ 영역에서는 백제역사유적에 관해 상황과 형식에 맞게 내용을 올바르게 표현하는 능력을 계발하는 데 중점을 둔다. 다양한 맥락을 제공하여 문화적, 언어적 배경이 다른 사람들과 적절히 의사소통하도록 한다. 백제역사유적에 대한 유용한 정보를 얻고, 활용하는 과정에서 영어로 표현된 정보를 다양한 매체를 통해 적절하게 활용하는 지식정보처리 역량을 기를 수 있다. 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 바탕으로 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 공동체 역량을 신장시킬 수 있다.

[12백영02-01] 백제역사유적에 관하여 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 말할 수 있다.
[12백영02-02] 백제역사유적에 관하여 듣거나 읽고 백제역사유적에 대한 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다.
[12백영02-03] 백제역사유적에 대한 서로의 의견을 주고 받을 수 있다.

(가) 학습 요소

- 생활양식, 사고방식, 문화이해, 토론, 비교·대조

(나) 성취기준 해설

- ‘[12백영02-03] 백제역사유적에 대한 서로의 의견을 주고 받을 수 있다.’는 백제역사유적에 대한 서로의 생각이나 의견을 교환할 수 있다는 의미이다. 발표활동을 통하여 유용한 정보를 파악하고 유연하고 개방적인 사고를 신장시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 다양한 역사유적에 대한 체험 활동을 통하여 의사소통 기회를 확대하고, 백제역사유적을 이해하고 존중하도록 지도한다.
- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록

록 지도한다.

- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전 활동, 말하기 중 활동, 말하기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한, 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능한 한 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 학습자들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 편안한 분위기를 조성하여 실수를 두려워하지 않게 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것에 중점을 두어 평가한다.
- 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나 전반적인 인상으로 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 말하기 평가는 수시 관찰 평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.
- 말하기 평가 채점은 현장에서 즉석 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.
- 말하기 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학습자가 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.

(3) 읽기

고등학교 백제문화권 관광영어 ‘읽기’ 영역에서는 백제이야기의 글을 읽고 세부 정보, 주제 및 요지, 논리적 관계, 필자의 의도나 목적을 적절하게 이해하고 필자의 심정이나 태도를 추론하는 독해능력을 배양하는데 중점을 둔다. 백제역사이야기를 제공하여 백제역사에 대한 이해력을 신장시킬 수 있다.

[12백영03-01] 백제역사이야기의 글을 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다.
 [12백영03-02] 백제역사이야기의 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
 [12백영03-03] 백제역사이야기의 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.
 [12백영03-04] 백제역사이야기의 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 백제역사이야기
- 줄거리, 주제, 요지
- 필자의 의도, 목적
- 필자의 심정, 태도

(나) 성취기준 해설

- ‘[12백영03-01] 백제역사이야기의 글을 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다.’는 백제역사이야기를 읽고, 세부 정보를 파악하여 백제의 생활양식, 풍습 사고방식을 이해할 수 있다는 의미이다. 백제의 역사에 관한 구체적이고 사실적인 정보를 파악하는 학습 활동을 통하여 외국인 관광객들에게 백제유적에 대한 효율적인 의사소통능력을 함양시키도록 한다.
- ‘[12백영03-02] 백제역사이야기의 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 백제역사이야기에 관한 글을 읽고 중심 내용을 파악하여 백제역사에 대한 다양한 관점을 이해할 수 있다는 의미이다. 백제역사이야기에서 주요한 내용을 전반적으로 파악하는 활동을 통하여 백제문화를 존중하고 수용하고 개방적인 태도를 기르도록 한다.
- ‘[12백영03-03] 백제역사이야기의 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.’는 백제역사이야기에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론을 통해 이해할 수 있다는 의미이다. 백제역사이야기에 관한 글에서 맥락을 통하여 필자의 심정이나 태도를 추론하는 활동을 함으로써 문제 해결 능력을 향상시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 백제역사이야기에 관한 글을 선정하여 독서 목적과 학습자 수준에 따라 정독이나 다독 활동을 하도록 한다.
- 다양한 체험 활동을 통하여 백제 역사를 이해하고 존중하도록 지도한다.
- 백제역사이야기에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 언어와 문화의 관계를 보여주는 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

(4) 쓰기

고등학교 백제문화권 관광영어의 ‘쓰기’ 영역에서는 백제역사유적에 관해 듣거나 읽고 목적, 상황, 형식에 맞게 글을 조리 있게 쓸 수 있는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 백제문화의 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식 등에 관한 이해를 바탕으로 백제와 관련된 내용을 표현하는 능력을 기를 수 있다. 정보 수집, 분석, 활용 능력, 정보 윤리, 다양한 매체 활용 능력을 통해 백제문화와 우리 문화를 올바르게 이해하고 비판적 사고를 지니고 내용을 탐구함으로써 언어 및 역사에 대한 이해 및 포용 능력을 지니는 공동체 역량뿐만 아니라 학습 과정에서 지식정보처리 역량을 신장시킬 수 있다.

- | |
|---|
| [12백영04-01] 백제역사이야기에 관하여 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 기록할 수 있다. |
| [12백영04-02] 백제역사이야기에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다. |
| [12백영04-03] 백제역사이야기에 관하여 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다. |
| [12백영04-04] 백제역사이야기에 관하여 자신의 경험을 쓸 수 있다. |
| [12백영04-05] 백제역사이야기에 관하여 간단한 보고서를 작성할 수 있다. |
| [12백영04-06] 백제역사이야기에 관하여 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다. |

(가) 학습 요소

- 백제역사이야기, 주제, 요지, 의견, 감정, 타문화 이해
- 경험, 보고서, 비교 및 대조

(나) 성취기준 해설

- ‘[12백영04-01] 백제역사이야기에 관하여 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 기록할 수 있다.’는 백제역사이야기에 관하여 듣거나 읽고 필요한 정보를 찾아 쓸 수 있다는 것을 의미한다. 백제역사이야기에 관한 세부 정보를 파악하여 글을 쓰는 학습 활동을 통해 문제해결 능력과 사고력을 확장시키도록 한다.
- ‘[12백영04-06] 백제역사이야기에 관하여 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다.’는 다양한 문화와 백제문화를 비교·대조하는 글쓰기 활동을 통하여 백제문화를 올바르게 이해하고, 타 문화를 존중하는 공동체 역량을 함양시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 백제역사이야기와 관련된 다양한 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 과정 중심의 모둠별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활에서의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여,

글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.

- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.
- 백제문화에 대한 긍정적 태도, 상호 협동, 배려 등의 정의적 능력을 평가한다.
- 문화와 관련된 주제에 관해 비판적 관점에서 논리적이면서도 창의적인 내용으로 쓸 수 있는지를 평가한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협

- 력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
 - (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
 - (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
 - (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
 - (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
 - (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
 - (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
 - (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
 - (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안내하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공 한다.

나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용

한다.

- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
 - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
 - 지필평가
 - (선택형 문항: 진위형, 선다형, 연결형, 배열형/ 서답형 문항: 단답형, 제한적
논술형, 논술형)
 - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부
절차와 유의사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명
확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여
점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록
한다.
- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및
학습자의 학습동기 유발 및 개별 지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.